

كتاب قوانين الدولة

للأسعد بن مكرم

الوزير الأيوبي المنفذة ٦٠٦ هـ ~ ١٢٠٩ م

طبع على نفقة الجمعية الزراعية الملكية بإساق حضرة صاحب السمو

الأمير عمر طوسون

جمعه وحققه

عزيز سوربال عطية

ناذنايخ العصر الوطني بجامعة فاروق الأول مابلسكندرية

الناسر: مكتبة مدبولي - القاهرة



صَفَحَاتٌ مِنْ تَارِيخِ مِصْرَ

(١٢)

كِتَابُ قَوَانِينِ الدَّوْلَةِ

لِلْأَسْعَدِ بْنِ مَكْمَاتٍ

الوزير الأول في النوبة ٦٠٦ هـ - ١٢٠٩ م

طبع على نفقة الجمعية الزراعية الملكية بإشارة حضرة صاحب السمو

الأمير عمر طوسون

جمعه وتحقيقه

عزیز سوریا عطیة

أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة فارو الأول بالبرازيل

مكتبة مدبولي

المنشأة

حقوق الطبع محفوظة لمكتبة مندوبولي

الطبعة الأولى

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

الناشر

مكتبة مندوبولي

ميدان طلعت حرب بالقاهرة - ج م ع

تليفون ٧٥٦٤٢١

مقدمة

حضرة صاحب السمو الأمير الجليل عمر طوسون
رئيس الجمعية الزراعية الملكية

كنا وفقنا أثناء تنقيبنا بين الكتب إلى الوقوف على « كتاب قوانين الدواوين » لابن ممّاتى الذى تقدمه اليوم إلى قراء اللغة العربية ، وتبيننا أهميته العلمية والتاريخية ، فمرضنا على مجلس إدارة الجمعية الزراعية الملكية أمر طبعه فأقرّ ذلك ، مع الشكر الجزيل ، بجلسته المنعقدة فى ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٣ ، وفوض إلينا أمر الإشراف على هذا العمل . ومنذئذ بذلنا ما يسعه جهدنا فى تنقيح ما بين أيدينا من نسخه ، مع المحافظة التامة على نصوصه كما هى ، إلا ما يتأكد لدينا تحريفه أو تصحيفه وهو كثير ، كما يعرف ذلك جميع المشتغلين بالحركة العلمية ، مما استنفد منا زمناً كبيراً .

وعند تقديم أصوله للطبع أبلغنا حضرة صاحب العزة محمدرمزي بك أن حضرة الأستاذ الدكتور عزيز سوريال عطية ، أستاذ تاريخ العصور الوسطى بجامعة فاروق الأول ، عنى بهذا الكتاب منذ كان موجوداً بأوربا ، ووفق فى الحصول على كثير من نسخه الموزعة بين مختلف دور الكتب الأوربية والمصرية ، فرأينا إسناد هذا العمل إليه لما عرف عنه من مقدرة وأمانة ، فقام على ذلك بهمة يُرى أثرها بين دفتى الكتاب ،

وبدل في العناية بتحري الأصول والتدقيق الكامل في إثبات نصوص
النسخ المتعددة ، جهوداً مضنية يلمس أثرها القارىء بنفسه ، مما يستحق
عليه أجزل الشكر .

هذا وقد توخى حضرته في إخراج الكتاب المحافظة على نشر النص
دون تصويب ما في أصوله من خطأ لغوى أو نحوى ، إلا ما لا بد منه ،
حتى يحتفظ الكتاب بقيمته الأثرية ، مع إثبات جميع القراءات المحتملة
للمخطوطات في الهوامش ، لكي لا يتقيد القارىء في الأخذ برأى
دون سواه .

وإننا إذ نقدم اليوم هذا الكتاب الذى يعتبر بلا شك وثيقة من أهم
الوثائق عن حال الزراعة ونظم الدواوين المصرية في عصر الدولة الأيوبية
التي لم يصلنا عنها إلا النزر اليسير — فإننا نرجو أن ينتفع به قراء العربية
والمشتغلون بشؤون الزراعة والتاريخ ، ويحقق ما قصدنا إليه من خير
وفائدة .

وقد راجع الباب الثالث ، وهو الخاص بتقويم البلدان ، وصوب
تحريفه حضرة الأستاذ محمد رمزى بك ، وبذل في ذلك جهداً يستحق
عليه الشكر والتقدير . نسأل الله جلّت قدرته أن يوفقنا جميعاً لخدمة بلادنا
العزيرة ، إنه سميع الدعاء .

عمر طوسون

مقدمة

« كتاب قوانين الدواوين » للأسعد بن ممتاى ، أحد وزراء الدولة الأيوبية البارزين ، يمكن اعتباره بحق من الكتب الفريدة فى بابها ، العظيمة فى قيمتها ، فهو يصف لنا حالة البلاد المصرية خلال القرن السادس الهجرى أو الثانى عشر الميلادى على وجه التقريب .

وإذا نظرنا فى محتويات هذا الكتاب الثمين ، ظهرت لنا الثروة العلمية التى جمعها المؤلف ، والتراث التاريخى والجغرافى والزراعى الذى انطوى عليه ، هذا إلى جانب المسائل الأخرى الكثيرة التى تعرض لها الكاتب ، والتى تجولنا الكثير مما عمض فى صدد عصر من العصور الزاهية فى تاريخ مصر الإسلامية وحضارتها . ولما كان هذا الكتاب يعالج موضوعات عدّة ، متباينة فى طبيعتها ، كان لزاماً علينا فى هذه المقدمة أن نشيد بذكر الأهم منها ، وأن نضعه فى المرتبة الأولى ونوجه نظر القارئ إليه ، حتى يهتدى بذلك إلى تقدير ما جاء بين دفتيه .

أما الموضوعات الأساسية التى تعرض المؤلف لها فى هذا السفر الجليل ، فيمكن تقسيمها إلى ثلاث مجموعات رئيسية نلخصها فيما يأتى :

أولاً — ما يتعلق من بينها بجغرافية القطر المصرى فى العهد الأيوبى ، حيث تكلم بن ممتاى بصفة عامة عن مصر ونهر النيل فى « الباب الثانى » ، ثم انتقل بعدئذٍ فى « الباب الثالث » — على حد قوله — إلى « ذكر أعمالها ، وتفاصيل نواحيها ، وتحقيق أسمائها ضياعها ، وكفورها ، وجزايرها ، ومناها ، وكل ما يقع عليه

اسم الديوان منها ؛ ونكتفى الآن بالإشارة إلى أن القوائم الإضافية التي تتمثل في هذا الباب هي أقدم ما عُرف من نوعها في تاريخ مصر الإسلامية ، ونشرها اليوم لأول مرة ، ولنا إليها عَوْد ؛ يضاف إلى ذلك ما ورد في « الباب الخامس » من الكتاب « في ذكر خلعجانها وترعها وجسورها » .

ثانياً — تصدَّى المؤلف إلى كثير من المسائل الخاصة بأنظمة الحكم في عصر بني أيوب ، مثال ذلك « الباب الثامن » الذي استعرض فيه وظائف الدولة الهامة وشرح اختصاص كل منها ، كما أنه أتى في الأجزاء الأخيرة من الكتاب على شذرات كثيرة طريفة عن بعض الدواوين ودور الحكومة وموارد الدولة المالية .

ثالثاً — أفاض الكاتب في شؤون البلاد الزراعية ، فذكر أنواع الأراضي المختلفة ، والفصول الزراعية ، وأنظمة الري ، وأنواع المزروعات وأوقات غرسها وحصادها ، والبساتين وأوقات تقليم الأشجار ، وغير ذلك من المعلومات في أبواب شتى تدلنا محتوياتها على حالة الزراعة ونظمها وقتئذٍ بدقة تدعو إلى الإعجاب بعلم المؤلف الفزير ، كما أنها تدلنا على تقدم الفلاحة في ذلك العهد إلى حد أبعد مما يتصوره الكثيرون . وقد عرضنا بعض أجزاء المتن على عدد من كبار الإخصائيين في فن الزراعة ففهمنا من ملاحظاتهم أن كثيراً من أسس الزراعة في ذلك العصر يتفق وما وصل إليه البحث الحديث في هذه الناحية التي تعوزنا فيها المادة التاريخية .

غير أن ما ذكرناه ليس كل شيء في هذا المؤلف النفيس . فالكتاب ، على صغر حجمه نسبياً ، زاخر بمختلف الأبحاث والموضوعات . ولما كان مصنفه من أصل قبطي ، فقد استطاع أن يجمع إلى جانب فقه المسلمين علم الأتباط في شتى المسائل التي اقتصوا بها دون غيرهم من طوائف الأمة المصرية وطبقاتها ، مثال ذلك ما جاء في « الباب السابع » عن أصول مساحة الأرض وبعض القضايا الهندسية

التي يمكننا اليوم إثباتها بأحدث الطرق العلمية . وبالكتاب أيضاً ملاحظات جمة عن السنة القبطية وعلاقتها بالزراعة المصرية ؛ وما هذا إلا قليل من كثير مما يمكن القارئ استيعابه في المتن .

وقيمة الكتاب ليست مقصورة على سعة اطلاع المؤلف وغزارة علمه وحدة ذهنه ، وإنما ترجع كذلك إلى مكانته الخاصة في المجتمع المصرى ومركزه السامى فى حكومة البلاد ؛ فابن ممتاى — كما سيظهر من تاريخ حياته فيما بعد — تقلب فى كثير من دواوين الحكومة ، وانهى به الأمر إلى تقلد الوزارة نفسها ، وبذلك أصبح كل ما يكتبه ذا صبغة خاصة تجعله وثيقة رسمية صدرت عن قلم أحد وزراء الدولة المسؤولين .

« كتاب قوانين الدواوين » إذنب من وثائق الطراز الأول . وهو ، على اختصاره وعدم إمعانه فى استعراض المسائل مفصلة كل التفصيل ، يحمل كثيراً من الصفات التى امتاز بها ذلك النوع المعروف من الموسوعات العظيمة التى ظهرت فى العصور الوسطى الإسلامية .

يبد أن جنوح المؤلف إلى المبالغة فى الاختصار والإقلال من العبارة جعل بعض أجزاء الكتاب غير واضح تمام الوضوح ، كما أصبح ذلك مصدر صعوبات جسيمة للناس . وإنما لا نبالغ ألبتة إذا قلنا إن « كتاب قوانين الدواوين » من أعقد الكتب العربية فى القرون الوسطى ، وإن مخطوطاته من النوع الذى يلتزم فيه الباحث مقارنة كل عبارة وكل كلمة ، بل كل حرف من جميع المتن التى يعمل على أساسها فى نشر الكتاب . فحتى قرأه على قراءة معينة ، أخذ بها فى النص ، ثم قيّد ما عداها من الاختلافات فى الحواشى . وهذه القاعدة وإن كانت قانون العلم الحديث لذاته ، ومن المفروض على كل باحث جاد فى عمله

ألا يتهاون فيها مثقال ذرة ، إلا أن لها قيمتها الخاصة في صدد « كتاب قوانين الدواوين » نظراً لاحتمال وقوع الاختلاف في الرأي بين القارئ والناشر على الأخذ بقراءة كلمة أو عبارة ، فإما أن يأخذ القارئ بما أقره الناشر في صلب المتن ، أو يرجع إلى الاختلافات والمقارنات الكثيرة التي أثبتناها برمتها من بقية المخطوطات في الهوامش ، فينتخب من بينها ما يستسيغه هو ، أو ما يقوده إليه بحشه الشخصى . وتسهيلاً للوصول إلى هذه الغاية أرجعنا كل اختلاف من الاختلافات إلى أصله الخطي بإثبات مكانه من الورقة والصفحة والسطر حتى يستطيع المنقّب أن يراجع أى كلمة في أى أصل شاء دون كبير مشقة .

ومهما يكن من شئ فإن رائدنا في العمل هو محاولة إظهار هذا الكتاب كما دونه مؤلفه ، لا كما يريد بعضهم من إدخال أى إصلاح أو تنميق حديث مصطنع على نصه ؛ فاحتفظنا بكل ما فيه من ألفاظ واصطلاحات وعبارات قد تبدو غريبة ، وتركنا أخطاءه اللغوية والنحوية والإملائية — عدا ما لا يمكن التهاون فيه — وأسلوبه الأثرى دون تغيير ، وهذا قد يمدّه البعض تقصيراً من الناشر ، إلا أننا رأينا العمل على تلك القاعدة وإجبا لا مفر منه تقضى به الأمانة الأدبية .

والآن ننقل إلى حياة المؤلف . وأول شئ يدهش الباحث في أمرها هو خلوة أغلب كتب التاريخ الأدبي من الكلام فيها ، والعلم بها ، حتى إن دائرة المعارف الإسلامية المنشورة بمدينة ليدن نفسها — وهى أعظم الموسوعات في تاريخ الدراسات الإسلامية — لم تحو شيئاً عن ابن تيمّا ؛ لهذا السبب توجهنا إلى التنقيب في المراجع القديمة من كتب الطبقات ، ووثقنا في النهاية إلى العثور على شذرات لها قيمتها عن حياته في « وفيات الأعيان » لابن خلكان

وفي « عقد الجمان » للعيني ، وفي « المواعظ والاعتبار » للمقرئى ، ولكن كل هذا لا يقارن بما ورد عن سيرته في كتاب « إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب » ، من تصنيف ياقوت الرومي لناشره المرحوم الأستاذ د. س. سرجوليوث وقد آثرنا أن نقلها في مقدمتنا كاملة للانتفاع بما ورد فيها .

يقول ياقوت المتوفى سنة ١٢٣٩ م تحت عنوان « أسعد بن المهذب بن أبي مليح ممتاى » ما نصه ^(١) :

« أحد الرؤساء الأعيان الجلّة ، والكتاب الكبراء المنزلة ، ومن تصرف في الأعمال ، وولى رئاسة الديوان ، وله أدب بارع ، وخاطر وقاد مسارع ، وقد صنّف في الأدب وعرف ، ومات بمدينة حلب في ثامن عشر جمادى الأولى سنة ٦٠٦ ^(٢) على ما ذكره إن شاء الله تعالى . وأصله من نصارى أسيوط ببلدة بصعيد مصر ، قدموا مصر وخدموا وتقدموا وولّوا الولايات . وهو مع ذلك من أهل بيت في الكتابة عميق ، وهو كالمستولى على الديار المصرية ليس على يده يدٌ ، والمسمون بالخلافة محبوبون ليس لهم غير السكة والخطبة ، وكان إلى ممتاى كثير من أعماله ، فحدثني صاحب الكبير الوزير الجليل جمال الدين الأكرم أبو الحسن على ابن يوسف الشيباني القفطى حرس الله علاه بمدينة حلب ، قال : بلغنى أن بعض تجار الهند قدم إلى مصر ومعه سمكة مصنوعة من عنبر قد تتوّق فيها وأجيد ، وطيت ورصّعت بالجواهر ، فعرضها على بدر الجمالى ليبيعها منه ، فسامها من صاحبها فقال : لا أنقصها من ألف دينار ^(٣) شيئاً . فأعيدت إليه ، فخرج بها من دار بدر ،

(١) راجع « إرشاد الأريب » المطبوع في النشرات المعروفة باسم :

E. J. W. Gibb Memorial Series (VI,2)

الجزء الثانى ص ٢٤٤ — ٢٥٦

(٢) يوافق من التواريخ البيلادية ١٨ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

(٣) هذا المبلغ يوازى ما قيمته الآت ٦٠٠ جنيه مصرى ذهباً ، بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صافاً حسب تقدير حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون .

فقال له أبو المليح أرني هذه السمكة . فأراه إياها ، فقال له : كم سميت فيها ؟ فقال : لا أنقصها من ألف دينار درهماً واحداً . فأخذ ييده وقبض ألف دينار من ماله وتركها عنده مدة ، فاتفق أن شرب أبو مليح يوماً وسكر ، وقال لندمائه : قد اشتيت سمكا ، هاتم الملقى والنار حتى نلقيه بحضرتنا . فجاءه بمقلى حديد وغم وتركوه على النار وجاء بتلك السمكة العنبر فتركها فى الملقى ، فجعلت تنقل وتقوق روائحها حتى لم يبق بمصر دار إلا ودخلتها تلك الرائحة . وكان بدر الجالى جالسا ، فشم تلك الرائحة ؛ وتزايدت فاستدعى الخزان وأمرهم بفتح خزائنه وتفتيشها خوفاً من حريق قد يكون وقع فيها ، فوجدوا خزائنه سالمة ، فقال : ويحكم ! انظروا ما هذا . ففتشوا حتى وقعوا على حقيقة الخبر فاستعظم ، وقال : هذا النصرانى الفاعل الصانع قد أكل أموالى واستبد بالدينى دونى حتى أمكنه أن يفعل مثل هذا . وتركه إلى الغداة ، فلما دخل إليه وهو مغضب ، قال له : ويحك ! استعظم أنا — وأنا ملك مصر — شرى سمكة من العنبر فأتركها استكثاراً لثمنها ، فتشترىها أنت ثم لا يقنعك حتى تقلبها وتذهب فى ساعة ألف دينار مصرية ؟ ما فعلت هذا إلا وقد نقلت بيت أموالى إليك وفعلت . فقال له : والله ما فعلت هذا إلا غيراً عليك ومحبة لك ، فإنك اليوم سلطان نصف الدنيا ، وهذه السمكة لا يشتريها إلا ملك ، فحقت أن يذهب بها إلى بعض الملوك ويخبره بأنك استعظمتها ولم تشتريها فأردت أن أعكس الأمر وأعلمه أنك ما تركتها إلا احتقاراً لها وأنها لم يكن لها عندك مقدار ، وأن كاتباً نصرانياً من كتابك اشتراها وأحرقها ، فيشيع بذلك ذكرك ، ويعظم عند الملوك قدرك . فاستحسن بدر ذلك منه وأمر له بضعى ثمنها وزاد من رزقه . وكان مامى مع ذلك كريماً قد مدحه الشعراء ، فذكر أبو الصلت فى كتاب الرسالة المصرية له أن أبا طاهر إسماعيل بن محمد التشاع المعروف بابن مكنسة كان منقطعاً إليه ، فلما مات مامى رثاه ابن مكنسة بقصيدة منها :

ماذا أرجى من حيا قى بعد موت أبى المليح
ما كان بالنكس الدنى من الرجال ولا الشحيح
كفر النصارى بعد ما عذروا به دين المسيح

كذا قال ، ولعلمهم اغتالوه أو قتلوه . ولما ولى الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالي بعد أبيه دخل إليه ابن مكنسة مادحاً ، فقال له : ذهب رجاؤك بموت أبى المليح ، فما الذى جاء بك إلينا ؟ وحرمة ولم يقبل مديحه . وأما المذهب والده ، وكان يلقب بالخطير ، فإنه كان كاتب ديوان الجيش بمصر فى أواخر أيام المصريين^(١) وأول أيام بنى أيوب مدة ، فقصده الكتاب وجعلوا له حديثاً عند السلطان ، فهم به صلاح الدين يوسف بن أيوب ، أو أسد الدين شيركوه ، وهو يومئذ المستولى على الديار المصرية ، تخاف المذهب فجمع أولاده ، ودخل على السلطان وأسماوا على يده ، فقبلهم وأحسن إليهم وزاد فى ولايتهم وجب الإسلام ما قبله ، ووجدت على ظهر كتاب من تصانيف ابن ممتاى مكتوباً : كان المذهب أبوه المعروف بالخطير مرتباً على ديوان الإقطاعات وهو على دين النصرانية ، فلما علم أسد الدين شيركوه فى بدء أمره بمصر أنه نصرانى وأنه يتصرف فى (عمله !) بلا غيار نهاره^(٢) وأمر بغيار النصارى ورفع الذوابة وشد الزنار وصرفه عن الديوان ، فبادر هو وأولاده فأسلموا على يده ، فأقره على ديوانه مدة ثم صرفه عنه ، فقال فيه ابن الذرورى :

لم يسلم الشيخ الخطيرُ لرغبة فى دين أحمد
بل ظن أن محالهُ يُبقى له الديوانَ سرمد
والآن قد صرفوه عنه فدينه فالعود أحمد

(١) يقصد القاطنين

(٢) كذا بالأصل ، ولعلها « نهرة » بدليل السياق

قال ووجدت بخط ابن ممتي :

صح التمثيل في قديم الدهر أن العود أحمد
ولما أمر شيركوه النصارى بلبس الغيار ، وأن يعموا بغير عذبة ، قال
عمارة اليماني :

يأسد الدين ، ومن عدله يحفظ فينا سنة المصطفى
كفى غياراً شد أوساطنا فما الذي يوجب كشف القفا ؟

وجرى معه حديث النحويين وأن أحدهم يُنفد عمره فيه ولا يتجاوز به إلى
شيء من الأدب الذي يراد النحول لأجله من البلاغة وقول الشعر ومعرفة الأخبار
والآثار وتصحيح اللغة وضبط الأحاديث ، فقال الأسعد : هؤلاء مثملهم مثل الذي
يعمل الموازين وليس عنده ما يزن فيه فيأخذها غيرهم (غيره !) ، فيزن فيها الدر
النفيس والجواهر الفاخر والدنانير الحمر والجواهر البيض ، وهذا عندي من حسن
التمثيل . أنشدنا سعيد بن أبي الكرم بن هبة الله المصري ، قال أنشدني الخطير
أبو سعيد بن ممتي لنفسه في أبي سعيد بن أبي اليمين النحال وزير العادل ، وكان
نصرانياً وأسلم ، وكان أملح الناس وجهاً ، أعنى ابن النحال :

وشادن لما أتى مقبلاً سبحتُ ربَّ العرش باريه
ومذ رأيت النمل في خده أيقنتُ أن الشهد في فيه

وأنشدنا سعيد بن أبي الكرم المذكور ، قال : أنشدني الخطير أبو سعيد
ابن ممتي في ابن النحال أيضاً ، وكان يسكن ابن النحال في أول الدرب ، وكان
في آخر الدرب صبي مثله في الحسن يعرف بابن زنبور :

حوى دربُ نور الدين كلَّ كتمٍ دكٍ مشددة أوساطهم بالزناير
فأولهُ للشهد والنحل منزل وآخرهُ ، ياسادتي ، للزناير

ومن عجيب ما جرى للخطر أنه كان يوماً جالساً في ديوانه في حجرة موسومه
بديوان الجيش من قصر السلطان بمصر، وكانت حجرة حسنة مرخمة منمقة، فجاءه
قوم وقالوا له : قم من ها هنا . فقال لهم : ما الخبر ؟ فقالوا : قد تقدّم الملك العادل
أبو بكر بن أيوب بأخذ رخام هذه الحجرة وأن يعمر به موضعاً آخر . فخرج
منكسراً كاسفاً ، فقيل له في ذلك فقال : قد استجيت فينا دعوة ، وما أظنني
أجلس في ديوان بعدها . أما سمعتم إذا بالغوا في الدعاء علينا قالوا خرب الله ديوانه ؟
وما بعد الخراب إلا اليباب . ثم دخل منزله أو حُجْم فلم يخرج منه إلا ميتاً ،
فلما مات خلفه ابنه الأسعد هذا على ديوان الجيش وتصدر فيه مدة طويلة ، ثم
أضيف إليه في الأيام الصلاحية والعززية ديوان المال ، وهو أجل ديوان من
دواوين مصر ، وتصدر فيه واختص بصحبة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي
البيساني ونفق^(١) عليه ، وحظى عنده ، وكرم لديه ، فقام بأمره ، وأشاع من
ذكره ، وثبته على فضله ، وصنّف له عدة تصانيف باسمه . ولم يزل على ذلك إلى
أن ملك الملك العادل أبو بكر بن أيوب الديار المصرية ، وكان وزيره والمدير
لدولته الصفي عبد الله بن علي بن شكر ، وكان بينه وبين الأسعد ذحل^(٢) قديم
أيام رياسته عليه ، ووقعت من الأسعد إهانة في حق ابن شكر فخفدها عليه إلى أن
تمكن منه . فلما ورد مصر أحضر الأسعد إليه ، وأقبل بكليته عليه ، وفوض إليه
جميع الدواوين التي كانت باسمه قديماً ، وبقي على ذلك سنة كاملة ، ثم عمل له
المؤامرات ، ووضع عليه المحالات ، وأكثر فيه التأويلات ، ولم يلتفت إلى
أعذاره ، ولا أعاره طرفاً لاعتذاره ، فنكبه نكبة قبيحة ، ووجه عليه أموالاً كثيرة ،
وطالبه بها فلم يكن له وجه لأنه كان غنياً ذا مروءة ، فأحال عليه الأجناد فقصدوه

(١) لعله يقصد « وتفقه » .

(٢) أي ثار أو مداوة .

وطالبوه وأكثروا عليه وآذوه واشتكوا إلى ابن شكر فحكهم فيه ، فحدثني المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني قال : سمعت الأسعد يقول : علقت في المطالبة على باب دارى بمصر على ظهر الطريق في يوم واحد إحدى عشر مرة ، فلما رأوا أننى لا وجه لى قيل لى تحيل ونجم هذا المال عليك فى نجوم ، قلت أما المال فلا وجه له عندى ، ولكن إن أطلقت وملكت نفسى استجديت من الناس وسألت من يخافنى ويرجونى ، فلعلى أحصل من هذا الوجه ، فأما من وجه حاصل فليس لى بعد ما أخذتموه منى درهم واحد . فنجم المال على وأطلقت وبقيت مديدة إلى أن حلّ بعض نجوم المال على فأخفيت واستترت وقصدت القرافة وأخفيت نفسى فى مقبرة الماذرائيين وأقت بها مدة عام كامل ، وضاق الأمر على فهربت قاصداً للشام على اجتهد من الأستاذ ، فلحقنى فى بعض الطريق فارس مجده فسلم على وسلم إلى مكتوباً ففضضته وإذا هو من الصفى بن شكر يذكر فيه : لا تحسب أن اختفاءك عنى كان بحيث لا أدرى أين أنت ولا أين مكانك ، فاعلم أن أخبارك كانت تأتبنى يوماً يوماً وأنت كنت فى قبور الماذرائيين بالقرافة منذ يوم كذا وأننى اجتزت هناك واطلعت فرأيتك بعينى ، وأنت لما خرجت هارباً عرفت خبرك ولو أردت ردك لفعلت ، ولو علمت أنك قد بقى لك مال أو حال لما تركتك ولم يكن ذنبك عندى مما يبلغ أن أئلف معه نفسك وإنما كان مقصودي أن أدعك تعيش خائفاً قتيلاً غريباً ممججاً^(١) فى البلاد ، فلا تظن أنك هربت منى بمكيدة صحت لك على ، فاذهب إلى غير دعة الله . قال : وتركى القاصد وعاد فبقيت مبهوتاً إلى أن وصلت إلى حلب ، فحدثنى الصاحب جمال الدين الأكرم أدام الله علوه لما ورد إلى حلب نزل فى دارى فأقام عندى مدة وذلك فى سنة ٦٠٤هـ^(٢) ،

(١) أى طريداً

(٢) تقع فى سنة ١٢٠٧ — ١٢٠٨ ميلادية

وعرف الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب رحمه الله خبره فأكرمه وأجرى عليه في كل يوم ديناراً صورياً وثلاثة دنانير^(١) أخرى أجرة دار ، فكان يصل إليه في كل ثلاثة أشهر ثلاثون ديناراً^(٢) (كذا) غير بر والطف ما كان يخليه منها ، وأقام عنده على قدم العطلة إلى سنة ٦٠٦^(٣) كما ذكرنا ، ومات فدفن بظاهر حلب بمقام بقرب قبر أبي بكر المروى ؛ وله تصانيف كثيرة يقصد بها قصد التأديب ، وفي معرض وقائع تجرى ويعرضها على الأكابر لم تكن مفيدة إفادة علمية ، إنما كانت شبيهة بتصانيف الثعالبى وأضرابه . فمن ذلك : كتاب تلقين التفنن في الفقه^(٤) ، كتاب سر الشعر ، كتاب علم النثر ، كتاب الشيء بالشيء يذكر وعرضه على القاضي فسماه سلاسل الذهب لأخذ بعضه بشعب بعض ، كتاب تهذيب الأفعال لابن ظريف ، كتاب قرقرة الدجاج في ألفاظ ابن الحجاج ، كتاب الفاشوش في أحكام قراقوش ، كتاب لطائف الذخيرة لابن بسلام ، كتاب ملاذ الأفكار وملاذ الاعتبار ، كتاب سيرة صلاح الدين يوسف بن أيوب ، كتاب أخاير الذخائر ، كتاب كرم النجار في حفظ الجار عمله للملك الظاهر لما قدم عليه ، كتاب كتاب ترجان الجمان ، كتاب مذاهب المواهب ، كتاب باعث الجلد عند حادث الولد ، كتاب الحض على الرضى بالحظ ، كتاب زواهر السدف وجواهر الصدف ، كتاب قرص العتاب ، كتاب درة التاج ، كتاب ميسور النقد ، كتاب المنجل (!) ، كتاب أعلام النصر ، كتاب خصائص المعرفة في المعميات . وكان علم الدين ابن الحجاج شريكه في ديوان الجيش ، وكان بينهما ما يكون بين المتماثلين في العمل ، فعمل فيه الكتاب المتقدم ذكره وهجاه بعده أشعار منها :

(١ و ٢) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٣) تقع في سنة ١٢٠٩ - ١٢١٠ ميلادية

(٤) راجع ما بعد ص ٢٣ حيث ورد اسم الكتاب عن المقرئ « كتاب تلقين اليقين

في الكلام على حديث بني الاسلام على خمس »

حكي نهرين ما في الأر ض من يحكيهما أبدا
ففي أفاله تورا وفي ألفاظه بردا^(١)

وكان له نوادر حسنة حادة...^(٢) وله شعر ، من ذلك قوله في الثلج في
رجب سنة ٦٠٥^(٣) :

قد قلتُ، لما رأيت الثلج منبسّطاً على الطريق إلى أن ضلّ سالكها :
ما بيّض الله وجه الأرض في حلب إلا لأن غياث الدين مالِكها
وقال أيضاً فيه :

لما رأت عيني الثلج ساقطاً كالأقاي
وصار ليلُ الثرى منه أبيضاً كالصباح
حسبت ذلك من دَوْبِ درّ عقد الوشاح
أو من حُباب الحميا أو من ثغور الملاح
فما على داخل النار بعد ذا من جناح
وقال أيضاً فيه :

بسيف غياث الدين غازي بن يوسف بن أيوب دام القتل واتصل الفتح
وشاهدته في الدّست والثلج دونه فقلت سليمان بن داود والصرح
وقال أيضاً فيه :

منه رأينا الصّبح تزدا ن وتزداد انفراسا
وحسبنا توقها يطرد من خلف الفراشا

(١) تورى ويردى نهران مشهوران بأرض الشام ، وفيهما تورية لا تنقي .
(٢) اضطررنا هنا إلى إسقاط نادرة من نوادره وردت في « إرشاد الأرب » ، وذلك
لعدم اتفاقها والتوق السليم في وقتنا هذا ، لا سيما وأنه ليس لها أى قيمة أدبية
أو تاريخية .

(٣) يقع هذا المصهر من ٩ يناير إلى ٧ فبراير سنة ١٢٠٩ ميلادية .

نثر الثلج علينا يا سمينا وفراشا
ورأى أن يرسل الأسهم بالبرد فراشا
فعدا الكافور في عنبرة الأرض فراشا
وقال أيضاً فيه :

لما رأت عيني الثلج خلته الياسمينا
وقلت من عجب منه : أصبح الأسُ مينا
وخلته من ثغور السلاح للآثمين
فما أرادوا من الد ر قط إلا ثميناً
وقال أيضاً فيه :

لما رأيت الثلج قد أُنحت به الأرض سما
وأنست الصبي العبا وأذكرت جهنا
خفتُ فما فتحتُ من تعاظم الخوفِ فما
فإن نما صبري وهـو ناقصٌ فإتما
وقال أيضاً فيه :

لما رأيتُ الثلج قد غطا الوهاد والقن
سألت أهل حلب هل تمطر السما اللبن
نقل من خطه ومن شعره أيضاً :

وحياة ذاك الوجه بل وحياته
لأرابطن على الغرام بثغره
وأجاهدن عواذلي في حبه
قد صيغ من ذهب وقلد جوهره
قسم يريك الحسن في قسياته
لأنوز بالمرجوة من حسناته
بالمرهفات على من لحظاته
فلذلك ليس يجوز أخذ زكاته

وله أيضاً :

يساهدني ألا يخون وينكث ويحلف لي ألا يصدّ ويخث
ومن أعجب الأشياء أنك ساكن بقلبي وأنى عن مكانك أبحت
وللحسن بل لله طرف مذكّر يتيه به عجباً وظرف مؤث
ومنه أيضاً :

ياسالب الظية لحظاً وجيداً أجر لمن تهجر أجر الشهيد
متى رأى طرفك قتل امرئ بأسهم اللحظ قعيد الفقيّد
وله دويّت :

يا غصن أراك حاملاً عود أراك
حاشاك ، إلى السواك يحتاج سواك

قل لي أن هناك عن مجيئك هناك
لو تمّ وفاك بست خديك وفاك

كذا وجدت له في أشعار مجموعة وأنشدني هذين الدويّت بعض أهل الأدب
وذكر أنهما للعماد الأصبهاني الكاتب وهما به أشبه لأنهما في غاية الجودة وابن
ماتى في طبقة شعره انحطاط جداً . ومن شعره أيضاً :

قد نهانا عن الغرام نهانا إذ هوانا أن لا نذوق هوانا
وهجرنا الحبيب خيفة أن يهجر بدءاً فيستمرّ عنانا
وتركناه للورى فكأنّا قد أدركناه بيننا دستكانا^(١)
وأنسنا من وحشة بفرّاق فافترقنا كما ترى برضانا

(١) المقصود الاستيكان وهو القدح في لغة الفرس

وسمنا من العذول كلاماً فأنفنا من ضحكه لبكنا
أى خير يكون فى حب من فوق سهماً من لحظه ورمنا
نحن لو لم نكن هجرناه من قبل لأبدى صدوده وجفنا
شيمة فى الملاح قد أحسن الدهر بأعلامها بنا^(١) وأسانا
وصباح المشيب يظهر ما كان ظلام الشباب عنه ثنانا
ما مشينا إلى الصباية إلا وخطانا معدودة من خطانا
فأدرها معسجرات كؤوساً مطلعات من الحباب جنانا « (هـ)

هذه هى أقدم سيرة نعرفها لابن ممتاى ، كتبها ياقوت فى الفترة الأولى من القرن الثالث عشر الميلادى ، ويلاحظ من ثنايا سطورها أنه لم يعتمد فقط على رواية الرواة من أهل العلم ، وإنما اطلع أيضاً على شىء مما كتبه ابن ممتاى بخطه ، ولذلك يجوز لنا أن نعتبرها بلا تردد وثيقة من أهم الوثائق عن مؤلف « كتاب قوانين الدواوين » ، وهى وإن كانت فى ذاتها واضحة لا تحتاج إلى إفاضة أو تفسير ، إلا أنه يدعشنا فيها سقوط الكتاب المذكور من بين محتويات القائمة التى جمع ياقوت فيها عدداً كبيراً من أسماء مؤلفات ابن ممتاى ، ويلاحظ أيضاً أن كاتب هذه السيرة اهتم بالناحية الأدبية من حياته أكثر من بقية النواحي الأخرى التى أجعلها إجمالاً ؛ يتلو ذلك من حيث الترتيب الزمنى ما ذكره ابن خلكان المتوفى عام ١٢٨٢م فى كتابه المشهور « وفيات الأعيان » حيث يقول^(٢) فى صدر ابن ممتاى :

(١) كذا فى الأصل ولعلها « لنا »

(٢) راجع طبعة دى سنان (باريس ١٨٤٢) جزء ١ ص ٩٩ - ١٠١ ، وأخذ عنه واخصره أبو الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى المتوفى سنة ١٠٨٩ هـ فى كتابه المشهور « شذرات الذهب » فى أخبار من ذهب « (القاهرة ١٣٥٠ - ١٣٥١) ٨ أجزاء - جزء ٥ ص ٢٠

« القاضي الأسعد أبو المكارم أسعد بن الخطير أبي سعيد مذهب بن مينا
 ابن زكريا بن أبي قدامة بن أبي مليح مماتى المصرى الكاتب الشاعر ، كان ناظر
 الدواوين بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم سيرة السلطان
 صلاح الدين رحمه الله تعالى ، ونظم كتاب كليلية ودمنة ، وله ديوان شعر رأيته
 بخط ولده وقلت عنه مقاطيع ، فمن ذلك قوله :

تعاتبنى وتنهى عن أمور سبيل الناس أن يهولك عنها
 أتقدر أن تكون كمثل عيني وحقك ما على أضر منها

وله فى شخص ثقیل رآه بدمشق :

حكى نهرين ما فى الأبر ض من يحكيهما أبدا
 حكى فى خلقه تورا^(١) وفى أخلاقه برّدا^(٢)

وقد أخذ ابن ممتى معنى بيتيه هذين من قول بعضهم :

ضاهى ابن بشران مدينة جلق كلاهما^(٣) يوم الفخار فريد
 ألفاظه برّدا^(١) وصورة خلقه تورا^(٢) ونقص العقل منه يزيد
 وله من جملة قصيدة طويلة :

لنيرانه فى الليل أى تحرق على الضيف إن أبطا وأى تلهب
 وما ضرّ من يشو إلى ضوء ناره إذا هو لم ينزل بآل المهلب
 وله فى غلام نحوى :

وأهيف أحدث لى نحوه تعجبا يعرب عن ظرفه
 علامة التأنيث فى لفظه وأحرف العلة فى طرفه

(١) فى الأصل « تورا » وهو خطأ ، راجع حاشية رقم ١ ص ١٤ من هذه المقدمة .
 (٢) كذا فى الأصل والصواب « وكلاهما » .

ومن شعره ثلاثة أبيات مذكورة في ترجمة يحيى بن نزار المنبجي في حرف
الياء ، وفي شعره أشياء حسنة ، وذكره العماد الأصبهاني في كتاب الخريدة وأورد
له عدة مقاطيع ، ثم أعقبه بذكر أبيه الخطير ، وذكر له كثيراً من شعره ، فمن
ذلك قوله في كتمان السرّ وبالغ فيه :

وأكتم السرّ حتى عن إعادته إلى السرّ به من غير نسيان
وذلك أن لساني ليس يُعلمه سمعي بسر الذي قد كان ناجاني

وقال لقينته بالقاهرة متولى ديوان جيش الملك الناصر^(١) ، وكان هو وجماعته
نصارى فأسلموا في ابتداء الملك الصالح^(٢) ، وللمهذب بن اللخمى في الأسعد بن
مماي المذكور يهجو :

وحديث الإسلام واهي الحديث باسم الثغر عن ضمير خبيث
لورأى بعض شعره سيويه زاده في علامة التأيث

وكان الحافظ أبو الخطاب بن دحية المعروف بذى النسيين رحمه الله تعالى
عند وصوله إلى مدينة أربل ، ورأى اهتمام سلطانها الملك المعظم مظفر الدين بن
زين الدين رحمه الله تعالى بعمل مولد النبي صلى الله عليه وسلم حسبما هو مشروح
في حرف الكاف من هذا الكتاب عند ذكر اسمه ، صنف له كتاباً سماه التنوير
في مدح السراج المنير وفي آخر الكتاب قصيدة طويلة مدح بها مظفر الدين أولها :
لولا الوشاة وهم أعداؤنا ما وهموا

وقرأ الكتاب والقصيدة عليه ، وسمعنا نحن الكتاب على مظفر الدين
في شعبان سنة ست وعشرين وستائة^(٣) والقصيدة فيه ، ثم بعد ذلك رأيت هذه

(١) أي الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (صلاح الدين الأيوبي) وتاريخ حكمه
٥٦٤ — ٥٨٩ هـ / ١١٦٩ — ١١٩٣ م .
(٢) نسبة إلى صلاح الدين الأيوبي .
(٣) يونيو — يوليو سنة ١٢٢٩ م .

القصيدة بعينها في مجموعة منسوبة إلى الأسعد بن ممتى المذكور ، فقلت لعل الناقل غلط ، ثم بعد ذلك رأيتها في ديوان الأسعد بكاملها مدح بها السلطان الملك الكامل رحمه الله تعالى فقوى الظن ، ثم إنى رأيت أبا البركات بن المستوفى قد ذكر هذه القصيدة في تاريخ أربل عند ذكر ابن دحية وقال سألتته عن معنى قوله فيها :

نفديه^(١) من عطا جا دى كفه المحرم

فما أحرار جواباً ، فقلت لعله مثل قول بعضهم :

تسمى بأسماء الشهور فكفه جمادى وما ضمت عليه المحرم

قال فتبسّم وقال هذا أردت ، فلما وقفت على هذا ترجع عندي أن القصيدة للأسعد المذكور فإنها لو كانت لأبى الخطاب لما توقف في الجواب ، وأيضاً فإن إنشاد القصيدة لصاحب أربل كان في سنة ست وستائة ، والأسعد المذكور توفى في هذه السنة كما سيأتى وهو مقيم بحلب لا تعلق له بالدولة العادلية ، وبالجملة فالله أعلم لمن هي منهما ؛ وكان الأسعد المذكور قد خاف على نفسه من الوزير صفي الدين ابن شكر^(٢) ، فهرب من مصر مستخفياً وقصد مدينة حلب لانذاراً بجانب السلطان الملك الظاهر رحمه الله تعالى ، وأقام بها حتى توفى في سلخ جمادى الأولى سنة ست وستائة^(٣) يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة رحمه الله تعالى ، ودفن في المقبرة المعروفة بالمقام على جانب الطريق بالقرب من مشهد الشيخ على الهروى ؛ وتوفى أبوه الخطير في يوم الأربعاء سادس شهر رمضان من سنة سبع وسبعين وخمس مائة^(٤) ؛ ومينا بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ، وممتاى بفتح الميمين والثانية منهما مشددة وبعدها ألف تاء مثناة من فوقها وهي مكسورة وبعدها

(١) كذا في الأصل ولعله « نفديه »

(٢) راجع ما قبل بصدده في « إرشاد الأرب »

(٣) هذا التاريخ يوافق ٣٠ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

(٤) يوافق يوم الأربعاء ١٤ يناير سنة ١١٨٢ م .

ياه منشاء من تحتها ، وهو لقب أبي المليح المذكور ، وكان نصرانياً ، وإنما قيل له
مماي لأنه وقع في مصر غلاء عظيم ، وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار
المسلمين ، فكانوا إذا رأوه نادى كل واحد منهم ممّاي فاشتهر به ، هكذا أخبرني
الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم النذري نفع الله به ، ثم أنشدني
عقيب هذا القول مرثية فيه ، وقال أظن هذين البيتين لأبي طاهر بن مكينة
المغربى وهما :

طويت سماء الكرمات وكورت شمس المديح
ماذا أوّمل أو أرجّى بعد موت أبي المليح
ثم كشفت عنهما فوجدتهما له ، وله فيه مدائح أيضاً » (٥١) .

ويلاحظ من رواية ابن خلكان أنه كسابقه ياقوت الرومي وضع الناحية
الأدبية من نشاط ابن ممّاي في الحل الأول ، ومن النقط الهامة التي أوضحها لنا بشكل
حاسم ممّا لم يذكره غيره من المؤلفين هي ضبط اسم ممّاي بتشديد الميم الثانية .
ومن بين المؤرخين والكتّاب المتأخرين الذين تعرّضوا لحياة ابن ممّاي
ومؤلفاته أيضاً نذكر تقي الدين المقرئ المتوفى سنة ١٤٤٢ م ، والعيني^(١) المتوفى

(١) « عقد الجمان ، في تاريخ أهل الزمان » (صورة شمسية بدار الكتب الملكية
بالقاهرة تحت رقم ١٥٨٤ تاريخ) جزء ٢ ص ٣٢٠ حيث وردت العبارة الآتية تحت
سنة ٨٦٠٦ هـ :

« توفي القاضي الأسعد أبو المكارم أسعد بن الخطير بن أبي سعيد مذهب بن مينا
ابن زكريا بن أبي قدامة بن أبي المليح ممّاي المصري الكاتب الشاعر ، وكان ناظر الدواوين
بالديار المصرية ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم سيرة صلاح الدين ، ونظم كتاب
كلىة ودمنة ، وله ديوان شعر ؛ وقال ابن كثير : أسلم في الدولة الصلاحية ، وتولى نظار
الدواوين بمصر مدة ، ولما تولى الوزير ابن شكر هرب منه إلى حلب لاثناً بالملك الظاهر ،
فمات بها هذه السنة وله اثنتان وستون سنة ، وإنما قيل له ممّاي لأنه وقع في مصر غلاء عظيم ،
وكان كثير الصدقة والإطعام خصوصاً لصغار المسلمين »

سنة ١٤٥١ م ، والسيوطي ^(١) المتوفى سنة ١٥٠٥ م ، والزبيدي ^(٢) المتوفى سنة ١٧٩٠ م ؛ بيد أن أهم ما صدر عن كل هؤلاء هو الجزء الوارد في كتاب تقي الدين المقرئ المعروف « المواعظ والاعتبار ، في ذكر الخطط والآثار » ^(٣) ونقل عبارته فيما يلي ، ثم نشفعها ببعض الملاحظات والاستنتاجات الهامة التي تتضح من ثناياها .

قال المقرئ في خطه :

« وأما ابن ممتى فإنه (أسعد) بن مهذب بن زكريا بن قدامة بن نينا (مينا !) شرف الدين ممتى أبي المكارم بن سعيد بن أبي المليخ الكاتب المصري ، أصله من نصارى سيوط من صعيد مصر ، واتصل جدّه أبو المليخ بأمير الجيوش بدر الجمالي وزير مصر في أيام الخليفة المستنصر بالله ، وكتب في ديوان مصر ، وولى استيفاء الديوان ، وكان جواداً ممدوحاً انقطع إليه أبو الطاهر إسماعيل بن محمد المعروف بابن مكيسة (مكسه !) الشاعر فمن قوله فيه لما مات :

(١) ورد في « حسن المحاضرة ، في أخبار مصر والفاخرة » (طبعة الوطن ١٢٩٩ هـ) للسيوطي جزء ١ ص ٣٣٥ ما يأتي :

« الأسعد بن الخطير مهذب بن ممتى المصري الكاتب الشاعر من شعراء الدولة الصلاحية كان ناظر الدواوين ، وفيه فضائل ، وله مصنفات عديدة ، ونظم السيرة الصلاحية ، ونظم كتاب كلية ودمنة ، وله ديوان شعر ، ومات في جمادى الأولى سنة ست عشرة (كذا) وستة عن اثنتين وستين سنة ، وجده ممتى نصراني » .

(٢) قال الزبيدي في مؤلفه الكبير « تاج العروس » جزء ٣ ص ٥٤٣ : « وألف الأسعد بن ممتى كتاباً سماه قوائين الدواوين وهو في أربعة أجزاء ضخمة ، والذي هو موجود في أيدي الناس مختصره في جزء لطيف ، ذكر في الأصل ما أحصاه من القرى من أيام السلطان صلاح الدين بن أيوب أربعة آلاف ضيعة ، وعين مساحتها ومتحصلاتها من عين وغلة واحدة واحدة » .

ولا شك أن عبارة الزبيدي مصدرها ما ورد في « خطط » المقرئ وهو ما نقلناه في النص بما يلي نظراً لقيمتها التاريخية البارزة .

(٣) راجع طبعة « دار الطباعة المصرية » بالفاخرة سنة ١٢٧٠ هـ جزء ٢ ص ١٦٠ - ١٦١ \ في موضوع « ذكر العشوق » وهو مكان فيه أشجار بظاهر مصر .

طويت سماء المكروما ت وكورت شمس المديح
وتناثرت شهب العلالا من بعد موت أبي المليح
ما كان بالنكس الدنسىء من الرجال ولا الشحيح
كفر النصارى بعد ما عذروا به دون المسيح^(١)

ورثاه جماعة من الشعراء ، ولما مات ولى ابنه المهذب بن أبي المليح زكريا
ديوان الجيش بمصر في آخر الدولة الفاطمية ، فلما قدم الأمير أسد الدين شيركوه
وتقلد وزارة الخليفة العاضد شدد على النصارى وأمرهم بشد الزناير على أوساطهم
ومنهم من إرخاء الذؤابة التي تسمى اليوم بالعذبة فكتب لأسد الدين :
يا أسد الدين ومن عدله يحفظ فينا سنة المصطفى
كنى غياراً شد أوساطنا فما الذى أوجب كشف القفا^(٢)

فلم يسعفه بطلبته ، ولا مكّنه من إرخاء الذؤابة ، وعند ما أيس من ذلك أسلم
تقدّم على الدواوين حتى مات ، خلفه ابنه أبو المكارم أسعد بن مهذب الملقب بالخطير
على ديوان الجيش ، واستمر في ذلك مدة أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب
وأيام ابنه الملك العزيز عثمان ، وولى نظر الدواوين أيضاً ، واختص بالقاضى
الفاضل ، وحظى عنده ، وكان يسميه بلبل المجلس لما يرى من حسن خطابه ؛
وصنّف عدة مصنفات منها : تلقين اليقين في الكلام على حديث بنى الإسلام
على خمس ، وكتاب حجة الحق على الخلق في التحذير من سوء عاقبة الظلم ، وهو
كبير ، وكان السلطان صلاح الدين يكثر النظر فيه . وقال فيه القاضى الفاضل :
وقفت من الكتب على ما لا تحصى عدته فما رأيت والله كتاباً يكون قبالة باب

(١) راجع فيما قبله الترجمة المأخوذة عن ياقوت حيث ورد بعض هذه الأيات . ص ٩
من هذه المقدمة .

(٢) راجع فيما قبله سيرة ابن ممان عن ياقوت الروى في « إرشاد الأريب » . ص ١٠
من هذه المقدمة .

منه ، وإنه والله من أهم ما طالعهُ الملوك ، وكتاب قوانين الدواوين صنفه للملك العزيز فيما يتعلق بدواوين مصر ورسومها وأصولها وأحوالها وما يجري فيها ، وهو أربعة أجزاء ضخمة ، والذي يقع في أيدي الناس جزء واحد اختصره منه غير المصنف ، فإن ابن مماتي ذكر فيه أربعة آلاف ضيعة من أعمال مصر ومساحة كل ضيعة وقانون ربيها ومتحصلها من عين وغلة ، ونظم سيرة السلطان صلاح الدين يوسف ، ونظم كيلة ودمنة ، وله ديوان شعر ؛ ولم يزل بمصر حتى ملك السلطان الملك العادل أبو بكر بن أيوب ووزر له صفي الدين علي بن عبد الله بن شكر ، فخافه الأسعد لما كان يصدر منه في حقه من الإهانة ، وشرع الوزير ابن شكر في العمل عليه ورتب له مؤامرات ونكبه ، وأحال عليه الأجناد فقرّ من القاهرة وسقط في حلب ، فخدم بها حتى مات في يوم الأحد سلخ جمادى الأولى سنة ست وستائة^(١) عن اثنتين وستين سنة ، وكان سبب تلقيب أبي مليح بماتي أنه كان عنده في غلاء مصر في أيام المستنصر قبح كثير ، وكان يتصدق على صغار المساكين وهو إذ ذاك نصراني ، وكان الصغار إذا رأوه قالوا ماتني فلقب بها . ومن شعره :

تعاتبني وتنهي عن أمور سبيل الناس أن يتهوك عنها^(٢)

أتقدر أن تكون كمثل عيني وحقتك ما على أضرم منها^(٢)

وقال في أترجة كانت بين يدي القاضي الفاضل وهو في معنى بديع :

لله بل للحسن أترجة تذكر الناس بأمر النعيم

كأنها قد جمعت نفسها من هيئة الفاضل عبد الرحيم^(١هـ)

أما وقد اتهمنا من عرض ما جاء في كتب المؤرخين عن حياة ابن مماتي ، فإنه لا بد لنا من سرد بعض ملاحظات عامة نوجه الأنظار إليها ، وأولها أن مؤلف

(١) يقابلها بالميلادي ٣٠ نوفمبر سنة ١٢٠٩ م

(٢) راجع رواية ابن خلكان فيما قبل ص ١٨

« كتاب قوانين الدواوين » لم يكن أول شخص عظم شأنه في دواوين الحكومة من بين أفراد أسرته ، إذ نجد أن جده أبا المليلح الذي عاش بمصر في العصر الفاطمي عمل في خدمة الوزير بدر الجمالي واخليفة المستنصر حتى بلغ في سلم الترقى إلى وظيفة « مستوفى الديوان » وهي من الوظائف الرئيسية في الدولة الفاطمية ؛ وبعد موته تولى ابنه واسمه الممذهب بن أبي المليلح رئاسة « ديوان الجيش » والدولة الفاطمية تحتضن في وزارة أسد الدين شيركوه السنّي المذهب ، وفي عهده أسلم هو وأولاده لكي يفلت من التضييق الذي وقع على النصارى وقتئذٍ ، ويحتفظ بمكانته السامية في دواوين الحكومة ؛ وأما ابنه وهو خفيد أبي المليلح واسمه الأسعد فقد قضى الجزء الأول من حياته في عصر الانتقال من الفاطميين للأيوبيين ، وورث في بداية الأمر عن أبيه وجده « ديوان الجيش » الذي احتفظ به في عهد صلاح الدين الأيوبي (٥٦٤ — ٥٨٩ هـ / ١١٦٩ — ١١٩٣ م) وفي سلطنة ابنه العزيز عماد الدين عثمان (٥٨٩ — ٥٩٥ هـ / ١١٩٣ — ١١٩٨ م) ، ويظهر مما ورد في رواية ياقوت الرومي أنه أضيف إليه أيضاً « ديوان المال » الذي يعتبر في كل عصر من العصور أهم الدواوين والوزارات ، ويلوح أنه ظل محتفظاً بوزارته ودواوينه أيضاً خلال سلطنة المنصور محمد (٥٩٥ — ٥٩٦ هـ / ١١٩٨ — ١١٩٩ م) ، وشطر من سلطنة العادل سيف الدين أبي بكر (٥٩٦ — ٦١٥ هـ / ١١٩٩ — ١٢١٨ م) ، ولكن كثرت عليه المؤامرات في عهد هذا الأخير ، وأودت بمركزه وماله ، وأدت إلى هروبه فقيراً ذليلاً إلى ما وراء الحدود المصرية في الشام حيث قضى بقية أيامه بمدينة حلب ومات بها في جمادى الأولى عام ٦٠٦ هـ (نوفمبر سنة ١٢٠٩ م) وعمره إذ ذاك اثنان وستون عاماً .

ثانياً : يلاحظ أن الوزارة لم تشغل الأسعد عن الأدب والتأليف ، ونظرة واحدة في أسماء الكتب التي صنفها والتي ذكر أكبر عدد منها ياقوت الرومي

تكفى لإيضاح هذه الحقيقة ؛ ولكن الغريب فى ذلك هو أنه لم يتحدث عن « كتاب قوانين الدواوين » من بين قدماء المؤرخين سوى المقرئى ، وربما كان ذلك راجعاً إلى أن المقرئى من بين هؤلاء المؤرخين هو الوحيد الذى اهتم بمثل ما ورد فى ذلك الكتاب من المحتويات ، بينما اقتصر الآخرون على الناحية الأدبية البحتة من تأليفه ؛ ورواية المقرئى فى هذا الصدد عظيمة الشأن ، ويفهم منها أن ابن ممتاى ألف الكتاب للملك العزيز ، ثم يزيد على ذلك أن الكتاب المتداول فى أيدينا إنما هو نسخة مختصرة من الكتاب الأصل الذى كان يقع فى أربعة مجلدات ضخمة ؛ فإذا صححت نظرية المقرئى ، وضح لنا السبب فى الاختلافات الكبيرة بين مجموعة المخطوطات الصغرى التى اعتمد عليها ناشر نسخة مطبعة الوطن والمجموعة الكبرى التى اعتمدنا عليها فيما نشره اليوم فى المجلد الحاضر ؛ وبالرغم من أن « كتاب قوانين الدواوين » الذى يظهر فى هذه الصفحات من أروع الوثائق التاريخية فى عصر الدولة الأيوبية ، فإنه لا يسعنا إلا إبداء أسفنا الشديد على ضياع الأصل المطول ذى المجلدات الأربعة ، التى لم نعر عليها فى أى مكان توجد فيه مخطوطات عربية فى أوروبا ، من لندن وباريس إلى استانبول والقاهرة وغيرها من العواصم ؛ وبما يدل على صحة نظرية المقرئى هو موازنة جدول محتويات الكتاب الوارد فى نهاية مقدمته فى خمسة عشر باباً مع الأبواب العشرة التى نجدها فى صلب المتن ، فيتبين من ذلك سقوط الأبواب الخمسة الأخيرة ، ولكن من حسن الحظ أن تلك الأبواب لا يمكن وضعها فى مرتبة الأبواب الواردة من حيث قيمتها التاريخية والعلمية .

ثالثاً : من المحتمل جداً أن الباب الثالث — الوارد فى النسخة السلطانية ذات الأربعة أجزاء — التى أشار إليها المقرئى — وهو الملخص بأعمال الدولة وأقاليمها ومدنها وقراها التى كانت تكون وحدات مالية فى العصر الأيوئى — التى ظهرت

في النسخ المتداولة التي اعتمدنا عليها، إنما كان يشمل أيضاً عبرات البلاد ومسايحها، غير أن إسقاط هذه المعلومات الثمينة والاكتفاء بأسماء الوحدات المالية المختلفة فحسب، كان أمراً لا بد منه على حد قول المؤلف نفسه لأنها من أسرار الديوان التي لا يجوز إباحتها على عامة الناس؛ ويلاحظ أن نص ذلك الباب الثالث متفق في جميع المخطوطات التي ظهر فيها، سواء أكان ذلك في نسخة استانبول أم نستحق غوطه، ولكن نسخة دار الكتب التي كانت في حوزة مايرهوف تختلف في هذا الصدد اختلافاً ينيماً، حيث أورد ناسخها بجانب كل ناحية عبرتها ومساحتها بالأرقام العربية والتبطينة؛ وقد يتبادر للذهن لأول وهلة أن ناسخها كان أبعد حفظاً من زملائه في العثور على الكتاب الأصلي الذي قدّمه ابن ممّاتي للسلطان فأخذ عنه هذه الأرقام التي لم ترد في بقية النسخ المعروفة؛ لكن عند مقارنة النص الوارد به مع بقية النصوص يتضح البون الشاسع بينهما من حيث مادة الموضوع وترتيب أسماء البلاد بشكل لا يدع مجالاً للشك في أن ذلك الناسخ اعتمد في هذا الباب على غير ابن ممّاتي؛ وقد قادنا البحث في هذا الموضوع إلى مقارنة نص الباب الثالث من تلك النسخة مع ما ورد في الجزءين الرابع والخامس من «كتاب الانتصار بواسطة عقد الأمصار»^(١) لجامعه إبراهيم بن محمد ابن إيدير العالائي الشهير بابن دقاق المتوفى سنة ٨٠٩ هـ / ١٤٠٦ — ١٤٠٧ م، وكذلك «كتاب التيجفة السنية، بأسماء البلاد المصرية»^(٢) الذي جمعه شرف الدين يحيى بن المقر بن الجيعان المتوفى في جمادى الآخرة سنة ٨٨٥ هـ / أغسطس ١٤٨٠ م، وكلاهما مصدره الرئيسي هو الروك الناصري الذي تم في سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٥ م، في عهد الحكومة الثالثة للسلطان الناصر محمد بن قلاوون^(٣)؛ وقد لاحظنا أن

(١) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٣ م) بناية المستشرق Vollers

(٢) طبعة بولاق (القاهرة ١٨٩٨ م) بناية للمستشرق Moritz

(٣) راجع كتاب «مالية مصر منذ عهد الفراعنة» للأثير عمر طوسون (القاهرة

١٣٥٠ هـ — ١٩٣١ م) ص ٢٥٠ وما يتلوها.

هناك اتفاقاً غريباً بين محتويات الباب الثالث من مخطوطة « قوانين الدواوين » المحفوظة صورتها بدار الكتب المصرية^(١) ، والتي هي موضع بحثنا الآن ، وبين « الانتصار » لابن دقاق بصفة خاصة يكاد يكون حرفياً إذا استثنينا ما هنالك من السَّطَط في كليهما ؛ زدَّ على ذلك أننا إذا أحصينا عدد النواحي أو الوحدات المالية الواردة في النسخ^(٢) المضبوطة من « قوانين الدواوين » لابن ممتي وقارناها بما جاء في « التحفة السنية » لابن الجيعان^(٣) ونسخة « قوانين الدواوين » المشار إليها وجدناها كما يأتي :

١ — « قوانين الدواوين » لابن ممتي ٢٠٧١ ناحية .

٢ — « التحفة السنية » لابن الجيعان ٢٤٨٩ ناحية .

٣ — « قوانين الدواوين » نسخة دار الكتب ٢٥٣٢ ناحية .

ونستدل من هذا الإحصاء على الفرق الكبير بين عدد النواحي في عصر ابن ممتي وفي عصر نسخة دار الكتب ، والزيادة الحاصلة فيها على ما جاء في « التحفة السنية » وأيضاً في « الانتصار » تبعثنا على الاعتقاد بأن الناسخ أخذ ما في هذين وأضاف على ذلك ما استجد من المدائن والقرى التي لم يكن لها أثر في عهد الدولة الأيوبية ، مثال ذلك بعض النواحي التي تحمل اسم « الظاهرية »^(٤)

(١) رقم ٤٧٧٥ تاريخ (أسود على أبيض) ورقم ٦٣٠١ أدب (أبيض على أسود)

(٢) راجع تفصيلها فيما بعد من هذه المقدمة

(٣) أحصينا ما جاء في « التحفة السنية » عن الروك الناصري لاكماله في طبعة موريتز واضطررنا لصرف النظر عن « الانتصار » لابن دقاق لكثرة ما في طبعة فولرز من الأجزاء الساقطة

(٤) كان يوجد منها اثنتان فقط فيما قبل عصر المماليك (راجع مثلا « معجم البلدان » لياقوت الحموي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ — ١٢٢٩ م) ويقتضيان إلى الخليفة الفاطمي الظاهر أبو الحسين علي (٤١١ — ٤٢٧ هـ / ١٠٢٠ — ١٠٣٥ م) ، بينما نجد في الكتاب المشار إليه ستة أماكن بهذا الاسم ، فتكون الأربعة الزائدة قد استحدثت في عهد الظاهر بيبرس (٦٥٨ — ٦٧٦ هـ / ١٢٦٠ — ١٢٧٧ م)

نسبة إلى الظاهر بيبرس ؛ وأغلب الظن إذن أن الناسخ المذكور جاء في عصر متأخر عن عصر ابن دقاق وابن الجيعان ، فأخذ عنهما في « الباب الثالث » ثم أضاف المستحدث من النواحي بعد الروك الناصري ، ولم يأبه بما جاء في الأصل من « كتاب قوانين الدواوين » لأن اهتمامه كان موجهاً لإثبات ما يعاصره من النواحي وليس الاقتصار على ما كان موجوداً في عصر الدولة الأيوبية ؛ لذلك أصبح لزماً علينا ألا نقيم وزناً للباب الثالث من هذه النسخة وما احتواه من نواح وعبرات ومسابيح في صدد الكتاب الذي تقوم الآن على نشره ؛ ويلوح أن الناسخ لم يقتصر في التعديل والزيادة على « الباب الثالث » فحسب ، وإنما تعداه على وجه أخص إلى « الباب السادس » أيضاً حيث أفاض من عنده في التقويم الزراعي ، وأدخل عليه مادة جديدة وتوسع في أمرها ، فابن ممتاى مثلاً قصر تقويمه في النسخ الأخرى على بعض المسائل الفلكية وما يتعلق بها من شؤون الزراعة حسب الشهور القبطية ، ولكن ناسخ تلك المخطوطة مزج ذلك بكثير من المسائل الخارجة التي لا يفتن أن كاتبها عالمًا كان ممتاى يقع فيها ، نذكر من ذلك على سبيل التمثيل بعض الأعياد الإسلامية البحتة التي يتوقف تحديدها على التواريخ الهجرية القمرية ولا علاقة لها بأيام السنة القبطية كالمولد النبوي وغيره ؛ إلا أننا آثرنا أن ندمج هذه المعلومات بأكملها في الحواشي دون المتن حرصاً على ما قد يكون فيها من فوائد إضافية في بعض الموضوعات ؛ وهناك ملاحظة ختامية عن هذه المخطوطة وهي أن ناسخها لم يتقيد بنص « كتاب قوانين الدواوين » الأصلي ، وإنما عمد إلى تحسين أسلوبه ، فأصلح كثيراً من العبارات والألفاظ ، وأسقط بعضها ، وغير وبدل وأضاف في المتن ، كما يتضح ذلك في موضعه من الحواشي فيما يأتي ؛ ومع كل هذا فإننا لم نعمطه حقّه في الأخذ ببعض قراءاته المصوّبة كلما وجدنا لذلك مبرراً لا يتناقض وروح الأصل « غ » في إثبات النص الصحيح ما استطعنا لذلك سبيلاً ، وعلى وجه أخص في المقدمة والباين الأولين .

ولنستعرض الآن المخطوطات^(١) المختلفة التي عثرنا عليها من « كتاب قوانين الدواوين » ، مبتدئين بمجدول عام يشمل كل النسخ المعروفة وبعض النسخ الأخرى التي كانت خافية ووقفنا إلى العثر عليها والاستفادة منها ، ثم نشفع هذا المجدول بوصف عام لكل مخطوطة منها ، وبعدئذ نذكر الأسباب والظروف التي جعلتنا نتوخى الاعتقاد على بعضها دون البعض ، ونشرح الطريقة التي سلكناها في الوصول إلى غايتنا في إحياء النص .

ونبدأ فيما يلي بمجدول^(٢) المخطوطات التي فحصناها :

(١) راجع Brockelmann : Geschichte der arabischen Literatur جزء أول
ص ٢٣٥ ، وملحق الجزء الأول ص ٧٣
كذلك Wüstenfeld : Geschichtschreiber der Araber رقم ٢٩٥ ص
١٠٦ - ١٠٧

(٢) هذا المجدول يشمل المخطوطات التي استعملناها أو استفدنا منها ، وبعضها لم يرد في بروكلمان أو وستنفلد ، مثال ذلك مخطوطات استانبول والأزهر ومعهد ديباط ؛ ولكن يلاحظ في الوقت نفسه أن بروكلمان أشار في ملحق كتابه (جزء ١ ص ٥٧٣) إلى نسخ أو أجزاء من نسخ أخرى في ستراسبورج وكامبردج والفاتيكان ؛ وقد علمنا أخيراً من الأستاذ الدكتور ريتير (Ritter) في استانبول بوجود نسخة أخرى غير التي وردت في المجدول بمكتبة أيا صوفيا رقم ٣٣١٠ وهي مملوكة مثلاً ومن عصرها وربما كانت لا تمتاز عليها بميزة خاصة (راجع وصف نسخة استانبول التي استعملناها فيما بعد) وهي مؤرخة ١٢ رمضان ٨٨١ هـ - ١٤٧٦ م وعلى الصفحة الأولى منها كتبت العبارة الآتية : « كتب هذا الكتاب المبارك برسم الخزانة العالية الأميرية الكبيرة المخدمية السيى جانم شاد السلاح خاناه الفريفة الملكي الأشرفى أعز الله أنصاره وضاعف اقتداره بمحمد وآله وصحبه وسلم » ؛ ولكننا مع الأسف لم نوفق للاطلاع على تلك النسخ القرعية نظراً لظروف الحرب العالمية الحاضرة ، إلا أننا في الوقت نفسه مقتنعون بأن النسخ التي حصلنا عليها أو استفدنا منها مما أشرنا إليه بهذا المجدول فيها الكفاية لإحياء نص « كتاب قوانين الدواوين » المطول المتداول في الدولة الأيوبية ؛ ولاحظ أننا اعتمدنا في مخطوطي « تحفة الارشاد في أسماء البلاد » المحفوظتين بمكتبتى الجامع الأزهر والمعهد العلمى الدينى بدمياط على النسخ التي أعماها حضرة محمد بك رمزى بكل ما هو معروف عنه من الدقة والأمانة والكفاية في نقل مثل هذه الأصول ، ولم تمكن من الرجوع إلى هاتين النسختين في الأصل لوجودهما الآن في مخاينى يصعب الوصول إليها أو يستحيل ، وذلك بفسر الإشارة إليهما في الحواشى بالحروف الرموز لهما بها (راجع المجدول) دون إيراد أرقام الصفحات والسطور جرياً على الطريقة التي انتهجناها في عامة المخطوطات الأخرى التي جاءت في حواشى الكتاب .

مكان المخطوطة	رقم المخطوطة	الحروف الرموز بها للمخطوطات	ملاحظات
(١) غوطه Gotha	٤٧ (١) (١١)	غ	(توجد صورة منها في برلين تحت رقم ٣١٠) (كتب عربية .
(٢) غوطه Gotha	١٨٩٢ (١١)	غو	مكتبة مسجد أيا صوفيا .
(٣) استانبول	٤١٩٨	س	سورتان شمسجان للنسخة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف ، والأولى أسود على أبيض والثانية بالعكس .
(٤) القاهرة	٤٧٧٥ تاريخ ٦٣٠١ أدب	س	المكتبة الأهلية .
(٥) باريس	٢٩٦٢ كتب عربية (٢)	ب	مكتبة المتحف البريطاني .
(٦) لندره	٥٥٣ (٢)	—	مخطوطة بمكتبة الجامع الأزهر تحت اسم « تحفة الارشاد » في أسناء البلاد « تشمل الباب الثالث من « كتاب قوانين الدواوين »
(٧) الأزهر	—	ت ا (الأزهر)	ر نسخة كالمسابقة بمكتبة المعهد العلمي الديني أ تحت اسم « ذكر أسناء بلاد مصر » .
(٨) دمياط	٤ تقويم بلدان	ت ا (دمياط)	

يضاف إلى الجدول المتقدم النسخة المختصرة المطبوعة بالقاهرة (مطبعة الوطن)
سنة ١٢٩٩ هـ ؛ وبما أننا استعملناها في استجلاء بعض النقط بالرغم من تفاؤل
قيمتها بجانب الأصول الأخرى ، فقد فضلنا الإشارة إليها هنا ، ورمزناها في الحواشي
بحرف « و » .

ويمكن تقسيم هذه الأصول الخطية إلى ثلاث مجموعات لكل واحدة منها
مميزاتها الخاصة .

- (١) راجع فهرس المخطوطات العربية لمكتبة مدينة غوطه لجامعة برتش (Pertsch)
(٢) راجع فهرس المخطوطات العربية للمكتبة الأهلية بباريس لجامعة المستشرق
دي سلان (De Slane)
(٣) راجع الفهرس التكميل للمخطوطات العربية بمكتبة المتحف البريطاني بلندره
لجامعة ريو (Rieu)

أولاً — مجموعة المخطوطات المطبوعة للكتاب وتشمل مخطوطتي غوطة (Gotha) ومخطوطة استانبول ومخطوطة دار الكتب الملكية بالقاهرة أو بالأحرى صورة المخطوطة التي كانت في حوزة الدكتور مايرهوف .

ثانياً — مجموعة المخطوطات المختصرة للملخص عن الكتاب ومنها نسختا باريس ولندرة ، يضاف إليهما الرسالة الصغيرة التي طبعت بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ .
ثالثاً — المخطوطتان اللتان تشملان « الباب الثالث » الجغرافى فحسب ، وهما المودعتان بمكتبة الجامع الأزهر فى القاهرة ومكتبة المعهد العلمى الدينى بمدينة دمياط .
ونستعرض فيما يلى وصف هذه المخطوطات ، ونذكر بعض الملاحظات الخاصة بكل منها على حدة .

مخطوطة غرطة رقم ٧٤ (١) المرموز لـها بحرف « غ »

تقع هذه المخطوطة فى ١٠٧ ورقات ، وفى كل صفحة من صفحاتها ١٥ سطراً ، وهى مدونة بخط نسخ فى غاية الإتقان ، كما أنها مشكولة فى مجملها ، ويظهر من طبيعة الخط المكتوبة به وحالة المجلد العامة أنها أقدم عهداً من بقية المخطوطات الأخرى وإن لم يكن عليها تاريخ بخط الناسخ يستدل منه على درجة القِدَم ، إلا أنه عند مقارنة ذلك الخط بغيره مما ورد فى الوثائق المعروفة المؤرخة يرجح أنها من القرن الرابع عشر ويجوز أن تكون من القرن الثالث عشر الميلادى .

وقد اتخذناها أساساً للنص الأصيل فى متن الكتاب ، لا لجرد قدمها عن غيرها فحسب ، ولكن لتفوقها على غيرها أيضاً من حيث الدقة وقلة سقوط الألفاظ والعبارات ، ومع أن إعجام الحروف بها غير كامل كبقية المخطوطات ، إلا أنه أكل فيها منه فى غيرها لا سيما فى باب النواحي الذى يعتبر النقط ألزم فيه منه فى الأبواب الأخرى .

وليس معنى هذا أن العمل في تلك المخطوطة كان مهيئاً كل التهيؤ ، فهي لم تخلُ من صعاب ، إذ جار القِدَم على بعض صفحاتها ، وطمس كثيراً من معالمها ، كما هو حادث مثلاً في الأوراق ٣ ب ٦ ٤ ١ — ٥ ٦ ب ٥ ٩ ب وغيرها من الأماكن^(١) .

مخطوطة غرطة رقم ١٨٩٢ المرموز لها بحرفي « غر »

تتكون من ٦٠ ورقة ، وتتراوح أسطر صفحاتها ما بين ١٦ و ١٩ سطراً ، وهي مكتوبة بخط صغير متوسط في جودته ، وقد يكون مملوكياً ، وهي غير مؤرخة ، وعليها ثلاث إمضاءات :

أولاً — « من نعم الله على عبده أبي الأنوار محمد السادات عني الله عنه » .

ثانياً — « من نعم الله تعالى على عبده عبد القدوس ارحيم (كذا) » .

ثالثاً — « من نعم المولى على الفقير أحمد النواوي » .

ويحتمل أن ناسخها اعتمد على نفس الأصل الذي نقل عنه كاتب نسخة استانبول « س » لكثرة ما بينهما من الاتفاق في قراءة العبارات والألفاظ ، وحتى في كثير من الأخطاء والالتباسات .
والمخطوطة في مجملها غير مشكولة .

مخطوطة استانبول (أبا صرفيا) رقم ٤١٩٨ المرموز لها بحرف « س »

تستعمل على ١٧٢ ورقة ، وسطور الصفحة الواحدة فيها ١١ سطراً ، وهي مكتوبة بالخط النسخ المملوكي المعتنى به ، كما أنها مضبوطة بالشكل .

(١) يلاحظ أننا لم نتعرض إلى سرد البداية (Incipit) والنهاية (Explicit) في المخطوطات غ ٥ غو ٥ س ٥ م لأن ذلك مذكور في النسخ والحواشي من الكتاب فيما بعد ولا حاجة بنا إلى تكراره هنا

وقد كُتِبَ على صفحة العنوان منها داخل دائرة ما يأتي : « برسم خزانة
المقام الشريف السلطاني الملكي الأشرف أبي النصر قايتباي عز نصره » ؛ ومن
هذه العبارة يمكن تحديد تاريخ المخطوطة على وجه التأكيد ما بين سنة ١٤٦٨
و ١٤٩٥ م وهي سني حكم السلطان قايتباي من دولة المماليك البرجية ، وهو الذي
من أجل خزانته استُنسخَت هذه المخطوطة .

غير أنه لا يمكن وضعها في مرتبة « غ » بالرغم من قِدَمِها والعناية بالخط
فيها واحتفاظها بجودة حالتها ؛ فعبارتها تنقصها دقة « غ » كما أن بها كثيراً من
الزَّلَل وسقوط الألفاظ مما يتضح من حواشي الكتاب ، وقد تجنب ناسخها
النقْط بكثرة في مواضع لا يمكن الاستغناء فيها عنه كالباب الثالث الذي يحتوي
أسماء نواحي القطر المصري .

ومن المحتمل أن يكون ناسخها اعتمد على المصدر الذي نقل عنه ناسخ « غو »
لأسباب المونحة في الكلام عن المخطوطة الأخيرة .

المخطوطة المصورة الموهوطة برار الكتب الملكية بالقاهرة رقم ٤٧٧٥ تاريخ والمرموز
لها بحرف « م »

تسكوّن من ٦٤ ورقة ، ومتوسط سطور الصفحة ٣٣ سطرًا ، وهي مكتوبة بالنسخ
الردى ، كما أنها غير مشكولة ، وغالبيتها يملوه إمضاء Dr. M. Meyerhof, Cairo
وتتوسطه العبارة الآتية : « وقف الأمير كاشف جمال الدين على طلبه العلم
بمدينة منفلوط » .

ويلوح أن هذه المخطوطة من العهد العثماني كما تدل على ذلك طبيعة الخط ،
ويعزّز هذا الرأي ترجمة بعض عبارة إلى اللغة التركية على هامش الورقة ٤٠ ا
بخط الناسخ .

وقد ذكرنا فيما سبق تحليلاً وافياً لمحتوياتها لا سيما « الباب الثالث » منها .

مخطوطة باريس رقم ٢٩٦٢ (كنب عربية) المرموز لها بحرف « ب »

وهي تكون الجزء الثالث من مجلد يشمل ثلاث رسائل^(١)، وتقع في الأوراق ١٥٠ — ٩٧ ب أى في ٤٨ ورقة ، وبكل صفحة ١٣ سطراً بخط نسخ غير متقن ، ولكنه كبير واضح ومشكول شكلاً جزئياً ، وهي قديمة العهد مؤرخة في سنة ٦٥١ هـ (١٢٥٣ م) .

وهي من النوع القتضب الملخص الذى اعتمد عليه ناسخ طبعة الوطن « و » ، وأولها ناقص ، وقد أشرنا إلى ذلك في مكانه من المتن ، ولكن خاتمتها ذات قيمة إذ أنها تكمل النقص الواضح في نهاية النسخة المطبوعة^(٢) وهي كما يأتى :

« إذا كانت الإقطاعات معينة ، علم مبلغ ما أقطعت به الناحية وقوبل بعرفها معه في الديوان . فإن كان أقطعها بزيادة عليها ، قصد الديوان بذلك سبيلاً إلى المطالبة بنظيره من الخاص ، ومتى لم يعين ، لم يعلم شيء من حالها ؛ [٩٦ ب] وأما على الأجناد فلائهم لو تظلموا إلى الديوان لما وجدوا فيه ما ينتفعون به من شهادة لهم ، فحكم الديوان حينئذٍ بأن يطلق جامكياتهم من نسبة المتحصل في جميع الإقطاع ؛ ويضيق الوقت عن استقصاء ذلك ، وتضعف أيديهم عن الانتهاء

(١) هذه الرسائل هي :

أولاً — الرسالة الفاضلية (ورقة ١)

ثانياً — مسألة في الكنايس (ورقة ٣٤) .

ثالثاً — كتاب قوانين الدواوين (ورقة ٥٠)

(٢) خاتمة النسخة المطبوعة (ص ٣٨) : « إذا كانت الإقطاعات معينة » — ويلاحظ

أن بقية مخطوطة باريس متممة لها

إلى الغاية من الكشف فيحصل لهم المضرة وتعدم الحجّة ؛ السبب الموجب لاختلاف أمر ناحية مثلاً إذا كانت جارية في الديوان وانتظام أمورها في العمارّة إذا كانت جارية في الإقطاع أن متولى الديوان يستخدم فيها من يأخذ خطه بأن لا يخرج عما جرت به العادة لها من نفقة ، وليست الأوقاف جميعها صفقة ، ولا الأرض على حالة مستمرة ، ويحدث فيها ما يوجب الخروج عن [١٩٧] العادة ، ويخشى المستخدم الدرك ويتردد في ذلك ، إلى أن يفوت إمكان المصلحة ، وينقضى موسم الباقي للنفقة ، والمقطع يباشرها بنفسه ، ويتوفر عليها بفكره ، ويعلم أنه متى قصر فيما أدى إلى عمارتها ، فقد سعى في خرابها ، فيطلق لذلك ما تقتضيه المباشرة وتقصيه الحوطة ، فيجني ثمرة ما غرس ، ويبنى في الاستغلال ما أسس . . .

تم الكتاب بعون الله تعالى وحسن توفيقه » [٩٧ ب] .

مخطوطة لندرة رقم ٥٥٣

تتكون من ٣٣ ورقة ، وسطور صفحاتها تتراوح من ٢٠ إلى ٢١ سطراً ، وهي مدوّنة بالخط النسخ الحديث ، وتحمل العنوان الآتي : « كتاب قوانين الدواوين تأليف القاضي صاحب الوزير الخطير شرف الدين أبي المكارم بن أبي سعيد بن مماتي تعمدّه الله برحمته » .

وبداية الكتاب كما يلي : « الحمد لله على ما حصل شكرًا ، وحض ذكرًا وأجرى أجرًا . . . أما بعد ، فحكم من تعلق بخدمة هذه الدولة العالية الحالية الطاهرة الظاهرة الملكية العزيزة (العزيزية) السلطانية ، أدام الله أيامها . . . » .

ونهاية الرسالة كما يأتي : « إذ فيه مضرّتان على الديوان والأجناد ، أما على الديوان فلأنه إذا كانت الإقطاعات معينة » .

ويلاحظ من محتويات هذه المخطوطة ، وبصفة أخص من مقارنة العبارتين

السابقتين بمثلتيهما في بداية طبعة الوطن ونهايتها أن أصلهما واحد أو أن الطبعة المذكورة مأخوذة عن هذه المخطوطة مباشرة .

مخطوطتنا «حفرة الارصاد» في أسماء اليهود» المرموز لهما بحرفي «ت ا (الأزهر)» و «ت ا (دمياط)»

كان رجوعنا لهاتين المخطوطتين بطبيعة الحال محصوراً في الباب الثالث ، وقد كان لهما أثر عظيم في البت في أسماء كثير من نواحي القطر المصري التي لم تكن واضحة أو كانت محرفة في الأصول الأخرى .

ومما يلفت النظر أن هذا الكتاب كان من بين المصادر الرئيسية التي استقى منها السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ / ١٧٩٠ م أسماء بلاد القطر المصري التي اشتملها مؤلفه الكبير المعروف « تاج العروس » ، بدليل ما كتبه بخطه على نسخة دمياط ، ونص عبارته كالآتي : « طالعه واستفاد منه محمد مرتضى الحسيني عفا الله عنه » .

أشرنا فيما سبق إلى أن اعتمادنا في نشر « كتاب قوانين الدواوين » مؤسس قبل كل شيء على نسختي غوطة « غ » ، « غو » ثم نسخة استامبول « س » وإلى حد ما على نسخة دار الكتب « م » من مخطوطات المجموعة الأولى ، ولم نأخذ بالنسخ الملخصة كل التلخيص مثل نسختي باريس ولندرة من مخطوطات المجموعة الثانية ، اللهم إلا في حالات قليلة العدد ، وذلك بالرغم من قدم تلك المخطوطات كما يتضح من وصف مخطوطة باريس ، وأغلب الظن أنها تعاصر نسخة غوطة الكبيرة « غ » ؛ والأسباب الداعية لذلك عديدة نسردها فيما يلي :

أولاً — أن نسخ المجموعة الأولى أوفى بكثير في مادتها من مخطوطات

المجموعة الثانية ، كما يظهر هذا جلياً عند مقارنة النص المنشور هنا مع نص طبعة الوطن « و » الذى يعد تانها بجانب الأول .

ثانياً — وجود « الباب الثالث » اخلص بأسماء نواحى القطر المصرى فى عهد الدولة الأيوبية بنسخ المجموعة الأولى وسقوطه كاملاً من نسخ المجموعة الثانية مع أنه من أهم أبواب الكتاب إن لم يكن أبلغها قيمة .

ثالثاً — أنه من الثابت أن نسخ المجموعة الأولى ترجع إلى أصل أقدم من الأصل الذى أخذ عنه ناسخو المجموعة الثانية بدليل ما ورد فى مقدمة النصوص المطبوعة من الإشارة إلى « الدولة . . . الملكية الناصرية ، السلطانية الصلاحية » بينما يشير الكتاب فى نسخة لندره وأيضاً فى طبعة الوطن إلى « الدولة » العزيزية ؛ فأصل المجموعة الأولى إذن من عهد السلطان صلاح الدين الأيوبي (٥٦٤ — ٥٨٩ هـ / ١١٦٩ — ١١٩٣ م) ، وأصل المجموعة الثانية جاء بعدئذٍ فى أيام خليفته الملك العزيز عماد الدين (٥٨٩ — ٥٩٥ هـ / ١١٩٣ — ١١٩٨ م) . وهناك ملاحظة لا بد من توجيه الأنظار إليها ، وهى أن الأبواب الخمسة الأخيرة الواردة فى جدول محتويات الكتاب ساقطة من جميع النسخ ولم نعثرها على أثر فى أى مخطوطة من المخطوطات ؛ غير أن ذلك النقص لم يؤثر فى كيان الأبواب العشرة الأولى التى يعتبر كل باب منها كاملاً فى ذاته ومستقلاً عما عداه . أما الطريقة التى سلكتها فى إثبات النص وعمل الحواشى فقد راعينا فيها كل ما تتطلبه طبيعة الكتاب نفسه ؛ ونسرد فيما يلى القواعد الرئيسية التى اتبعناها فى تحقيق ذلك لى يتمكن القارىء والباحث من فهم غايتنا دون كبير عناء .

(١) الأصل الأول فى المتن هو المخطوطة « غ » إلا فى الحالات التى فصلناها

فى الحواشى مع ذكر الأسباب التى جعلتنا نأخذ بما فى غيرها .

(٢) يلاحظ كما ذكرنا فى موضع سابق من هذه المقدمة أننا لم نتمرض

لتصويب أخطاء الكتاب اللغوية أو إدخال تحسين على أسلوبه الأثرى ، لاسيما وأن أغلب أجزائه محررة بلغة الدواوين المعروفة في ذلك العصر والتي كان يتداولها عمال تلك الدواوين ومن بينهم الكتبة الأقباط بأسلوبهم الخاص ؛ ومع ذلك فقد آثرنا في حالات خاصة أن نأخذ بالصواب كلما وجدناه في إحدى المخطوطات الرئيسية ولو اختلفت هذه مع « غ » ؛ وقد جربنا على تطبيق قواعد الإملاء في حذف الألف التي تتلو الواو في آخر الأفعال المضارعة المفردة أو الواو التي من بنية الكلمة في جميع أبواب الكتاب وفي نهاية أسماء النواحي في الباب الثالث وهي التي كان يثبتها كتاب الأقباط الأقدمون ، ولسنا نرى أى مبرر علمي لتركها في الوقت الحاضر ؛ وقد استعملنا بعض علامات الفصل أو الترقيم (Punctuation Marks) تسهيلاً لفهم المقصود ، كما أننا استرشدنا بمعنى العبارات في وضع مختلف الأجزاء المرتبطة مع بعضها في أوائل السطور حتى يكون كل جزء منها وحدة قائمة بذاتها ، ولم نتبع في ذلك طريقة التساخ الموهشة .

(٣) أثبتنا في الحواشي جميع الاختلافات ، وذكرنا مع كل اختلاف مصدره بادئين برمز المخطوطة ثم رقم الورقة (Folio) بحرف أكبر وناحية الصفحة (Recto, Verso = ر ب) ثم رقم السطر الذي جاء فيه الاختلاف بحرف أصغر لتمييزه من الرقم السابق ؛ أما الأرقام المذكورة في المتن داخل قوسين مربعين فإنها تدل على مكان الصفحات في الأصل « غ » .

(٤) أكتفينا في بعض الحواشي برمز المخطوطة دون الصفحة وناحيتهما ورقم السطر إذا كانت هذه المواضع هي نفسها الواردة في حاشية سابقة حتى لا تتقل الحواشي بالتكرار الذي لا طائل تحته .

(٥) في حالة ورود بعض الآيات القرآنية بالنص ، توخينا البحث عنها وأثبتنا السورة المستخرجة منها ورقها بالحروف الكبيرة ورقم الآية بحرف أصغر .

(٦) نظراً لعظم الاختلافات وكثرة الأخطاء في أسماء النواحي من الباب الثالث رأينا ألا تقتصر على ما جاء في أصولنا الخطية لما فيها من تباين ، وإنما رجعنا إلى بعض المؤلفات الأخرى الخاصة بهذا الموضوع ، وكذلك إلى « الدليل الجغرافي » الرسمي الذي نشرته مصلحة المساحة للوصول إلى الصواب ، كما أننا فحصنا في حالات عديدة قوائم أسماء الأحواض لتحقيق أسماء الأمكنة التي اندثرت منذ عهد بعيد ، ومن المعلوم أن مثل تلك النواحي في أغلب الأحيان تركت أسماءها في الأحواض الزراعية التي قامت محلها حتى الآن ، وقد كان رائدنا في هذا الباب إثبات الاسم الصحيح لكل ناحية في النص مع حصر الاختلافات والأخطاء في الهوامش ؛ ثم إننا عملنا ملحقاً خاصاً بهذا الباب يشمل عدداً من النواحي القديمة التي وردت في « تحفة الإرشاد ، في أسماء البلاد » ولم ترد في « كتاب قوانين الدواوين » وتعتبر في الواقع متممة له .

(٧) قصرنا الحواشي على تقييد الاختلافات وسقوط الكلمات أو الجمل أو النقط ، كما ذكرنا بها بعض الاحتمالات التي تنفع في تقويم المعنى ، وكذلك التواريخ الميلادية التي تقابل ما جاء من التواريخ الهجرية بالنص ، والمصادر الجغرافية التي تساعد على إثبات صحة أسماء النواحي ؛ ولكننا لم نتعرض فيها للشرح والتعليق على الموضوعات الفنية التي تصدى لها المؤلف لأن هذا عمل طويل لا يدخل ضمن نطاق إثبات النص الأصلي وهو الغرض الذي نصبنا أنفسنا لإتمامه ؛ وقد استعضنا عن ذلك بعمل فهرس عام (Glossary) في آخر الكتاب للألفاظ والاصطلاحات التي جاءت فيه مشروحة شرحاً مختصراً لإعانة القارئ على التثبت من فهم النص في مجمله ، معتمدين على الإخصائيين في إصدار مباحثهم في صدد مختلف الموضوعات في ملاحق خاصة ، وقد بدأ هذا النوع من النشاط فعلاً بملحق جغرافي يشمل تحقيق أسماء نواحي الباب الثالث من قلم مولانا الأمير الجليل عمر طوسون (راجع ما ذكرناه عن ذلك بالمقدمة فيما بعد) .

(٨) لإعطاء القارى فكرة صحيحة عن المساحة الحقيقية للأفدنة الاقطاعية أو الجيوشية ، والمبالغ الواردة بالدينار فى الأقسام الزراعية ، أجرينا تحويلها فى الحواشى إلى ما يراعى قيمتها اليوم بواقع الفدان الاقطاعى ٥٩٢٩ متراً مربعاً بخلاف الفدان الحاضر ومساحته ٨٣ر٤٨٠٠ متر مربع ، والدينار الواحد ستين قرشاً صاعاً ذهباً ، وهذه التقديرات هى التى تفضل بموافاتها مولانا حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون كنتيجة لأبحاث طويلة قام بها سموه فى موضوعها .

(٩) إتماماً للفائدة المنشودة من الكتاب وضعنا له غير فهرس المصطلحات عدة فهارس أخرى لأسماء الأشخاص ولأسماء البلاد والموضوعات حتى يسهل الرجوع إليها فى المتن .

ولما كان « الباب الثالث » يحتاج إلى عناية خاصة فى تحقيق الأسماء الصحيحة لنواحى القطر المصري وإثباتها فى النص دون غيرها ، فقد راجعناه مع حضرة محمد رمزى بك مراجعة دقيقة واستفدنا منه فى الوصول إلى ضبط الكثير من الأسماء الغامضة أو المحرفة فى مختلف الأصول ، ثم رفعا نتيجة أبحاثنا إلى حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون للاسترشاد برأيه الثاقب فى هذه المسائل التى كرس لدراستها وبحبها وقتاً طويلاً ، فأفادنا سموه بأن قيمة الجزء الجغرافى للقراء لا تكتمل إلا بعمل جدولين شاملين لأسماء النواحى الباقية للآن والنواحى المتدثرة مع تحقيق الأسماء التى تغيرت ، وضبط أماكن البلاد التى زالت ؛ ولما كان هذا العمل خارجاً عن نطاق اختصاصنا ، فقد توجهنا به إلى سمو الأمير الجليل العالم ، فشاءت إرادته السامية أن يأخذ بناصيته بنفسه ، وأن ينشر ملحقاً خاصاً للكتاب بتلك الجداول فى رسالة منفصلة تحمل اسمه الكريم حتى يضيف بذلك إلى أفضاله الكثيرة السابقة على قراء العربية فضلاً جديداً .

الآن وقد انتهينا من مهمة إصدار « كتاب قوانين الدواوين » نبدأ برفع آيات الشكر إلى مولانا المعظم حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون على ما نفعتنا به من علمه الغزير ، وما شملنا به من عطفه الكريم ، وتشجيعه لنا خلال المراحل الأخيرة الهامة في ضبط المتن وإعداده للنشر .

كذلك نسجل هنا بمزيد الثناء فضل « الجمعية الزراعية الملكية » التي أنفقت من مالها على طبع هذا الكتاب ، ونخص بالذكر حضرة صاحب السعادة نؤاد أباطه باشا مديرها العام ومن حوله من الفنانين والإخصائيين الذين لم ييخلوا علينا بمساعدتهم القيمة في تفسير ما غمض من الاصطلاحات الزراعية الواردة في النص .

ولا يفوتنا أن نذكر في الختام صديقنا وزميلنا العالم الأستاذ الدكتور باول كاله (Prof. Dr. Paul Kahle) الذي كان مديراً لمعهد الدراسات الشرقية بجامعة بون الألمانية وقت أن كنا نشغل بالتدريس في ذلك المعهد ، إذ أنه لم يأل جهداً في معاونتنا في الحصول على كل ما يلزمنا من الأصول التي لا بد منها في صدد هذا الكتاب ؟

عزیز سوریال عطیہ

القاهرة في يولييه سنة ١٩٤٢

المراجع^(١)

- الإدريسى : (أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الشريف) : نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق — لندن (بريل) ١٨٦٦ م .
- أبو صالح الأرمني : تاريخ الأديرة (انظر Evetts في المراجع الأوربية) .
- بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والأقسام التابعة لها بكل مديرية مرتب على الأحرف الهجائية (نظارة الداخلية) — القاهرة (المطبعة الأميرية بيولاقي) ١٢٩٨ هـ .
- ابن الجيعان (شرف الدين يحيى بن المقر) : التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية — نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .
- ابن دقباق : (إبراهيم بن محمد بن أحمد بن العلائي) : كتاب الانتصار ، بواسطة عقد الأمصار — الجزءان الرابع والخامس — نشرها المستشرق فولز — القاهرة (المطبعة الأميرية بيولاقي) ١٣٠٩ هـ — ١٣١٠ هـ — الفهرس ١٣١٤ هـ .
- الدليل الجغرافي (مصلحة المساحة المصرية — وزارة المالية) — القاهرة (المطبعة الأميرية بيولاقي) ١٩٤١ م .
- الزبيدي (السيد محمد مرتضى الحسيني . . .) : تاج العروس ، من جواهر القاموس — ١٠ أجزاء — القاهرة (المطبعة الخيرية) ١٣٠٦ — ١٣٠٧ هـ .

(١) ذكرنا هنا جميع الكتب التي وردت في المقدمة والحواشي ، وكذلك بعض المصادر التي استفدنا منها وإن لم تحصل الإشارة إليها ، وآثرنا إيرادها هنا حتى يرجع إليها الباحث متى شاء ، وبدأنا بالمصادر العربية ثم أردفناها بالمصادر الأوربية مع ترتيب كليهما على الحروف الأبجدية — أما المخطوطات فقد ورد ذكرها تفصيلا بالمقدمة

السيوطى (جلال الدين . . . الشافعى) : حسن المحاضرة ، فى أخبار
مصر والقاهرة — جزءان — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

الشابشتى : كتاب الديارات (انظر المصادر الأوربية تحت Atiya) .

عبد اللطيف البغدادى : كتاب الإفادة والاعتبار ، فى الأمور المشاهدة
والحوادث العائنة ، بأرض مصر (انظر المراجع الأوربية تحت De Sacy) .

عزيز سوريال عطيه : كتاب الديارات للشابشتى (راجع المصادر الأوربية
تحت Atiya فى صدد بعض الأجزاء التى نشرناها من هذا الكتاب) .

العماد (أبو الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى) : شذرات الذهب ، فى أخبار
من ذهب — ٨ أجزاء — القاهرة (مطبعة القدسي) ١٣٥٠ — ١٣٥١ هـ .

عمر طوسون (حضرة صاحب السمو الأمير) : (١) كتاب مالية مصر من
عهد الفراعنة إلى الآن (مترجم عن الفرنسية — راجع المصادر الأوربية)
الإسكندرية ١٣٥٠ هـ — ١٩٣١ م .

(٢) أطلس مصر التاريخى .

العيسى (أبو محمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن يوسف بدر الدين
الحنفى) : عقد الجمان ، فى تواريخ أهل الزمان — ٢٣ جزءاً فى ٦٩ مجلداً —
صورة شمسية بدار الكتب الملكية عن ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة
ولي الدين افندى باستانبول (راجع فهرس دار الكتب الملكية بالقاهرة تحت
رقم ١٥٨٤ تاريخ) .

قاموس جغرافى للقطر المصرى (بوانه بك Boinet Bey) : القاهرة (المطبعة
الأميرية ببولاق) ١٨٩٩ م .

محمد رمزى بك : استدراك على كتاب الموسيو أميلينو الخاص بجغرافية
مصر في عهد القبط (انظر المراجع الأوربية) .

المقريزى (تقى الدين أحمد بن على بن عبد القادر بن محمد) : كتاب المواعظ
والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار — جزآن — القاهرة (بولاق) ١٢٧٠ هـ .

ابن تيمآى (القاضى صاحب الوزير الأسعد الخطير شرف الدين أبو المكارم
ابن أبى سعيد) : كتاب قوانين الدواوين (ويشمل الرسالة الملخصة عن
الكتاب الأصلي) — القاهرة (مطبعة الوطن) ١٢٩٩ هـ .

النبلسى (أبو عثمان الصفدى الشافعى) : تاريخ القيوم وبلاده —
نشره المستشرق موريتز — القاهرة (المطبعة الأهلية) ١٨٩٨ م .

ياقوت الرومى : (١) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، المعروف بمعجم
الأدباء أو طبقات الأدباء (انظر المصادر الأوربية تحت Margoliouth) .

(٢) معجم البلدان — ٨ أجزاء — القاهرة (مطبعة السعادة)
١٣٢٣ — ١٣٢٤ هـ (راجع أيضاً المصادر الأوربية تحت Wüstenfeld) .

(٣) المشترك وضعاً ، والمفترق صقلاً (راجع المصادر الأوربية تحت
Wüstenfeld أيضاً) .

SOURCES

- AMÉLINEAU, E. — *La Géographie de l'Égypte à l'Époque Copte*. Paris 1893.
- ATIYA, A. S. (Ed. and Trans.) — *Some Egyptian Monasteries according to the unpublished MS. of al-Shâbushtî's "Kitâb al-Diyârât."* — Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V. (1939), pp. 1 et seq.
- EVETTS, B. T. A. (Ed. and Trans.) — *The Churches and Monasteries of Egypt and some Neighbouring Countries*; attributed to Abû Sâlih, the Armenian. Oxford 1895.
- FLÜGEL, G. — *Concordantiae Corani Arabicae*. Leipzig 1842.
- KAHLE, P. — *Zur Geschichte des mittelalterlichen Alexandria*. — DER ISLAM, T. XII (Berlin and Leipzig 1922), pp. 29—83.
- MARGOLIOUTH, D. S. (Ed.) — *The Irshâd al-Arib ilâ Ma'rifat al-Adib*, or Dictionary of Learned Men of Yâqût, 7 vols. Leiden and London, 1st. ed. 1907 etc.; 2nd. ed. 1923 etc.
- MASPÉRO, J., et G. WIET. — *Matériaux pour servir à la Géographie de l'Égypte*. — 2 fascicules. — Mémoires publiés par les Membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire, T. XXXVI. Le Caire 1914—1919.
- MOHAMMÉD RÂMZY BEY. — Rectifications à l'Ouvrage d'É. Amélineau, *Géographie de l'Égypte à l'Époque Copte*. — Mémoires de l'Institut Français, T. LXVIII; Mélanges Maspéro, vol. III, pp. 273—321. Le Caire 1935.
- MORITZ (Ed.) — (1) *Description du Faiyoum au VII^{ème}. Siècle de l'Hégire*. (Voir sources arabes, al-Nabulsi.)
(2) *Kitâb il-Tuhfa il-Saniya bi-asmâ il-Bilâd il-Misriya* (Voir sources arabes, Ibn al-Qifân.)
- OMAR TOUSSOUN, (H. H. Prince) — (1) *Mémoire sur les Finances de l'Égypte depuis les Pharaons jusqu'à nos Jours*. Mémoires présentés à l'Institut d'Égypte, T. VI. Le Caire 1924.
(2) *La Géographie de l'Égypte à l'Époque Arabe*. — 2 fascicules. — Mémoires de la Société Royale de Géographie d'Égypte, T. VIII, 2 parties. Le Caire 1926—28.

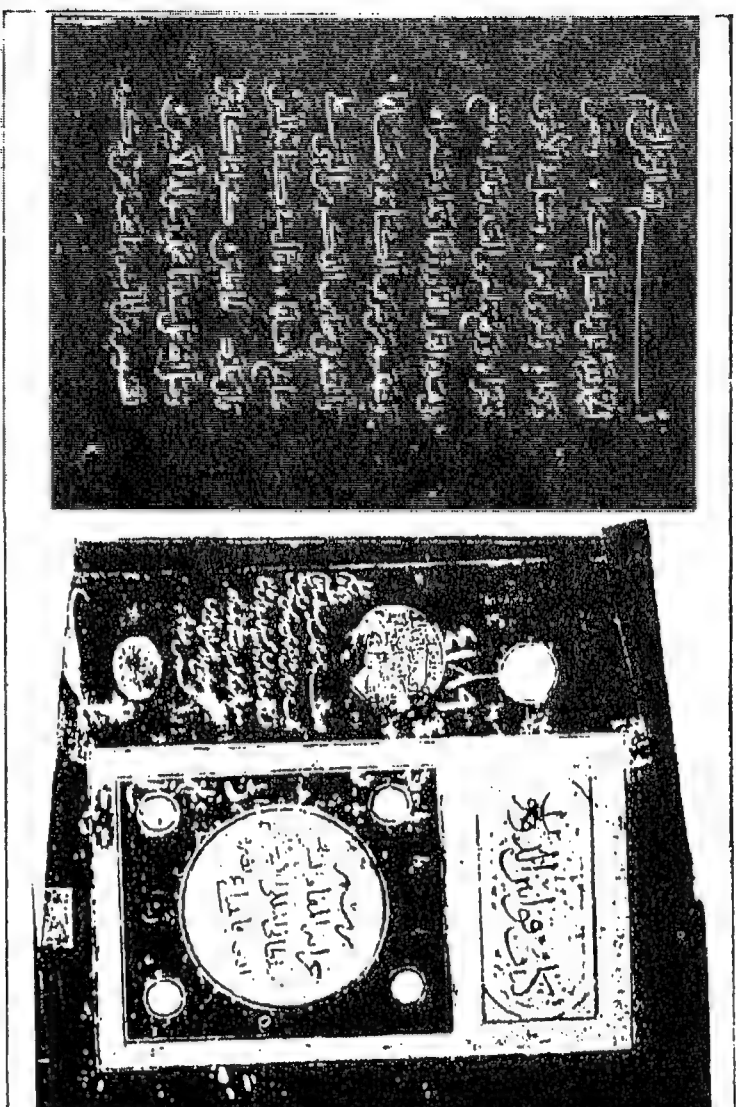
DE SACY, SILVESTRE. — *Relation de l'Égypte*, par Abd-allatif, médecin de Bagdad. Paris 1810.

VOLLERS (Ed.) — *Description de l'Égypte* par ibn Doukmâk. (Voir sources arabes, ibn Duqmâq.).

WIET, G. — (Voir Maspéro, J.).

WÜSTENFELD, F. (Ed.) — (1) *Jacut's geographisches Wörterbuch*. 6 vols. Leipzig 1866.

(2) *Jacut's Moschtarik*, das ist, *Lexicon geographischer Homonyme*. Göttingen 1846.



لوحة رقم ٣ : غلاف س والشفحة الأولى منها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه أكتفى

الحمد لله على ما حصل ذكره ، وخص^(١) شكره ، وأجرى^(٢) أجراً ، وجعل في الأخرى ذخراً ، ورفع بإجراء القدر قدراً ، ونفع في هذه الدَّار الدَّارَ^(٣) رزقها زيداً وعمراً ، وشهد به من شرف الكتابة وفضلها ، وأثبتته في صحايف الذكر من الثنا^(٤) على صالحى^(٥) أهلها ؛ وقال الله في كتابه المبين : « وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ، كِرَامًا كَاتِبِينَ »^(٦) « وصلى الله على سيدنا محمد رسوله الأمين ، المحبوس من المآثر بما يعجز عن ذكره ألسنة النثرين والناظمين ، المحبوس بالخوض^(٧) فهو أوفى^(٨) »^(٩) ضمين لرى^(١٠) المؤمنين أى ضمين^(٩) ، المجاهد بنفسه في سبيله ، الصاعد بأمره الصادق في دليله ، وعلى آله وأصحابه الذين نصرروا الدين ، كانوا لقمع المعتدين^(١١) نعم المعتدين^(١١) .

-
- (١) م ١ ب ١ « وحسن » ولعل صوابها « وحسن »
 (٢) م ١ ب ٢ « وأجرا »
 (٣) ساقطة من غ ٥ غو ؛ راجع س ١ ب ٥ م ٥ ١ ب ٣
 (٤) في الأصل غ « النبي » والصواب في م ١ ب ؛ وهو ما أثبتناه في النس
 (٥) م ١ ب ٥ « صالح »
 (٦) قرآن كريم : سورة الانفطار ٨٢ — ١٠
 (٧) م ١ ب ٨ « بالمرس »
 (٨) م « أوما »
 (٩) — ٩ ساقطة من م
 (١٠) غو ١ ب ٧ « لدين »
 (١١) — ١١ ساقطة من غ ٥ س ٥ غو م ؛ راجع وم ٢

١) أما بعد^(١) ، فحكم من تعلق بخدمة هذه^(٢) الدولة^(٣) العالية الحالية^(٤) ،
 الطاهرة الظاهرة ، الملكية الناصرية^(٥) ، السلطانية الصلاحية^(٦) ، التي آمن
 الله... أربها^(٧) ، وأصفى مشاربها ، وأخدم المضا^(٨) مضاربها ، [٣ ب]
 وملكها مشارق الأرض ومغاربها ،^(٩) فأزالت المظالم ورفعها ، وأزاحت المكاره
 ومنعتها ، وحسنت مواد الفساد وقطعتها ، ورادفت الامتنان السالم من شوائب
 الامتنان ، وضاعفت الإحسان ، فاستنطقت بالدعاء لها^(١٠) في الثناء عليها^(١١) لسان
 كل إنسان^(١٢) أن يذل جهده في خدمتها ، وينفق ما عنده في شكر نعمتها ، ويكمل
 فكره^(١٣) فيما قضى^(١٤) بتعمير أعمالها على الاستمرار ، ويستخدم قريحته فيما عاد بتميز
 أموالها ما تعاقب عنبر الليل وكابور النهار ، ويؤثر في ذلك ما^(١٥) يؤثر في مثله ،
 ويعرب به عما أعرب عن الحسنى بجميل فعله ، فيكون قد خدمها في حال الحياة
 بمباشرة التقيف ، وبعد الوفاة بما نبه عليه من وجوه مصالحها بالتأليف والتصنيف ،
 وما نحى^(١٦) شخص^(١٧) أثبت ما يعلمه^(١٨) ، وما أخل بالخدمة^(١٩) من ناب^(٢٠)

(١ - ١) مطبوسة في م

(٢) ، (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) ساقطة من س ، غو

(٤) و ص ٢ « الزيزية »

(٥) مطبوسة جزئياً في غ ؛ راجع س ٥٩١٢ غو أ ب ١٢ م ١٢ ب ١٢ « مشاربها » ؟

أما في و فالعبارة ساقطة ؛ ولعلها « مشاربها »

(٦) كذا بالأصول جيناً ، ولعلها « الفضا »

(٧ - ٧) س ٢ ب ٥٥ غو أ ب ١٦ « في أثناء الثناء »

(٨) م ١ ب ١٤ « فكرته » (٩) م « مضى »

(١٠) ب تبدأ هنا على الورقة ١٥٠ . والجزء السابق ساقط من هذه المخطوطة .

(١١) م ١ ب ٢٠ « يجي » بسقوط نقط الياء .

(١٢) زيد هنا على الأصل غ « من » ، وهي ساقطة من م ، وسقوطها هو الصواب

(١٣) م ١ ب ٢٠ « يملأ »

(١٤ - ١٤) كذلك تقلا عن ب ٥٥١٥٠ و ص ٣ ؛ والعبارة مطبوسة في الأصل غ

وفي س ٤١٣ - ٥ « وما أحد بالخدمة » ؛ وفي غو ٦١٠٢ « وما أجل بالخدمة »

(١٥) كذلك تقلا عن غو ٦١٢ ، س ٥١٣ ، ب ٥١٥٠ ؛ وفي الأصل غ ١٣١٤ ،

م ١ ب ٢١ « بان »

عنه فيها قلمه ؛ ولذلك صنفته هذا الكتاب في قوانين الدواوين ، وجعلته وافيًا بمقصود الطالب ، متكفلاً^(١) ببلوغ الغرض [١٤] للمستكتب^(٢) والكاتب ، وجادته سحائب الأقلام ، بصوب^(٣) الكلام ، وأخجل روضه الناضر ، إنسان الناظر ، واطردت فيه جداول الفضائل ، فأغم لسانها المناضل ، خاطر المناظر^(٤) ، وانتظم عقود عقول الرجال ، فاضطر لسان العذول^(٥) إلى^(٦) التمثيل^(٧) .
بقول حبيب الشاعر :

يقول من يقرع أسماعه كم ترك الأول للآخر

وحسب كافة الكتّاب^(١) من هذا الكتاب^(٢) أنه من أجل درجات نجاتهم^(٣) ، وأنفس عادات سعاداتهم ، فليتمسكوا بأهداب آدابه ، وليدخلوا إليها بالوقوف على متفرق^(٤) أبوابه ، وهي^(٥) :

١٠

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ١ ب ٢٣ ٥ ب ٨١٥٠ « المتكتب »

(٣) في الأصل غ « بصوت » ، والصواب التي تستقيم به العبارة واضح في م

(٤) في الأصل غ « الناظر » ، والصواب في س ٣ ب ١ ٥ غو ١١ ١ ٢

ب ١٢١٥٠ م ٣

(٥) في الأصل غ وفي م ٣ « العذر » ؛ ب ١٣١٥٠ « العدو » وقد يستقيم

بها المعنى ؛ وفي س ٣ ب ٢ ٥ غو ١٢١ ٢ م ١ ب ٣٦ « المدول » ، والمقصود « المدول » وهو ما أخذنا به في النص

(٦) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م ٥ ب ٥ و

(٧) ساقطة من غ ؛ وفي س ٥ غو ٥ و « التمثيل » ؛ وفي م ١ ب ٢٧ « التمثيل »

وهو الصواب

(٨) س ٣ ب ٥٧ م ١ ب ٢٩ « نجاتهم » ؛ ولعل الصواب « نجاتهم »

(٩) م ١ ب ٣٦ « متفرع »

(١٠) م « وهي عشرة »

الباب الأول

« في فضل الكتابة والكتاب »^(١)، وما جاء في ذلك من الآيات^(٢) الحكمات ،
والأخبار الرويات ، وذكر جماعة من^(٣) كان يكتب للأنبياء^(٤) من^(٥) الأنبياء
عليهم السلام ، ونعت أسماء من كان منسباً بها من كتاب الخلفاء وعلماء
الإسلام [٤ ب] ، ونبتدى^(٦) بما يجب على الكتاب ولهم ، وإشارة^(٧) إلى
ما يكمل به في الخدم تأديبهم^(٨) إلى ما يتعلق بذلك ويتصل ، ويأخذ^(٩) بعض
برقاب بعض ولا^(١٠) يكاد ينفصل .

الباب الثاني

في ذكر مصر ، وفي أي إقليم هي^(١١) من العمورة^(١٢) ، وطولها ، وعرضها ،
وحدودها ، وصفها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضلها^(١٣) في الكتاب
العزيز ، والكلام على نيلها^(١٤) ومبدأها ، ومنتهاها ، وطولها ، وما انفرد به عن أنهار
الأرض^(١٥) ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين قصه ، وما شهدت به الأخبار
النبوية من فضلها ، وأول من قاسه^(١٦) ، وما استقرت عليه الحال في مقياسه^(١٧)

-
- (١ — ١) نقلا عن س ١١٤ غو ٢ ب ١ ؛ والمبارة مطموسة في الأصل غ
(٢) في الأصل « الأبواب » والصواب وارد في الفصل الأول مصححاً فيها بعد بالمتن
(٣) م ١١٢ « من »
(٤ — ٤) نقلا عن غو ٢ ب ٣ ؛ وهي مطموسة في غ ؛ وفي س ١٤ — ٤ هـ
م ١١٢ « يكتب الأنبياء »
(٥) في الأصل « عن » ولعل صوابها « من » كما سيرد في عنوان الباب الأول — راجع ما بعد
(٦) محرفة وبعض نقطها ساقط في م ١١٣
(٧) الواو ساقطة من م ٢١٢ ؛ راجع الحاشيتين رقم ٦٥ هـ م ٦١
(٨) س ٨١٤ « بأديبهم » ؛ م ٢١٢ « تأديبهم »
(٩) كذا بالأصل ، والماء زائدة كما يتضح من السياق
(١٠) م ٣١٢ « فلا » (١١ — ١١) ساقطة من م
(١٢) م ٦١٢ « لفضائلها » (١٣ — ١٣) ساقطة من س ٥ غو ،
والصواب أن ترسم الكلمة الأولى من العبارة « ومبديته »

وما اجتمع فيها من العجائب ، وانفردت به من الغرائب ، ومن فتحها ، وكيف
فُتحت^(١) ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضية^(٢)
حال مقطّعتها على سبيل^(٣) الاختصار [١٥] .

الباب الثالث

- في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ،
وجزائرها ، ومنها ، وكل ما يقع عليه اسم الديوان منها ، والتنبيه على ما يرد مجموعاً
مع غيره لما جرت به العادة^(٤) فيه ، وترتيب^(٥) ذلك على حروف المعجم بحيث
يؤتى بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يحىء عليه من نواحي كل عمل ، لا^(٦) على
عادة الدواوين في إيراد كل عمل مقفاً^(٧) بكل حرف ؛ ولما كانت هذه الأعمال
ومساييحها من أسرار الدولة التي^(٨) لا يجوز إشاعتها ، ولا يمكن إذاعتها ، تجاوزت
عنها ، ولم أعرض لشيء منها .

الباب الرابع

في أحكام أرضها ، وتفاوت قيمتها ، واختلاف قطائعها ،^(٩) وتباين قضايا
أحوالها ، وما اصطلح عليه من^(١٠) أسامها^(١٠) وتعيين جيدها من رديها [٥ ب] .

(١) م ١٠١٣ « فتحها »

(٢) كذا في الأصول ، ولعل الصواب « وقصة » ، راجع رأس الباب فيما بعد بالمتن

(٣) في الأصل غ « قضية » ؛ م ١٢١٣ « قصد » ؛ والصواب وارد بعنوان الباب فيما بعد

(٤) م ١٥١٣ « عادة » (٥) م ١٥١٣ « وينت »

(٦) م ١٧١٣ « إلا »

(٧) أي « مقفى » وهي ساقطة من الأصل غ وواردة في م ١٨١٣ ويستقيم بها المعنى

(٨) م ١٩١٣ « الذي » (٩ — ٩) ساقطة من م

(١٠) محرفة في الأصل غ وغيره إلى « استماعها » وصوابها بالمتن فيما بعد ، والكلمة

ساقطة من م مع ما سبقها من عبارة

الباب الخامس

في ذكر خلجانها، وتراعها^(١)، وجسورها، وأوقات سدها، وأوان فتحها، والفرق بين الجسور السلطانية والبلدية، وتقدير ما ينفق عليها، والحديث على خليج اسكندرية^(٢) وإمكان إقامة^(٣) الماء فيه^(٤) صيفاً وشتاءً، وما في ذلك من عظيم الوقع^(٥).

الباب السادس

في أصناف مزدروعاتها، وأحكام مستقالاتها، والمعرفة بين شتويها وصيفيها، ومسقايها وبعليها، وأوان زراعتها^(٥)، ومقدار ما^(٦) يحتاج إليه كل فدان منها، وموسم إدراكها، وتقدير ما يتحصل منه غالباً، وما استقر من قطائع وخراجات^(٧)، والحديث على أوان نصب أشجارها^(٨) وترتيب خراجها، إلى أن يكمل لها مدة أربعة سنين، وأوقات إدراك كل صنف منها، وما يحتاج إليه من عمالين [١٦] وسواقين وخوالة، وأبقار وعلوفات وسواقي مياه^(٩) وريبع، وترتيب جميع ذلك.

(١) كننا في الأصول، والمقصود « وترعها »

(٢) م ٢٥١٢ « الاسكندرية »

(٣ — ٣) في الأصول غ وغيره « المنافع » ؛ والصواب في م ١٦١٢ دليل اتفاق العبارة مع ما ورد بمد في المتن

(٤ — ٤) في الأصل غ « عظم الرقع » والأصوب ما ورد في م وهو ما أثبتناه، ويؤيد ذلك ما سيبيء بعنوان الباب فيما بعد من المتن

(٥) م ٢٨١٢ « زراعتها »

(٦ — ٦) م ٢٩١٢ « وما »

(٧) م ٣٠١٢ « خراجها »

(٨) م ٣١١٢ « الأشجار بها »

(٩) م ٣٣١٢ « وأياه »

الباب السابع

في المساحة وأحكامها ورسومها ، وإقامة الدليل على فساد المصطلح الآن عليه
منها ، وذكر المساحة العادلة ، والطريق إلى العلم^(١) بها على أخصر ما يكون
من الوجوه .

الباب الثامن

في أسماء المستخدمين^(٢) حملة الأقاليم^(٣) ، وما يلزم كلا^(٤) منهم .

الباب التاسع

في ذكر ما استقرّ من المعاملات السلطانية ، والجهات الديوانية ، بعد
ما سامح به السلطان^(٥) أعزّ الله^(٦) نصره إلى آخر وقت ، والحديث^(٧) على كل
معاملة منها ، فيما يتعلّق بها ، ويتصل بسببها .

الباب العاشر

في ذكر السنة الشمسية ، والسنة القمرية ، وما يتصل [ب ٦] بذلك ، في
ذكر ما اصطلاح عليه من بدل الغلات ، وما اعتبر^(٨) من عدة أصناف يجب^(٩)
الإطلاع عليها ، وعدة ضرايب ينتفع الكتاب^(١٠) بعلمها^(١١)

(١) م ٢ ب ٣ « الحكم »

(٢) — (٣) نقلا عن م ٢ ب ٤ — ٥ ؛ وفي الأصل غ « وجلة الأقاليم » ولا يستقيم
بها المعنى ؛ وفي غو ٣ ب ٨ « حملة الأقاليم » ؛ وفي ب ٥٠ ب ١١ — ١٢ « من حملة
الأقاليم ومن هو في مقام » وهي كذلك في م ٣ ما عدا لفظة « حملة » التي تصبح « جلة »
وفي س ٢١٧ « حملة الأقاليم »

(٣) في الأصول « كل » راجع التصويب في عنوان الباب فيما بعد بالمتن

(٤) — (٥) م ٢ ب ٧ « عز » (٥) واو العطف ساقطة من غ ، وواردة في م

(٦) نقلا عن م ٢ ب ١٠ ، وهي كذلك في ب ٥١ ب ١٢ ٥ و س ٤ ؛ أما
في الأصل غ فالكلمة « اغتر » ولا يستقيم بها المعنى ؛ وفي س ١١١٧ « أعير »

(٧) م ٢ ب ١٠ « بحسب » (٨) م ٢ ب ١١ « الكتاب »

(٩) م ٢ ب ١١ زيدت العبارة الآتية : « من غير عدول عنها ؛ والخاتمة فيها فصول
ويجوز ذلك تبويب مختلف عما هو وارد في بقية المخطوطات حيث يحاول الناسخ إدخال الأبواب
الباقية كفصول متفرعة من الباب العاشر في خاتمة الكتاب (راجع الحواشي القادمة)

الباب الحادى عشر^(١)

في أنواع الحسابات ، وكيفية نظمها ، والطريق إلى استيفائها .

الباب الثانى عشر^(٢)

في ذكر ما استقر^(٣) في هذه الدولة العالية — ثبتها الله تعالى — من الدواوين السعيدة ، وما يتعلق بها ،^(٤) وينخرط في سلكها^(٥) ، وذكر مجملتها^(٥) أولاً ،^(٦) ثم ذكر^(٦) كل ديوان منها ثانياً^(٧) ، وما يجرى فيه مفصلاً^(٨) .

الباب الثالث عشر^(٩)

في أقسام الكلام المنشور^(١٠) .

الباب الرابع عشر^(١١)

في إشارة إلى أنواع من الوراقة المضطر^(١٢) إليها الكتاب [١٧] فيقبح^(١٣) بهم الخروج فيها على ما اصطلاح عليه من أوضاعها .

(١) م ٢ ب ١١ « الفصل الأول »

(٢) م ٢ ب ١٢ « الفصل الثانى »

(٣) م ٢ ب ١٣ « هو مستقر »

(٤ — ٥) في الأصل غ « ويحيط في شكلها » ، والصواب الذى يستقيم به المعنى ما أثبتناه عن م ٢ ب ١٥

(٥) في الأصل غ « جلها » والأصوب ما ورد في م ٢ ب ١٦

(٦ — ٦) ساقطة من م

(٧) نقلا عن س ٧ ب ٨ ؛ وهى في الأصل غ « ثابثاً »

(٨) في الأصل غ « منفصلاً » والصواب في م

(٩) م ٢ ب ١٦ — ١٧ « الفصل الثالث »

(١٠) م ٢ ب ١٧ سقطت منها الراء وكذلك النقط

(١١) م ٢ ب ١٧ « الفصل الرابع »

(١٢) م ٢ ب ١٨ « مضطر »

(١٣) في الأصل غ « يفتح » ، والصواب في م

الباب الخامس عشر^(١)

- في مختصر أصول الحساب، ولَمَعَ من أسرار الضرب والقسمة والتممين^(٢) ومناسبة الأبطال^(٣)، وذكر ألفاظ اصطلاح عليها أهل الهندسة، وأعرض عن تحفظها (كذا) الكتاب، فسَقَطُوا^(٤) من أعينهم بجهلهم^(٥) كلمات يسيرة من أصول علمهم الذي به يَنْفَقُونَ^(٦)، ومنه يُنْفَقُونَ، وحملني على إيراد ذلك أن أكثر المشايخ قد أنسى ذلك^(٧) الحساب^(٨)، واستبحوا الاشتغال به^(٩) لأنه مما يشتغل به الصبيان، فمن كان محتاجاً إليه، وقف من هذا الباب^(١٠) عليه. وهذا الكتاب^(١١) لم أتعد^(١٢) به ما اقتصرته^(١٣) عليه، ولم أجرفه شيئاً مما لم أُجَرِّ إليه، خشية^(١٤) من أن يكون لخاطر في حدة شوطه^(١٥) فيعتل منه^(١٦) ما يغيره، وخيفة من أن ينقطع سياقه^(١٧) ما يحتاج إليه، بإفضال^(١٨) ما لا يحتاج إليه، فيجري أمر المستفيد^(١٩) على ما لا يؤثره^(٢٠)، بل جردته^(٢١) من علايق العوايق فأمكن حفظه، [٧ ب]

(١) م ٣ ب ١٩ « الفصل الخامس »، ولفظة « عشر » ساقطة من الأصل غ

(٢ — ٣) م ٣ ب ٢١ « ولسبة الأبطال »

(٣) في الأصل غ « فينقطوا » والصواب في م ٣ ب ٢٢

(٤) م « بجهلها »

(٥) س ١٠١٨ « ينفقون » م ٣ ب ٢٣ « ينفقون » ؛ ولعل الصواب ما أثبتناه عن غ، وبين الكلمتين جناس ظاهر في أسلوب الكاتب وعصره

(٦) م ٣ ب ٢٤ « ذكر » ولعلها الأصوب

(٧ — ٨) كذا في س ٨ ب ١٥ غو ١١١ — ١٢ م ٣ ب ٢٥ ؛ وفي الأصل غ « واستفتحوا الأشغال » وأغلب الظن أنه خطأ في النقط من الناسخ

(٨) م ٣ ب ٢٦ « الكتاب »

(٩ — ١٠) ساقطة من م

(١٠) م « أبعد » (١١) م « قصرته »

(١٢ — ١٣) م ٣ ب ٢٨ « فيعترضه » ولعله الصواب

(١٣) م « ساقبه » والصواب « سياق »

(١٤) م ٣ ب ٢٩ « بالتصال » ولعله الصواب

(١٥) س ٨ ب ٧ غو ١٦١ « المستقبل »

(١٦ — ١٧) م ٣ ب ٣٠ « جريه »

وخلصته من شواين^(١) الشوايب فبهر لفظه الذى لا يحل^(٢) لفظه ، والضراعة إلى الله فى أن ينفع به من وقف عليه^(٣) فوجاً فوجاً^(٤) ، ويهجم به على علاء ذكر لا يجد معه باباً دون المرتبجى^(٥) مرتبجاً ، ويحرك^(٥) به من هذه الصناعة همته انبعاث ما يتعين (كذا) ، ويظفر الطالب^٦ منه بمعادن^٦ معادٍ ومعاش .

(١) م « شوايب »

(٢) فى الأصل غ « يحل » والأصوب ما أثبتناه عن م ٢ ب ٣٩ ، وتكون كلمة « لفظه » الثانية بمعنى الطرح والرى من لفظ النواة يلفظها ، وبينهما جناس لا ينبغي (٣ — ٣) فى لس الأصل غ « فرجاً فرجاً » وبهامشه « لمله فوجاً فوجاً » وبها يستقيم المعنى ؛ وفى كل من س ٨ ب ١١ غ ٤ ب ٢ م ٢ ب ٣٢ ب ٥٢ ب ٥ ، و س ؛ اتفاق مع لس غ دون هامشه وإن كان تقط الجيم ساقطاً من غ ٥ م (٤) فى الأصل غ « المرتبجى »

(٥) م ٢ ب ٣٣ « ويجزل » يسقط نقط الياء

(٦ — ٦) نقلا عن م ١١٣ ب ٥٢ ب ٨ و س ٤ ؛ وفى الأصل غ « معادن » فقط

الباب الأول^(١)

في فضل الكتابة والكتاب ، وما جاء في ذلك من الآيات المحكمات ،
والأخبار المرويات ، وذكر جماعة ممن كان يكتب ^(٢) «لأنبياء من الأنبياء»^(٣)
عليهم السلام ، ونعت أسماء من كان متسماً بها من أئمة ^(٤) الخلفاء ، وعلماء
الاسلام ، وهي مما يجب على الكتاب ^(٥) ولهم ^(٦) وإشارة ^(٧) إلى
ما يكمل به في ^(٨) الحشم تأديهم ^(٩) إلى ما يتعلق بذلك ويتصل ، ويأخذ
بعضه ^(١٠) برقاب بعض فلا يكاد يفصل .

^(١) قال الله تعالى في كتابه الكريم ^(١٠) : « الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ » ^(١١) « وقال سبحانه ^(٩) : « بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ، كِرَامٍ بَرَرَةٍ » ^(١٢) ؛
وقال ^(٩) : « وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ » ^(١٤) ؛ وقال ^(٩) : « وَإِنْ كُنْتُمْ

- (١) هذا الباب يقابله الباب الأول والثاني في ب ٥٢ ب ٥ و م ص ٤ — ٧ مع
اختلاف في النص
(٢) ١٩ س «الأنبياء عن الأنبياء» ؛ غو ٤ ب ٧ «لأنبياء عن الأنبياء» ؛
م ١٣ «الأنبياء عن الأنبياء»
(٣) م ٥١٣ «أيام»
(٤) زيد هنا في م ٦١٣ «حفظها»
(٥) م ٦١٣ «واسم» ولعله الصواب مع حذف واو الكلمة التالية
(٦) في الأصل «إشارة» والواو في محتويات الكتاب
(٧) ساقطة هنا من الأصل ، وواردة في محتويات الكتاب
(٨) نقلنا من س ٩ ب ٥٢ غو ٤ ب ٩ ؛ وفي م ٦١٣ «يأذنبهم» ؛ وفي الأصل غ
«يؤذنبهم» وسبق ضبطها في محتويات الكتاب — راجع ذلك فيما قبل ص ٥٤
(٩ — ١٠) ساقطة من م (١٠) م ٨١٢ «البيان»
(١١) سورة العلق ٩٦ : ٤ — ٥ (١٢) سورة عبس ٨٠ : ١٥ — ١٦
(١٣) واو المطف ساقطة من م ٩١٣ (١٤) سورة البقرة ٢ : ٢٨٢

عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهْنِمْ مَقْبُوضَةً^(١) ؛ «^(٢) وقال عز وجل^(٣) :
« وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ^(٤) » ؛ «^(٥) وقال تعالى^(٦) : « إِيْتُونِي
بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ^(٧) » ؛ وقال^(٨) : « كَتَبَ رَبُّكُمْ
عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ^(٩) » ؛ «^(١٠) وقال تعالى^(١١) : « نَ ، وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ^(١٢) » ؛
«^(١٣) وقال سبحانه^(١٤) : « إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ^(١٥) » ؛ قيل
بالكتابة^(١٦) في اللوح ، ولهذا قال في قوله تعالى : « بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ ، فِي لَوْحٍ
مَحْفُوظٍ^(١٧) » ؛ «^(١٨) وقال تعالى^(١٩) : « وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ^(٢٠) » ؛ وقال
سبحانه^(٢١) : « وَإِنْ كَانَتْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ^(٢٢) مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا
حَاسِبِينَ^(٢٣) » ؛ «^(٢٤) وقال تعالى^(٢٥) : « لَقَدْ أَحْصَيْنَاهُمْ وَعَدَّاهُمْ عَدًّا^(٢٦) » ؛ وقال
«^(٢٧) عز وجل^(٢٨) : « وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا^(٢٩) » ؛ وقال : « وكلَّ شَيْءٍ
أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ^(٣٠) » أى كتاب .

- (١) سورة البقرة ٢ : ٢٨٣ ؛ في الأصل غ « فإن لم تجدوا كاتباً فرهن مقبوضة »
وقد ضبطناها في النص (٢) هـ (٢-٢) ساقطة من م
(٣) سورة آل عمران ٣ : ٢٠ (٤) سورة الأحقاف ٤٦ : ٤
(٥) سورة الأنعام ٦ : ٥٤ (٦) سورة القلم ٦٨ : ١
(٧) سورة الحجر ١٥ : ٩
(٨) م ١٣١٣ « الكتابة »
(٩) سورة البروج ٨٥ : ٢١ — ٢٢
(١٠ — ١٠) م ١٣١٣ « قال »
(١١) سورة الرعد ١٣ : ٤٣ ؛ في الأصل غ « الذي عنده علم الكتاب » وقد
ضبطناها في النص
(١٢) في الأصل غ « ذرة »
(١٣) سورة الأنبياء ٣١ : ٤٧
(١٤) سورة مريم ١٩ : ٩٤
(١٥ — ١٥) م ١٦١٣ « تعالى »
(١٦) سورة الجن ٧٢ : ٢٨
(١٧) سورة يس ٣٦ : ١٢ * لعل الصواب حذف « في قوله »

(١) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « قِيدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ » (٢) ؛
 وفي الخبر : أول ما خلق الله [٨ ب] القلم فجري بما هو كائن إلى يوم القيامة (٣) ؛
 وعنه صلى الله عليه وسلم : « مَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ عُذِّبَ » ؛ وفي الحديث
 عن أبي هريرة (٤) : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا خَلَقَ الْخَلْقَ كَتَبَ كِتَابًا ، إِنَّ رَحْمَتِي
 سَبَقَتْ غَضَبِي » .

فصل (٥)

وقيل كان لوط (٦) يكتب لإبراهيم عليهما السلام ؛ وكان يوسف عليه السلام
 يكتب للعزير ؛ وكان يحيى بن زكريا كاتب عيسى عليهما السلام ؛ وكان هرون
 ويوشع كُتَّابًا (٧) بين يدي موسى عليه (٨) السلام .

- ١٠ قال الجاحظ : من شَرَفَ الكتابة أنه لا يسجل نبي مرسل سَجَلًا ، ولا خليفة
 مَرْضَى ، ولا يُقْرَأ كتاب على (٩) منبر من منابر الدنيا إلا استفتح ذلك بذكر
 الله وذكر النبي (١٠) وذكر الخليفة ، (١١) ثم يذكر الكاتب ، وإن ذلك ليس في (١٢)
 السجلات التي سجلها رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل نَجْرَانَ وغيرهم لما صولحوا

(١ - ١) م ١٧١٣ « عنه »

(٢) م « بالكتاب »

(٣) م ١٨١٣ « القية »

(٤) م ٢٠١٣ زينت العبارة « رضى الله عنه »

(٥) ساقطة من م (٦) م ٢٢١٣ « لوطاً »

(٧) في الأصل غ « كتاب » والصواب في م ٢٤١٣

(٨) م ٢٥١٣ « عليهم »

(٩ - ٩) نقلا عن س ١١ ١١ م ٢٥١٣ ، وهي مطبوسة في الأصل غ

(١٠) زيد هنا على م ٢٦١٣ « صلى الله عليه وسلم »

(١١ - ١١) نقلا عن م ٢٨١٣ وهي على اتفاق مع لس س ١١ ٣ - ٤ ،

ع ١٥١٥ - ١٦ إلا في قط كلمة « اثنين » ؛ وفي الأصل غ بأول العبارة شذوذ في التركيب
 وآخرها مطبوس ، وهي كذلك « وتم يذكر الكاتب ... »

فكان جزية على رؤسهم^(١)، وأكثرها بخط علي بن أبي [١٩] طالب في شرفه
ونُبله^(٢) وسابقتة ونجدة، وكان كاتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم،
ثم أفضت^(٣) الخلافة إليه بعد الكتابة؛^(٤) وكان زيد بن ثابت الأنصاري صاحب
الغلاة (كذا) والفرايض يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم؛ وكان معاوية
ابن أبي سفيان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم، ثم ولي الخلافة بعد الكتابة^(٥)،
وكان عثمان بن عفان مع شرفه وقول النبي صلى الله عليه وسلم: «غفر الله لك يا عثمان
ما قدّمت»^(٦) وما أسرّرت وما أعلنت» كاتب أبي^(٦) بكر الصديق^(٧)، ثم ولي
الخلافة^(٤) بعد الكتابة؛ وكان عبد الملك بن مروان كاتب معاوية^(٨) على ديوان
المدينة، ثم ولي الخلافة بعد الكتابة؛ وكان مروان بن الحكم كاتب عثمان بن عفان،
ثم ولي الخلافة^(٤) بعد الكتابة^(٤)؛ وكان^(٩) زياد مع دهائه وحصافة^(١٠) رأيه
وما كان من رغبة معاوية^(١١) في ادعائه^(١١) يكتب للمغيرة بن شعبة ثم لأبي موسى
الأشعري؛ وكان عمرو بن سعيد بن العاص كاتب ديوان المدينة طلب الخلافة
فقتل دونها.

-
- (١) م ٢٩١٣ «رووسهم»
(٢) كذلك في س ١١ ١١ م ٢٩١٣؛ وفي الأصل غ «وتله»
(٣) كذلك في م ٣١١٣؛ وفي الأصل غ «أفضيت»
(٤ — ٤) ساقطة من م
(٥) م ٣٣١٣ زيد هنا عليها «وما أخرت»
(٦) في الأصل غ «أبا» والصواب وارد في م
(٧) زيد في م ٣٣١٣ «رضي الله عنه»
(٨) م ٣٣ ب ١ «موية»
(٩) تلاق عن م ٣٣ ب ٣؛ وفي الأصل غ «فكان» ولا تستقيم بها العبارة
(١٠) في الأصل غ «وحصافة»؛ وفي كل من س ١١ ب ٩ م ٣٣ ب ٤ «وحصانة»
ونرجح أن القراءة الصحيحة لها «وحصافة» كما يتضح من السياق
(١١ — ١١) تلاق عن م ٣٣ ب ٥ غو ١٠ ب ١٠؛ وهي مطبوسة في الأصل؛ وفي
س ١١ ب ١٠ «ادعائه»

(ومن^(١) كان يكتب من العلماء والزهاد الحسن بن أبي الحسن البصري وهو سيّد التابعين ، كتب للربيع بن زياد ؛ ومحمد بن سيرين كتب لأنس بن مالك رضى الله عنه بفارس^(٢) ؛ وعامر الشعبي كتب لعبد الله بن مطيع ؛ وسعيد بن جبير كتب لعبد الله بن عتبة ثم لأبي بردة بن أبي موسى الأشعري) .

- ٥ (وقال سعيد بن العاص : « من لم يكتب بيمينه فيمينه يسرى » ؛ وقال معن بن زائدة : « إذا لم تكتب اليد في رجل » ؛ وبالح مكيحول فقال : « لا دية ليد لا تكتب » ؛ وقيل : الخط الحسن يزيد الحق وضوحاً ؛ ومن أغرب ما مرّ بي في ذلك أن عبد الله بن طاهر وقع على رقعة معتذر إليه بخط غير حسن : « قد أردنا قبول عذرک ، فاقطعنا دونه من^(٣) قبيح خطک ، ولو كنت صادقاً في اعتذارک لساعدتک حركة يدک ، أو ما علمت أن حسن الخط يناضل عن صاحبه بوضوح الحجة ، ويمكن له إدراك البنية ؟ » وهذا تجنّ من عبد الله بن طاهر أو مغالطة ، فقد كان لهذا المعتذر أن يحجب عن هذا التوقيع بما هذا معناه : « فلما علمت أن طريق العتب لا يسلك ، وغاية المتجنّي لا تدرك ، فستغلت لما دفعت إليه بالفكر في سوء الخط ، عن إعمال اليد في تحرير الخط ، ولو أني أجدت فيما كتبت به من خطي ، وأقمت الدليل على ما ذكرته من عذري ، لغنت استرسل ١٥ استرسال المدلّ ، وكتب كتاب غير المحتفل بأنه الخلل ، وما قوة جنابة في الخطابة إلا لفصيلة ذنب إلى ١١ ولا جريان يده في المسكاتبة إلا لبقية جرأة منه على ، وعند الله تجتمع الخصوم ، ومقام عدله ينتصف الظالم من المظلوم^(٤) ») .

(١) الأجزاء الواردة بين فوسين ساقطة من الأصول غ ٥ غو ٥ س ٥ ، ولكنها جاءت في و س ٥ س ٥ ، ولاحظنا من طبيعتها أنها مكملّة للنس الذي اعتمدنا عليه ، وأسلوبها أسلوبه ، كما لاحظنا أن هنالك اضطراباً واضحاً في انسجام العبارة بدون الأجزاء الأخيرة منها ، فأثرنا ضمها إلى المتن مع ضمها بين الأقواس لتمييزها منه

(٢) كذا بالأصل ؛ ولا نعلم أن الامام مالكا قصد فارس

(٣) لعل « من » زائدة ، أو هنالك سقط في الكلام قبلها

(٤) كذا في الأصل ، والمقصود « وفي مقام عدله ينتصف من الظالم للمظلوم »

(وإشارة^(١)) إلى ما يكمل به في الخدم تأديبهم ، يجب أن يكون السكاتب
حرّاً ، مسلماً ، عاقلاً ، صادقاً ، أديباً ، فقيهاً ،^(٢) عالماً بالله تعالى^(٣) ، كافياً فيما
يتولّاه ، أميناً فيما يُستكفاه ، حادّ الذهن ، قويّ النفس ، حاضر الحس ، جيّد
الخدم ، محباً للشكر ، عاشقاً لجليل الذكر ، طويل الروح ، كثير الاحتمال ، حلو
اللسان ، له جراءة يثبت بها الأمور^(٤) على حكم البديهة ، وفيه تؤدّة يقف بها فيما
لا يتصرّح على حدّ الرويّة ، ويعامل الناس بالحق من أقرب طرقه ، وأسهل
وجوهه ، ولا يحتشم من الرجوع عن الغلط فالبقاء عليه غلط ثان ، ويفصح عما
يشرع فيه من الأقوال والأفعال ، ولا يكون حوطته على اليسير ، بأيسر من حوطته
على الكثير ، ويكون شديد الأنفة ، عظيم النزاهة ، كريم الأخلاق ، مأمون
الغائلة ، مؤدّب الخدام ، لا يقبل هديّة ، ولا يقبل من أحد على عطية . فأما حسن
الهيئة ، ونخامة الحلية ، فهذا راجع إلى ما يعلمه من أخلاق مصحوبه^(٥) ، فإن كان
من يريد ظهور نعمته على خدمه ، اعتمد من ذلك كل ما يبلغ فيه غرضه ، وإن
كان ممن يميل إلى غير هذا انتهى فيه إلى ما يقرّ به منه ، والمقصود أن يحصل
رضاه بكل ما يقدر عليه فيما لا يسخط الله تعالى ذكره من قول ولا فعل . ومما يجب
عليه لمن يكون بين يديه أن^(٦) لا يبتدىء^(٧) بما لا يستل^(٨) عنه إلا ما يخشى^(٩)

(١) يبدأ بهذا الجزء في و س ه « الباب الثاني : فيما يجب على السكاتب ولهم »
(٢ — ٢) هذا تعبير غريب لأن الواجب أن يقول « عارفاً بالله » وليس « عالماً »
لأن لفظ المعرفة إنما يستعمل فيما تدرك آثاره ولا تدرك ذاته والعلم يقال فيما تدرك ذاته — راجع
« كتاب لواضع البنات » في أسماء الله تعالى والصفات « لغز الدين الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ
(القاهرة ١٣٢٣ هـ) من ١٩ وقد كان معاصراً لابن عاتق
(٣) لعل صحة العبارة « يثبت بها في الأمور »
(٤) أي مخدومه
(٥) إلى هنا تنتهي الأجزاء الواردة في و ، والساقطة من غ وغيرها من الأصول الخطية
(٦) في الأصل غ « يبتدىء » ، والصواب في و س ه
(٧) غ « نسل » ، وفي و ياء المضارعة ؛ والصواب أن ترسم على ألف
(٨) غ « نخشى » ، وصوابه في و

فوات الأمر فيه ^(١) ، وأن لا يجيب ^(٢) عما يسئل ^(٣) عنه غيره ^(٤) وإن كان أعلم به ^(٥) لتعلقه به ^(٦) ؛ ولا يقنع ^(٧) في أحد بنبية ولا نعمة ، ولا يظهر ما بينه وبين أحد من صداقة ولا ^(٨) عداوة ، ولا ^(٩) يتعرض بمساخطة مصحوبه ^(١٠) في سر ولا علانية ، ^(١١) ولا يعتد لنفسه بخدمة ولا حرمة ويدل أنه مفتقر إليه ، فليس في العالم إلا من يستكفي ^(١٢) عنه بغيره ، ولا يرد على مصحوبه كلاماً ^(١٣) لعله ^(١٤) ورهم فيه ، وإذا ابتلى ^(١٥) بشيء من ذلك يسكت إلى أن يمكنه المراجعة فيه أجع باللفظ وما ^(١٦) يكون من المعاودة ، وإذا أقبل عليه بوجهه واختص ^(١٧) بحديثه ^(١٨) في المهم وغير المهم ، فيقبل ^(١٩) عليه بوجهه وقلبه ، ويبالغ في حسن ^(٢٠) الإصغاء

(١) زيد هنا على س ١٢ ١٣ ، غو ٥ ب ١٢ ، م ٣ ب ٨ « من المهمات » ؛
و ٦ « من المهمات المتعلقة به » (٢ - ٢) ساقطة من م

(٢) غ « نجيب » ، وصوابه في و س ٦

(٣) غ « يسئل » وفي و س ٦ ياء المضارعة ؛ والصواب أن ترسم على ألف « يسأل »
(٤ - ٥) س ١٢ ١٣ ، غو ٥ ب ١٤ « المتعلقة به » ؛ م ٣ ب ٨ « من المتعلقة

به » ؛ و س ٦ « منه »

(٦) و س ٦ « وأن لا يقنع » (٧) م ٣ ب ١٠ « أو »

(٨ - ٨) م ٣ ب ١٠ « تتعرض بمساخطة ، ولا ترد على مصحوبه كلاماً » ؛ ولعله

« لمساخطة مصحوبه » بمعنى مخدومه

(٩ - ٩) ساقطة من م

(١٠) في الأصل غ « يتلقى منه بغيره » ، وصوابه في م — راجع حاشية ١٣ فيما يلي

(١١) كذلك في م ٣ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « كفله » والتحرير فيهما واسع لعدم

استقامة المعنى معها

(١٢) زيد هنا على م ٣ ب ١١ — ١٢ « ولا يعتد لنفسه على مخدومه » بسقوط نقط

ثاني كلمات العبارة

(١٣) م ٣ ب ١٣ — ١٤ « ولا حرمة فبدل بابه مفتقر إليه فليس في العالم إلا من

يستكفي عنه بغيره ما الخ »

(١٤) زيد هنا على م ٣ ب ١٥ — ١٦ « وإذا تكرر منه الحضور بين يدي السلطان »

(١٥ - ١٥) م ٣ ب ١٦ « في المهم فيقبل أعز الله نصره وإن عطس »

(١٦) زيد هنا على م ٣ ب ١٧ « بأدبه ولا يشتمه ولا يكثر من الدعاء في »

إليه ، ويحفظ^(١) كل ما يسمعه منه ، ويحفظ سره ، ويحذر من نقل شيء يجري في مجلسه ، ويتجنب المسكاة في مجلسه بكل حال ؛ وإن سائر فلا يرحمه^(٢) ، وإن قدر أن يكون بينهما موضع يسع آخر فهو أحسن ، ولا يتقدم عليه ولا يتأخر عنه إلا بطريق^(٣) فيه مضيق [١٠] ، ولا يكون من فوق الهوى لئلا يؤذيه بالتراب ، فأما^(٤) من جهة^(٥) الشمس أو من غير جهتها فقد تردد خاطري فيه ؛ وإذا تكرر منه الحضور بين يدي السلطان — عز^(٦) الله نصره — فلا يسلم ، وإن عطس فلا يُسمته^(٧) ، ولا يكثر من الدعاء في الخلوة^(٨) ، وأن يبالغ في نشر فضائله ، والمذاكرة بما يجب التنبيه عليه من محاسنه ، والإفاضة في كل ما يتضمن معنى مدحه ، لتألف القلوب على محبته ، وتعتمد الضمانة^(٩) على موالاته مولاته ، وأن يظهر بصداقة أصدقائه وعداوة أعدائه .

وما يجب لمن اجتمعت فيه هذه الصفات أن يقبل عليه ، ويوجه إليه ، ويبالغ في إكرامه ، وينتهى إلى الغاية في احترامه ، وأن يقال العثرة^(٩) فيما لعله يخطئ فيه

(١) الجزء الثاني من المبرة في س ، غو ، م به خلط كبير في ترتيب الألفاظ ولا فائدة من إثباته في تقويم المعنى
(٢) في الأصل غ « يرحمه » ياهمال الزاي ، وهو خطأ واضح
(٣) كذلك في س ٢١١٣ ، غو ١٠١٦ ؛ وفي الأصل غ « يصير » وهو تحريف لا يستقيم معه المعنى
(٤ — ٥) كذلك في س ١١٣ ؛ أما في غ « موجه » وفي غو ١١١٦ « موجهه » وكلاهما محرف

(٥ — ٥) ساقطة من س ، غو ، م
(٦) كذا في الأصل ، والصواب « أعز الله نصره » أو « عز نصره »
(٧) تسميت العاطس هو أن يقال له عقب العطاس « يرحمك الله » فيرد على المسمت إذا كان مسلماً بقوله « يفر الله لنا ولكم » وإذا كان غير مسلم قال « يهديكم الله ويصلح حالكم »
(٨) كذلك في س ١١٣ ؛ وفي الأصل غ « الصامة » وفي م ب ٣٣ « الصامة » وكلاهما به تحريف وسقوط في النقط
(٩) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٣ ب ٣ ، غو ١٧١٦

باجتهاده ، وأن لا يُسمع فيه كلام حاسد له على ما ربه^(١) فيه حسن حفظه ، وأن لا يُتَعَقَّبَ فيما لم يُرَدَّ به إلا مصلحة اعترضه فيها سوء الاتفاق^(٢) ، وأن لا يُتَّهَمَ بما لا يملكه فيحمله خوف البلية^(٣) التي لا يُقبل له فيها عذر على تحصيل [١٠ب] ما يبق به نفسه ويكون ذلك سبباً^(٤) للخيانة ، وأن يرفع عنه الحجاب ، ويوسع عليه الرزق ، وأن يُظَهَّرَ للناس قبول قوله ، والرجوع إلى شهادته ، وأن لا يشتغل^(٥) .
 خاطره بالتصدي إلى من يطعن عليه ، ولا يخرج^(٦) إلى من يستعين بخدمته فيكون في الباطن مأموراً^(٧) عليه ، وأن يتعهد في كل وقت من البر والصلة وإظهار جميل الرأي فيه بما يرفع قدره ، ويشرح صدره ، ويجعله على بينة من حسن النية له ، وملاك^(٨) الأمر في جميع ما شرح مما يجب لهم وعليهم أن يمجزى المحسن بإحسانه فيكون على أمل من الثواب ، ويقابل المسيء بإساءته فيكون على حذر^(٩) .
 من العقاب .

-
- (١) في الأصل غ « رأيه » وهو تحريف لا يستقيم به معنى العبارة ، والصواب واضح في س ١٣ ب ، ٥ غو ٦ ب ١ ، وهو يثقف مع ما جاء في و س ٦
 (٢) في الأصول « الآفاق » ، وهو تحريف صوابه ما جاء في و س ٦
 (٣) س ١٣ ب ٨ ٥ غو ٦ ب ٣ « التكبئة »
 (٤) في الأصل غ « سبب » ، وصوابه في س ١٣ ب ٩
 (٥) كذا بالأصول ، ولعله « يشغل » كما يقتضيه السياق
 (٦) س ١٤ ٢١ ٥ غو ٦ ب ٧ « يخرج »
 (٧) في الأصل غ « مأمور » ، وصوابه في س ١٤ ٣١
 (٨) في الأصل غ « وتلال » ، والصواب في س ١٤ ٧١ ٥ غو ٦ ب ١٠ م ٥ ١٤
 (٩) م ٩١٤ « حزم »

الباب الثاني^(١)

في ذكر مصر ، وفي أى إقليم هي من المعمورة ، وطولها ، وعرضها وحدودها ، وصفها ، وسبب تسميتها مصر ، وما جاء من ذكر فضائلها في الكتاب العزيز ومأثور الحديث ؛ والكلام على نيلها ، ومبتدأ ، ومنتها ، وطولها [١١١] ، وما انفرد به عن أنهار الأرض ، وابتداء زيادته ، ووقت نهايته ، وحين نقصه ، وما شهدت به الأخبار النبوية من فضله ، وأول من قاسه ، وما استقر عليه الحال في مقياسه ، وما اجتمع فيها من العجايب ، وانفردت به من الغرائب ، ومن فتحها وكيف فتحت ، صلحاً أم عنوة ؟ وسبب اختلافهم في ذلك ، وفضل مقبرتها ، وقضية^(٢) حال مقطعها^(٣) على سبيل^(٤) الاختصار .

ذكر أن مصر واقعة من المعمورة في قسم^(٥) الإقليم الثاني والإقليم الثالث ، ومعظمها في الثالث ؛ قال^(٦) أبو الصلت^(٦) هي مسافة أربعين يوماً طولاً في ثلاثين يوماً عرضاً ؛ وقال غيره : هي مسافة شهر طولاً في شهر عرضاً ؛ وطولها من الشجرتين اللتين^(٧) ما بين رفح والعريش إلى مدينة أسوان ، وعرضها من إيالة إلى برقة ؛ ويكتنف بها جبالان متقاربان من مدينة أسوان إلى أن ينتهيا إلى

(١) هذا الباب ساقط من ب ٥ و

(٢) كذلك في جميع الأصول ولعلها محرفة عن « قصة »

(٣) كذلك في س ٥٢١١٥ غو ٥٤١٧ م ٥٤١٤ ؛ وفي الأصل غ « مطعمها »

وهو تحريف واضح بدليل ورودها صحيحة بفهرس الكتاب (ص ٥٥)

(٤) كذلك في س ٢١١٥ ، وفي الأصل غ ٥ غو ٥ م « قضية »

(٥) لعل الصواب « قسم من » و « من » ساقطة من الأصول

(٦ - ٦) كذلك في س ٥٤١١٥ م ٥٤١٤ ، وفي الأصل غ « بو الصليب »

(٧) كذلك في س ٥٢١١٥ م ٢٢١٤ ، وفي الأصل غ « التي »

القساط ؛ ثم تتسع مسافة ما بينهما وتفرج ، [١١ ب] ويأخذ المقطم منها مشرقاً والآخر مغرباً على وراب متسع أرض مصر من القساط^(١) إلى ساحل البحر الرومي ، وهناك ينقطع^(٢) عن عرضها^(٣) الذي هو مسافة ما بين أوغلا^(٤) في الجنوب وأوغلا في الشمال .

- وسميت مصر باسم مصر بن بيسر^(٥) بن نوح عليه السلام ، ومما^(٥) جاء من ذكر فضائلها في الكتاب العزيز قوله عز وجل : « وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا مِصْرَ بَيْوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً^(٦) » ؛ وقوله تعالى : « ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ^(٧) » ؛ وقوله سبحانه : « اهْبِطُوا مِصْرًا^(٨) فَإِنَّ لَكُمْ فِيهَا مَا تَشَاءُونَ^(٩) » ؛ وقوله تعالى^(١٠) : « وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ^(١١) » ؛ وقوله تعالى^(١٢) (بعد ذكر آل فرعون^(١٤)) : « فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ، وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ^(١٥) » ؛ وقوله تعالى^(١٥) :

(١) كذلك في س ١٥ ب ٥ ١٧ غو ١٢١٧ م ٢٥١٤ ؛ وفي الأصل غ محرفة إلى « القساط »

(٢ — ٢) م ٢٧١٤ « في أرضها »

(٣) في الأصل غ « أوغلا » ، وفي م ٢٨١٤ « أوغلا » ، ووردت كذلك في

غ بعدئذ

(٤) زيد هنا على م ٢٩١٤ « بن حام »

(٥) في الأصل غ « وما » ، والصواب في م

(٦) سورة يونس ١٠ : ٨٧ (٧) سورة يوسف ١٢ : ٩٩

(٨) م ٣٣١٤ « مصر » (٩) سورة البقرة ٢ : ٦١

(١٠) ساقطة من م

(١١) سورة يوسف ١٢ : ٢١ (١٢) م ٤ ب ١ « وقال

(١٣ — ١٣) م « وذكر (١٤) زيد هنا على م « فقال »

(١٥) سورة الشعراء ٢٦ : ٥٧ — ٥٨ ؛ وفي الأصل غ « فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ

وعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَلَعَمْرَاهُ كَانُوا فِيهَا فَكَاهِينَ » ؛ وواضح أن في ذلك خطأ بينها وبين آيات في سورة البقرة ٤٤ : ٢٥ — ٢٧ « كَمْ تَرَكَوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ، وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ، وَلَعَمْرَاهُ كَانُوا فِيهَا فَكَاهِينَ »

«^(١) أَلَيْسَ لِي مُلْكٌ مِصْرَ »^(٢) ؛ وسماها الله المدينة فقال : « وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا »^(٣) ، يعنى منف ؛ [١١٢] وقال ^(٤) : « وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَا^(٥) الْمَدِينَةِ يَسْعَى »^(٦) ، يعنى منف ؛ وقال ^(٧) : « وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ »^(٨) ؛ وسمى الله تعالى ^(٩) ملكها العزيز ^(١٠) فقال : « يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ^(١١) مَسْنَا وَأَهْلْنَا الضَّرَّ^(١٢) » ؛ ^(١٣) وقال تعالى ^(١٤) : « وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ^(١٥) » ؛ وجعلها الله خزان الأرض فقال ^(١٦) حكاية عن يوسف : « اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ »^(١٧) .

ومن فضائلها ما جاء في مآثور الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم^(١٨) ، قال ^(١٩) رسول الله صلى الله عليه وسلم ^(٢٠) : « إِذَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِصْرَ^(٢١) فَاتَّخِذُوا بِهَا^(٢٢) جَنْدًا كَثِيفًا^(٢٣) » ؛ فذلك خير أجناد الأرض ؛ فقال أبو بكر رضي الله عنه : « وَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ يَرْسُولُ^(٢٤) اللَّهَ ؟ » ؛ قال : « لَأَنْهُمْ فِي رِبَاطٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ »^(٢٥) . وروى

(١) ، (١ — ١) ساقطة من م

(٢) سورة الزخرف ٤٣ : ٥١

(٣) سورة القصص ٢٨ : ١٥

(٤) سورة القصص ٢٨ : ٢٠

(٥) سورة الشعراء ٢٦ : ٣٦

(٦) زيد هنا على م ع ب د تعالى

(٧) م ع ب د وسا

(٨ — ٩) نقل عن س ١٠١ ١٦ ، وهذه الألفاظ ساقطة من الأصل

(١٠) سورة يوسف ١٢ : ٨٨

(١١) في الأصل غ و قالت امرأة العزيز الخ — راجع سورة يوسف ١٢ : ٣٠

(١٢) فقال غ نقل عن م ع ب د ، وهي ساقطة من الأصل

(١٣) سورة يوسف ١٢ : ٥٥

(١٤) زيد هنا على م ع ب د أنه (١٥) م د بمصر

(١٦) ساقطة من الأصل غ و واردة في م ع ب د

(١٧) في الأصل غ و كنيفا والصواب في م

(١٨) م ع ب د يرسل

(١٩) م ع ب د التينة

أبو هريرة^(١) أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « مصر اطيب الارضين
تراباً ، وعجمها أكرم العجم أنساباً »^(٢) . وعن عبد الله بن عمر عن^(٣) الثقة عن^(٤)
ابن مسعود قال : « قلنا يارسول^(٥) الله ، عند الموت^(٦) فيم^(٧) نكفّنك ؟ »
قال : « في ثيابي هذه أو في ثياب مصر » . [١٢ ب]

- ٥ « ومن فضائلها وعجايبها^(٨) النيل . ذكر أن ينبوعه من خلف خط الاستواء
من جبل هناك يُعرف بجبل القمر ،^(٩) وذكر أنه قاف^(١٠) ؛ وقيل^(١١) بل هو^(١٢)
يفور في وقت الزيادة وينبسط^(١٣) على الأرض^(١٤) وهو قول ضعيف^(١٥) ؛ وقيل يأتي
من قبل^(١٦) خط الاستواء بأحد عشر درجة^(١٧) إلى الجنوب ، وينتهي إلى
اسكندرية وغيرها في الشمال عند عرض ثلاثين درجة ، فمن ابتدائه إلى انتهائه
اثنان وأربعون درجة ، كل درجة ستة وخمسون ميلاً بالتقريب ، فيكون طوله
١٠ ألى وثلاثمائة وثمانين^(١٨) ميلاً على القصد والاستواء ؛ وقيل ليس في الدنيا نهر
يصب من الجنوب إلى الشمال غير النيل ، وليس في الدنيا نهر يصب^(١٩) في بحر
الروم والصين والهند^(٢٠) غير النيل ،^(٢١) وليس في الدنيا نهر يجري في أشد ما يكون
من الحر غير النيل^(٢٢) ، وليس في الدنيا نهر يزيد وينقص على ترتيب إلا^(٢٣)
١٥ النيل ؛ وليس في الدنيا نهر يجري إذا نقصت مياه الدنيا إلا^(٢٤) النيل . [١٣ ا]

(١) زيد هنا على م ٤ ب ١١ « رضى الله عنه »

(٢) في الأصل غ « أنساباً » وصوابه في م ٤ ب ١٢

(٣-٤) ساقطة من م (٤) م ٤ ب ١٣ « يرسول »

(٥) ساقطة من غ ، واردة في س ١١ ١٧ ، غو ٧ ب ٤٥ ، م ٤ ب ١٣

(٦-٦) م ٤ ب ١٥ « إنه »

(٧) كذلك في غو ٧ ب ١٨ م ٤ ب ١٦ ؛ وفي كل من الأصل غ ، س ١١ ١٧

« يبسط » بسقوط النون (٨) م ٤ ب ١٦ « خلف »

(٩) زيد هنا على م ٤ ب ١٧ « نحو »

(١٠) في الأصل غ « وثمانون » وتصويبه في م ٤ ب ٢٠

(١١-١١) س ١٧ ب ٥ « يستقل بحريه »

(١٢) م ٤ ب ٢٤ « غير »

فصل (١)

في ابتداء زيادته (٢) وانتهائه ونقصه

يبدو (٣) تنفسه (٤) في الخامس من يؤونه ، ويتبين ذلك في الثاني عشر منه ، (ثم يقاس في الخامس والعشرين منه ، وينادا (كذا) به ثم يبدو (٥) اندفاعه في الثاني من أيب (٦) ، ويكون كمال الزيادة وانتهاء مدته في الثامن من بابه ، ويأخذ في النقص من العشرين منه ، فتكون مدته من حين زيادته ونهايته إلى حين نقصه ثلاثة أشهر وعشرون يوما وهي (٧) : أيب ، مسرى ، توت ، وعشرون يوما من بابه ؛ ويكون مدة مقامه من بعد (٨) نهاية مدته إلى نقصه اثنتي عشر ليلة (٩).

ومما جاء في الأخبار النبوية قوله عليه السلام : « أربعة أنهار من الجنة ، النيل ، والفرات ، وسيحان ، وجيحان » ؛ (١٠) يقول الله تعالى (١١) : « نيل مصر

- (١) هذا الفصل بأكمله ساقط من م في هذا المكان ، وورد مختصراً في آخر الباب م ١٣١٦ — ٢٣ (٢) م ١٣١٦ « زيادة النيل »
(٣) في الأصل غ « يدوا » — راجع المقدمة بشأن الألف الزائدة
(٤) في غ ، س « بنفسه » ، والصواب في م ١٤١٦
(٥ — ٥) ساقطة من الأصل غو ، وواردة في م ١٥١٦ وهي منسمة للنص
(٦) من هنا تبدو بقية النص مختلفة ومختصرة في م ١٦١٦ — ٢٣ وهي على النحو الآتي :
« ثم يحبس في جصور حتى يوفى في الزيادة إلى ستة عشر ذراع الذي بها يؤخذ خراج مصر بالتمام ثم تقطع الجصور ، ومهما زاد على ذلك كل ذراع مائة ألف دينار تقسم على البلاد بالعين ، ويعتبر ذلك إلى مدة انتهائه وهو الثامن من شهر بابه ، ثم يحكث إلى العشرين منه ، ثم يأخذ في النقص . ومما جاء فيه من الأخبار النبوية قوله عليه السلام : أربعة أنهار في الجنة : النيل والفرات وسيحان وجيحان ؛ وقوله عليه السلام : نيل مصر خير الأنهار »
(٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٧ ٧١ ، غو ١٥١٨
(٨ — ٨) نقلا عن س ١٨ ٥٩١ ، غو ١٦١٨ ، وفي الأصل غ « نهايه مدة إلى حين نقصه اثنا عشر ليلة » .

(٩ — ٩) س ١٨ ب ١ ٥١٨ غو ١٨١٨ « وقال صلى الله عليه وسلم »

خير أنهارى^(١)، أسكن عليه خيرى من عبادى، فن أرادهم بسوء كنت لهم من ورائهم» (كذا)؛ وقال صلى الله عليه وسلم: «فلو أنكم التستم فيه إذا مَدَّ [١٣ ب] لوجدتم فيه من ورقها»؛ وعنه عليه السلام فى خبر طويل فى فتح مصر والحض^(٢) على انتجاعها، قال الله عز وجل: «خصصت خزائنى بسيد الأنهار النيل وهو عسل»؛ وقال صلى الله عليه وسلم: «نيل مصر سيد الأنهار^(٣)».

فصل

فى أول من قاس النيل^(٤) وكيف جرت الحال عليه^(٥)

أول من قاسه يوسف عليه السلام؛ ثم عمل ملوك العجم مقياساً^(٦) بأنصنا^(٧)، وآخر بأخميم؛ ثم عمل^(٨) القبط مقياساً فى قصر الجمع^(٩)؛ ثم عمل عبد العزيز ابن مروان مقياساً بجلوان؛ ثم عمل أسامة بن يزيد مقياساً عند أنف الجزيرة القبلى؛ ثم عمل المتوكل^(١٠) مقياساً بالجزيرة^(١١) فى سنة سبع وأربعين ومائتين^(١٢)، وهو الذى عليه العمل إلى الآن، ولما فرغ منه كان^(١٣) النصارى يتولون^(١٤) الخدمة فيه^(١٥) فورد كتاب المتوكل على بكار بن قتيبة القاضى أن لا يتولى أمر^(١٦)

(١) ساقطة من الأصل مخ، وواردة فى س ٥ غو

(٢) فى الأصل غ «والحصن»، والصواب فى س ١٨ ب ٧ غو ٨ ب ٣

(٣) لم نعرض لتحقيق هذه الأحاديث والتى تقدمتها إذ أن مهنتنا مقصورة على إثبات النص

(٤) ساقطة من م (٥) م ٤ ب ٣٦ «فيه»

(٦ — ٦) م ٤ ب ٣٦ «بنى مقياس»

(٧) س ١٩ ب ٢١ «بالصبي»؛ غو ٨ ب ٦ «بالصبي»

(٨) م ٤ ب ٢٧ «صملت»

(٩) س ١٩ ب ٣١ غو ٨ ب ٧ م ٤ ب ٢٧ «الشمع»

(١٠ — ١٠) م ٤ ب ٢٩ «هذا المقياس»

(١١) تقع هذه السنة الهجرية من ١٧ مارس ٨٦١ م إلى ٥ فبراير ٨٦٢ م

(١٢) كذلك فى س ١٩ ب ٧١ غو ٨ ب ١٠ م ٤ ب ٣١؛ وفى الأصل غ «كانت»

(١٣) م ٤ ب ٣١ «يتولوا»

المقياس إلا مسلم تختاره ، فاختار أبو الرَّدَاد [١٤] عبد الله بن عبد السلام المؤدّب^(١) ، وأجرى عليه^(٢) الرزق فكان^٢ شيخاً مُحدثاً فوُكِّلَ في ستة سبع وأربعين ومائتين^(٣) ، وأولاده^(٤) يتوارثون الخدمة فيه^(٥) إلى الآن .

ومن حكم المقياس^(٥) عندهم أن الدراع التي يقاس بها إلى اثني عشر دراعاً^(٦) ثمانية وعشرون^(٧) إصبعاً ، ومن بعد ذلك يكون الدراع^(٨) أربعة وعشرين^(٩) إصبعاً .

وفي كتب المصريين : إذا أوفى^(١٠) النيل ستة عشر دراعاً فقد وجب الخراج ؛ وإذا زاد عن ذلك دراعاً زاد^(١١) في الخراج مائة ألف دينار^(١٢) ؛ فإن نقص دراعاً نقص^(١٣) الخراج مائة ألف دينار^(١٣) ؛^(٨) ولا يبعد أن يكون ذلك فيما تقدّم من السنين عند بلوغ العمارة إلى حدّ اعتبر به هذا القدر^(٩) ، فأما الآن فقد تغيّرت الأحوال^(٨) واختلفت أحكام الأعمال^(٩) .

(١) م ٤ ب ٣٣ - ١١٥ « المؤدّب البصري »

(٢ - ٢) م ١١٥ « رزقاً وكان »

(٣) لفظة « ومائتين » ساقطة من م - راجع حاشية رقم ١١ ص ٧٥ في تحويل السنة الهجرية للميلادية

(٤ - ٤) م ٢١٥ « يتوارثونه »

(٥) م « المقياس »

(٦) زيد هنا على م ٣١٥ « كل ذراع »

(٧) م ٤١٥ « وعشرين »

(٨) ، (٨ - ٨) ساقطة من م

(٩) في الأصل غ « وعشرون » (١٠) م ١٥٥ « أوفى »

(١١) يياض في غو ١١٩ ، وكتب في الهامش « يياض بأصله » ؛ ووجودها في المخطوطات الأخرى ربما كان من الأدلة على أن الناسخ أخذ عن مصدر مخالف للذي نقل عنه الباقون

(١٢) بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمرطوسون ويوازي

هذا المبلغ اليوم ستين ألف جنيه مصري

(١٣) زيد على م ٧١٥ « من »

فصل

في فتوح مصر

كانت مصر بأيدي القبط ، وعليهم إمارة ^(١) الروم ^(٢) ، وكانت عليها
المقوقس ، وفتحها عمرو بن العاص [١٤ ب] والزُّبير بن العوام من قِبَلِ عمر بن
الخطاب ^(٣) رضي الله عنه ^(٤) في مستهل الحرم سنة عشرين ^(٥) ، وذكر قوم أنها
فتحت في سنة تسع عشرة ^(٦) ؛ وصالح عليها عمرو بن العاص بعد ما طلع الزُّبير
^(٣) ابن العوام ^(٣) إلى السور ^(٦) وجماعة ^(٧) كبيرة ^(٣) من المسلمين وقتلوا خلقاً ؛
ولهذا المعنى اختلف ^(٨) فيها ، فقليل فُتِحَتْ عنوةً ، وقيل فُتِحَتْ صلحاً ، والصحيح
أن عمرو بن العاص صالح عليها واستأذن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ^(٣) رضي الله
عنه ^(٩) فأمضى الصلح وأجابه إليه .

١٠

فصل

في أخبار مصر ومعجياتها وما تنفرد ^(١) به عن غيرها

رُوي أنه دخلها من الصحابة ^(٣) رضوان الله عليهم ^(٢) ما يزيد عن ^(١٠) مائة
رجل ؛ ووقف على إقامة ^(٣) قبلة المسجد الجامع ^(٣) بها من أصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم ^(٣) ثمانون رجلاً ؛ وقال عمرو بن العاص : « ولاية مصر جامعة تعدل
الخلافة » ؛ ^(١١) وأجمع أهل العلم والمعرفة ^(١١) [١٥ ا] أن أهل الدنيا مضطرون إلى

١٥

(١) م ٩١٥ « إناؤه » (٢) يياض في غو ٥١٩ ؛ وفي م ٩١٥ « للروم »
(٣) ٥ (٣-٣) ساقطة من م (٤) زيد هنا على م ١٢١٥ « للهجرة » ؛
ويقابل هذا التاريخ باليلادي ٢١ ديسمبر سنة ٦٤٠ م (٥) في الأصل غ « تسع
عمر » والصواب في م ؛ ويقابلها باليلادي ٢ يناير إلى ٢٢ نوفمبر سنة ٦٤٠ م
(٦) كذلك في س ٧١٢٠ غو ٨١٩ ؛ وفي الأصل غ « الصور »
(٧) م ١٣١٥ « ومعه جماعة » (٨) م « اختلفوا »
(٩) م ١٦١٥ « انفردت » (١٠) م ١٧١٥ « على »
(١١-١١) البارة مكررة في الأصل غ ١٥١١٥ — ب ١

مصر ، يسافرون^(١) إليها ، ويطلبون الرزق منها ، وأهلها لا يطلبون الرزق في غيرها ،^(٢) ولا يخرجون إلى سواها^(٣) ، حتى ولو ضرب بينها وبين الدنيا سور لَفَتِي أهلها بها عما^(٤) سواها ؛ وقال كعب الأخبار^(٥) : « مصر^(٥) بلد معافاة^(٥) من الفتن ، وأهلها أهل عافية ، فهم بذلك معافون ، فمن أرادها بسوء كَبَّه الله عز وجل على وجهه ، فهو بلد مبارك لأهله فيه » ؛ وفي التوراة : « مصر خزائن^(٦) الله ، فمن أرادها بسوء قصمه الله تعالى^(٧) » .

^(٢) ومن عجائبا^(٢) مدينة الإسكندرية ؛ أجمع أهل العلم أنه ليس في الدنيا مدينة على مدينة^(٢) على مدينة^(٢) ثلاث^(٧) طباق^(٨) غيرها ؛ وقال^(٩) أحمد بن صالح : « قال لي شقيق بن عيينة ، يا مصرى أين تسكن ؟ قلت : القسطنطينية ؛ فقال لي : أتأتى الإسكندرية ؟ قلت له^(١٠) : نعم ! قال : تلك كنانة الله [١٥ ب] يجعل^(١٠) بها خيار^(١٠) سهامه » .

^(٢) ومن عجائبا^(٢) المنارة ، وطولها مائتان وثمانون ذراعاً في الهواء^(١١) ، وبنتها^(١٢) امرأة ، وكان خليجها مبلطاً^(١٣) بالرخام من أوله إلى آخره ؛ ويقال : إن أهل مريوط من كورتها أطول الناس أعماراً :

-
- (١) م ٢٠١٥ « مسافرون » (٢) ، (٢) ، (٢ — ٢) ساقطة من م
 (٣) م ٢٣١٥ « على ما »
 (٤) في الأصل غ « الأخبار » وفي م « الخبر »
 (٥ — ٥) م « بلداً معافاً » (٦) م ٢٦١٥ « خزانة »
 (٧) في الأصل غ « ثلاثة » ، وفي م ٢٨١٥ « ثلث » وهو الصواب
 (٨) م ٢٨١٥ « طبقات »
 (٩) م « فقال »
 (١٠ — ١٠) م ٣١١٥ « فيها خير »
 (١١) م ٣٢١٥ « الهوى »
 (١٢) واو العطف ساقطة من الكلمة في م
 (١٣) كذلك في م ٣٣١٥ ؛ وفي الأصل غ « مبلط »

(١) ومن عجائبيها^(١) القيوم ؛ ذكر أنها كانت مننصل^(٢) مياه ، وأن يوسف^(٣) عليه السلام^(٤) استخرجها وجعلها^(٥) ثلثاية وستين قرية ، «كل قرية منها^(٦) تمير^(٧) بلد مصريوما ؛ وليس في الدنيا بناء بالوحى غيرها ؛ وعد ما بها من^(٨) المناجاة !! فزاد^(٩) على سبعين صنفا .

- و جمع الكندى خواصها وعجائبيها فقال^(١٠) : جبلها مقدس ، ونيلها مبارك ؛ وبها^٥ الطور حيث كلم الله موسى ، وبها الوادى^(١١) المقدس ؛ وبها ألقى موسى عصاه ؛ وبها فلق^(١٢) البحر لموسى ؛ وبها ولد موسى وهرون عليهما السلام ؛ وبها ملك يوسف ؛ وبها [١٦] مساجد إبراهيم ويعقوب وموسى ويوسف عليهم^(١٣) السلام ؛ وبها البرابى العجيبة^(١٤) والمرمان ، وليس على وجه الأرض بناء باليد^(١٥) حجراً حجراً^{١٦} أطول منها^(١٧) . قال^(١٨) أبو الفلت^(١٩) : طول^(٢٠) كل عمود^(٢١) ١٠

- (١ - ١) م ٥ ب ١ « فصل في »
(٢) غو ٩ ب ١٠ م ٥ ب ١ « متصل » ؛ وتكرر ورودها كثيراً في الباب الخامس ، ولعل المقصود أنها « مخرج مياه »
(٣ - ٣) ساقطة من م (٤ - ٤) م ٥ ب ١ « استخرجه وجعله »
(٥ - ٥) ساقطة من غ ، وواردة في م (٦) ساقطة من م ، وواردة في غ (٧) أى تمد مصر بالمؤن يوماً واحداً من السنة ، والميرة المؤونة والتجارة (٨ - ٨) م ٥ ب ٣ « المناجات فزادوا » ، ولعلها « المجنات » أى ما يجتنى من أصناف الفاكهة وغيرها يدلل ما سرده المؤلف منها في آخر هذا الفصل (٩) نظراً لصعوبة تحديد قول الكندى على ما ذكر الكاتب ، فقد تركنا الأقواس الخاصة ببداية الكلام ونهايته هنا (١٠) كذلك في م ٥ ب ٦ ، وفي الأصل غ « الواد » (١١) م « انقل » (١٢) م ٥ ب ٨ « عليهما » (١٣) م ٥ ب ٩ « العجيب » (١٤ - ١٤) م ٥ ب ٩ « حجر على حجر » (١٥) كذا بالأصول ، وصوابها « منها » (١٦ - ١٦) في الأصل غ « أبو الصليب » وصوابه في هامش س ٣٢ ١ وفي غو ١١١٠ م ٥ ب ١٠ ، راجع حاشية رقم ٦ - ٦ س ٧٠ فيا قبل (١٧ - ١٧) م ٥ ب ١٠ « عمود كل منها »

ثلثماية وسبعة عشر دراعا ، ويحيط بها^(١) أربعة^(٢) سطوح مثلثات^(٣) متساويات ، والأضلاع^(٤) كل ضلع أربماية وستون دراعا ؛ وذكر أن الصابئة تحجها من حران ؛ واختلف فيمن بناها ، فقليل شداد بن عاد ، وقيل سوريد^(٥) بناها في ستة أشهر وغشاها بالديباج الملون وأودعها الأموال والعلوم خشية^(٦) من الطوفان ؛ وبها عمود^(٧) عين شمس ؛ وبها صدع^(٨) الأبوقير ، وهو موضع^(٩) في الجبل^(١٠) يجتمع إليه جميع^(١١) جنس هذا الطائر — هذا جبل الطير بالصعيد ، يُجمع إليه جمع البع يوم في السنة ، ويقرضوا بمنافقهم في الشق واحد واحد (كذا) ، وإذا علق منقار واحد منهم ينصرفوا إلى سيلهم ، وهو أمر عجيب ، فسبحان الله في يوم مخصوص يقبض على طائر منها^(١٢) [ب ١٦] ؛ وبها حائط العجوز

- (١) ساقطة من الأصل غ ، واردة في م ٥ ب ١١ (٢) م ٥ ب ١١ « أربع »
 (٣) كذلك في م ٥ ب ١١ ، وفي الأصل غ « مليات »
 (٤) وار العطف ساقطة من م ، وزيدت فيها لفظة « طول » بعد « الأضلاع »
 (٥) م ٥ ب ١٤ « سوريد » (٦) م ٥ ب ١٥ « خيفة »
 (٧) م « عمودا »
 (٨) غو ٦١١٠ « صدغ » (٩ — ٩) م ٥ ب ١٦ « بالجبل »
 (١٠ — ١٠) س ٨١٢٢ — ١٠ غو ٧١١٠ — ٨ « جيش هذا الطائر في يوم مخصوص فيقبض على طائر منها »
 م ٥ ب ١٦ — ١٨ « جنس الطائر في يوم مخصوص من السنة فيأتي كل طائر فتدخل رأسه الصدع إلى أن يقبض الصدع على طائر منها »
 وقد وردت الإشارة إلى هذا الموضوع في « كتاب الديارات » لأبي الحسن علي بن محمد الشافعي الذي عاصر العزيز بن المزمع لدين الله الفاطمي (٣٦٥ — ٣٨٦ هـ / ٩٧٦ — ٩٩٦ م — راجع مقالنا في ذلك :

Some Egyptian Monasteries according to al-Shābushtī's "Kitāb al-Diyārāt". — Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, T. V (1939), p.23.

ولم عبارة الشافعي كما يأتي :

« وبواحي أخميم دير كبير عامر ، يقصد من كل موضع ، وهو بقرب الجبل المروف بجبل الكهف ؛ وفي موضع من الجبل شق إذا كان يوم عيد هذا الدير لم يبق من الطير المروف يوقر شيء في ذلك المكان وهم به كثير حتى يجيء إلى الموضع ، فيكون أمراً عظيماً =

١١ من العريش إلى أسوان^(١) وبها في النيل السمكة الرعادة التي إذا وضع الرجل يده عليها اضطرب^(٢) جسمه جميعه^(٣)؛ وبها مجمع البحرين ، وهو البرزخ ، وبها بحر الروم والصين ، والحاجز ما بينها مسيرة ليلة واحدة ما بين القلزم والقرما ؛ وبها الطراز اللبني والشرب^(٤) وليس في الدنيا طراز يبلغ الثوب منه مائة دينار^(٥) وليس فيه ذهب^(٦) غير بُرد^(٧) تنيس ودمياط ؛ وبها طراز البهنسا^(٨) ؛ وبها معدن الذهب ومعدن الزمرّد ، وليس في الدنيا معدن زمرّد إلا في مصر^(٩) ؛ وبها دهن البلسان ، وليس هو في الدنيا إلا فيها^(١٠) ؛ وبها حجر السّنبّادج^(١١) الذي يقطع به سائر الأحجار ،^(١٢) وبها الأفيون^(١٣) ، وبها القرط^(١٤) ، وليس في الدنيا

لكنّته واجتماعهم وصياحهم عند ذلك الشق ، ونخرج ويحيى غيره فيعمل كفعله إلى أن يعلق رأس أحدهم وينشب في الموضع ، فيضطرب حتى يموت ، فلا يبقى منها طائر ، والله أعلم »
فإذا كان مؤلف « كتاب قوانين الدواوين » قد أخذ هذا الخبر عن « كتاب الديارات » أو الأصل الذي أخذ عنه الشافعي ، أمكن فهم عبارته التي يعتريها في تلك النسخة وغيرها بعض الانحراف على أساس ما ورد في الأصل الفاطمي

(١ - ١) م ٥ ب ١٩ « من أسوان وإلى العريش »

(٢ - ٢) م ٥ ب ٢٠ « جميع جسده »

(٣) تجمع على شراي ، وهو نوع من الحرير أو الكتان التي الفاخر

(٤) أي ما يوازي ستين جنيهاً مصرياً ذهباً بالعملة الحاضرة على أساس الدينار ٦٠ قرشاً

صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥ - ٥) م ٥ ب ٢٤ « غيره وبها بز » ؛ وفي غو ١٢١ ١٠ يافس ؛ وفي س ٢٣

٧١ « غير هذا » ولفظنا « تنيس ودمياط » ساقطتان منها

(٦) كذلك في م ٥ ب ٢٥ ، وفي الأصل غ « البهنسي »

(٧) م ٥ ب ٢٦ « في مصر خاصة »

(٨) زيد هنا على الأصل غ « والأبيوت » ، وعلى س ١٢٣ ١٠ غو ١٤١ ١٠

« والأفيون » ؛ والكلمة ساقطة من م هنا ووردت بعد (راجع الحاشية رقم ١٠ من هذه

الصفحة) والغالب أن هذا هو الصواب (٩) س ٢٣ ب ١٠ « البسادج »

(١٠ - ١٠) قلا عن م ٥ ب ٢٨ وهي ساقطة هنا من غ س ٥ غو ، (راجع الحاشية

رقم ٨ من هذه الصفحة)

(١١) قرط على وزن فرح هو لجام القرس ، ولعله المقصود (راجع القاموس المحيط)

قَرِط تشد عليه الخليل^(١) إلا^(٢) في مصر^(٣) ، في كاتون الثاني الموافق لطوبه^(٤) ؛ قال^(٥) : وأمرت غلاماً لي ، أحضر لي من فكاهين (كذا) القاهرة ، الورد ، والترجس ، والبنفسج ، والياسمين^(٦) ، والحرير^(٧) (كذا) الذي يسمى المشور ، والمرسين ، والريحان ، والسوسان^(٨) ، والطلع ، [١٧] والبلح^(٩) ، والجوار ، والخيار^(١٠) ، والبطيخ^(١١) الأخضر ، والباقل ، والتفاح ، والفقوس^(١٢) ، والأشرج ، والناريج ، والأسبا^(١٣) ، والليمون^(١٤) ، والتمر هندي^(١٥) الأخضر ، والنب ، والحصرم^(١٦) .

فصل

في فضل مقبرتها وذكر مقطمها

ذكر أهل العلم أن الطور من المقطم ، قال الله تعالى^(١) : « وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا^(٢) » ؛ وقال الله تعالى^(٣) : « إِنَّكَ يَا لُؤَايِ^(٤) الْقُدُسِ^(٥) » ؛ وقال كعب الأخبار^(٦) : « كلم الله موسى^(٧) عليه السلام من الطور الى طرا » ؛ وروى أن موسى^(٨) سجد فسجد معه كل شجرة من المقطم

(١) م ٥ ب ٢٩ « الحبل » (٢-٢) م « بمصر »

(٣) ه (٣-٣) ساقطة من م

(٤) كذلك في م . وهي ساقطة من الأصل غ ، وتستقيم العبارة بالكلمة

(٥) واو اللفظ ساقطة من غ واردة في م

(٦) س ٣٣ ب ٤ ه غو ١٠ ١٨١ « الحبير » ؛ م ٥ ب ٣٠ « والحرير »

(٧) ساقطة من الأصل غ واردة في م

(٨-٨) ساقطة من س ه غو ؛ ولفظة « والبلح » فقط ساقطة من م

(٩) يياض في غو ١٠ ب ١

(١٠) كذلك في س ٣٣ ب ٧ ، ووردت في الأصلين غ ه غو « والليمون »

(١١) س ٣٣ ب ٧ ه غو ١٠ ب ١ « الهندى »

(١٢) زيد هنا على م ١٦ ١-٣ ما يأتي : « ورأيت بها الهليلج الأخضر في شجرتين ، أحدهما في جامع محمود في القرافة ، والأخرى في حارة بهى الدين داخل القرافة »

(١٣) سورة مريم ١٩ : ٥٣ . (١٤) في الأصل غ بدون الياء ، وهي واردة في م

(١٥) سورة طه ٢٠ : ٢ (١٦) ساقطة من غ ؛ واردة « الأخبار » في

س ٢٤ ٢١ ه غو ١٠ ٥ ؛ وفي م ٦١ ٦ « الحبر » . (١٧) زيد هنا على م « تكليا »

إلى طرا ؛ ^(١) « وفي التوراة وإذا أفتح مقدس » ، يريد وادي مسجد موسى بالمقطم ؛
ويروى أن السيد المسيح مرّ بسفح المقطم وعليه جبّة صوف ، وأمه إلى
جانبه ، فالتفت إليها فقال : « يا أُمّاه هذه مقبرة أمة محمد صلى الله عليه وسلم » ؛
ويروى أن هذا الجبل كان ينزله ^(٢) المقطم بن مصر ^(٣) بن حام بن نوح ^(٤) ، وبه
سمى المقطم ؛ فلما كانت الليلة التي كلم الله فيها موسى ، ^(٥) « أوحى إلى الجبال » ، ^(٦) « إني
مكلّم نبي من أنبيائي [١٧ ب] على جبل منكم ، فسَمَتِ الجبال كلها وتشاخَت
إلا جبل بيت المقدس فإنه هبط وتضاءل ؛ فأوحى الله عز وجل إليه ، لِمَ فعلت
ذلك ؟ وهو به أخبر ؛ فقال : إعظماً وإجلالاً لك يارب » ؟ فأمر الله الجبال
ينخبره ^(٧) كل جبل بما عليه من النبات ، فجادل المقطم بكل ما عليه ^(٨) .

(١-١) س ٤١٢٤ — « وفي التوراة وإذا فتح مقدس » ؛ غو ١٠ ب ٧ ،
م ٧١٦ « وفي التوراه وإذا فتح مقدس »
(٢) كذلك في س ٩١٢٤ غو ١٠ ب ١٠ م ١٠١٦ ؛ وفي الأصل غ « منزلة »
(٣) زيد هنا على م ١١١٦ « بن يصر »
(٤) زيد هنا على م « عليه السلام »
(٥-٥) م ١٢١٦ « أوحى إلى الجبل »
(٦-٦) هذا الجزء بأكمله ساقط من م
(٧) كذا بالأصل ، ولعل الصواب بزيادة « أن » على الفعل

الباب الثالث^(١)

في ذكر جملة أعمالها ، وتفصيل نواحيها ، وتحقيق أسماء ضياعها ، وكفورها ،
وجزايرها ، ومناها^(٢) ، وكل ما يقع عليه اسم^(٣) في الدواوين منها^(٤) ، والتنبية
على ما يرد مجسوعاً^(٥) مع غيره لا^(٦) جرت به العادة فيه ، وترتيب ذلك على
حروف المعجم بحيث يؤول بكل حرف ، ويورد تحته كل ما يحىء عليه من نواحي
كل عمل ، لا على عادة الدواوين في إيراد كل عمل مقفلاً^(٧) بكل حرف ؛ ولما كانت
هذه الأعمال^(٨) وعبرتها ومسايحها من أسرار الدولة^(٩) التي لا يجوز إشاعتها ،
ولا يمكن إذاعتها^(١٠) تجاوزت^(١١) عنها ، ولم أقترض [١٨] لئلا^(١٢) يفتنى منها^(١٣) ؛
وهي النواحي^(١٤) :

- (١) هذا الباب ساقط بأكله من ب ، و ؛ ونقله عن آخره وأضاف إليه ما استجد
وقت نقله صاحب « تحفة الارشاد » في أسماء البلاد ، وتأسخه مجهول ؛ أما « م » فقد
ورد فيها هذا الفصل مخالفاً تمام الاختلاف لما ورد في بقية النسخ من « قوانين الدواوين »
(٦ ب — ١٣٣) وينسب وبين محتويات « كتاب الانتصار » بواسطة عقد الأمصار »
(ج ٤ و ٥) لابن دقاق و « كتاب التحفة السنية ، بأسماء البلاد المصرية » لابن الجيعان تشابه
واضح في ترتيب الأقاليم وقيمة عبرتها ومساحتها ، ويرجح محمد رشدي بك أن كاتبه هو
ابن دقاق نفسه — راجع المقدمة (٢) ساقطة من م
- (٢) كذا بالأصل يثبت « في » وهي ساقطة من فهرس الكتاب راجع ص ٥٥ من هذه الطبعة
- (٣) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٢٤ ب ١١ غو ١٠ ب ١٨
- (٤) غو ١٠ ب ١٨ « مجموعها »
- (٥) م ٢٧١ ٦ « كما » (٧) راجع الحاشية رقم ٧ ص ٥٥ من هذه الطبعة
- (٦ — ٨) ساقطة من الأصل غ واردة في م ٣٠١ ٦ — ٣١ وفي محتويات الكتاب ص ٥٥
- (٩) ساقطة في هذا المكان ، ووردت في محتويات الكتاب (ص ٥٥)
- (١٠ — ١١) م ٣٣١ ٦ — ٣٣ « لكن ذكرتها لأسباب ، والله الهادي إلى الصواب عنه وكرمه » .
- وقد افتتح ناقل هذه النسخة (م ٦ ب ١ — ٩) الباب بعرض أقسام البلاد الادارية على
النحو الآتي : « بسم الله الرحمن الرحيم — تذكرة مباركة بمدة أقاليم الديار المصرية وغيرها —
الوجه البحرى : الضواحي ؛ الفلوية ؛ الشرقية ؛ الدقهلية ؛ الرقمية ؛ فخر دمياط ؛
الغربية ؛ الطندناوية ؛ السنودية ؛ الدنجاوية ؛ السهوية ؛ فوه والمزاحمين ؛ النوفية ؛
جزيرة بني نصر ؛ البحيرة ؛ اسكندرية ونواحيها ؛ خوف رمسيس .
- الوجه القبلى : الجيزة ؛ الألفيحية ؛ البوصيرية ؛ الفيومية ؛ البهنساوية ؛ الأسمونين ؛
المنفلوطية ؛ الاخميمية ؛ القويسية ؛ الأسوطية »
- بعدئذ ذكر النسخ أسماء البلاد تحت العنوان الآتي : « النواحي المتفق على أسمائها على
الحروف . — حرف الألف الخ » (م ٦ ب ١٠ — ١١)
- (١١) في الأصول « تجاوزت » وهو تحريف واضح ، راجع ضبطه في محتويات الكتاب
(ص ٥٥)
- (١٢) غو ١١ ١١ « فيها »

حرف الألف^(١)

الشرقيـه

- الخنديق ؛ المطرية ؛ الخاقانية^(٢) ؛ العباسه ؛ الجديدة ؛ البلشون^(٣) ؛
العزيزية ؛ الخربة^(٤) ؛ الجوسق ؛ الخرشية^(٥) ؛ التلن^(٦) ؛ أوليله ؛
الصلحية ؛ الرحصه^(٧) ؛ البلمون ؛ البيروم ؛ البقار ؛ السنطة ؛ الرملة ؛
الحاكية ؛ المحفر ؛ الرملتين^(٨) ؛ المداود^(٩) ؛ السعيدى^(١٠) ؛
البيضا^(١١) ؛ المليص ؛ العزيزية ؛ الزمرونية ؛ القيطون ؛ اللسدتين^(١٢) .

(١) ساقطة من الأصل غ

- (٢) وردت في الأصل غ « الخاقانية » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ١ غو ١١
٥١ ، مات ؛ راجع ابن الجيمان ص ٨ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ٢
(٣) غ « البلشون » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٢ غو ١١ ١١ ت ١ ؛
راجع ابن الجيمان ص ١٦ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ٩
(٤) غ « الخربة » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٢ غو ١١ ١١ ت ١ ؛
راجع ما ورد تحت « خربة » ابن الجيمان ص ٢٩ س ١١ — ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٦١
س ٦ — ١٠ وفي هذا الأخير أيضاً « العزيزية والخربة » ص ٥٦ س ٦
(٥) في الأصل غ وفي س ٢٥ ب ٣ « الخرشية » ؛ غو ١١ ١١ « الحرسه »
بدون النقط ؛ والصواب في ت اكامل النقط
(٦) غ « البلين » خطأ ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٣ غو ١١ ١١ ت ١ راجع
ابن الجيمان ص ١٦ س ٢١ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ١٥
(٧) س ٢٥ ب ٤ غو ١١ ١١ « الرحصيه » ؛ ت ١ « الرحصيه »
(٨) في الأصل « الرملين » ؛ وصوابه في ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ص ١٨ س ٥
وإبن دقاق ج ٢ ص ٥٤ س ٢٥ (٩) س ٢٥ ب ٦ غو ١١ ١١ « المدلود »
(١٠) س ٢٥ ب ٦ « السعدى »
(١١) غ « الياضى » ؛ والصواب في س ٢٥ ب ٧ غو ١١ ١١ ت ١ ؛ راجع
« البيضا والمليص » في ابن الجيمان ص ١٦ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ١٣
(١٢) غ « اللسدتين » ، س ٢٥ ب ٨ « السدين » ، غو ١١ ١١ « اللسدن » ،
وفي ت ١ وردت كلمة النقط كما أثبتناه بالنص

العلاقة ؛ الحمّة ؛ البشني^(١) ؛ الطواحين ؛ القصير ؛ السنبلاوين ؛
 الحرا ؛ الميسه^(٢) ؛ القرموص ؛ البحتلية^(٣) ؛ [« وخبجان العجوز »] ؛
 الجبانية^(٥) ؛ التلال الحمر ؛ العصايد ؛ القطايع ؛ الشوبك^(٦) ؛
 الدهتمون^(٧) ؛ الطواحين [ياكراش^(٨)] ؛ الخطاره^(٩) ؛ الدمين^(١٠) ؛
 الوجتين^(١١) ؛ البدماصين^(١٢) ؛ السواده ؛ الصرمون ؛ الصاني^(١٣) ؛

(١) س ٢٥ ب ٩٠ « البشني »

(٢) س ٢٥ ب ١١ غو ١٠١١١ « المنشية »

(٣) تقلاعت ١ ؛ وفي الأصل غ « النخلة » ؛ وفي س ٢٥ ب ١٠ « الحلية » ؛
 وفي غو ١١١١ « البجلة » ؛ ووضع الكلمة بهذا الشكل مع إصلاح النقط في النسختين
 الأخيرتين يؤيد ما جاء في ت ١ بالرغم مما ورد في ابن الجيمان ص ١٥ س ٣٥ تحت « البجلة »
 وخبجان العجوز « وما ورد بابن دقاق ج ٥ ص ٥٢ س ٥ تحت « البجلة »

(٤ — ٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ ويلاحظ أننا أثبتنا هذا الاسم وأسماء أخرى فيما بعد
 بين قوسين سرهين ناقصين على هذا النحو [] وذلك للدلالة على ورودها بين السطور من
 صفحات الأصل غ

(٥) غ « الجبانية » ؛ وفي غو ١٠١١١ « الجبانية » ؛ وصوابه في س ٢٥ ب ١١ ت ١

(٦) س ١١٣٦ « الشويد »

(٧) في الأصل غ « الدهيمون » ؛ والصواب في س ٢٦ ب ١١ غو ١١١١١ ت ١

راجع ابن الجيمان ص ١٧ س ٢٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٤ س ٢٣

(٨) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة بين السطور في الأصل غ

(٩) غ « الخطارة » والصواب في غو ١٢١١١ ، ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ص ١٧

س ١٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٤ س ١٦

(١٠) نقطنا الياء الثانية ساقطتان من غ ، والياء الأولى من غو ١٢١١١ ، وفي س ٢٦

٢١ « الدمين » ، والصواب في ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ص ١٧ س ٢٥ وابن دقاق ج ٥
 ص ٥٤ س ٢١

(١١) غ « الولتحن » ، س ٢٦ ب ٢١ « الولتين » والنقط على التاء والياء ،

« الولتين » ؛ والصواب في ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ص ٢٣ س ٤ وابن دقاق ج ٥
 ص ٥٨ س ٢

(١٢) غ ٥ س ٢٦ ب ٢١ غو ١٢١١١ « الدماصين » ؛ ت ١ « البدماصين » وهو

الأصح بدليل ماورد في ابن الجيمان ص ٢٨ س ٢٣ تحت « جيزة يرغوت من حقوق البدماص »

(١٣) س ٢٦ ب ٣١ غو ١٣١١١ « الصاني »

الصَّائِغَةُ^(١) ؛ الكتنا ؛ العرجا ؛ الشَّبْرَاوَيْن ؛ النَخَّاس ؛
 القينيات ؛ الخليس ؛ الطرايا [بسفط^(٢)] ؛ الطَّرَادِيَّة ؛ الصنفين^(٣) ؛
 الغفاريَّة [١٨ ب] ؛ اللوريه وكفورها ؛ الخريطة^(٤) ؛ الطنينات^(٥) ؛
 اليوم^(٦) ؛ القنطوره^(٧) ؛ الحماريه^(٨) ؛ الدبوثية^(٩) ؛ الطيبة ؛
 الخوفية القبلية ؛ الخوفية البحرية ؛ الرّاضة [من حقوق
 سنتا^(١٠)] ؛ الشّـموت^(١١) ؛ البيضا ؛ العبسي ؛ الطرطيري ؛

(١) غ « الصبائية » ، س ٣١٢٦ « الصاية » ، غو ١١ ١٣١ « الصامة »
 بسقوط النقط ؛ وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٥٥ س ١٧ « الصاية » والصواب في ت ١ ، راجع
 ابن الجيمان ص ١٩ س ٦

(٢) غ « الطرايا بسفط » وصوابها « الطرايا » في ت ١ ؛ وفي س « غو » بسفط « فقط
 (٣) غ « الصنفين » ، س ٥١٢٦ « الصنفين » بسقوط نقط النون الأولى ، غو ١١
 ١٤١ « الصنفين » ؛ وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٥٥ س ١٩ وردت « الصنفين وقرونه » ؛
 والصواب في ت ١ ، وهذه البلدة ما زالت موجودة باسم « الصنافين » بمركز منيا الفصح وهي
 الآن « الصنافين البحرية » انظر « الدليل الجغرافي » ص ١٣٣
 (٤) س ٦١٢٦ ت ١ « الخريطة » .

(٥) غ « الطينيات » ؛ والصواب في س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١١١ ت ١
 (٦) غ ٥ س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١ « اليوم » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع
 ابن الجيمان ص ٣٩ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٥ س ٢٢ تحت « كوم الخنزير واليوم » وبلدة
 « اليوم » موجودة إلى اليوم بمركز ميت فخر بمديرية الدقهلية (الدليل الجغرافي ص ١٠)
 (٧) غ « القبطون » س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١ « القبطور » ؛ والصواب في ت ١
 كما أثبتناه في النص

(٨) س ٥٧١٢٦ غو ١١ ١٥١ « الحمارية »

(٩) س ٨١٢٦ « الدبوتية »

(١٠) ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي غ « الراضة » [من حقوق سنتا] ؛ والصواب
 في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ص ٣٣ س ٤ تحت « سنتا والراضة » وابن دقاق ج ٥ ص ٦٣
 س ١٣ « سنتا والراضة » والبناء في الراضية زائدة خطأ ؛ يضاف إلى ما تقدم أن « الراضة »
 تكررت صواباً فيها بعد ، انظر الحاشية رقم ٣ ص ٨٨
 (١١) ساقطة من س ٥ غو

الراشدى^(١) ؛ [وهى صيات] ؛ الحصة [من يُحْطَرُ^(٢)] ؛ العقدة [من سنكلوم^(٣)] ؛ الصفين ؛ العميد ؛ الراضة^(٤) ؛ المحروقة ؛ البدرين [من كفور طنايا^(٥)] ؛ الغريرا^(٦) ؛ المنديد ؛ العشوقة^(٧) ؛ الرومية من خصوص سعادة ؛ الأميرية .

المرتاحية

أجا ؛ أويس الحجر ؛ انتوبه^(٨) ؛ البهو ؛ البشطير ؛ البدْموسين^(٩) ؛ البيلوق^(١٠) ؛ الجيزه^(١١) [وهى] منية الأخرس ؛ البشع ؛ الغرّاقة ؛

- (١) س ١٠١٣٦ « الراشدين » ؛ « وهى صيات » ساقطة من س ٥ غو
(٢) غ « الحمية [من يحطير] » ؛ س ١٠١٣٦ غو ١١١ « الحصة من كفور نحطير » وهو الصواب بدليل أن المؤلف ذكرها فيما بعد تحت حرف الحاء باسم « حصّة المعنى وهى شبرا بلوله » وتحت حرف الشين باسم « شبرا بلوله وهى حصّة المعنى » وهما اسمان لقرية واحدة هى « الحصة » التى لا تزال موجودة بالقرب من (مشتر) بمركز طوخ فى مديرية القليوبية ، راجع « الدليل الجغرافى » ص ١٢ ؛ أما « نحطير » فقلت « يحطير » ثم « مشتر » على لسان العامة ؛ راجع أيضاً ابن الجيمان ص ١٠ س ٥ تحت « حصّة نحطير » وكذلك ابن دقاق ج ٥ ص ٤٨ س ٢١
(٣) وردت فى الأصل « سنكلوم » والصواب فى ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ص ٣٢ س ١٨ تحت « سنكلون » وابن دقاق ج ٥ ص ٦٣ س ١٨ تحت « سنكلوم » وهى الآن « الزنكلون » بمركز الزقازيق ، انظر « الدليل الجغرافى » ص ١٦
(٤) س ١٠١٣٦ « الراضة » وهى مكررة ؛ انظر ما قبله حاشية رقم ١٠ ص ٨٧
(٥) غ « طبابا » ؛ س ٣٦ ب ٢ غو ٨١١١ « طناما » ؛ والصواب فى ت ١ « طنايا » وهى المذكورة فيما بعد تحت حرف الطاء
(٦) غ « الغيزية » ، س ٣٦ ب ٢ غو ٨١١١ « العريز » ؛ والصواب فى ت ١ لمشابهة الهجاء لما جاء فى غو واحتمال سقوط نقطة الغين منها ، لا سيما وأنه لا يوجد بالشرقية غير بلدين يحملان اسم « الغيزية » لا ثالث لهما ؛ وكلاهما ورد . انظر ابن الجيمان ص ٢٠ س ٩ — ١٢ حيث تذكر الغيزيتان المشار إليهما وإحداهما تعرف بالحرية والأخرى بقسورية ، راجع أيضاً ابن دقاق ج ٥ ص ٥٦ س ٦ — ٧ (٧) ساقطة من س (٨) س ٣٦ ب ٥ غو ١١ ب ٢ « أنبويه » ؛ ت ١ « أنبويه » (٩) غ « البدْموسين » والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ١ (١٠) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت فى غ « البيلون » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ص ٤٧ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٩ س ١٦
(١١) غ « الجيزة » وفى س ٣٦ ب ٥ غو ١١ ب ٢ « الجيزة » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيمان ص ٤٧ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٩ س ٢٢

المنظرة [وهي شبرا بلولة^(١)] ؛ البطط ؛ (الشعلية)^(٢) ؛ الجديدة ؛
 العزيرية [من حقوق سلنت^(٣)] .

الدقهلية

أشموم طناح ؛ البرمونين ؛ البدالة ؛ المرسا ؛ الريدانية ؛ الجزيرة
 المجاورة [لأشموم طناح] ؛ المجنونة ؛ البشور [تحت اسم الناحية] ؛
 [١٩] البساط [البساطين] ؛ السرو [يعرف بسرو بجبا^(٤)] ؛ السبخة^(٥) ؛
 البساط [من حقوق بارناره] .

جزيرة قوسينا^(٦)

إبنهس ؛ إشليم ؛ أبجول ؛ النشاصية^(٧) [وهي منية يونس^(٨)] ؛
 الجعفرية ؛ البادنجانبة ؛ اليبضا وهي [منية الخرون^(٩)] ؛ الغوري^(١٠) ؛

(١) غ « سبرا باوله » ؛ والصواب في ت ا س ٣٦ ب ٦ غ ١١ ب ٣ ؛ راجع
 ابن الجيعان ص ٥٤ س ٢٢ تحت « شبرى باوله وهي منظره الأحذب »

(٢) غ « المسلية » ؛ س ٣٦ ب ٧ غ ١١ ب ٣ « المشلية » وفي ابن الجيعان ص ٥١
 س ١ وردت « المشلية مع بقطارس »

(٣ — ٣) ساقطة من س ٥ غ ؛ ولقطة « سلنت » غير منقوطة في غ ، وهي منقوطة
 ومشكولة في ت ا ؛ راجع ابن الجيعان ص ٥٤ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ١٣

(٤ — ٤) ساقطة من س ٥ غ ؛ في غ « بجبا » غير منقوطة على خلاف ما ورد
 في ت ا ؛ راجع ابن الجيعان ص ٦٣ س ٨ تحت « سرو بجبا » وابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ٩
 تحت « سرو بجبا ودقهلة »

(٥) غ « السبخة » ؛ س ٢٧ ٢١ غ ١١ ب ٥ « السبخية » ؛ والصواب في ت ا ،
 راجع ابن دقاق ج ٥ ص ٧٠ س ٥

(٦) في الأصل « جزيرة قويسنا »

(٧) س ٢٧ ٥١ « البصاصية » ؛ غ ١١ ب ٧ « النشاصية »

(٨) ساقطة من س ٥ غ

(٩) غ « النور » ؛ والصواب في ت ا س ٢٧ ٧١ غ ١١ ب ٨ ؛ راجع
 ابن الجيعان ص ٦٨ س ١٣

الصَّلَاحُ [من حقوق البادنجانیه] ؛ القيطور ^(٩) [من حقوق منية برى ^(٢)] ؛
القهرمان ^(٣) [^(٤) من كفور تقينه الكبرى] .

الغريه

إبشويه ^(٥) ؛ أميوط ؛ أخنويه ؛ أورين نشرت [وهى
الطويلة ^(٦)] ؛ أثيره ^(٧) ؛ إيشان ؛ إزمه ^(٨) ؛ أرشنيس ^(٩) ؛ إطباقه ؛
أرميون ؛ إيشاده ؛ إبشو ^(١٠) ؛ أم دينار ؛ إقريط الخراب ^(١١)
[من كفور سخا] ؛ أزوينه ^(١٢) ؛ أفما من كفور سخا ^(١٣) ؛
السجون ^(١٤) ؛ أرض العمدة ؛ البنوانين ^(١٥) ؛ الجوهريه ؛ الخالديه ؛

(١) غ « القبطور » ، ت ١ (مخطوط مهسد دياط) « القبطون » وصوابه على
الأرجح فى س ٨١٢٧ غو ١١ ب ٨ وهو ما أثبتناه فى النص

(٢) غ « شبرى » ؛ س ٨١٢٧ « سرى » ؛ غو ١١ ب ٨ « سربرى » ؛
وصوابه على الأرجح ما ورد فى ت ١ « منية برى » دخل عليها تحريف فى النسخ الأخرى
(٣) غ « القهرمان » ، س « القهرمان » ؛ والصواب فى ت ١

(٤ — ٥) ساقطة من س غو

(٥) فى هامش الأصل غ « مع كفور الراقية » ؛ س ١٠١٢٧ غو ١١ ب ٩
« السنوية » (٦) غو ١١ ب ١٠ « الطولة »

(٧) غ « ايتره » ؛ س ١١١٢٧ غو ١١ ب ٩ « ابته » ؛ وربما كان الصواب
فى ت ١ « اثيره » وحرفت فيها بعد إلى « تيره » ، راجع ابن الجيعان ص ٧٤ س ٢٣

(٨) س ٢٧ ب ١ غو ١١ ب ١٠ « إزميه » (٩) س غو « ارسيس »
(١٠) غ « ابستوا » ؛ س ٢٧ ب ٢ غو ١١ ب ١١ « الشوا » والصواب فى ت ١ ،

راجع ابن الجيعان ص ٦٣ س ٢٤

(١١) س ٢٧ ب ٢ — ٣ « اقريط » ثم « الخراب » بلدتان منفصلتان

(١٢) غ « أزوينه » ؛ س ٢٧ ب ٣ غو ١١ ب ١١ ، وفى ابن دقاق ج ٥ ص ٨٣

س ١٢ « أزوينه » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٦٤ س ٢٦

(١٣) غ « أقامن » كفور نجا [] ؛ س ٢٧ ب ٣ غو ١١ ب ١٢ « أفا » ،

راجع ابن الجيعان ص ٦٥ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ١٥

(١٤) غ « السجون » ؛ س ٢٧ ب ٤ غو ١١ ب ١٢ « السجون » بقوط نقط

الجيم ؛ والصواب فى ت ١

(١٥) غ « القهراس » والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٦٦ س ٣ تحت « البينوانين »

الراشديه ؛ الأبسيط^(١) ؛ المتسدتين ؛ الطايفه [من سخا] ؛
 الصافية^(٢) ؛ التحريريه^(٣) [١٩ ب] ؛ المتصرية ؛ النطاف ؛ الحداد ؛
 البلجيين^(٤) ؛ السالمين^(٥) ؛ الحاكميه ؛ النّاويه ؛ المعشوقه^(٦) ؛
 البقتوش^(٧) ؛ البنشليل^(٨) ؛ الورق^(٩) ؛ الحمرا ؛ الحمرا الشرقية ؛
 الحمرا الفريسة ؛ الديوخات^(١٠) ؛ الكنيسه^(١١) ؛ الوزيرية ؛

-
- (١) س ٢٧ ب ٥٦ غو ١١ ب ١٣ « الأيسط »
 (٢) س ٢٧ ب ٥٧ غو ١١ ب ١٣ « الصافه » محرفة وبدون نقط الباء
 (٣) غ « التحريره » ؛ س ٢٧ ب ٧ غو ١١ ب ١٣ « المزيريه » ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن الجيمان من ٧٠ س ١٧ ، وابن دقاق ج ٥ ص ٨٦ س ١٨ — ١٩ حيث
 يصفها بأنها « مدينة كبيرة ذات أسواق وقياسر وفنادق وجامع وبها تجار مياسير » ، وهي
 موجودة الآن باسم « النجارية » بمركز كفر الزيات
 (٤) غ ١١ غو ١١ ب ١٤ « البلجيين » ؛ س ٢٧ ب ٨ « وردت » بدون نقط ؛
 والصواب في ت ا
 (٥) غ « الساليتين » ؛ س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٤ « المساكين » ؛ ابن الجيمان
 من ٦٧ س ١٦ « السالين » ؛ والصواب في ت ا
 (٦) غ « المعشوقه » ؛ والصواب في س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٥ س ١٥ ت ا ، راجع
 ابن الجيمان من ٦٩ س ١٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٦ س ٣
 (٧) غ « الفومحه » محرفة وغير منقوطة إلا في الفاء ؛ س ٢٧ ب ٩ غو ١١
 ب ١٥ « النعو » بدون نقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان من ٦٥ س ١٧ تحت
 « البكتوش » وابن دقاق ج ٢ ص ٨٣ س ٣١ تحريف تحت « البلكوس »
 (٨) غ « البنسليك » ؛ س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٥ « النشليل » ؛ والصواب
 في ت ا ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ٣٥ ؛ وفي ابن الجيمان من ٦٥ س ٢٧ تحريف
 تحت « البنشكيل »
 (٩) س ٢٧ ب ٩ غو ١١ ب ١٥ « اللورق »
 (١٠) غ « الدنوحات » ؛ س ١١٢٨ غو ١١ ب ١٦ « الديوخات » وهي تطابق
 ما ورد في ابن الجيمان من ٦٧ س ٦ ، وينقصها نقط الحاء والياء في ابن دقاق ج ٥
 من ٨٤ س ١٨
 (١١) غ « الكنية » ؛ س ١١٢٨ « الكنية » ؛ غو ١١ ب ١٦ « الكسه »
 بلا نقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان من ٦٩ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٥
 س ٣٣ تحت « الكنيسه بدمشيت »

المنوفية بالسهنورية^(١) ؛ البلخية [وهي منية سراج^(٢)] ؛ الظاهرية ؛
 البخانس^(٣) ؛ القراجون ؛ السكينة^(٤) [وهي محلة نسلابة^(٥)] وردت في
 حرف الميم [؛ الحسنية [من كفور محلى مالك وإسحق^(٦)] ؛ الحدين ؛
 العروستين ؛ الحصه ؛ الخبار^(٧) ؛ الفرزدق [من كفور سديمه] ؛
 الجعفرية مع دبشوا^(٨) ؛ البتينة ؛ المعتمدين [من كفور سخا] ؛^(٩) المنديات
 [مجموعة من صرد^(٩)] ؛ المنشية الكبرى^(١٠) .

(١) « بالسهنورية » ساقطة من س غو

(٢ — ٢) ساقطة من س غو

(٣) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٢٨ ٣١ غو ١١ ب ١٧ محرفة تحت
 « النخاس » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٦٥ س ١٣ وابن دقاق ج ٥
 ص ٨٣ س ١٩

(٤) س ٢٨ ٣١ « الكشه » بنقط اثناء نقط ؛ غو ١١ ب ١٧ « الكسه »
 بلا نقط ؛ ت ا « الجنية »

(٥) وردت في غ ، بغير نقط ؛ وفي س ٢٨ ٤١ ، غو ١١ ب ١٧ « السلامه »
 والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٩٨ س ٢٣

(٦ — ٦) س ٢٨ ٤١ « الحسه من كفور محلى مالك » ؛ غو ١١ ب ١٨
 يياض مكان « مالك وأسحق »

(٧) ساقطة من الأصل غ ؛ س ٢٨ ٥١ غو ١١ ب ١٨ « الحاره » بلا نقط ؛
 وفي ت ا كاملة النقط

(٨) غ « مرافسون » بغير نقط ؛ س ٢٨ ٧١ غو ١١ ١٢ « من كفور دستوا »
 والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ص ٧٦ س ١٣ تحت « دبشو والحفرية » وكذلك
 في ابن دقاق ج ٥ ص ٨٩ س ٣

(٩ — ٩) في غ « المنديات [مجموعة من صره] » ؛ س ٢٨ ٨١ « المنديات » ؛
 غو ١٢ ٢١ « المندسات » ؛ ت ا « صرد والمنديات » ؛ راجع حرف الصاد فيما بعد
 وابن الجيمان ص ٨٥ س ٦ تحت « صرد والمنديات » ، وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ١٠
 تحت « صرد »

(١٠) لفظة « الكبرى » ساقطة من س غو

السمنوديه

أفنيش^(١) ؛ أبشيش والجيزية^(٢) ؛ إثنويه^(٣) ؛ العزيزية
[الأراضى بين العزيزية وشبرا دميس^(٤)] ؛ القرشية ؛ البندرا ؛
الرايين^(٥) والخصص^(٦) ؛ التّبانية ؛ القطعة^(٧) [من كفور سنهور^(٨)
المدينة^(٩)] ؛ البلجورين^(٩) ؛ ^(١٠) اللثنية المستجدة^(١٠) ؛ المنبوتين ؛
الدراتين^(١١) ؛ [القُصعة ؛ الحوض المعروف بمنية حماقة ؛ السنطة^(١٢)
من كفور سَنَدَمِت^(١٣)] ؛ الطّيبة [١٢٠] .

(١) غ « أفنيش » ؛ س ١٠١٢٨ غو ٣١١٢ « أفنيش » ؛ والصواب في ت ١ ،
راجع ابن الجيعان ص ٦٥ و ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ١٦
(٢) غ « أبشيش الجيزية » ؛ س ١٠١٢٨ غو ٣١١٢ « أفنيش الجيزية » ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٦٥ و ٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ٢٦
(٣) س ١٠١٢٨ غو ٣١١٢ « إثنويه »

(٤) س ١١١٢٨ « دمين »

(٥) س ٣٨ ب ١ « البراهين »

(٦) غ « والخصص » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ١ غو ٥١١٢ « ت ١ » راجع
ابن الجيعان ص ٦٦ تحت « الخصص والرايين »
(٧) س ٣٨ ب ٢ غو ٥١١٢ « القطعة »

(٨ — ١٠) ساقطة من س ٥ غو

(٩) غ « البلجورين » بسقوط تقط الجيم ؛ س ٣٨ ب ٢ « اللجورين » بسقوط
النقط في جميع حروفها ؛ غو ٥١١٢ « اللجورين » بسقوط تقط الباء والجيم ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ص ٦٥ و ٢٠ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٣ س ٢٢

(١٠ — ١٠) س ٣٨ ب ٣ « اللثنية » و « المستجدة » وردتا منفصلتين ؛
غو ٥١١٢ « اللثنية المستجدة »

(١١) غ « الدرواتين » بسقوط النقط ؛ س ٣٨ ب ٣ « الدرواتين » ؛ غو ٥١١٢
« الدرواتين » ؛ ابن الجيعان ص ٦٧ س ١ « الدرواتين » ؛ ابن دقاق ج ٥ ص ٨٤ س ١٣
« الدرواتين » ؛ ت ١ « الدرواتين » في نسخ الأزهري ، وديماط والغالب أنه الصواب
(١٢) غ « السنطة » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٤ غو ٥١١٢ « ت ١ » راجع

ابن الجيعان ص ٨٠ س ٧

(١٣) ابن الجيعان ص ٨٠ س ٧ « سَدَمِت وهي السنطة »

الدنجاويه

الكوم الأخضر ؛ البيطون ؛ الأحذية ؛ البُسطات ؛ المنشية
الكبرى [من حقوق بيت آدم] ؛ البُجُوم^(١) وحصتها ؛ الميا والعسكر
وكفورها ؛ البُسطاتين [كفور الميا والعسكر] .

المنوفيه

إصطنها ؛ أشموم جُرَيْسَات^(٢) ؛ الواط ؛ أيجيج^(٣) ؛ أتنوه^(٤) ؛
أشدود ؛ المنيه^(٥) ؛ إصطباره ؛ البتون^(٦) ؛ الجُرَيْسَات^(٧) ؛
البندارية^(٨) ؛ الفرعوتيه ؛^(٩) الخربة بشنوان ؛ السكريه ؛

(١) غ « البجوم » ؛ س ٢٨ ب ٩ غو ٨١١٢ « البحور » ؛ ت ١ « النجوم » ؛
والصواب « البجوم » كما وردت في معجم البلدان لياقوت وفي كتاب السالك والمالك لابن
خرداذبه ، وكتاب البلدان للياقوت ، وفي كتاب القضاى أن البجوم كورة من كور بطن
الريف بأسفل الأرض (تحقيق محمد بك رمزى)

(٢) غ « الحريسات » ؛ س ١١٢٩ غو ١٠١١٢ « جريشات » ؛ ابن الجيعان ١٠٠
س ١٨ « جريسان » ؛ والغالب أن الصحيح هو ما وردت في ١ عند مقارنته بما ورد في غ
س ٥ غو

(٣) وردت بلا نقط في غ ؛ س ٢١٢٩ غو ١٠١١٢ « الجيج » ؛ وصحته بكامل
النقط في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٠ س ٤

(٤) س ٢١٢٩ غو ١٠١١٢ « ايويه وهى المسجد الأخضر » وفي ت ١ « اتنوه وهى
مسجد الخضر »

(٥) غ « اليه » ؛ والصواب في س ٣١٢٩ ، غو ١١١١٢ ، ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٠٣ س ٦ تحت « اليه وكفورها »

(٦) ع « البتون » ؛ والصواب في س ٣١٢٩ غو ١١١١٢ ، ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٠٠ س ٣٦ تحت « البتون والجلون »

(٧) غ « الحريسان » ؛ س ٣١٢٩ غو ١١١١٢ « الجريشات » ؛ والصواب في
ت ١ ، راجع الحاشية رقم ٢ من هذه الصفحة

(٨) ساقطة من غ ، وواردة في س ٤١٢٩ غو ١١١١٢ ، ت ١

(٩ — ٩) وردت في غ اسمين لقرتين متصلتين ، وصحتها في ت ١ مع تحريف التون
في آخر « شنوان » لى لام ؛ راجع ابن الجيعان ١٠١ س ١٢ تحت « الحرية » (وهى خربة شنوان)
وهى العامره ؛ س ٤١٢٩ « بسوال » ؛ غو ١٢١١٢ « سولك » مع سقوط النقط

البيجور [من كفور سبك^(١) الضحاك] ؛ الراهب [من كفور شنوان^(٢)] ؛
الترّاكي [من كفور شنوان^(٣)] ؛ ^(٤)إشني وطبدي من كفور البتون^(٥) .

جزيرة بنى نصر

مدينة إيار^(٥) ؛ إزرى^(٦) ؛ إخشا^(٧) ؛ أظّا وعداويها^(٨) ؛
إشاده ؛ إكوى وحصتها ؛ الزيريه^(٩) ؛ العاصميّه .

(١٠) النستراويه

البرلس وما معها ؛ بلطيم من حقوقها^(١٠) .

البحيره [٢٠ ب]

إرساج ؛ أم حكيم ؛ إفلاقه ؛ أورين^(١١) ؛ أبلوق ؛ إمليط ؛

(١) غ « سنبل » ؛ غو ٥١١٢ « سد » بلا نقط ؛ والصواب فى س ٥١٢٩
ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ١٠٥ س ١١ تحت « سبك الضحاك »
(٢) ٥ (٣) س ٦١٢٩ — ٧ « سنوان » بدون نقط النون الأولى ثم بنقطها ؛
غو ١٢ ١٣١ « شيوان » بنقط الياء ثم بلا نقط
(٤ — ٥) غ « امى وطندى » وهي ساقطة من س ٥ غو ؛ وصحتها فى ت ١ ،
راجع ابن الجيمان ١٠٠ س ٢٠
(٥) لفظة « مدينه » ساقطة من س ٥ غو

(٦) غ « اررى » ؛ س ٩١٢٩ « اروى » ؛ غو ١٤١١٢ « اردى » ؛ والصواب
فى ت ١ ؛ ووردت فى ابن الجيمان ١١٢ س ٨ بسقوط نقط الزين كما هو حاصل فى غ
(٧) غ « احشا » بسقوط نقط الحاء ؛ س ١١٢٩ ، غو ١٤١١٢ « اجا » ؛ والصواب
فى ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ١١٢ س ٥

(٨) س ٩١٢٩ غو ٤١١٢ « وعدوتها »

(٩) س ١٠١٢٩ غو ١٥١١٢ « الورى »

(١٠ — ١١) ساقطة من س ٥ غو ت ١

(١١) غ « أوزين » ؛ والصواب فى س ٢٩ ب ٢ غو ١٥١١٢ س ١ ؛ راجع
ابن الجيمان ١٢٢ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٤ س ٢٤

أيس (١) ؛ أسبنيه (٢) ؛ أرمته (٣) ؛ إسكنيده (٤) ؛ إدقو (٥) ؛ إمري ؛
 أرشيس (٦) ؛ البسلقون (٧) ؛ الكريون ؛ الشراك (٨) ؛ القلمين (٩) ؛
 الملقية ؛ الوزيرية (١٠) ؛ قرية الصير ؛ القهوقية ؛ الأسقفين (١١) ؛ القاعة
 [وهي منية طراد (١٢)] ؛ المعصرة [من كفور لقانة] (١٣) .

(١) وردت كذلك ولكن بنبر نقط في س ٢٩ ب ٢ ٥ غو ١٢ ١٦١ ؛ وفي غ
 « أيس » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١١٧ س ٣٦ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٢ س ١٢
 (٢) غ « أسبنيه » ؛ س ٢٩ ب ٢ ٥ غو ١٢ ١٦١ « اسمه » بدوت نقط ؛
 والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١١٨ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٢ س ٢١ تحت
 « اسميه »

(٣) ح « أرمته » ؛ س ٢٩ ب ٣ « أرمته » بسقوط النقط إلا في الباء الأولى ؛
 عو ١٢ ١٦١ « أرمته » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١١٨ س ١٣ وابن دقاق
 ج ٥ ص ١٠٢ س ١٩

(٤) س ٢٩ ب ٤ وردت صحيحة ولكن بنبر نقط ؛ غو ١٢ ١٦١ « اسكره »
 بنبر نقط

(٥) س ٢٩ ب ٥ ؛ ت ١ « انقوا » ؛ غو ١٢ ١٦١ « انقوا » ؛ وفي ابن الجيعان
 ١١٨ س ٦ « انقو »

(٦) س ٢٩ ب ٥ « إرسيس » ؛ غو ١٢ ١٧١ « اسيس »

(٧) س ٢٩ ب ٥ « اللقون » محرفة ولا نقط فيها إلا على النون

(٨) غ « الشوال » ؛ س ٢٩ ب ٦ غو ١٢ ١٧١ « الشراك » ؛ والصواب في
 ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٢٠ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٣ س ١٧

(٩) ناقصة النقط في س ٥ غو ؛ ت ١ « القلمين »

(١٠) غ « الوزيرة » ؛ س ٢٩ ب ٥ غو ١٢ ١٧١ « الوزيرة » ؛ والصواب في
 ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٢٢ س ١١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٤ س ١٨

(١١) س ٢٩ ب ٧ « الأسفين » ؛ غو ١٢ ١٨١ « الأسفين » ناقصة النقط

(١٢) غ ٥ س ٢٩ ب ٨ « مطراد » ؛ والصواب في غو ١٢ ١٨١ ؛ ت ١ ؛ راجع
 ابن الجيعان ١٣٥ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١١٢ س ٢٦

(١٣) زيد هنا على س ٢٩ ب ٨ غو ١٢ ١٨١ « إمري » وهي مكررة ، راجع
 ما ورد قبلها

حوف رمسيس

أتية ؛ أبسوم^(١) ؛ أبوئشابه ؛ أتريس^(٢) ؛ أم البيض ؛
الطرائه ؛ الطيريه ؛ البلخاوى^(٣) ؛ البلككوس ؛ البيضاء^(٤) ؛ الزعفراني ؛
النبيره^(٥) ؛ الحدين ؛ النقراش^(٦) ؛ الثقيدى^(٧) ؛ الصواف ؛ البتالى^(٨) ؛
الحصن^(٩) ؛ اليهوديه ؛ الكوم الأخضر ؛ الصفصافه^(١٠) ؛ أبوالضروع^(١١) ؛ ٥

(١) س ٢٩ ب ١٠ غو ١٢ ب ١ « السوم »

(٢) سقطت من س ٥ غو ؛ ووردت في غ « ابردس » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع
ابن الجيمان ١١٨ س ٥ وابن دقاق ج ٥ من ١٠٢ س ١٤

(٣) غ « البلخاوى » ؛ س ٢٩ ب ١١ غو ١٢ ب ٢ « التلكاوى » ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١١٩ س ٦ ، وهى الآن « أبو الخاوى » بمركز كوم حماده

(٤) غ « البيضاء » ؛ والصواب في س ١١٣٠ غو ١٢ ب ٣ ت ١

(٥) غ « النبيه » ؛ س ١١٣٠ غو ١٢ ب ٣ « البيه » ؛ والصواب في ت ١ ،
راجع ابن الجيمان ١٢٢ س ٥ تحت « نبيره » ، وابن دقاق ج ٥ من ١٠٤ س ١٤
تحت « النبيه »

(٦) س ٢١٣٠ « النقراس »

(٧) ساقطة من غ ، ووردت في س ٢١٣٠ غو ١٢ ب ٣ « المدي » بدون قط ،
والصواب في ت ١ ؛ راجع ابن الجيمان ١٣٦ س ١٦ تحت « ثقيدى بنى نكس » وابن دقاق
ج ٥ من ١١٣ س ٥ تحت « ثقيدى بنى ملس » والحرف الأول من الكلمة الأخيرة
غير منقوط

(٨) غ « السابى » ؛ س ٣١٣٠ غو ١٢ ب ٤ « السابى » بدون قط ؛ والغالب
أن الصواب في ت ١ وهو ما أثبتناه في النص

(٩) غ « الحصينى » ؛ س ٢١٣٠ غو ١٢ ب ٤ « الحصين » ؛ والصواب في ت ١

(١٠) غ « الصفصافه » ؛ والصواب في س ٢١٣٠ غو ١٢ ب ٤ ت ١

(١١) غ « الدروع » ؛ س ٢١٣٠ غو ١٢ ب ٤ « أبو الصروع » ؛ وورد بين
الطور في غ « بل هى أبى دره » وهذه البلدة واقعة في إقليم البحيرة ، راجع ابن الجيمان ١١٧
س ١٣

الختارتين^(١) ؛ البهي^(٢) ؛ المسين^(٣) ؛ العظامي^(٤) ؛ الليونه من^(٥) ضواحي اسكندرية^(٥).

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

اصفياه^(٦) ؛ أم الزراير^(٧) ؛ العميره ؛ الدير^(٨) ؛ القطيسه^(٩) ؛
 ٥ [١٢١] الرمانات^(١٠) ؛ الحجر الحروق ؛ الزيتونه^(١١) ؛ الققدون ؛ المشفره^(١٢) ؛

-
- (١) غ « الخمارين » بقطر قط الماء ؛ س ٥١٣٠ « الخمارين » ؛ غو ١٢ ب ٥
 « الخمارين » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٢٠ س ١٢٥٥١ س ٢٤ ، وابن دقاق
 ج ٥ ص ١٠٣ س ١٠٦٥١٠ س ٩ تحت « الخمار » و « خمار » وكدوكه
 (٢) ساقطة من غ ، ووردت في س ٥١٣٠ ، غو ١٢ ب ٥ « إليه » ؛ والصواب
 في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١١٩ س ١٠ ، وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٣ س ٢
 (٣) غ « المسين » ؛ غو ١٢ ب ٥ « المس » ؛ ت ١ « السنين » ؛ والصواب
 في س ٥١٣٠ ، راجع ابن الجيعان ١٣٣ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٤ س ١١
 (٤) غ « القصابي » ؛ س ٥١٣٠ « القصابي » ؛ وأغلب الظن أن الصواب ،
 ورد في ت ١ وهو ما أثبتناه في النص
 (٥ — ٥) ساقطة من س ٥ غو ، ووردت في الأصل غ « اللبنة » والغالب أنها
 « اللبنة » لورود هذا الاسم من ضواحي الاسكندرية في ابن دقاق ج ٥ ص ١٣٦ س ٢٦ ؛
 أما في ابن الجيعان ١٤١ س ٨ فقد ورد « اللبني » في ضواحي الاسكندرية أيضاً
 (٦) س ٧١٣٠ « اصفياه » ؛ غو ١٢ ب ٦ « اصفان » ؛ ت ١ « اسمياه »
 (٧) س ٧١٣٠ غو ١٢ ب ٦ « أم زراير »
 (٨) ورد مكانها في ت ١ « البسرير » راجع ابن الجيعان ١١٩ س ١ ؛ وربما كانت
 من المدن القديمة التي اندثرت ، وما جاء في ت ١ وابن الجيعان بلدة أخرى استجدت فيها بعد
 (٩) السين ساقطة من س ؛ غو ١٢ ب ٦ « الفطه » بدون قط
 (١٠) النون غير منقوطة في س ٥ غو ؛ وفي ت ١ « الرمايات » ولعله الصواب
 (١١) ت ١ « الزيريه »
 (١٢) ت ١ « المسفيره »

البروجية^(١) ؛ المقاص^(٢) الماسوح^(٣) ؛ المرفف^(٤) ؛ المراسي^(٥) ،
الجابزية ؛ الأبراج^(٦) ؛ المالى^(٧) ؛ القطاسة^(٨) ؛ من كفور ثقانة^(٩)
الغريبة .

١٠ فوه والمزاحيتين

إتقينة^(١٠) .

الجـيـزـيـه

١١ إخصاص المشاطبة^(١١) ؛ أراضى دير بو منصور^(١٢) ودير شعران^(١٣) ؛

(١) غ ٥ غو ١٢ ب ٧ « الروجه » وفي س ١٠١٣٠ بلا نقط ؛ وأغلب الظن أن
الصواب ما ورد في التام الثبرات والنقط في الكلمة ، وهذا ما أثبتناه في النس
(٢) س ١٠١٣٠ غو ١٢ ب ٨ « المقاص » بلا نقط ؛ وفي ت ١ « انفسار »
(٣) غ س ١٠١٣٠ غو ١٢ ب ٨ « الماسوح » بلا نقط ؛ وربما كانت صوابه
ما ورد في ت ١

(٤) غو ١٢ ب ٨ « المرهد »

(٥) غ « الكراسى » ؛ س ١١١٣٠ « الكراسى » ؛ غو ١٢ ب ٨ « الكراسى » ؛
وربما كان الصواب ما ورد في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ١٠ تحت « ثقانة الرسا من
نواحي تروجه »

(٦) س ١١١٣٠ غو ١٢ ب ٨ « الأبرح »

(٧) غ « المالى » ؛ س ٣٠ ب ١ « المالى » بلا نقط ؛ والصواب في غو ١٢

ب ٨ ، ت ١

(٨) وردت بلا نقط في س ٣٠ ب ٥١ غو ١٢ ب ٩ غ أيضاً ؛ وهي منقولة في ت ١

(٩) غ « نقابه » وهي غير منقولة في س ٣٠ ب ٥١ غو ١٢ ب ٩ ؛ وصوابها

في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ س ١١٣ س ٢

(١٠ — ١٠) وردت « فوه والمزاحيتين » بجميع بلادها بعدئذ تحت حرف القاء في

الأصل غ ١٣٨ ، وقد آثرنا نقل محتوياتها إلى أمكنتها الصحيحة من الترتيب الأبجدي جرياً على
طريقة المؤلف ، وتصحيحاً لما وقع في الأصل من الخطأ .

(١١ — ١١) اسمان لبلدين مستقلتين في غ ؛ والصواب في س ٣٠ ب ٣ ت ١

(١٢) س ٣٠ ب ٣ « بن منصور » ؛ غو ١٢ ب ١٠ « بن منصور »

(١٣) الشين غير منقولة في الأصل غ ، وهي منقولة في س ٣٠ ب ٥ ت ١ وهو الصواب

أرض^(١) الرمل [بجزيرة الفرس^(٢)] ؛ ^(٣) أرض المصطنعة^(٣) ؛ أرض
القطواني^(٤) ؛ أرض الساقية [المعروفة بالقطوة^(٥)] ؛ أرض المقياس^(٦) ؛
أرض طوس ؛ أوسيم من نواحي الحبس ؛ أم دينار ؛ أم عيسى^(٧) ؛
البرانية^(٨) ؛ المحرقة^(٩) وحصتها ؛ البدرشين ؛ البلجير^(١٠) ؛ الحصنة من
الكوم الأحمر [وتعرف بالأسود] ؛ الحصنة المعروفة بالكوم الأسود
[وتعرف بالبيض^(١١)] ؛ الظاهرية العنيزية ؛ اليبسوسية^(١٢) ؛ الخيزرانية
الحمرانية ؛ القشاشية ؛ القرموه^(١٣) ؛ الجزيرة قبالة دير الطين ؛ الجزيرة
قبالة القشم^(١٤) [٢١ ب] ؛ الطوسى^(١٥) والحسين. ؛ أراضى الدلالة^(١٦)
والخفارة ؛ الأراضى المعروفة بابن الرفعة^(١٧) ؛ الطالبية ؛ الجنان الصغير ؛

(١) س ٣٠ ب ٤ غو ١٢ ب ١٠ « أراضى »

(٢) غو ١٢ ب ١١ « المرص » بدون نقط

(٣ - ٣) غو ١٢ ب ١١ « أرض المصطنعة » بقوط التون ؛ والاسم بأكله

ساقطة من ت ا

(٤) س ٣٠ ب ٤ « القطواني » ؛ ووردت في غو « المصواى » بدون نقط ،

وفى ت ا « القطرانى »

(٥) ت ا « القنطرة »

(٦) س ٣٠ ب ٥ « المقياس » ينقط القاف فقط ؛ غو ١٢ ب ١٢ « المقياس »

(٧) غو ١٢ ب ١٣ « أم عيسى فصل »

(٨) وردت في موضع متأخر من هذا الفصل فى س ٥ غو

(٩) س ٣٠ ب ٨ غو ١٢ ب ١٣ « المحرقة »

(١٠) غ « البلجير » ؛ والصواب فى س ٣٠ ب ٩ غو ١٢ ب ١٤ ت ا

(١١) س ١١٣١ ب ١٥ غو ١٢ ب ١٥ « باليس »

(١٢) غو ١٢ ب ١٦ « المنسوسية »

(١٣) غو ١٢ ب ١٧ الفاء غير منقوطة ؛ ت ا « القرموه »

(١٤) غو ١٢ ب ١٧ « الممر »

(١٥) غو ١٢ ب ١٧ « المرصى »

(١٦) غ « أراضى الدلالة » معطوفة على ما قبلها ؛ وفى ت ا اسم منفصل مما سبقه

(١٧) س ٧١٣١ « الربعة » ، ويأتى فى غو ١١٣

المحدث الملازق^(١) «السبعة وجوه والقطراني» ؛ الأحواض المعروفة^(٢) «بالسنذور واللولو» ؛ المحدث المعروف بعلم الصرف ؛ الطين بأرض الجزيرة إملاق^(٣) ؛ أرض المقياس ؛ الطين المعروف بمكبون^(٤) ؛ الأطنان^(٥) المستجدة بمهارة^(٦) ؛ المحدث^(٧) بالحي الصغير ؛ الأرض المعروفة ببحر كونه^(٨) ؛ الجزيرة المعروفة بصلاح على^(٩) أم دينار ؛ الأرض المعروفة ببر^(١٠) فلوح ؛ الساقية المعروفة بمجد الملك بن غالب^(١١) ؛ الساقية المعروفة بابن خدادار ؛ الساقية المعروفة بالجملي^(١٢) ؛ وعدة سواقي^(١٣) ؛ الساقية المعروفة بعطا ؛ النصف من البستان المعروف بالجايكي^(١٤) ؛ الأرض المعروفة بالخلوة ؛ الثلث من البستان المعروف بظاهر^(١٥) ؛

(١ - ١) ياض في غو ١٣ ٢١

(٢ - ٢) س ١٠١٣١ «السد لولو» ؛ غو ١٣ ٣١ «السد لولو» ناقصه النقطة ؛ ت ١ «بالندور ولولو»

(٣) س ٣١ ب ٢ «اللاصق» ؛ غو ١٣ ٤١ «الملازق»

(٤) س ٣١ ب ٢ «لدون» غير منقوطة ؛ غو ١٣ ٤١ «بمكبون» ؛ ت ١ «بمبون»

(٥) غ «والأطنان» معطوفة على ما قبلها ، وهي تبدأ ناحية منفصلة في ت ١

(٦) غ «بمهارة» ؛ س ٣١ ب ٣ «بمهارة» ؛ غو ١٣ ٥١ «بمهارة» بدون قط ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٥٠ س ٦ حيث وردت «غمارة» بالألفيفية ؛ (٧) س ٣١ ب ٣ «المحدث»

(٨) ياء الكلمة غير منقوطة في س ٣١ ب ٥٤ غو ١٣ ٥١ ، ت ١ «الأزهر» «بمسكوه» ؛ ت ١ «دياط» «بمسكوه»

(٩) ت ١ «عليه» وربما كان هنا هو الصواب

(١٠) ت ١ «ير» وربما كان هنا هو الصواب بمعنى «شالحي»

(١١) كذلك في س ٣١ ب ٧٠ غو ١٣ ٧١ «بن غالب» وفي الأفضل غ «بن»

(١٢) غو ١٣ ٨١ «بالجملي» ؛ ت ١ «بالخايل»

(١٣ - ١٣) س ٣١ ب ٨ «من غير شراقي»

(١٤) س ٣١ ب ٨ «بالجملي» ؛ غو ١٣ ٩١ «بالجايكي» ؛ ت ١ «بالجايكي»

(١٥) س ١١٣٣ ٥١١ «بظاهر»

الأراضي المعروفة بالأشراف بنى طباطبائي^(١) ؛ الحوض المعروف ببستان الدولة
ابن الأكفاني^(٢) ؛ الحوض [١٢٢] المعروف بنزل^(٣) ناصر الدولة ؛
المحدث قبالة المشوق وبستان^(٤) الشيخ الخطير ؛ البستان المعروف
بابن كاس^(٥) بظاهر بولاق ؛ (حكر البستان المعروف بينى سنان^(٦)) ؛
المنشية^(٧) تعرف بمنشية نهيا^(٨) من نواحي الحبس ، العتمدية ؛ البرجين^(٩) .

الاطفيحية

إطفيح وجزايرها ؛ أسكر^(١) ؛ البركة المعروفة ببركة الحبس ؛
العَدْوِيَّة ؛ البرُنَيْل^(١٠) ؛ الخُرْس ؛ الدغشيَّة ؛ الحى الكبير ؛
الحى الصغير .

(١) س ٢١٣٢ هـ غو ١٣١٠١ « طاطا »

(٢) غ « الأكفاني » ؛ وفي غو ١١١١٣٣ مصححة « الأكفاني » بدون نقط
النون ؛ والصواب فى س ٥٣١٣٢ ت ١

(٣) س ٥٤١٣٢ ت ١ « برك » ، وربما كان هذا هو الصواب

(٤ - ٥) س ٥١٣٢ « الحى الحصر » ؛ غو ١٣١١٢١ « الحى الحطر »

(٥) غ « كناس » ؛ وصوابه فى س ٦١٣٢ هـ غو ١٣١١٢١ ت ١

(٦ - ٧) وردت هنا خطأ ، وصوابها أن تقع تحت حرف الحاء حيث أثبتناها
مرة أخرى ، انظر ما بعده .

(٧ - ٨) ساقطة من س ٥ غو

(٨) غ « الرحمن » ناقصة النقط ؛ وهى ساقطة من س ٥ غو ٥ ت ١ ؛ ووردت

« البرجين » فى ابن دقاق ج ٤ ص ١٣٠ س ٢٧ ؛ وهى القراءة التى أثبتناها فى النص

(٩) غ ٥ س ١٠١٣٢ هـ غو ١٤١١٣٣ « أشكر » ؛ وصوابها فى ت ١ ، راجع

ابن دقاق ج ٤ ص ١٣٣ س ١٠ ، وقد وردت كذلك أيضاً فى معجم البلدان لياقوت ؛ أما
« أشكر » فعلى بلدة أخرى بالعرفية ؛ وقد وردتا مبدولين خطأ فى ابن الجيعان ١٥ س ٤

٥ ١٤٧ س ١٩

(١٠) غ ٥ س ٣٣ ب ١ هـ غو ١٣١٠١ « الرمل » محرفة عن الصواب وأثبتناها كما

وردت فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٧ س ٢٣ وابن دقاق ج ٤ ص ١٣٣ س ١٣

البوصيريه

إبويط^(١) ؛ الميمون ؛ المهمل ؛ النورية .

القيومية

^(٢)إبشاية الرمان ؛ إبريزيا^(٣) ؛ أبو جندير^(٤) ؛ إخصاص

العجمين^(٥) ؛ إهريت ؛ المدينة^(٦) وهي القيوم [٢٢ ب] ؛ القرعاً ؛
اللاهون ؛ ^(٧)الجال الغريبة^(٧) ؛ الملاليه ؛ الخنوشية^(٨) [وقف] ؛
الاستنباط^(٩) ؛ ^(١٠)الغابة المجاورة لباحه^(١٠) ؛ الفرق^(١١) المعروف بعجلان ؛

(١) غ « ابو بط » ؛ غو ١٣ ١٧١ « ابو سسط » ؛ والصواب في س ٣٢ ب ٣

ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٥٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ١ ؛ ولإبويط الآن بمركز
الواسطي بمديرية بني سويف (الدليل ص ٥)

(٢ — ٢) وردتا اسمين لبلدتين منفصلتين ، والصواب أنهما اسم نسبي واحد ،

راجع ابن الجيعان ١٥٠ س ٣٦ وتاريخ القيوم لأبي عثمان النابلسي الصفدي ص ٤٨ س ١٩

(٣) غ « ابريزما » بدون نقط الياء الثانية ؛ س ٣٢ ب ٥ « ابريزها » ؛ غو ١٣

١٧١ « ابريزما » ؛ والصواب في ت ا ، راجع تاريخ القيوم ص ٣٥ س ٢٢ ؛ وقد وردت

خطأ في ابن الجيعان تحت « ابريزيا والزرق » ص ١٥٠ س ٢٤

(٤) س ٣٢ ب ٥ « بو حندر » ؛ غو ١٣ ١٧١ « بو حندر » ؛ ت ا « ابو حيدم »

(٥ — ٥) غ « اخصاص » العجمين ؛ س ٣٢ ب ٦ « اخصاص العجمين » ؛

غو ١٣ ١٨١ « اخصاص العجمين » ؛ والصواب في ت ا ، راجع تاريخ القيوم ٤٢ س ٥

وإبن الجيعان ١٥١ س ١٢ (٦ — ٦) تقلا عن ت التيزها

(٧ — ٧) ساقطة من س ه غو ؛ راجع ابن الجيعان ١٥٨ س ٢٢ تحت « نواحي الجبال

خارجاً عن سدر والأشرفية » حيث أورد تفاصيل هذه الجهات كالآتي : « دقلوه ، افني ، الماوين ،

الحمام ، القصر والنشو ، الوسطانية ، بربون ، سدو ، منية الصباين ، منية افني ، شمشاية »

(٨) غ « الخنوشية » ؛ س ٣٢ ب ٧ « الحوسته » ؛ غو ١٣ ب ١ « الخنوشية » ؛

والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٥٩ س ٢٤ ، وتاريخ القيوم ٥٩ س ٢١

(٩) غو ١٣ ب ١ « الاستنباط »

(١٠ — ١٠) غ « الغابة المجاورة لباحه » س ٣٢ ب ٨ « الغابة المجاورة لباحه » ؛

غو ١٣ ب ١ « الغابة المجاورة لباحه » ؛ والصواب في ت ا ، راجع تاريخ القيوم ١٣٢ س ١٢

تحت « غابة لباحه » وإبن الجيعان ص ١٥٢ س ١٢ — ١٣ ١٥٦ س ٢٢

(١١) غ « الفرق » ، واسم المكان بأجمه ساقط من س ه غو ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيعان ١٥٧ س ١ تحت « فرق عجلان »

الإعلان^(١) وقف وهي الأعلام^(٢) ؛ الفرق^(٣) من حقوق خليج
طنبَطويه^(٤) ؛ الملاحة .

البنسايه^(٥)

إشنين ؛ إشاق ؛ إنوا ؛ إزجنونس^(٦) ؛ أدريجه^(٧) ؛ إهناس
المدينة ؛ إبنان ؛ إقبس^(٨) ؛ إهناسية الصغرى ؛ إهرت ؛
إشروبه^(٩) ؛ أشمت ؛ أبسوج^(١٠) ؛ إبطو^(١١) ؛ إبطوجه^(١٢) ؛
إهوه^(١٣) ؛ آبه ؛ إطواب ؛ إدقاق ؛ القيس ؛ القايات ؛ إشاق^(١٤) ؛

(١ — ١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) س ٨١٣٢ « النرو »

(٣) غ « طنيطوه » ؛ س ٩١٣٢ غو ١٣ ب ٢ « طيطوه » ؛ والصواب في
ت ١ ، راجع تاريخ الفيوم س ٨٢ س ٨٦ ٥ ٧ س ١٩ وغيرها (انظر القهرس تحت « خليج
طنبَطويه »)

(٤) غ « البنسية » ؛ والصواب في س ٥١٣٢ غو ١٣ ب

(٥) غو ١٣ ب ٣ « أرحوش »

(٦) غ « ادريجه » ؛ والصواب في س ٣٢ ب ١١ ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٥٩

س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ ،

(٧) غ « إقبس » ؛ والصواب في س ٥١٣٣ غو ١٣ ب ٥ ت ١ ، راجع
ابن الجيمان ١٦٠ س ١٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ٢١

(٨) غ « أسروبه » ؛ والصواب في س ٥١٣٣ غو ١٣ ب ٥ ت ١ ، راجع
ابن الجيمان ١٦٠ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ١٠ ، وأشروبه بلدة موجودة للآن بمركز
بني مزار بمدينة النيا (الدليل ص ٦)

(٩) س ٥١٣٣ « أبسوج »

(١٠) غ « إبطوا » ؛ والصواب في س ٥١٣٣ غو ١٣ ب ٥ ت ١ ، راجع

ابن الجيمان ١٦٢ س ٢٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٥ س ١١ — وربما كانت « إبطوا » أيضا
صحيحة نظراً لأن تعريف الماء إلى ماء أمر ممكن على لسان العامة

(١١) س ٥١٣٣ غو ١٣ ب ٥ « إبطوجه »

(١٢) س ٥١٣٣ غو ١٣ ب ٥ « إهوا » ؛ وفي ابن الجيمان ١٦٣ س ٨ وابن دقاق

ج ٥ ص ٥ س ٢٢ « إهوى »

(١٣) مكررة ، انظر ما قبله من هذه الصفحة س ح

الفنت ؛ الجزيرة المعروفة بالرمضانية ؛ ^(١) الزيتون والشناوية كفرها ؛
 الشاوية وكفورها ؛ الجفدول ^(٢) من كفورها ؛ الكفور الصولية ؛
^(٣) الأراضى من الزيتون ودلاص ^(٤) ؛ البهجور ^(٥) ومنية بوشعره ؛ القشن ؛
 القصنون ^(٦) ؛ القليعة ^(٧) .

الأشمونين [١٣٣]

أمشول ^(٧) ؛ انصنا ^(٨) والجزيرة الوسطانية من حقوقها ؛ إشاده ؛ إبان
 عطيه ؛ اتليد ، اطسا المدينة ^(٩) ؛ أبيوهه ^(١٠) ؛ الكذبة ^(١١) ؛ الدير

(١ — ١) س ١٣٣ ٥ غو ١٣ ب ٦ « الزيتون » ثم « البشارية » ناحيتان
 منفصلتان ؛ غ « الزيتون واليسارية » والصواب « والشناوية » لأن الناحية ما زالت موجودة
 للآن بهذا الاسم وبقيّة القراءات فيها تحريف واضح

(٢) غ ٥ غو ١٣ ب ٧ « الجندول » ؛ س ١٣٣ ٧ « الحدون » ؛ ابن دقاق ج ٥
 ص ٤ س ٤ « الحدويات وهي الحدوب » بنير تقط ؛ ابن الجيعان ١٦١ س ١٣ « الجفدونات » ؛
 وهي الآن « الجفادون » بمركز القشن بمديرية النيا (الدليل ص ١١)

(٣ — ٣) غ « الأراضى بمنية ادلاص وبيون » ؛ س ١٣٣ ٨ ١ غو ١٣ ب ٨
 « الأراضى بمنية زيتون دلاص » ؛ والغالب أن الصحيح هو ما في ت ١ كما أوردناه في النس
 لاسيا وأن الزيتون ودلاص ناحيتان منفصلتان ، راجع ابن الجيعان ١٦١ س ١٨ ١٦٦ ٥ س ٣٥
 (٤) س ١٣٣ ٩ « البهجوره » ؛ غو ١٣ ب ٨ « البهاجور »

(٥) غ « انقصبون » ؛ س ١٣٣ ٩ ١ غو ١٩ ب ٨ « القصور » ؛ والصواب في ت ١
 راجع ابن الجيعان ١٦٧ س ٥ تحت « دير التصنوت وحصته » وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ١١
 (٦) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت تحت الأشمونين في ابن الجيعان ١٧٦ س ٢٨ ، وفي
 ابن دقاق قرينان بهذا الاسم إحداهما في البهساوية من كفور « تلت » (ج ٥ ص ٧ س ٢)
 والأخرى بالأشمونين (ج ٥ ص ١٧ س ٦)

(٧) ع « أمشول » ؛ والصواب في س ١٣٣ ١١ ١ غو ١٣ ب ٩ ت ١ ؛ راجع
 ابن الجيعان ١٧٧ س ٤ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ١٤

(٨) غ « انصبا » ؛ س ١٣٣ ١١ « الصنا » ؛ والصواب في غو ١٣ ب ٩ ت ١ ،
 راجع ابن الجيعان ١٧٧ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ١٥

(٩) وردتا منفصلتين في الأصل ، والصواب ضمهما
 (١٠) غ « أدتوهه » ؛ س ١٣٣ ٢ ٥ غو ١٣ ب ١١ « أبوهه » ؛ والصواب في ت ١ ،

جمع ابن الجيعان ١٧٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٦ س ٢
 (١١) س ١٣٣ ٢ مشكولة بفتح الكاف وتشديد الدال

المعروف بدير بهيو^(١) ؛ الطيبة وهي طيبة واحفار^(٢) ؛ القمدير^(٣) ؛
المرامة^(٤) ؛ القلعتين^(٥) وجزيرتها^(٦) ؛ السقاية^(٧) ؛ المعصرة وهي معصرة
بني نصر^(٨) ؛ الريزمونين^(٩) ؛ البرجاية^(١٠) ؛ الداودية ؛ البرقا ؛

(١) غ « بهيو » ؛ س ٣٣ ب ٣ « بولاق » ؛ يئانس في غو ١٣ ب ١١ ؛
والناب أن الصواب ما ورد في ت ا « بهيو »

(٢) غ « وحفا » ؛ ت ا « واجناد » ؛ وربما كان الصواب ما ورد في س ٣٣
ب ٤ ه غو ١٣ ب ١٢ « واحفار »

(٣) غ ه غو ١٣ ب ١٢ « والمدين » ؛ س ٣٣ ب ٤ « الممدين » ؛ وربما كان
الصواب ما جاء في ت ا وأوردناه في النص لا سيما وأن الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم باسم
« القماير » بمركز سمالوط بمديرية النيا (الدليل ص ٢٥)

(٤) غ « الفراية » ؛ س ٣٣ ب ٤ ه غو ١٣ ب ١٢ « المرانية » ؛ وربما كان
الصواب ما ورد في ت ا عند مقارنته بإبن الجيعان ١٧٦ س ٩ « المرانية » ولا زالت موجودة
للآن ، انظر « حرامية الحضيرى » ه « حرامية الديوان » بمركز ديروط بمديرية أسبوط
(الدليل ص ٣١٥)

(٥) س ٣٣ ب ٤ « القلير الصغيرة » ؛ غو ١٣ ب ١٢ « البلهره الصغيره » ؛ ت ا
« المارة الصغيرة »

(٦) غ « وجيرتها » ؛ غير أن اتفاق س ه غو ت ا على إيرادها « وجزيرتها »
مما يثبت على الاعتقاد بأن ذلك هو الصواب

(٧) س ٣٣ ب ٥ ه ت ا « السقاية » وتوجد ناحية باسم « سفای » بمركز
أبوقرقاس بمديرية النيا (الدليل ص ٤٨) ، لكنها وردت في إبن الجيعان ١٨١ س ٣ وإبن دقاق
ج ه ص ٢٠ س ١٤ « سقاوه »

(٨ — ٨) س ٣٣ ب ٦ « بن قيسر » ؛ ت ا « ابن لصيه »

(٩) غ « الزموتين » ؛ س ٣٣ ب ٦ ه غو ١٣ ب ١٣ « الرمرموسن » بدون نقط ؛
والصواب في ت ا ، راجع إبن الجيعان ١٧٦ س ٣ ؛ وفي إبن دقاق ج ه ص ١٦ س ٣٦ وردت
« الررمون »

(١٠) وردت في غ ه غو ١٣ ب ١٣ بدون نقط الجيم ؛ والصواب في س ٣٣ ب ٦ ه
ت ا ، وهذه الناحية لا زالت موجودة للآن بمركز النيا (الدليل ص ٩)

البَيْهَوُ^(١) ؛ القلندونيات^(٢) ؛ المطاولات ؛ الحمام ؛ البركورات وإدفا ؛
أوسية بواسرى^(٣) ؛ البدرمان ؛ العرين^(٤) .

الأسيوطيه

إبويط ؛ أذرَنكة ؛ أرض الرهبان بدير أبو بشاده^(٥) ؛ المدينة
وهي أسيوط^(٦) ؛ الخصوص ؛ البتينه^(٧) ؛ القوصى ؛ المعينى ؛
القرى ؛ الشطورات^(٨) ؛ القطيعة .

الأخيميه

أراضى الديارات البيض ؛ إتنأ^(٩) وما معها ؛ المدينة^(١٠) وهي أخيم^(١١) ؛
المرغات ؛ الحراجيه^(١٢) ؛ الحميدية ؛ الجزيرة [ب ٣٣] المعروفة بالهبأ^(١٣) ؛

-
- (١) س ٣٣٣ ب ٥٧ غو ١٣ ب ١٤ « السهو الرر »
(٢) غ « القلندونات » ؛ والصواب في س ٣٣٣ ب ٧ غو ١٣ ب ١٤ ه ١ ؛
ووردت في ابن الجيمان ١٧٦ س ٢٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ٤ « القلندون »
(٣ — ٣) وردت مطوطة على ما قبلها ومخرقة في غ « ولوسه والسرى » ؛ وفي
س ٣٣٣ ب ٩ ١٣ ب ١٥ « وأوسه بواسرى » ؛ والصواب في ت ١
(٤) غ « العزيز » وهي ساقطة من س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان
١٧٦ س ١١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٧ س ٢
(٥) س ١١٣٤ ب ١٦ غو ١٣ ب ١٦ « الساده »
(٦ — ٦) غير واردة في الأصل وأضيفت من ت التمييزا
(٧) غ « البتينه » ، وغير منقوطة في س ١١٣٤ ب ١٧ غو ١٣ ب ١٧ ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ١٨٤ س ١٩ تحت « أبويط البتينه »
(٨) الشين غير منقوطة في س ٢١٣٤
(٩) س ١١٣٤ ب ١٣ غو ١٣ ب ٨ « إتنه »
(١٠ — ١٠) لم ترد في الأصل ، وأضيفت من ت التمييزا
(١١) غ « الحراجية » ؛ س ١١٣٤ ب ١٣ غو ١٣ ب ١٩
« الحراجيه » ؛ والصواب في ت ١ ، والناحية لازالت موجودة باسم « الحرجه » بمركز
البلينا بمديرية جرجا وكذلك « الحراجية » بمركز قوص بمديرية قنا وهي غيرها (الدليل ص ١٢)
(١٢) ت ١ « بالهنسا »

البيارات^(١) ؛ السلونية^(٢) ؛ المنشية ؛ الصلعا^(٣) ؛ الملك^(٤) بمدينة أخميم^(٥) ؛
المشروقية^(٥) .

القوصية

أرمنت ؛ إسنا ؛ إبنود ؛ إدفو ؛ أملاك^(٦) بنى يونس ؛ أبسوج^(٧)
البحرى ؛ الدري^(٨) ؛ أرض اليهودية ؛ ثغر أسوان ؛ المدينة^(٩) وهى قوص^(٩) ؛
الديمقراط ؛ الأقصرين ؛ الجرف^(١٠) المعروف بالبيارات^(١١) ؛ البلينا^(١٢) ؛
البلاص ؛ الجرف المعروف^(١٣) بأبو الشداد وحساد^(١٣) ؛ الشعراي ؛ الماجدية ؛
السبانة^(١٤) ؛ الكلاية ؛ الجرف^(١٥) قبلى البلينا^(١٥) ؛ الجزيرتين المعروفتين

- (١) س ٦١٣٤ « السارات » ؛ غو ١٣ ب ١٩٠ « الساوان »
(٢) غ « السكونيه » ؛ وأخذناها فى النص عن س ٧١٣٤ غو ١١١٤ ؛ وفى
ت ١ « السلونى » ووردت كذلك فى ابن الجيعان ١٨٩ س ٣
(٣) وردت فى الأصل غ معطوفة على ما قبلها بواو ؛ والصواب أنها ناحية منفصلة عما
سبقها كما يظهر من س ٥ غو ٥ ت ١
(٤ — ٤) ساقطة من س ٥ غو
(٥) س ٨١٣٤ غو ١١١٤ « المشروفيه » ؛ ت ١ « الأزهر » « الزوقية » ؛ ت ١
(ديماط) « الرزوقة من كفور المرافات » ؛ م ١٦ « الزروقة »
(٦) س ٩١٣٤ غو ٢١١٤ « املال »
(٧) س ١٠١٣٤ غو ٢١١٤ « أسنوح »
(٨) س ١٠١٣٤ غو ٢١١٤ « الدري » غير منقوطة
(٩ — ٩) لم ترد فى الأصل ، وأضيفت من ت التمييزا
(١٠) غ « الحرب » ؛ والصواب فى س ٣٤ ب ١ غو ٣١١٤ ت ١
(١١) س ٣٤ ب ٢ « بالسارات »
(١٢) غ « البلينا » ، وفى س ٣٤ ب ٢ غير منقوطة
(١٣ — ١٣) غ « بابى السدد والحمام » ؛ ت ١ « بينى السداد وحساد » ؛ وربما كان
الصواب ما ورد فى س ٣٤ ب ٣ غو ٤١١٤ وهو ما ذكرناه فى النص
(١٤) ت ١ « الشيبانية »
(١٥ — ١٥) غ « قبل » ؛ ت ١ « قبالة البلينا » ؛ وربما كان الصواب ما ورد فى س
٣٤ ب ٤ — ٥ غو ١١٤

بالقلمين^(١) ؛ الجرف المعروف بالسُّلْمِيَّة ؛ البرَّانِيَّة ؛ الجزيرة المعروفة بالدير ؛
الجزيرة المعروفة بالمونسيه^(٢) ؛ الجبلين ؛ الدَّارِيَّة^(٣) ؛ المحدث على^(٤) ؛
أبلين ابن سوار^(٥) ؛ المحدث المعروف [بالعالى] ؛ البهجورات ؛ الجزيرة
المعروفة بقرقاش^(٦) ؛ المحدث على جرف الحجر ؛ المحدث على^(٧) ساو
والخطار^(٨) [١٢٤] .

حرف الباء

الشرقيـه

بركة واصل ؛ بنى وائل من كفور العلاقه ؛ بَهْشَلَاوَبَرْقَدَا وهامنية
رُدْنِي [من كفور العلاقه] ؛ بنى عُيَيْرَه [من كفور العلاقه] ؛
بقاس^(٩) [من كفور العلاقه] ؛ بوهه اسداس ؛ بركة الزَّيِّر ؛ بدو ؛
بنى خُتَيْم^(١٠) ؛ بوقراميط وهى أبجوج^(١١) وردت فى [حرف الألف] ؛

(١) غو ١١٤ ب ٦١ « باللهره » ناقصة النقط ؛ ت ا « باللميره »

(٢) غ « بالمونسيه » ؛ س ٣٤ ب ٨ « بالمونسيه » وربما كانت الصواب ما ورد
فى غو ٧١٤ ب ١

(٣) ت ا « الداره »

(٤) — ٤ س ٣٤ ب ٩ « ابلن بن سوار » ناقصة النقط ؛ غو ٨١١٤ ب ١ « ابلن
ابن رسواد » ناقصة النقط ؛ ت ا « البرين سواده »

(٥) غ « بفراقيس » ؛ س ٣٤ ب ١١ ه غو ٩١١٤ « بفراقيق » ؛ والصواب بإبدال
الفاء فافاً كما ورد فى ت

(٦) — ٦ غ « ساور الخطابر » ؛ غو ٩١١٤ « ساو والخطار » ؛ ت ا « ساق
والخطار » ؛ وصوابه فى الغالب س ١١٣٥

(٧) فى الأصل غ « نقاس » ؛ وفى س ه غو نقص فى النقط ؛ والصواب فى ت
لا سيما وأنها واردة تحت حرف الباء

(٨) غ ه س ٨١٣٥ ه غو ١٣١١٤ « حيم » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان
س ٢٥

(٩) غ ه س ٩١٣٥ « الحوح » ؛ وفى غو ١٣١١٤ غير منقوطة ؛ والصواب
فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٤ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩ س ١٠

(١) بروة أم^(١) صالح ؛ بركة الحب^(٢) (٣) من ضواحي القاهرة^(٤) ؛ بنها^(٥) العسل ؛ بلفس^(٥) ، بلتان^(٦) ؛ بارد برقين^(٧) ؛ بشلا ؛ بنى هلال ؛ بوهة بتميده ؛ بتميده ؛ بركة السماقي ؛ أراضى بليس ؛ بنتف^(٨) ؛ بشلوس^(٩) ؛ ييسوس ؛ برشوب^(١٠) ؛ بهتيا الغم ؛ باخه^(١١) ؛ بجام ؛ برشوط ؛ برهمتش^(١٢) ؛ بوردين^(١٢) ؛ بمحيط^(١٣) ؛ بانوب ؛ برقين ؛

(١ — ١) ت ١ « برو وأم »

(٢) غ ٥ س ١٠١٣٥ غو ١٤١١٤ « الحب » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٦ س ١٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٤٥ س ٧

(٣ — ٣) س ١٠١٣٥ — ١١ غو ١٤١١٤ « والأراضى من حقوق بليس »

(٤) غو ١٤١١٤ « بنال »

(٥) غ « بلقين » ؛ والصواب في س ١١١٣٥ غو ١٤١١٤ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٦ س ٢١ وابن دقاق ج ٤ ص ٩٦ س ١٠ ج ٥ ص ٤٥ س ٢١

(٦) غ « بلبان » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ١ غو ١٤١١٤ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٥ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٨ س ٣٦

(٧ — ٧) غ « يادر ؛ برقين » ؛ والصواب في ت ١ وهو يتفق مع ما ورد في س ٣٥ ب ١ غو ١٤١١٤ وإن كان يجوز الأخيرتين بمنزلة النقطة

(٨) غ « بنتف » ، وينقصها نقط في س ٣٥ ب ٣ غو ١٤١١٤ ؛ وصحتها في ت ١ راجع ابن الجيعان ٢٥ س ١١

(٩) غ « بشلوس » ؛ غو ١٦١١٤ « بشلوس » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٣ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٥ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٨ س ٢٣

(١٠) غ « برشوت » ؛ س ٣٥ ب ٣ « برسوب » ؛ والصواب في غو ١٦١١٤ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٩ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٤٨ س ١٥

(١١) غ ٥ س ٣٥ ب ٤ غو ١٤١١٤ ب ١٦ « باخه » ؛ والصواب في ت ١ ، ويدل على مكانها « حوش باخه » بأراضى كفر طحلة بمركز بنها (تحقيق محمد بك رمزي)

(١٢) وردت مضافة إلى « بمحيط » كالأماكن الساكنة واحد وهو خطأ في س ٣٥ ب ٥

(١٣) غ « ييسوط » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٥ غو ١٧١١٤ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٤ س ٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٨ س ١١

(١) يشة بنى كليب^(١) ؛ بوكير^(٢) ؛ بوقيح^(٣) ؛ بنى حوامه^(٤) ؛
 بوشقوق^(٥) ؛ بسطه ؛ بارد الصرمون [٢٤ ب] ؛ يشة^(٦) بنى نمان ؛
 بنى جركى^(٧) ؛ برنكين^(٨) ؛ بنى عدى^(٩) ؛ بنى عياض ؛ بوداود ؛
 بنى عبد الله ؛ بهنايه ؛ براش ؛ بنى عصر ؛ بهيده^(١٠) من حقوق دماص ؛
 بنى شبل ؛ بزقطا ؛ بير عماره ؛ بنى نفا ؛ بهيت من نواحي الحبس^(١١) ؛
 برك بنى مطرود من حقوق الوزير^(١٢) .

(١ — ١) وردت « يشة » ه « ابن كليب » منفصلتين باعتبارهما اسمين لناحيتين
 مستقلتين في غ والصواب في س ٣٥ ب ٥٦ غو ١٧١ ١٤ ت ١ ، ولا ينفق ورود « ابن كليب »
 مستقلة مع حرف الباء
 (٢) غ « بوكيتير » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٦ غو ١٧١ ١٤ ت ١ ، وهي
 بلدة معروفة للآن بمدينة القرية
 (٣) غ « بوقيح » ؛ والصواب في س ٣٥ ب ٧ غو ١٨١ ١٤ ت ١ ؛ ووردت
 في ابن الجيمان ١٤ س ٢٦ « أبو قيح » وهي محرفة
 (٤) س ٣٥ ب ٧ غو ١٨١ ١٤ « بنى حرامة »
 (٥) الثين غير منقوطة في س ٣٥ ب ٧ غو ١٨١ ١٤
 (٦) الثين في غ غير منقوطة
 (٧) في غ ه س ٣٥ ب ٨ غو ١٤ ب ١ « حرى » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع
 ابن الجيمان ٢٥ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩
 (٨) غ « برينكين » ، وفي س ٩١ ٣٥ ينقصها النقط ؛ والصواب في غو ١١ ١٤
 ه ت ١ ؛ وفي ابن الجيمان ٢٤ س ٢٤ « برينكين » ، وقلب الليم نوأً حاصل في كثير من الأمثلة ؛
 أما في ابن دقاق ج ٥ ص ٥٨ س ٢٠ فقد حرفت إلى « برينكين »
 (٩) غ « بنى غزى » ؛ س ٣٥ ب ٩ غو ١٤ ب ١ « بنى عربى » ؛ والصواب
 في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٦ س ٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩ س ٩
 (١٠) غ ه س ٣٥ ب ١١ « بهيده » ؛ غو ١٤ ب ٢ « بهيده » ؛ والصواب في
 ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٢٦ س ٢١ وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩ س ١٨
 (١١ — ١١) غ « بهيت من نواحي الحبس » ؛ س ١١ ٣٦ — ٢ « بهيت من نواحي
 الحبس » ؛ غو ١٤ ب ٣ « بهيت من نواحي الحبس » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن
 الجيمان ٦ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٤٥ س ٢٢ — ٢٣
 (١٢ — ١٢) وردت في ت ١ « برك بنى مطرود من حقوق الموريه » وقد أشرنا إليها
 تحت حرف النون أيضاً ؛ والموريه في غ ه غو ١٤ ب ٣ « الوزير » وفي س ٢١ ٣٦
 « الوزير » ، وربما كان هذا تحريفاً لاسم « الموريه » التي وردت فيما قبل تحت حرف الألف

المرتاحيه

بهقيرة^(١) ؛ بلجايه ؛ بتدين^(٢) ؛ بوداود^(٣) ؛ بقطارس ؛ بلجهور ؛
بربنسقه^(٤) .

الدقبليه

بارنباره ؛ بدويه وحصتها ؛ بسوط أنقونيانه^(٥) ؛ بججا^(٦) .

جزيرة قوسينا

بركى ؛ بلوس^(٧) ؛ بنى غربان ؛ بركة السبع ؛ بطا ؛ (بجيم^(٨)) .

الغريسه

برما ؛ بلقينه ؛ بلتاج ؛ بطينه ؛ بانوب وحصتها ؛ بشيش^(٩) ؛

(١) غ « بحقيه » ؛ والصواب فى س ١٣٦ ٤ غو ١٤ ب ٤ ت ١ ، راجع ابن
الجميعان ٥١ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٧١ س ٢٤ ؛ والغالب أنها « بهقيه » فى دقار الديوان
وحرقت إلى « بحقيه » على لسان العامة
(٢) ت ١ « بددين » ؛ ابن الجميعان ٥٠ س ٢٤ « بددين » ؛ ابن دقاق ج ٥ ص ٧١
س ١٧ « بدوين »

(٣) س ١٣٦ ٤ « بوداود »

(٤) غ « برينقه » ؛ س ١٣٦ ٤ غو ١٤ ب ٥ « برينسقه » ؛ والصواب أبتناه
من ت ١ وتعرف « برنقس » ؛ ابن الجميعان ٥١ س ٩ « برينسقه » ؛ وبمقارنة هذه الاختلافات
يضح أن الأصح ربما كان ما ورد فى ت ١ وهو ما أبتناه فى النص
(٥) غ « بسوط تعرف اسوناه » ناقصة النقط ومحرقة ؛ غو ١٤ ب ٥ هـ ٦
« بسوط ابفوبانه » ؛ س ١٣٦ ٧١ — ٨ « بسوط ؛ اسوناه » اسمان منفصلان وينقص
الأخير أكثر النقط ؛ والصواب فى ت ١

(٦) غ ٥ س ١٣٦ ٥ غو ١٤ ب ٦ ينقصها النقط

(٧) غ « باوس » ؛ والصواب فى س ١٣٦ ٩ غو ١٤ ب ٦ ت ١ ، راجع ابن
الجميعان ٥٣ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١١٥ س ٢

(٨) ساقطة هنا من غ ٥ س ٥ غو وأوردناها نقلا عن النجاشية (انظر ما بعد)
لأنه الأصوب ، والناحية لا زالت موجودة بمركز قويسنا بمديرية المنوفية (تحقيق محمد بك رمزى)
(٩) س ٣٦ ١ ب ٥ غو ١٤ ب ٨ « ببس وطايفها » ؛ ت ١ « ببشيش وطايفها »

بوريج^(١) ؛ بسيون [١٢٥] ؛ بسوط نهيسه^(٢) ؛ بار الحمام ؛ بحر محلة
البرج^(٣) ؛ بتان^(٤) ؛ بيولا^(٥) وحصتها ؛ بينكوا^(٦) ؛ بيوقه ؛ بوتماده ؛
بستو^(٧) ؛ بيت الكرى^(٨) ؛ برك علوان^(٩) ؛ بركة شنوده ؛ بقليس وبسوط
[وهما العروستين^(١٠)] ؛ بقوله ؛ برجين^(١١) ؛ بطوا^(١٢) ؛ برك جعفر ؛
بقيق ؛ بلوطس ؛ بركة الخواوشه ؛ بوليله ؛ برك نخار^(١٣) ؛ ييسوس ؛

(١) ينقص هذا الاسم بعض النقط في غ ٥ س ٣٦ ب ١ ٥ غو ١٤ ب ٨ ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ٣ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ٧
(٢) غ « نهيه » ؛ س ٣٦ ب ٢ « بهامه » ؛ غو ١٤ ب ٨ « بهه » والصواب من
تحقيق محمد بك رمزي ، راجع استدراكه تحت عنوان
Rectification à l'ouvrage de M. Amélineau — Géographie de l'Egypte à
l'époque copte. (Mélanges Maspéro; le Caire, 1935; t. III, pp. 296 et seq.)
«Nehiseh, Naïsi.»

(٣) س ٣٦ ب ٢ « الهرج »
(٤) غ ، س ٣٦ ب ٣ ينقصها بعض النقط ؛ ت ١ « بتال » ؛ والصواب في غو
١٤ ب ٩
(٥) غ « بيولا » ؛ غو ١٤ ب ٩ « بولا » ؛ س ٣٦ ب ٣ ينقصها النقط ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ س ١١٥ س ١٥
(٦) غ « بينكوا » ؛ س ٣٦ ب ٣ ينقصها النقط ؛ غو ١٤ ب ٩ « بينكبوا » ؛
والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٤ س ٨
(٧) غ « ابثو » وصوابه « بستو » كما ورد في الجيعان س ٧٢ س ١٨
(٨) غ « الكسى » بدون نقط ؛ والصواب في س ٣٦ ب ٤ ؛ غو ١٤ ب ١٠ ت ١ ؛
وفي ابن الجيعان ٧٤ س ٦ محرفة إلى « القرى »
(٩) ت ١ « غليون »
(١٠) س ٣٦ ب ٥ غو ١٤ ب ١١ « الرماسين »
(١١) غو ١٤ ب ١١ « برجس » ؛ ت ١ وابن الجيعان ٧١ س ٢٣ « برجيم » ،
ويحدث قلب الميم نوناً والعكس في كثير من الأحيان
(١٢) س ٣٦ ب ٦ غو ١٤ ب ١١ « بطو » ، وجائز أن تكون الألف المضافة
في آخر الكلمة بعد الواو زائدة
(١٣) غ « نخار » ولم ينقط الحرف الأول منها ؛ س ٣٦ ب ٧ ؛ غو ١٤ ب ١٢ « بخار »
والصواب في ت ١

بلشاشه^(١) ؛ بسطويسه^(٢) ؛ بلكونه^(٣) ؛ بركة جريمه^(٤) ؛ بقولوه^(٥) ؛
رك الحجر [من «حقوق متوف»^(٦)].

السمنوديه

بوصير بنا^(٧) ؛ بلفويه ؛ بنا^(٨) ؛ بلكيم ؛ بهيت ؛ بلايه ؛
• يان ؛ بسوط قروص .

الدينجاويه

بشكالس^(٩) ؛ بيت آدم ؛ بتونه^(١٠) ؛ بجال^(١١) ؛ ^(١٢)بجريم
[وردت البجريم في حرف الألف^(١٣)].

-
- (١) س ٣٦ ب ٨ «يشاشه» ؛ غو ١٤ ب ١٣ «بلشاشه» ؛ ت ١ «بدشاشه»
(٢) ت ١ وابن الجيعان ٧٢ س ١٠ «بسطويه»
(٣) غ «بلكونه» ؛ س ٣٦ ب ٨ «غو ١٤ ب ١٣» ؛ ابن الجيعان
٧٣ س ١٣ «بلكومه» ؛ والصواب في ت ١
(٤) غ «حريمه» ؛ وينقصها النقط في س ٣٦ ب ٩ «غو ١٤ ب ١٣» ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٢ س ١
(٥) غ «بقاوله» ؛ والصواب في س ٣٦ ب ٩ «غو ١٤ ب ١٣» ؛ ت ١ ؛ وفي
ابن الجيعان ٧٣ س ٥ محرفة إلى «بقوله»
(٦ — ٦) ت ١ «كفور محلة متوف»
(٧) «بنا» ناقصة النقط في غ
(٨) غ «بنا» بتحريف النقط
(٩) س ٣٧ ب ١٦ «بكالس»
(١٠) غير منقوطة في س ٣٧ ب ١٦ «غو ١٤ ب ١٦» ؛ وفي غ «يوله» وبين المطور
«بولا» بسقوط نقط ثائي حروفها ؛ والصواب في ت ١ ، وناحية «يوله» في المنوفيتين
(راجع ما بعد) ؛ وحرفت إلى «بتانه» في ابن الجيعان ٧١ س ١٧
(١١) غير منقوطة في غ ٥ س ٥ «غو» ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان
٧١ س ١٩
(١٢ — ١٢) ساقطة من س ٥ «غو» والأصوب أن تضاف إلى نواحي جزيرة قوسينا
بحكم موقعها الجغرافي ، وهي موجودة الآن بمركز قويسنا بمديرية المتوفية (الدليل ص ٢٣)

المنوفيتين^(١)

بَهْوَاش ؛ بيوله^(٢) ؛ برشوب ؛ بلوس^(٣) ؛ بهنيا الغنم ؛
برشنس^(٤) ؛ « بنى العرب »^(٥) ؛ بتبس^(٦) [٢٥ ب] .

جزيرة بنى نصر

بولكس^(٧) ؛ بنوفر^(٨) ؛ بم ومنيتها ؛ بلشت ؛ بيج^(٩) .

(١) وردت في بقية الحروف « المنوية » فقط ؛ وقد تفضل علينا حضرة صاحب السمو
الأمير عمر طوسون بالتعليق الآتي في صدد هذه التسمية :

« السب في تسمية هذا الاقليم بالمنوفيتين هو أنه عند ما فتح العرب مصر قسموها إلى
كور من بينها كورتان أطلقوا عليهما كورة منوف العليا — وكورة منوف السفلى ،
(راجع أطلسنا التاريخي ، الخرائط رقم ٢ و ٣ و ٤ و ٥) ثم ضم العرب فيما بعد هذه الكور
إلى بعضها فضمت الكورتان المذكورتان إلى بعضهما وسميتا — المنوفيتين (راجع أطلسنا
التاريخي الخريطة رقم ٦ وكتاب تاريخ الشيخ أبي صالح الأرمي ص ١١) ثم تغيرت هذه التسمية
وسميت المنوفيتان بالمنوفية » (١ هـ)

(٢) غ « بيوله » ولكنها وردت في غير مكانها بالدخاوية « بيوله » مكان « بتونه » ؛
وفي ت ا « بيوله » ؛ وفي ابن الجيعان ٧٤ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ ص ١١٥ س ١٥
« بيولا »

(٣) ع « بلوش » ؛ والصواب في س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٧ س ١ ، راجع
ابن الجيعان ٧٣ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١١٥ س ٢

(٤) غ « برشتس » ؛ س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٧ « برسيس » ؛ والصواب في
ت ا ، ووردت في ابن الجيعان ١٠٣ س ١٩ « برسنس »

(٥ — ٥) ت ا « بحر العرب »

(٦) غير منقوطة في س ١٣٧ هـ ؛ ونقط التاء ساقط من غو ١٤ ب ٢

(٧) س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٨ « بركلس »

(٨) س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٨ « بوقير »

(٩) غ « بيج » ؛ س ١٣٧ هـ ١٤ غو ١٤ ب ١٨ « بيج » ؛ ابن الجيعان
١١٢ س ١٩ « بيج » ؛ والصواب في ت ا يمززه ورودها في « نزهة المشتاق » للأدرسي ،
والناحية موجودة الآن باسم « أبيج » بمركز كفر الزيات بمديرية الغربية (الدليل ص ٥) .

بلشايه^(١) ؛ بشتامه^(٢) ؛ برهيم^(٣) وجزايرها ؛ ^(٤) بمطيم من
النستراويه^(٥) .

البحيرة

بلقطر ؛ بودره ؛ برسيق^(٥) ؛ بيويط^(٦) ؛ بليب وهي منية
الزناطره ؛ بسطرا ؛ بيشاي^(٧) ؛ بوخراشه^(٨) ؛ بوالسحا ؛ بويحي ؛
بومنجوج ؛ بستنوه^(٩) ؛ بيلامه^(١٠) ؛ ^(١١) البحر يت لامه^(١٢) .

(١) غ « بلشانه » ؛ والصواب في س ٩١٣٧ ٥ غو ٥١١١٥ ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١١٣ س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٩ س ٢٤
(٢) س ٩١٣٧ « بشتامه »

(٣) غ « برهم » ، والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١١٣ س ٢٢
وابن دقاق ج ٥ ص ٩٩ س ٣

(٤ — ٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ وهي « بلطيم »

(٥) غ « برسيق » ؛ والصواب في س ١١١٣٧ ٥ غو ٥٢١١٥ ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١١٣ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ٣

(٦) غ « ببيوط » ؛ ونقط الكلمة ناقص في س ١١١٣٧ ٥ غو ٥٢١١٥ ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١١٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ١٩

(٧) غ « بيشا » ؛ س ٣٧ ب ٢ وردت « بيشاي » بسقوط نقط ثاني الباءين ،
وفي غو ٥٢١١٥ بسقوط نقط الباء الأولى ؛ ابن الجيعان ١٢٣ س ١٠ « بيشاي » ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ٢

(٨) س ٣٧ ب ٢ « بوخراشه » ؛ غو ٥٣١١٥ « بوخراشه »

(٩) بهامش غ « بستنوان » أو « نان بستنوه » ؛ س ٣٧ ب ٢ ٥ غو ٥٣١١٥
« بستنوه » ؛ ت ١ « بستنوه » ؛ وفي ابن الجيعان ١٢٤ س ١ « باجة بستنوه » ، راجع
أيضاً ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٥ س ١٠

(١٠) غ « بيلامه » ؛ ت ١ « بيلانه » ؛ وربما كان الصواب ما ورد في س ٣٧ ب ٢
٥ غو ٥٢١١٥ ، وسقوط بعض النقط فيها يكمله ما جاء في ت ١ ويعززه قربها مما جاء في غ
(١١ — ١١) ساقطة من س ٥ غو

خوف رمسيس

بيان ؛ برقامه ؛ بطورس^(١) ؛ برنوج^(٢) ؛ بو الريت^(٣) ؛
بوليم ؛ (يا الحمرا^(٤)) .

الكفور الشاسعة من الخوف المذكور

بوالخير ؛ بوصابر ؛ بركة معين الدولة ؛ بوالشّاف^(٥) ؛ بوستان^(٦) ؛
بوقليوط ؛ بوسمار .

الجزية [١٣٦]

بوصير^(٧) رجب وهى بوصير السّدر ؛ برنشت ؛ بيدف ؛ بدسا ؛

(١) غو ١١٥ « بطورس »

(٢) النقط ناقص فى غ ٥ س ٥ غو ، وكامل فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٢٣ س ١٨
والجيم غير منقوطة فى ابن دقاق ج ٥ س ١٠٥ س ٧

(٣) النقط ناقص فى غ ٥ س ٥ غو ، وهو كامل فى ت ا

(٤) أضيفت هذه الناحية هنا نقلا عن حرف الناء حيث وردت خطأ نخته باسم
« تنا الحمرا » ؛ ووردت فى م ١٨ ب ١١ « تنا الحمرا » وصوابها « يا الحمرا » ، راجع
ابن الجيعان ١١٨ س ٣ تحت « ابيه الحمرا » ووردت فى « معجم البلدان » لياقوت « يا
قرية فى مصر يخوف رمسيس ويقال لها ايا الحمرا » ؛ ولا تزال الناحية محتفظة باسمها القديم ،
وهي واقعة بمركز الدلتجات بمديرية البحيرة (الدليل ص ٥) مما لا يدع شكاً فى صحة هذه
القراءة ونقلها إلى حرف الباء بدل الناء (تحقيق محمد بك رضى)

(٥) س ٣٧ ب ٨ « بو الشّاف »

(٦) غ « بوستان » ؛ س ٣٧ ب ٨ « بوساب » ؛ غو ٧١٥ « بونشاب » ؛
وربما كان الصواب ما ورد فى ت ا ، وقد يكون ما جاء فى غو صحيحاً بدليل ورود « أبو نشابه »
بالبحيرة فى ابن الجيعان ١١٧ س ٢٠

(٧) زيدت لفظة « بو » هنا فى غ ٥ س ٣٧ ب ١٠ غو ٨١٥ مما يجعل
« بوصير » و « بوجب » ناحيتين منفصلتين بخلاف ما ورد فى ت ا ، وجهها هو الأصوب
بدليل ما جاء فى ابن الجيعان ١٣٩ س ٩

بمها^(١) ؛ بولاق ؛ بشتيل^(٢) ؛ برطس^(٣) ؛ بوانمرس ؛ بهرمس ؛ بركة
السودان ؛ بورويش ؛ بحيرة^(٤) سنان الدولة ؛ بوغالب ؛ بهيت الحجر^(٥) ؛
بوشنيف^(٦) .

الأطفيحية

بياض ؛ (بركة الحبش^(٧)) .

البوصيري

بوصير^(٨) قوريدس^(٩) ؛ بهيشيم^(١٠) ؛ بيعج^(١١) قين ؛ بلغيا .

القيومي

بمويه ؛ بوصيردندنو ؛ بيعج إنشو^(١٢) ومعصرتها^(١٣) ؛ بوكسا ؛

-
- (١) غ « بها » والصواب في س ٣٧ ب ١١ غ ١٥ ٩١ ت ١ ، راجع ابن الجيعان
١٤٢ س ١٤ وابن دقاق ج ٤ ص ١٣١ س ١٩
(٢) غ « بشتيل » ؛ والصواب في س ٣٧ ب ١١ غ ١٥ ٩١ ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٤٢ س ١٣ وابن دقاق ج ٤ ص ١٣١ س ١٨
(٣) غ ١٥ ٩١ « برطش »
(٤) غ ٥ س ٣٨ ٢١ غ ١٥ ١٠١ « بجزيرة » ، والصواب في ت ١
(٥) « الحجر » ساقطة من غ وواردة في س ٣٨ ٣١ غ ١٥ ١١١
(٦) س ٣٨ ٤١ « بوشنيف »
(٧) وردت في حرف الألف وأعدنا ذكرها تحت حرف الباء لمصهرتها باسم « بركة الحبش »
(٨) زيد في غ « تعرف » والصواب في س ٥ غ ٥ ت ١
(٩) س ٣٨ ٧١ غ ١٥ ١٢١ « كوريدس »
(١٠) غ « بهيشيم » ؛ س ٣٨ ٧١ غ ١٥ ١٢١ « بهيشيم » ؛ والصواب في ت ١
بدليل ما ورد في ابن الجيعان ١٦٥ س ٣ « بهيشيم » وتقلب القاء باء في أحيان كثيرة
(١١) غ « بيعج » ؛ وفي س ٣٨ ٧١ غ ١٥ ١٢١ ينقصها بعض النقط ؛ والصواب
في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٦٣ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٦ س ٢
(١٢) غ « بيعج اشنو » ؛ س ٣٨ ١٠١ « بيعج السوا » ؛ غ ١٥ ١٣١ « بيعج
الشوا » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٥٣ س ١
(١٣) س ٣٨ ١١١ « ومنصرتها »

(١) يبيج إنقاش^(١) ؛ بركة بنى سالوس ؛ يبيج^(٢) غيلان ؛ يبيج^(٣)
فرج^(٣) ؛ بوفرقس ؛ يبيج النيلة^(٤) .

الهنساوية^(٥)

بوش قرا ولفنبا ؛ يبا الكبرى^(٦) ؛ باها^(٧) ؛ بوجرجا ؛ بام^(٨) ؛
بهنموه^(٩) ؛ بردنوهه^(١٠) ؛ [٢٦ ب] بردونه^(١١) ؛ بجاج^(١٢) ؛ بَرطَبَاط ؛
بُطاس ؛ بَرُوط ؛ بهتنا^(١٣) [مجموعة مع تنا^(١٤)] .

(١ — ١) غ « ينج انقاش » ؛ س ٣٨ ب ١ « ينج السلة » ؛ غو ١٥ ١٤١ ينج
انقاش ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٥٣ س ٣

(٢) « يبيج » محرفة في غ ه س ه غو ؛ راجع الحاشيتين السابقتين .

(٣) ابن الجيمان ١٥٣ س ٥ « فرج »

(٤ — ٤) ساقطة من س ، وفي غو ١٥ ١٥١ ناقصة النقط

(٥) غ « الهنسية » وصوابها في س ٣٨ ب ٢ غو ١٥ ١٥١

(٦) غ « الكبرى »

(٧) غ « بها » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٢ غو ١٥ ١٦١ ت ا ، راجع

ابن الجيمان ١٦٣ س ١٤

(٨) س ٣٨ ب ٤ « بامر »

(٩) غ « بهيمو » والصواب في س ٣٨ ب ٤ غو ١٥ ١٦١ ت ا ، والناحية
موجودة إلى الآن بهذا الاسم بمركز بى سويق (الدليل ص ٢٨) ؛ ووردت بالأصل « من
حقوق أطنيج » وهو تعريف في غير محله

(١٠) س ٣٨ ب ٤ « برك بوهه » ؛ ت ا « برك بوهر »

(١١) س ٣٨ ب ٥ « بروديه »

(١٢) ينقصها بعض النقط في غ ه س ه غو ، وهي كاملة النقط في ت ا ، راجع

ابن الجيمان ١٦٣ س ١٤ وابن دقاق ج ه س ٦ س ٤

(١٣) غ « بهنسا » ؛ س ٣٨ ب ٦ غو ١٥ ١٧١ « بهنا » ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيمان ١٧٣ س ١٠ تحت « تنا وبهتنا » في حرف النون

(١٤) ساقطة من س ه غو ؛ وفي غ « بنا » ؛ والصواب في ت ا حيث وردت في

حرف النون ، راجع ابن الجيمان في الحاشية السابقة وابن دقاق ج ه س ١١ س ١٢

الاشمونين

بلنسوره^(١) ؛ بوالهدر^(٢) ؛ بانوب ؛ بوقلنكه ؛ بوقرقس ؛ بنشها^(٣)
وحصة البستان^(٤) بها ؛ ييلاو^(٥) ؛ بليمه ؛ بهدال ؛ بوتماس ؛ باط .

السيوطيه

بوتيج^(٦) ؛ بنحواي^(٧) ؛ يشناي^(٨) ؛ برديس ؛ ^(٩) ؛ بقور^(١٠) .

الإخميميه

بيت بمون^(١١) ؛ باجه^(١٢) ؛ بلسوره^(١٣) .

(١) ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي غ « بينورة » ؛ والصواب في ت ا ، والناجة قائمة
إلى اليوم باسم « بلنسورة » بمركز أبو فرقس (الدليل ص ٣٥)

(٢) س ٣٨ ب ٧ غو ١٥ ١٧١ « برالهدر »

(٣) الثين غير منقوطة في غ ؛ والنقط معدوم في س ٣٨ ب ٨ غو ١٥ ١٨١ ؛

والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٧٧ س ٢٣

(٤) غ « السنان » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ٨ غو ١٥ ١٨١ ت ا

(٥) س ٣٨ ب ٨ « سلوه » ؛ غو ١٥ ١٨١ « يلوه »

(٦) غ « بوتيج » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ١١ غو ١٥ ب ا ، وهي

« أبوتيج » الآن

(٧) غ « نحواي » ؛ س ٣٨ ب ١١ ينقصها النقط ؛ غو ١٥ ب ا « بنحواي » ؛

والصواب في ت ا ، واسمها الآن « عرب بنحواج » بمركز طهطا بمديرية جرجا (الدليل ص ٥٥)

(٨) غ « يشاي » ؛ وينقصها نطق في س ٥ غو ؛ والصواب « يشناي » ، راجع

بحث محمد بك رمزي في Méladges Maspéro Vol. III, P. 281

(٩) غ « برديس » ؛ والصواب في س ٣٨ ب ١١ ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٨٦

س ٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٤ س ا

(١٠) غو ١٥ ب ٢ « بقور »

(١١) غ « بمون » وهي غير منقوطة في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ا ، ووردت

كذلك في « معجم البلدان » لياقوت عند الكلام على « طوخ الجبل »

(١٢) س ٣٩ ٢١ « باحه »

(١٣) غو ١٥ ب ٢ « بلنسوره » ؛ ووردت في س ٣٩ ٢١ وابن الجيمان ١٨٩

س ١١ « بلنسوره »

القوصصيه

بييج^(١) بطانه^(٢) ؛ بقعة^(٣) الصيادين ؛ برديس^(٤) .

حرف التاء

الشرقيـه

٥. تل عَزُون ؛ ^(٥) تليلات الذهب من حقوق الموريه ؛ تل الجز من حقوقها [١٢٧] ؛ تنميده ؛ ترسا والكوم^(٦) بها ؛ ^(٧) طروط طسفا ؛ تل بوروزن ؛ تلانة زيري^(٨) ؛ تحييط^(٩) ؛ تل محمد ؛ تفهنا^(١٠) الصغرى ؛ تمي ؛ تلال الزيتين^(١١) ؛ تل^(١٢) الأراك ؛ تل الرباعي ؛ تل بنى تيم ؛ تل مشلول ؛ تل البردعى ؛ تل منذر ؛ تل بنى عباد ؛ تل فرسيس ؛
١٠. تروط الخراب .

- (١) وردت محرفة أو غير منقوطة في غ ه س ه غو ، راجع الحواشى السابقة ص ١١٩
(٢) في الأصل « قطانه » والصواب كما ورد في ت ا « بطانه » والباء فيها حرف جر
(٣) س ١٣٨ ه غو ١٥ ب ٣ « يعه »
(٤) س ١٣٨ ه غو ١٥ ب ٣ « بردنيس »
(٥ ه) غ « تليالات الذهب » ؛ والصواب في س ١٣٩ ه ٧ غو ١٥ ب
٤ — ه ه ت ا (٦) ب ا « والكفر »
(٧—٧) غ « طروط » فقط ، وصوابه في س ١٣٩ ه غو ١٥ ب ٦ ه ت ا ، راجع ابن الجيمان
٢٧ س ه وابن دقاق ج ٥ ص ٥٩ س ٣٦ ؛ وفي س ه غو « طسفه » بالهاء بدلا من الألف
(٨) الياء غير منقوطة في غ وهى منقوطة في غو ١٥ ب ٦ ه ت ا ، راجع ابن الجيمان
٢٨ س ١٠
(٩) ينقصها نقط في غ ه س ه غو ، وهى كاملة النقط في ت ا
(١٠) « تفهنة » بالهاء بدلا من الألف في س ١٣٩ ه غو ١٥ ب ٦
(١١) بها نقص في النقط وتحريف في غ ه س ه غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع
ابن الجيمان ٢٨ س ١٧
(١٢) ت ا ه غو ١٥ ب ٧ « تل » بخلاف ما جاء في غ ه س ، ويعزز القراءة
الأخيرة ما ورد في ابن الجيمان ٢٨ س ٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٠ س ١٦

المرتاحيه

تدارس (٢) ؛ تلبانة عدى (١).

الدقهليه

تلبنت أجا (٣).

جزيرة قوسينا

تهنه الكبرى وكفورها.

الغريبيه

تيدا وكوم المسك ؛ تلبنت تبصر.

السمنوديه

نطاي (٤) ؛ تلبنت باره.

المنوفيه

تلا ؛ تلبنت ابجيح (٥) ؛ تنّا (٦) ؛ تلوانه. [٢٧ ب]

البحيره

تروجه.

-
- (١) — ١) ساقطة من غ ٥ غو ، واردة في س ٣٩ ب ٣ — ٤ هـ ت ١
(٢) غ « تدارس » وردت بها في آخر المرقية بعد « تروط الخراب » وتقلت إلى موضعها الصحيح بأول المرتاحية ؛ وصحتها في ت ١ هـ س مع سقوط نقط التاء في النسخة الأخيرة ، راجع ابن الجيعان ٥٢ س ٣ وابن دقاق ج ٥ س ٧٢ س ٩ حيث وردت مع « جراح » بتشديد الراء
(٣) في الأصل غ « تلبنت تعرف أجا » وصوابها في س ٥ غو ٥ ت ١
(٤) « نطايه » في ت ١ وابن الجيعان ٧٤ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ س ٨٧ س ٢٥
(٥) وردت محرفة وبدون نقط في غ ٥ س ٤٠ ٣١ غو ١٥ ب ١٢ « الملح » ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٠٤ س ١٧
(٦) س ٣١ ٤٠ « بنا »

خوف رمسيس

تلبانة الأبراج ؛ تل بقا ؛ ^(١)تنا الحرا ؛ تلبانة عدى .

الكفور الشاسعة من الخوف المذكور

تل العظام ؛ تلبانه البحريه ^(٢) .

الجزيره

ترسا ^(٣) ؛ تمى ^(٤) .

الفيوميه

ترسا .

الهنساويه ^(٥)

تلت ^(٦) ؛ ترمنت ^(٧) .

الاشمونين

تلا ؛ تنوف ؛ تنده ^(٨) ؛ تنيه .

(١ — ١) وردت هنا خطأ ، والصواب « يا الحراء » أثبتناها في حرف الباء ،
راجع حاشية سابقة رقم ٤ صفحة ١١٧ (٢) ت ا « البهريه »

(٣) وردت مضافة إلى ما بعدها في س ٤٠ ١١١ « ترسانى »

(٤) وردت في س « نعى » وفى ت ا « تمى » فى حرف التاء و « نعى » فى حرف
النون مما يمت على احتمال صوابها بالنون ، ولذلك رأينا إعادة إثباتها فيما بعد تحت حرف النون
أيضاً لاسيما وأنه ليس فى المراجع الأخرى ما يبرز أحد الرأيين على الآخر

(٥) غ « الهنسية » (٦) س ٤٠ ب ٤ « تل ترمنت »

(٧) غ ٥ غو ١٥ ب ١٦ « ترمنت » والصواب فى ت ا س ٤٠ ب ٤ ، راجع
ابن الجيمان ١٦٥ س ١١ ، ولا تزال هذه الناحية موجودة باسمها القديم بمركز بنى سويف
(الدليل ص ٣٩)

(٨) غ « تند » ؛ س ٤٠ ب ٦ « تيده » ؛ والصواب فى ت ا غو ١٥ ب ١٧ ،
راجع ابن الجيمان ١٧٨ س ٩ وابن دقاق ج ٩ ص ١٨ س ٧ ، ولا تزال الناحية موجودة
باسمها القديم بمركز ملوى (الدليل ص ٤٠)

حرف الثاء

الشرقيـه

تليجه^(١).

حرف الجيم

الشرقيـه

جزيرة بنى حمدان ؛ جيزة^(٣) برغوت وهى البدماصين^(٤) ؛ جرجير^(٥) ؛
جزيرة الفرقا ؛ جزيرة حكم^(٦) ؛ ججهور السمن ؛ جزيرة الصورة^(٧) ؛
جزيرة من حقوق شيبين القصر^(٨) [١٢٨] ؛ جزيرة مهدية ؛ ججنس^(٩).

المرتاحيـه

جراح ؛ جديله^(١٠).

١٠

(١) غ وابن الجيعان ٢٨ س ١٢ « تليجه » ؛ س ٤٠ ب ٩ « ثلجيه » بسقوط نقط
الياء الأولى والجيم ؛ غو ١١ ١٦ « ثلجيه » ؛ والصواب فى ت ا يمززه ورودها تحت
حرف التاء

(٢) ت ا « ابن »

(٣) غ « جزيرة » ؛ والصواب فى س ١١ ٤١ غو ٢١ ١٦ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ٢٨ س ٢٣

(٤) غ « الدماصين » ؛ والصواب فى س ١١ ٤١ غو ٢١ ١٦ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ٢٨ س ٢٣

(٥) غ « جرجير » ؛ س ٢١ ٤١ غو ٢١ ١٦ « جرجر » ؛ والصواب فى ت ا

(٦) غ « حلم » ؛ والصواب فى س ٣١ ٤١ غو ٣١ ١٦ ت ا

(٧) وهى الآن « الصورة » بمركز كفر صقر

(٨ — ٨) ت ا « جزيرة فرش القصر »

(٩) محرفة وساقطة النقط فى س ٥ غو

(١٠) زيد على غ « ومنيى فانتك ومزاح » وهما ساططان من س ٥ غو ٥ ت ا ، ووردتا

فيما بعد فى حرف الميم

الدقيليه

جميع (١) ؛ جزيرة محلة دمناء .

جزيرة قوسينا (٢)

جهوج ؛ (٣) جمهور الكنايس .

الغرييه

جرجنوب (٤) ؛ جناح (٥) .

السمنوديه

جوجر (٦) ومنهاها .

المنوفيه

ججروان (٧) .

جزيرة بنى نصر

جريسبان (٨) ؛ جزيرة (٩) الحجر ؛ (١٠) جزيرة البندارية (١) ؛ جزيرة نادر ؛

(١) غ س ٨١ ٤١ غو ١٦ ٥ « ججير » ؛ والصواب في ث ا ، راجع
ابن الجيعان ٥٢ س ٨ تحت « حصص جميع » في حرف الحاء

(٢) ع « قويسنا »

(٣) غ « جمهور الكنايس » ؛ س ٨١ ٤١ « جمهور الكنايس » ومثلها في
غو ١٦ ٥ سقوط النقط في كلا الكلمتين ؛ والصواب واضح في ث ا ،

(٤) غ « جرجبوب » ؛ والصواب في س ٤١ ب ١ غو ١٦ ٧١ يمززه ما ورد
في ث ا « جرجنوب » وإمكان قلب الفاء باء في أمثلة عديدة

(٥) غ س ٤١ ب ١ « جناح » ؛ غو ١٦ ٧١ « جناح » ؛ والصواب في ث ا ،
راجع ابن الجيعان ٧٥ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ٨٨ س ٨

(٦) س ٤١ ب ٣ « جوجز »

(٧) غ « ججروان » ؛ والصواب في س ٤١ ب ٥ غو ١٦ ٨١ ث ا ، راجع
ابن دقاق ج ٥ ص ٨٨ س ٩

(٨) غ « جريسبان » ؛ س ٤٢ ب ٧ ؛ غو ١٦ ٨١ « جريسبان » ؛ ث ا
« جريسبان » ؛ ابن الجيعان ١١٣ س ١٢ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٧ س ١٢ « جريسبان »

وهو الأصوب . (٩) س ٧١ ٤١ « جزيرتي »

(١٠) ساقطة من غ واردة في س ٧١ ٤١ غو ١٦ ٩١ ث ا

جزيرة بفيضة^(١) ؛ جزائر شبرا^(٢) المنة وتعرف بهوشات [وهي في بر الغرييه

البحيره

جنوبيه^(٣) ؛ جزيرة مالک .

حوف رمسيس

جبارس^(٤) .

٥

الجيزيه

جزيرة محمد ؛ جزيرة صقيل^(٥) ؛ جزيرة بُرْعُب^(٦) ؛ جزيرة القيل ؛

جزيرة الذهب ؛ جزيرة ابن الطلاع ؛ جزيرة^(٧) بوالحسن ؛ جزيرة

مفتاح ؛ جزيرة طناش^(٨) [٢٨ ب] ؛ جَبْرَا ؛ جرف اليبسوسيه^(٩) ؛

جزيرة المشاطيه ؛ جزيرة سَنَد من كفور دَرَوَا^(١٠) ؛ جزيرة العصفور^(١١) من

كفور دَرَوَا^(١٠) .

١٠

(١) غ « لمضه » ؛ س ٨١٤١ « بميه » ؛ غو ٩١١٦ « مضه » ؛ والصواب

في ت ا حيث يوجد النقط كاملا

(٢) غ « اسبرا » وهو خطأ واضح وصوابه في س ه غوه ت ا

(٣) غ « جنوبه » مع سقوط وتخريف في النقط ، والصواب في غو ١٠١١٦

ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٢٥ س ١٣

(٤) س ١١٤٢ « جنارس »

(٥ - ه) غ « جزيرة محمد » فقط ؛ س ٣١٤٢ ه غو ١١١١٦ « جزيرة محمد

وسعل » يسقط نقطة الكلمة الأخيرة ؛ وصوابه في ت ا

(٦) غ « زعيب » ؛ س ٣١٤٢ « زغيب » ؛ غو ١١٦ « رعب » بدون نقط ،

وكل هذا تحريف للأصل وصوابه واضح ومضبوط ومشكول في نسخي الأزهر ودمياط من ت ا

(٧) غو ١٢١١٦ « جر »

(٨) س ٥١٤٢ « طلاج » ؛ غو ١٣١١٦ « طلاس » يسقط النقط

(٩) ت ا « جرف يبسوس »

(١٠) ت ا « دروي » وهي الآن « دروه » ناحية بمركز أشمون بمديرية المنوفية

(الدليل ص ٤٤)

(١١) ساقطة من س

الأطفيحية

جزيرة القط [^(١) والأطيان بها] ؛ جزيرة القيس ^(٢) ؛ جزيرة القطورى ؛
جزيرة الشوبك والأطيان المحدثه بها ^(٣) .

البوصيريه

جطايه .

الفيومييه

جَرَدُو .

البهنساويه ^(٤)

جَلْف والقيس ^(٥) ؛ جزيرة مَيَّاس ^(٦) ؛ جزيرتى ^(٧) البوص والقلائش ؛
جزيرة الحجر ؛ جواده ^(٨) .

الأشمونين

جزيرة بن ^(٩) حَمَّاد ؛ جزيرة البوصيه ^(١٠) ؛ جزيرة طوق ؛
جزيرة حمام ^(١١) .

(١ - ١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) غ « القيس » ؛ غو ١٦ ١٤ « القيس » ؛ والصواب فى ت ا ن س ٤٢ ٩١

(٣ - ٣) فى الأصول « والأطيان المستجدة على جزيرة الشوبك » ، والصواب

ما أثبتناه عن ت ا (٤) غ ٥ س « البهنية » ،

(٥) « انقيس » مكررة لورودها ساقاً فى حرف الألف ، راجع ما قبله

(٦) غير منقوطة فى غ ، ومضبوطة فى ت ا ٥ س ٤٢ ب ٥

(٧) غ « جزيرة » ، والصواب تثنيها فى س ٤٢ ب ٥ غو ١٦ ١٧

(٨) الجيم غير منقوطة فى غ ، وصوابها فى س ٤٢ ب ٥ غو ١٦ ١٧ ت ا ؛

والناحية لازالت موجودة بهذا الاسم فى مركز شمالوط بمديرية المنيا

(٩) ساقطة من س ٥ غو ، وواردة فى غ ٥ ت ا

(١٠) غ ٥ س ٤٢ ب ٨ غو ١٦ ب ا « القوصية » ؛ ت ا (دمياط) « البوصه »

٥ ت ا (الأزهر) « البوصية » ويعزز صحة هذه الأخيرة احتمال تحريف « القوصية » منها مع

التشابه الوارد بينها وبين ما جاء فى م ١٩ ب ١١ « البوص » وابن الجيعان ١٧٨ س ١٧ ٢١

« جزيرة أم البوص » ، « جزيرة جمعه بالبوصه » (١١) ت ا « ابن حمام »

الأسوطيه

جزائر إيويط^(١) .

الأنخيميه

جزائر أبواشاده^(٢) ؛ جزائر بوهذرى^(٣) ؛ جزائر شندويده^(٤)

حرف الحاء

الشرقيه

حوض الطرّفا ؛ حوض الثعلب^(٥) ؛ حوض الأربمايه ؛ حوض الغزال ؛
حى الخنافس [١٢٩] ؛ حانوت السباح ؛ حصّة المعنى وهى شبرا بلوله ؛
حوض عزّاز^(٦) ؛ حدّراجّه .

الدقهليه

حصّة محلة دمنّا ؛ حصّة عامر وهى منية الزمام ؛ حصّة بنى عطيه^(٧) .

جزيرة قوسينا

حوض^(٨) مسعود [من كفور تفينه الكبرى] ؛ حوض بلاقيط ؛ حانوت .

(١) غ « إيويط » يسقط نقط الياء ؛ س ٤٢ ب ١٠ « الويط » ؛ غو ١٦ ب ٢
« الورط » ؛ والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٨٤ س ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٣ س ١
ص ٢٣ س ٩
(٢) « (٢) س ١١٤٣ « السناد »
(٣) غ « هدرين » ؛ س ١١٤٣ « هديره » ؛ غو ١٦ ب ٣ « هديه » ؛
والصواب فى ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٤٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٦ س ٥
(٤) غ « شندويه » ؛ والصواب فى س ١١٤٣ غو ١٦ ب ٣ س ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٨٦ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٧ س ٨ (٥) ت ١ « الثعلب »
(٦) غ ٥ س ١١٤٣ « عتار » ؛ غو ١٦ ب ٦ « عمار » ؛ والنقط الكامل
الصحيح فى ت ١

(٧) غ « بن » ؛ والصواب فى س ١١٤٣ غو ١٦ ب ٧ س ١

(٨) « جزيرة » فى ت ١ ، فإذا صح ذلك وجب نقلها إلى حرف الجيم

الغريـه

حيّوين وحصتها ؛ حوض الشفاف ؛ حصة حلافى^(١) ؛ حصة دوهمه^(٢) ؛
حصة المقشيره^(٣) ؛ حوض الكنيسه ؛ حوض الأتله ؛ حوض الرومى ؛
حوض اللخمى^(٤) ؛ حوض الأربعين .

السمنوديه

حصتى الناوليه .

الدنجاويه

حصة بوعلى من كفور البيطون ؛ حصة عماره من كفوره ؛ حصة
المغاربه^(١) من كفوره أيضاً ؛ حصة أولاد مطرف من كفوره ؛ حصة كرام
من كفوره^(٢) ؛ حصة دار الجاموس ؛ حصة ابن^(٣) جباره^(٤) ؛ حصة ١٠
بوالدر^(٥) .

(١) غ « حلافى » ؛ س ٤٣ ب ٢ « حلافى » ؛ غو ١٦ ب ١٠ « خلاص » ؛
والصواب فى ت ١ لوجود ناحية الآن اسمها « الحلافى » بمركز كفر الشيخ بمديرية الغربية
(الدليل ص ١٢)

(٢) — ٢) سافطان من ت ١، ووردت الناحية الثانية فى س ٤٣ ب ٣ غو ١٦ ب ١٠
« حصة المعشيرة »

(٣) غ ٥ غو ١٦ ب ١١ « اللخمى » ؛ والصواب فى ت ١ س ٤٣ ب ؛

(٤) س ٤٣ ب ٩ « للمادته »

(٥) الكلمة الأخيرة محرفة وغير واضحة فى غ ؛ والصواب فى س ٤٣ ب ١٠ — ١١

غو ١٦ ب ١٤ ت ١

(٦) « راس » فى غ ٥ س ٤٣ ب ١١ غو ١٦ ب ١٥ وربما كان الصواب ما ورد

فى ت ١ وأدخلناه فى النص

(٧) ينقصها بعض النقط فى غ ٥ س ٤٤ ب ١١ غو ١٦ ب ١٥ « حسات » ؛

والصواب فى ت ١ لانفاقه مع غ ٥ س مع تمام النقط

(٨) غ « البدر » ؛ والصواب فى س ٤٤ ب ١١ غو ١٦ ب ١٥ ت ١

جزيرة بنى نصر [٢٩ ب]

حصّة قَسْطَه^(١) ؛ حصّة عامر ؛ حصّة بلشايه^(٢) .

البحيره

حوض الحماره^(٣) ؛ حوض المره^(٤) .

حوف رمسيس

حوض القرنين^(٥) ؛ حوض فارس ؛ حوض الماصلي .

الجزيره

حوض الرّثّا^(٦) ويعرف بحوض البيدقي^(٧) ؛ (^(٨) حكر البستان المعروف بينى سنان^(٩)) .

(١) ت ا (دمياط) « قسطه » ؛ ت ا (الأزهر) « قسطه »

(٢) غ ٥ س ٤٤ ب ٣ غو ١٦ ب ١٦ « بلشاي » ؛ والصواب في ت ا لاسيا وأنها وردت تحت حرف الباء فيما قبل « بلشايه »

(٣) غ ٥ غو ١٦ ب ١٧ « الحماره » ؛ وصوابه في ت ا س ٥١٤٤ ، راجع ابن الجيعان ١٣٠ س ١ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٣ س ١٠ في حرف الهاء تحت « الحماره »

(٤) ت ا « المرأه » وقد وردت كذلك في ابن الجيعان ١٣٥ س ١٥ ؛ أما في ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٥ فقد جاءت « المره » وهذه التسمية جائزة على لسان العامة

(٥) غ « القرنين » وهي واردة كذلك في س ٧١٤٤ مع سقوط النقط ؛ وفي غو ١٦ ب ١٨ « القرنين » بنقط الياء الأخيرة فقط ؛ وفي ت ا « الفرس » ؛ والصواب

« القرنين » نظراً لوجود ناحية بهذا الاسم الآن تابعة لمركز أبو اللطامير بمديرية البحيرة (الدليل ص ٢٥)

(٦) غ ٥ س ٤٤ ب ١١ غو ١٧ ب ١١ « الرحا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٤٠ س ١٣ وفي ابن دقاق ج ٤ ص ١٠٩ س ٢٢ « الرقه »

(٧) غ « الرقي » ؛ س ٤٤ ب ١١ غو ١٧ ب ١١ « الدى » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٤٠ س ٦ حيث وردت « البدق » وهنا يبرز ما جاء في ت ا

(٨ - ٨) وردت في الألف نسبة إلى « البستان » ، وقد أثبتناها هنا بالرغم من سقوطها من حرف الهاء لاستكمال ضبط التواصي في مواقعها

الأطفيحيه

حلوان .

الاشمونين

حصه بنشها^(١) .

حرف الخاء

الشرقيه

خلجان المعجوز ؛ خربة القطف ؛ خراب مقاتل^(٢) خصوص سعاد ؛
خربة الأتل^(٣) ؛ خربة نما ؛ خربة زافر ؛ خربة النكارية^(٤) ؛ خصوص
عين شمس^(٥) من الضواحي^(٥) .

المرتاجيه

خليج قزمان^(٦) من حقوق طنّاح .

الغريه

خرشيت^(٧) ؛ خرابه بومسار وتعرف بالبلجقين^(٨) ^(٩) وتعرف بتنية
شريف^(٩) .

(١) س ٤٤ ب ٢ غو ١١١٧ « بنشها »

(٢) التاء غير منقوطة في غ ٥ غو ٣١١٧ وهي منقوطة في س ٤٤ ب ٦ ت ١

(٣) غ « الأبل » ؛ والصواب في س ٤٤ ب ٦ غو ١٧ ١١٧ ت ١ ، راجع

ابن الجيعان ٢٩ س ١٤ ، ووردت في ابن دقاق ج ٥ ص ٦١ س ٩ « الأتل »

(٤) س ٤٤ ب ٧ « البكارية » (٥ - ٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) غ ٥ غو ١٧ ٥ « قرامات » بسقوط تقط الزاي ، وهي منقوطة في ت ١

س ٤٤ ب ٩ ، راجع ابن الجيعان ٥٢ س ٢٠ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٢ س ٢٢

(٧) ت ١ « خرسيت »

(٨) غير منقوطة في غ وغير كاملة النقط في غو ١٧ ٦١ ، وهي كاملة النقط في

س ٤٤ ب ١١ ت ١ (٩ - ٩) ساقطة من س ٥ غو

الدنجاويه

خلجان سليمان^(١) من كفور دنجويه^(٢).

حوف رمسيس [١٣٠]

خنيزه^(٣) ؛ خربتا ؛ خراب وردان .

الفيوميه

خراب جندي^(٤) ؛ خليج طنبطوه^(٥) ؛ خليج دلايه ؛ خور الرماد .

الهنساويه^(٦)

خليج الستين^(٧) .

حرف الدال

الشرقيه

دمشتر ؛ دقدوس ؛ دجوه ومنها ؛ دماص ؛ دهمشا الحمام ؛ دنجرا ؛

(١) س ٢١٤٥ غو ٧١١٧ « سليمان »

(٢) ٢ — ٢ ساقطة من س ٥ غو

(٣) النون غير منقوطة في غ ٥ غو ٧١١٧ ، والنقط ساقط بأكمله من س ١٤٥ ،

وهو كامل في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٢٦ س ١

(٤) غ « جندير » وبها تحريف وسقوط في النقط في س ٦١٤٥ غو ٨١١٧ ؛

والصواب في ت ١ ، راجع « تاريخ اليوم » ص ٩١ تحت « خراب جندي والمصوب »

(٥) ت ١ « تنبطوه »

(٦) غ ٥ س ٥ غو « الهنسية »

(٧) بها تحريف وسقوط في النقط في غ « النسن » غو ٩١١٧ « السن » ؛

والصواب في س ٥١٤٥ ت ١

دميدروط ؛ دير^(١) نَجْطَهْر ويعرف بدير أولاد ختم^(٢) ؛ ديرب^(٣) قليب ؛
جِسْفَه^(٤) ؛ ديرب النوره ؛ ديرب صانور ؛ ديرب^(٥) شموط ؛
دييله (دنبه)^(٦) ؛ دُوَيْدَه ؛ دِيُو^(٧) ؛ دنويه^(٨) ؛ ديبيج^(٩) ؛
دُنْدِيْط^(١٠) من كفور صهرجت ؛ دشامن كفور منية السباع ؛ دندنا^(١١)
من كفور نَجْطَهْر^(١٢) ؛ دمسين^(١٣) .

٥

(١ - ١) نقط التون في « نَجْطَهْر » ساقط من غ ووارد في س ٤٥ ب ٣ هـ ت ١ ،
راجع ابن الجيعان ١٠ س ١٧ وابن دقاق ج ٥ س ٤٨ س ٣٦ ؛ ونَجْطَهْر هي مشهر الآن بمركز
طوخ بمديرية القليوبية ، ودير أولاد ختم ورد في الأصل غ بعد « دنويه » والصواب أنه
اسم آخر لدير نَجْطَهْر كما جاء في ت ١ وأثبتناه في النص (تحقيق محمد بك رمزي)
(٢) غو ١١١ ١٧ « درت »

(٣) غ « دحسه » ؛ س ٤٥ ب ٣ هـ غو ١١١ ١٧ « دحه » ؛ ووردت في ابن الجيعان
٣٠ س ٢ « دحفة الشرفا » وفي ابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ١٦ « دحفة الشرفا » ؛ والغالب
أن الصواب ما ورد في ت ١ وأن الناسخ أسقط نقطة الجيم خطأ في غ وابن الجيعان
(٤) غو ١٢١ ١٧ « درت »

(٥) ت ١ « سموط » وفي ابن الجيعان ٣ س ٨ « ديرب البحرية وسموط كفورها »
(٦) وردت « دنبه » في غ هـ ت ١ (الأزهر) وابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ١٥ ؛
ووردت « ديدده » في ت ١ (ديباط) وابن الجيعان ٣٠ س ١ ؛ ويتنصها النقط في س ٤٥ ب ٤
١٢١ ١٧ هـ

- (٧) ساقطة من الأصل غ وواردة في ت ١

(٨) غ « دنويه » ؛ س ٤٥ ب ٥ هـ غو ١٢١ ١٧ « ديويه » ؛ يسقط نقط الياء
الأخيرة ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٣٠ س ١٤ وابن دقاق ج ٥ س ٦١ س ٢٠
(٩) بها تحريف ونقص في النقط في غ هـ س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ٣٠ س ٣ ؛ وورد بعدئذ بجوها مع « ديبيج » في غ فقط « للنادود والسعدى »
وهذا تكرار لا محل له فظراً لورودهما فيما قبل تحت حرف الألف
(١٠) ت ١ « دوديط »

(١١) غ « دندنام » ؛ والصواب في س ٤٥ ب ٦ هـ غو ١٢١ ١٧ س ١٣ ، ت ١ ، راجع
ابن الجيعان ١٠ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ س ٤٨ س ٢٥ ، والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم
بمركز طوخ بمديرية القليوبية (الدليل ص ٤٥)

(١٢) غير منقوطة في غ ؛ راجع الحاشية رقم ١ من هذه الصفحة

(١٣) ساقطة من غ هـ س ؛ غو ١٢١ ١٧ « دمشين » ؛ وربما كان الصواب ما ورد
في ت ١ وأثبتناه في النص

المرتاحيسه

دبو^(٢) ؛ ديرب^(٣) بلجهور^(١) .

الدقهليه

دقهله ؛ دكرنس^(٤) ، دساله ؛ دموزه ؛ دمسجلت^(٥) .

جزيرة قوسينا

دلشين^(٦) ؛ دملو ؛ دسيس ؛ دهتوره ؛ دمنهور وحشى^(٧) ؛
ديا الكوم^(٨) .

الغريه [٣٠ ب]

دماط^(٩) ؛ دموشيه^(١٠) ؛ ديرين ؛ دارالبقر البحريه ؛^(١١) دارالبقر القبليه^(١٢) ؛

(١ - ١) وردت أولى نواحي المرتاحية بذيّل الشرقية في غ وسقطت منها الناحية الثانية ، ولذلك فتحنا قسماً خاصاً لأعمال المرتاحية وأوردنا به كلتا الناحيتين عن بقية الأصول

(٢) وهي الآن « دبوعوام » بمركز المنصورة

(٣) غو ١٤١ ١٧ « دوت »

(٤) س ٤٥ ب ٩ « دكرنس » وهي غير منقوطة في غو ١٥١ ١٧ ؛ ت ١ « دكرنس »

(٥) س ٤٥ ب ٩ « دمسجلت » . وقد ورد بعدها في ذيّل الدقهلية خطأ في غ

« ديرب بلجهور » وحذلت من هنا لأننا ذكرناها في مكانها الصحيح بالمرتاحية

(٦) ت ١ « دلشين »

(٧) س ١١ ٤٦ « وحش »

(٨ - ٨) ساقطة من س ؛ غو ١٦١ ١٧ « ديا »

(٩) غو ١٧١ ١٧ « دماط »

(١٠) غ « دموشه » ؛ س ٢١ ٤٦ ٥ غو ١٧١ ١٧ « دموشيه » ؛ والصواب في

ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٦٦ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ٥

(١١ - ١١) ساقطة من غ وواردة في ت ١

دُمرُو الحَنَّارَه ؛ دَمَقَش ^(١) ؛ دَمِيْنَجَمُون ^(٢) ؛ دِيرِب ؛ دَفْرِيه ؛ دُمِيْنَكَا ^(٣) ؛
 دِيرِب ^(٤) ؛ دَبْشَو ^(٥) ؛ دَمِيْنَقُون ^(٦) ؛ دَمْتَنُو ^(٧) ؛ دَمَنْجَرَج ^(٨) ؛
 دَقَلْت ؛ دِيرْشَبْرَاكَلْسَا ؛ دَمْرُو الْغَرِيْيه ؛ دَسُوْق ؛ دِمَايه ^(٩) ؛
 دَكْرُو ^(١٠) ؛ دَقِيْرَه ؛ دَقْدِيْن ^(١١) ؛ دِرْسَا ؛ دَرْسُو ؛ دَمَشِيْت ؛ دَمَنْهَوْرَالْفَمْر ؛
^(١٢) دِيْيه تَعْرِف مَحَلَّة دِيْيه ^(١٢) ؛ (دَخِيْس ^(١٣)) .

السمنودية

دَمِيْرَه الْقَبْلِيْه ؛ دَمِيْرَه الْبَحْرِيْه ؛ دَجْصَطَه ^(١٤) ؛ دِيرِب بَارَه ^(١٥) ؛

-
- (١) غو ١٨١١٧ « دمشق » ؛ ت ا « دَمَقَش »
 (٢) س ٣١٤٦ « دَمِيْنَجَمُون »
 (٣) س ٤١٤٦ غو ١٨١١٧ « دَمَسَا » بِفِيْر نَقَط
 (٤) وردت في ابن الجيعان ٧٩ س ١٢ « دِيرِب وَمَنْتَقَى أُمُوْه وَالْجَنَان » ؛ وَأَمَّا « دِيرِب »
 السَّابِقَة فَوَرَدَتْ فِي ابْن الْجِيْعَان ٧٩ س ١٠ « دِيرِب وَشَبْرَا نَبَات »
 (٥) س ٤١٤٦ « دَسْبُوَا » ؛ غو ١٨١١٧ « دَسْتُوَا »
 (٦) نَاقِصَة النِّقْط فِي غ س ٥ غو ، وَكَمَلْتَه فِي ت ا ، رَاجِع ابْن الْجِيْعَان ٧٨ س ٢٢ ،
 وَفِي ابْن دَقَاق ج ه ص ٩٠ س ٩ « دَمِيْنَقُون »
 (٧) غ « دَمْتَنُوَا » ؛ غو ١٨١١٧ « دَمِيْنَسُوَا » ؛ وَالصَّوَاب فِي ت ا ، رَاجِع
 ابْن الْجِيْعَان ٧٧ س ٢٤
 (٨) غ « دَمَنْجَرَج » وَنَقِصَهَا النِّقْط فِي س ه غو ؛ وَالصَّوَاب فِي ت ا ، رَاجِع
 ابْن الْجِيْعَان ٧٨ س ١٣ وَابْن دَقَاق ج ه ص ٩٠ س ٥
 (٩) غ « دَمَايه » وَنَقِصَهَا النِّقْط فِي س ه غو ؛ وَالصَّوَاب فِي ت ا ، رَاجِع
 ابْن الْجِيْعَان ٧٧ س ١٨ وَابْن دَقَاق ج ه ص ٨٩ س ٢١ وَ ٢٢ حَيْثُ وَرَدَتْ « دَمَايَة شَاهِيْه »
 وَ « دَمَايَة صَرْصَنُوف » (١٠) س ٧١٤٦ « ذَكَرُوا »
 (١١) غ « دَفْرَس » وَفِي س ٨١٤٦ غو ١٨ ب ٢ « دَفْرَس » بِدُونِ نَقْط فِي
 جَمِيْع النُّسَخ ؛ وَبِمَا كَانَ الصَّوَاب مَا جَاء فِي ت ا وَأَوْرَدْنَاهُ فِي النَّسْ وَلَوْ أَنَّهُ لَيْسَ هُنَاكَ
 مَا يَعْزِزُهُ فِي ابْن الْجِيْعَان وَابْن دَقَاق بِأَقْلِيْم الْغُرِّيَّة (١٢ — ١٣) سَاقِطَةٌ مِنْ س ه غو
 (١٣) سَاقِطَةٌ مِنْ غ ه س ه غو ، وَوَارَدَتْ فِي ت ا ، وَوُجُوْدُهَا وَتَثْبِيْطُهَا يُؤَيِّدُهُ مَا جَاءَ تَحْتَ
 حُرُوفِ الثَّيْنِ بِالْغُرِّيَّةِ مِنْ أَنَّ شَبْرَا قُرُوسَ وَشَبْرَا بَارَ « مِنْ كُفُورِ دَخِيْس » وَلِذَلِكَ أَضْفَيْنَاهَا هُنَا فِي النَّسْ
 (١٤) ت ا « دَجْصَطَه » ، رَاجِع ابْن الْجِيْعَان ٧٦ س ١٨ ؛ وَوَرَدَتْ مُحَرَّفَةً فِي ابْن دَقَاق
 ج ه ص ٨٩ س ٦ إِلَى « دَجْطَه » بِسُقُوطِ السِّينِ أَوْ الصَّادِ
 (١٥) زَيْدٌ عَلَيْهَا فِي غ « وَهِيَ مَنِيَّةٌ رَدَ » بِفِيْر نَقْط ، وَالْعِبَارَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ س ه غو ت ا

دفرى ؛ دكوك^(١) ومنشيتها ؛ ديمى^(٢) ؛ دجنى^(٣) من كفور منية^(٤) بو السيار^(٥) .

الدنجاوريه

دنجويه^(٥) ؛ ديرب تماس^(٦) وهي منية بدر^(٧) ؛ ديبق^(٧) ؛ دملوس^(٨) .

المنوفيه

دلتون ؛ دكما .

جزيرة بنى نصر

دنسور^(٩) وساحلها ؛ دقرف ؛ دشويه^(١٠) ؛ ديمى^(١١) [١٣١] ؛

(١) غو ١٧ ب ؛ « دكول »

(٢) س ٤٦ ب ١ غو ١٧ ؛ « ديمما »

(٣) س ٤٦ ب ١ « دحرت » ؛ غو ١٧ ؛ « دجى » ؛ ت ١ « دجنا »

(٤ — ٤) غو ١٧ ؛ « س السار » بدون نقط

(٥) غ « دنجويه » ؛ والصواب فى س ٤٦ ب ٣

(٦ — ٦) غ ٥ س ٤٦ ب ٣ غو ١٧ ب ٥ « وهي منية يزيد » ؛ والأرجح أن

لصواب هو ما ورد فى ت ١ وديرب تماس هي الآن ديرب هاشم بمركز المحلة الكبرى (تحقيق محمد بك رمزى) ؛ راجع أيضاً ابن الجيعان ٩٥ س ١ تحت « منية بدر تماس »

(٧) غ « ديبق » ؛ والصواب فى س ٤٦ ب ٥ ؛ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٧٦ س ١٦

وابن دقاق ج ٥ ص ٨٩ س ٤

(٨) غ « دملوس » ؛ س ٤٦ ب ٤ ؛ غو ١٧ ب ٥ « دملوش » ؛ وربما كان

الأصوب ما ورد فى ت ١ وأخذنا به فى النص ؛ راجع ابن الجيعان ٧٨ س ١٧ تحت « دملاش

ومنية نبي » وابن دقاق ج ٥ ص ٩٠ س ٦ تحت « دملاس ومنية عين » ؛ ودملوس هي الآن

« كفر دملاش » بمركز شربين (تحقيق محمد بك رمزى)

(٩) س ٤٦ ب ٨ « ديشور »

(١٠) غ ٥ ت ١ « دشونه » ؛ غو « دسويه » بدون نقط ؛ ابن الجيعان ١١٣ س ٢٥

وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ١٠ « دسيه » ؛ والأصح ما ورد فى س ٤٦ ب ٨ لأن الناحية

موجودة الآن باسم « ادشاي » بمركز كفر الزيات (تحقيق محمد بك رمزى)

(١١) س ٤٦ ب ٩ غو ١٧ ب ٧ « ديمما »

دجلون^(١) وحصتها ؛ دبركه^(٢) وساحلها ؛ دُمُشيه^(٣) البغال ؛ دلبسين ؛
دراجين^(٤) ؛ دَلْكا ؛ دَمَلِيج^(٥) .

البحيرة

دُشيو^(٦) ؛ دسونس^(٧) بُوْدِنار^(٧) ؛ دمنهور الوحش^(٨) وهي المدينة^(٩) ؛
دمشويه ؛ دِرْشَابَه^(٩) .

خوف رمسيس

دنشال وحصتها ؛ دَكْدُوْكه^(١٠) ؛ دَمِيتويه^(١١) ؛ دَمِيسْنا ؛

-
- (١) س ٤٦ ب ٩ « ديجمون »
(٢) س ٤٦ ب ٩ « درد » بلا نقط
(٣) ت ا « دمشويه البغال » .
(٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ ووردت في غ « دواجين » ، والصواب ما ورد في ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١١٣ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ٩
(٥) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غو ، وهي كلمة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١١٤ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ١٥ تحت « دماليج » ، وهذه الناحية لا زالت محتفظة
الى اليوم بالاسم الوارد في ت ا أي « دمليج » بمركز منوف (الدليل ص ٤٥)
(٦) غو ١٧ ب ٩ « دمسوا » بلا نقط
(٧ — ٧) وردت هذه الناحية في ابن الجيعان ١٣٦ س ١٧ « دسونس أم دينار » ،
وفي ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ١٦ « دسويس وأم دينار » ، وهي لا تزال قائمة الى اليوم
باسم « دسونس أم دينار » بمركز دمنهور (الدليل ٤٤)
(٨ — ٨) ساقطة من س ٥ غو
(٩) ع « درشايه » وينقصها نقط الباء في س ؛ والصواب في غو ١٧ ب ١٠ ، ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ١٤
(١٠) غو ١٧ ب ١١ « دكروكه » ؛ ت ا « دكوده »
(١١) س ٤٧ ا ٥ « دمسوه » بلا نقط ؛ غو ١٧ ب ١١ « دمسوه » بسقوط نقط
ثالث حروفها ؛ ت ا (دمياط) « دسوه » ت ا (الأزهر) « دنسوه » ؛ وفي ابن الجيعان
١٣٧ س ١ « دمسويه وسريقه » ، وفي ابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٢٣ « دمسويه وسريقه »
ولزاء هذه الاختلافات أخذنا بما ورد في الأصل غ

درساً^(١) ؛ دِست ؛ دِست ؛ دلنجه^(٢) ؛ دماص ؛ دمشليل^(٣) ؛
دقرص^(٤) ؛ دَوِرى القرش^(٥) من الكنور الشاسه^(٦) .

فوه واما زاحيتين

ديه^(٧) .

الجـيـزیه

دهشور ؛ دير الشمع وهومنية الشماس ؛ دُمُوهُ والطين بها ؛ دير الفخار
ومحدثها وبستانها^(٨) ؛ أراضى دير أبو منصور ؛ دير شعران .

الأطفـيـحيـه

دير الجيزه .

-
- (١) غ « درشابه » مكررة خطأ من البحيرة ؛ والصواب فى س ٤٧ هـ غو ١٧ ب ١٢
هـ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ١٢ تحت « درشا »
- (٢) غ « دلنجه » ؛ غو ١٧ ب ١٢ « دلعه » بدون نقط ؛ والصواب فى س ٤٧ ب ١٢
هـ ت ١ ، راجع ابن الجيعان ١٣٦ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٢٢ .
- (٣) غير واضحة فى غ لطمس بعض أجزائها ، ولكنها واضحة فى س ٤٧ ب ١٢
هـ غو ١٧ ب ١٢ هـ ت ١
- (٤) س ٤٧ ب ١٢ هـ غو ١٧ ب ١٣ هـ ت ١ « دقرس » ؛ وفى ابن الجيعان ١٣٦ س ٢١
وإبن دقاق ج ٥ ص ١٠٦ س ٢٠ وردت بالصاد
- (٥) ت ١ « العرس » ولعله « دورى القرنين » (راجع حاشية رقم ٥ ص ١٣٠)
- (٦) غ « الشاسيه » وهو خطأ ظاهر
- (٧ — ٧) ساقطة من الأصل فى هذا المكان ، ووردت نواحيها إجمالاً فيما بعد ، وقد
قلناها إلى أمكنتها الصحيحة فى الترتيب الأبجدي للنواحي
- (٨ — ٨) ت ١ « ويساتينها ومحدثها »

البوصيريه

دندیل^(۱) وحصتها .

القيوميه

دندنو^(۲) ومعصرتها ؛ دسيا^(۳) ؛ دمشقين^(۴) ؛ دموشيه^(۵) الملاحه ؛
دموه اللاهون . [۳۱ ب]

البهناويه^(۶)

دهروط ؛ دنقام^(۷) ؛ دلهانس ؛ دموشيه^(۸) ؛ دروط بلهاسه ؛ ديري طرفه وابن هيچ^(۹) ؛

(۱) ناقصة النقط في غ ۵ س ، واملته في ت ا ۵ غو ۱۷ ب ۱۷ ، راجع ابن الجيعان
۱۶۶ س ۱۷ وابن دقاق ج ۵ ص ۸ س ۶

(۲) غو ۱۷ ب ۱۷ « دفنوا »

(۳) غ ۵ س ۴۷ ب ۶ غو ۱۷ ب ۱۸ « دشى » ؛ ت ا (الأزهر) « دنبا » ؛
والصواب في ت ا (دباط) ، راجع تاريخ القيوم س ۱۳ س ۱۲ وغيره ، كذلك ابن الجيعان
۱۵۲ س ۱۸ تحت « اهرت وديا »

(۴) غ « دمشقين » ؛ والصواب في س ۴۷ ب ۶ غو ۱۷ ب ۱۸ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ۱۵۴ س ۲۰ تحت « دمشقين البصل » ، والناحية موجودة إلى اليوم بمركز القيوم
(الدليل ص ۴۵)

(۵) غ ۵ س ۴۷ ب ۷ غو ۱۷ ب ۱۸ « دموشه » ؛ ابن الجيعان ۱۵۴ س ۲۲
« دبوشت » وفي حاشيته « دموشه » ؛ والصواب في ت ا ، راجع تاريخ القيوم ۹۴ س ۶
(۶) غ ۵ س ۵ غو « البهنية »

(۷) س ۴۷ ب ۹ غو ۱۸ ۱۱ « دسار » بلا نقط

(۸) غ « دموشه » ؛ غو ۱۸ ۱۱ « دموسه » ؛ والصواب في س ۴۷ ب ۹ ت ا ،
راجع ابن الجيعان ۶۶ س ۱۳ وابن دقاق ج ۵ ص ۸ س ۵ ، وهي موجودة الآن بمركز
بنى سويف (الدليل ص ۴۵)

(۹ - ۱) غ « ديري طرفه وابن هيچ » ؛ س ۴۷ ب ۱۰ غو ۱۸ ۲۱ « دسه
طرفه ابن » ناقصة في النقط ؛ ابن الجيعان ۱۶۷ س ۸ « ديري طرفه وبرهيج » ؛
والصواب في ت ا

دشطوط^(١) الحرجه^(٢) ؛ دشطوط الججاره ؛ دهمرو^(٣) ؛ دلاص
 «والحصص الفضلية بها» ؛ ديرى^(٥) الخادم «وبونمله»^(٦) ؛
 دير تادرس^(٧) ؛ ديقوف^(٨).

الأشمونين

دروط^(٩) سريام^(١٠) ؛ دير طحنشها^(١١) ؛ «دمشاو سلول»^(١٢) ؛ دلجه^(١٣)

- (١) غو ١٨ ٢١ «دسمنوط» ؛ ت ا وابن الجيمان ١٦٥ س ٢٥ «دشطوط» ؛
 والصواب في غ ٥ س ٤٧ ب ١١
 (٢) غ «الحرجه» ؛ غو ١٨ ٢١ «الحركه» ؛ والصواب في س ٤٧ ب ١١
 ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٦٥ س ٢٥
 (٣) غ ٥ س ٤٧ ب ١١ «دمهروا» ؛ والصواب في غو ١٨ ٣١ ت ا ، راجع
 ابن الجيمان ١٦٦ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٨ س ١
 (٤) غ «واحصن النصله بها» ؛ ت ا «والحصص النصله بها» ؛ س ٤٨ ١١ — ٢
 غو ١٨ ٣١ «والحصص الفضلية بها» ؛ وفي ابن الجيمان ١٦١ س ١٧ «دلاس» ثم
 «الحصص الفضليه» ناحيتان منفصلتان
 (٥) غ ٥ س ٥ غو «دير» والأصوب ما جاء في ت ا «ديرى»
 (٦—٦) ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي غ «وبونمله» ، وفي ت ا «دمباط» «وبونمله»
 ت ا (الأزهر) «بونمله» وقد وردت كذلك في تاج العروس للزبيدي الذى ضبطها
 (٧) غ «بادرس» ؛ س ٤٨ ١٥ غو ١٨ ١ «ادريس» ؛ ولعل الصواب ت ا ورد
 في ت ا وأخذنا به في النص . وجاء بعد هذه الناحية «ديقوف عن الحصص المجموعه مع أطفيح»
 وذلك في غ فقط دون س ٥ غو ت ا ، وقد نقلناها إلى مكانها الصحيح في الألفبائية ،
 انظر ما قبله .
 (٨) في الأصل غ «ديقوف عن الحصص بها المجموعه مع أطفيح» والظاهر أن
 إضاعتها إلى أطفيح خطأ بدليل أنها لا تزال موجودة إلى اليوم باسم «دافوق» بمديرية المنيا ؛
 راجع أيضاً ابن الجيمان ١٦٧ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٧ س ٢٧ تحت «ديقوف وحصصها»
 (٩) س ٤٨ ١ «ديروط»
 (١٠) غ ٥ س ٤٨ ١ «سريام» ؛ ت ا «سريام» ؛ ابن الجيمان ١٨٤ س ٩ «دروة»
 «سريام» ؛ ابن دقاق ج ٥ ص ١٩ س ٨ «دروة سريام» (١١) س ٤٨ ١ «طحنشها»
 (١٢ — ١٢) غ «دسلوا سلول» ؛ س ٤٨ ١ — ٥ غو ١٨ ١ «دسلول»
 سلول» ؛ ت ا «دمشاو سلول» ؛ ابن الجيمان ١٧٩ س ١٩ «دمشاو سلول» ؛ ابن دقاق
 ج ٥ ص ١٩ س ١٥ «دسا وسلوك» ؛ وبما أن دمشا واسم معروف لليوم فلا بد أن يكون
 الصواب ما أوردناه في النص (١٣) س ٤٨ ١ «دبجه»

وكفورها ؛ دير العسل ؛ دير نجيم^(١) وهو دير أسود ؛ ^(٢) دشاو هاشم ؛
 دير باهور^(٣) ؛ دير بانوب ؛ دير ماواس ؛ دمشير ؛ دشلوط^(٤) ؛ ديمى^(٥) ؛
 دروط أشموم .

الأسيوطيه

دير بو مقروفه .

الآخيمييه

دجرجا^(٦) ؛ دمنو .

القوصيه

دير قطان^(٧) ؛ دنفيق ؛ دندري^(٨) ؛ دشنا^(٩) ؛ دماين ؛ دمنو .

(١) غ « نجيم » غو ١٨ ٦١ « عم » بلا نقط ؛ ونصواب في ت ا س ٤٨ ٦١
 لا كمال النقط فيهما

(٢ — ٢) غ ه س ن غو ت ا « دشاو هاشم » ؛ وفي ابن دقاق ج ه ص ١٩ س ١٦
 « دشاو هاشم » ، وفي ابن الجيعان ١٧٩ س ٢١ « دشاو هاشم » بدون يان الفاصل بين
 الكلمتين ؛ غير أن هذه الناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز المنيا (الدليل ص ٤٥)

(٣) س ٤٨ ٥٧١ غو ١٨ ٥٧١ ت ا « بهور »

(٤) الدال ساقطة من غ واردة في س ه غو ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٧٩ س ١١
 وابن دقاق ج ه ص ١٩ س ١٠ ، وهذه الناحية موجودة اليوم بمركز ديروط (الدليل ص ٤٤)

(٥) غ « ديمى » ؛ س ٤٨ ٥٧١ غو ١٨ ٧١ « ديمى » ؛ والنصواب في ت ا ،
 راجع ابن الجيعان ١٨٠ س ١ وابن دقاق ج ه ص ١٩ س ٣١

(٦) يتقصها نقط في غ ه غو ؛ وهى كاملة النقط في ت ا س ٤٨ ب ١ ، راجع
 ابن الجيعان ١٨٩ س ٢٥ وابن دقاق ج ه ص ٣٧ س ١٢

(٧) غ « قطار » ؛ والنصواب في ت ا س ٤٨ ب ٣ غو ١٨ ٩١

(٨) س ٤٨ ب ٣ « دندري »

(٩) س ٤٨ ب ٤ « دشنا »

حرف الذال [١٣٢]

الشرقيـه

ذات الاسم ؛ ذات بقل ^(١) .

المرتاجيـه

ذروي ^(٢) .

الغريـه

ذبابه ^(٣) .

الجيـه

ذات الساحل ؛ ذروي ^(٢) وجزايرها ؛ ذات الكوم ؛ ذنب ^(٤) التمساح .

الفيوميـه

ذات الصفا .

حرف الراء

الدقـهليـه

راس الخليـج . ^(٥)

(١) ت ا ذات ميل «

(٢) غ « ذروا » وبالألف المقصورة في س ه غو ه ت ا

(٣) غو ١٨ ١١١ ينقصها بعض النقط

(٤) س ٣١ ٤٩ « دب »

(٥) ت ا ذ راس الخليـج قبالة السـرو « ، وقرية السـرو بالدقهلية ، ويقع قباتها على

الشاطئ الغربي لفرع دمياط « راس الخليـج » من أعمال الدنجارية ، وورودها هنا بالدقهلية
خطاً (تحقيق محمد بك زمرى)

الغريسة^(١)

رجو ؛ ريده^(٢) ؛ رنده^(٣) [من حقوق بسيون^(٤) وشبراها] .

الدنجاويه

راس الخليج .

٥

حوف رمسيس

رمسيس المدينة^(٥) .

الاشونين

ريده^(٦) ؛ رجوس^(٧) .

الأسيوطيه^(٨)

١٠

ريفه^(٩) .

حرف الزاى

الشرقيه

زفتى^(١٠) شطنوف ؛ زفتى^(١٠) مشتل ؛ زبله ؛ زفر .

(١) ساقطة من س ه غو ، وبذلك دخل ما تحتها من البلاد في الدقهلية خطأ

(٢) ت ا « ريده » (٣) ت ا « ريده »

(٤) س ٨١ ٤٩ غو ١٨ ١٤١ « سبيون » (٥) ساقطة من س ه غو

(٦) يتقصها النقط في غ ه س غو ، وهي منقوطة في ت ا ، والناحية الآن بمركز النيا

(الدليل ص ٤٧)

(٧) غ « ويجوش » مطوفا على ما قبلها ؛ س ٤٩ ٣١ غو ١٨ ١٦١ « ويجوش » ؛

والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٨٠ س ١٢ ؛ أما في ابن دقاق ج ه س ٢٠ س ١ فهي

محرفة إلى « رمحس » (٨) ت ا « السيوطيه »

(٩) يتقصها النقط في غ ويضعه في س ٤٩ ب ه ، وهو كامل في ت ا ه غو ١٨ ١٧١ ،

والناحية لا زالت موجودة بهذا الاسم بمركز أسيوط (الدليل ص ٤٧)

(١٠) ت ا « زفتى »

السمنوديه

زمنور .

حوف رمسيس^(١)

زقرا .

الجيزيه

زرزا^(٢) ؛ زين^(٣) ؛ زكري^(٤) الكبير ؛ زكري^(٤) الصغير ؛ زعلجا^(٥) .

الأخميميه

زماخير^(٦) .

القوصيه

زرنخ^(٨) .

حرف السين [٣٢ ب]

الشرقيه

سرنا من حقوق الموريه^(٩) ؛ سلمون^(١٠) مثل ذلك^(١٠) ؛ سنهور السباح^(١١)

(١) وردت في الأصل بمد الجيزية ، وقد نقلناها إلى مكانها الصحيح قبلها

(٢) س ١١٥٠ « ززرى » ؛ غو ١٨ ب ١ « ززرى »

(٣) النون الأولى غير منقوطة في غ ؛ وفي س ١١٥٠ غو ١٨ ب ١ « زينين » مع سقوط نقط الياء الأولى في غو ؛ والصواب في ت ا ، والناحية موجودة الآن بمركز الجيزة (الدليل ص ٤٨)

(٤) س ١١٥٠ — ٢ « ركلين » ؛ غو ٢٨ ب ١ « زكلين » (٥) سقط الجيم ساقط في س ٥ غو

(٦) ساقطة من س ٥ غو ، وبهذا دخلت « زماخير » من نواحيها بالقوصية خطأ ؛ ويلاحظ أن إقليم الأخميمية ورد في الأصل بمد القوصية وقد نقلناه إلى مكانها الصحيح قبلها

(٧) س ٥١٥٠ « زماخير » ؛ غو ١٨ ب ٢ « زماخير »

(٨) نقطها فيه سقط وتحريف في غ س ٥ غو ، وهو كامل في ت ا ، والناحية موجودة الآن بمركز إسنابام « زرنخ والكلاية » (الدليل ص ٤٧)

(٩) س ٨١٥٠ « الموزية » (١٠—١٠) ت ا « من حقوقها » أى من حقوق الموريه

(١١) س ٩١٥٠ « السياج » ؛ غو ١٨ ب ٤ « السباح »

مثل ذلك ؛ سنديس^(١) ؛ سنيت ؛ سندیون ؛ سنهوه^(٢) ؛
 سنكولوم ومناها ؛ سرياقوس^(٣) ؛ سلمنت ؛ سنهرا^(٤) ؛ سندنهور القبلية^(٥) ؛
 سرنجا ؛ سنهوب^(٦) من حقوق منية صني^(٧) ؛ سنويه^(٨) مجموعة مع
 منية محسن ؛ سندوه^(٩) ؛ سنفا ؛ سنجا ؛ سندنهور^(١٠) البحرية^(٥) ؛
 سنتا^(١١) ؛ سفيطه ؛ سنمو^(١٢) ؛ سفت زريق^(١٣) ؛ سلمون العقيدي^(١٤) ؛

-
- (١) سافطة من غ ، واردة في س ٥١٥٠ غو ١٨ ب ٤ « سنديس » ؛
 وفي ت ا الصواب لأن الناحية موجودة إلى اليوم بمركز قلوب (الدليل ص ٤٩) ، أما
 « سنديس » فهي بمركز المحلة الكبرى في القرية
- (٢) غ ٥ ت ا « سنهور » ؛ الصواب في س ٥١٠١ غو ١٨ ب ٥ ، راجع
 ابن الجيعان ٣٢ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٢ س ٢١
- (٣) فانها سافطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ ت ا
- (٤) س ٥ غو ٥ ت ا « سنهري »
- (٥) سافطة من س ٥ غو
- (٦) غ ٥ س ٥ غو « سنهور » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٢ س ٢٠
 وابن دقاق ج ٥ ص ٦٢ س ٢٠
- (٧) س ٥ غو « مرصني » ، وابن دقاق « منية صني » ؛ والصواب في غ ٥ ت ا ،
 راجع ابن الجيعان ٣٢ س ٢٠
- (٨) غ « سينوته » ؛ ت ا « سينوته » ؛ س ٥٠ ب ١٨ غو ١٨ ب ٧ « سنويه »
 مع سقوط النقط في الأصل الثاني ، وقد أخذنا بهذه القراءة لاحتمال أن تكون « سنويه »
 وهو اسم معروف
- (٩) غير منقوطة في س ٥٠ ب ٢
- (١٠) غ « سندهور » ؛ وصوابها في س ٥ غو ٥ ت ا
- (١١) غو ١٨ ب ٨ وردت بسقوط نقط التاء
- (١٢) غ « سميتوا » وقطعها ناقص في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن دقاق
 ج ٥ ص ٦٢ س ١٢ تحت « سنمو مقام » ؛ وحرفت في ابن الجيعان ٣٢ س ١ إلى « سنمو مقام »
- (١٣) س ٥٠ ب ١٨ ٥ ١٨ ب ٨ « رزين »
- (١٤) ت ا « العقيدي »

سنيكه^(١) ؛ سبتريس^(٢) ؛ سهبرا^(٣) ؛ سفت طرايا^(٤) ؛
سفت الحنا^(٥) ؛ سوق الشتا^(٦) ؛ سلمونية^(٧) .

المرتاحيه

سندوب ؛ سلكا^(٨) ومنيتها ؛ سنجيد ؛ سلنت^(٩) من حقوقها
العزيزيه^(١٠) ؛ سنبخت^(١١) ؛ سفت البهو^(١٢) وهي منشية^(١٣) الإخوة .

الدقهليه

سلمون طرنت ؛ سرسيب^(١٤) .

-
- (١) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥٠ ب ٤ « سيله » وفي غو يسقوط
نقط الباء ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٣ س ٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٢ س ٢٣
(٢) غ « سبتريس » وكذلك في س ٥ غو مع تحريف وسقوط في النقط ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٣٢ س ٦
(٣) ساقطة من غ واردة في س ٥ غو بدون نقط الباء وفي ت ا بنقطها تحت
حرف الصاد
(٤) غو ١٨ ب ٩ « طراتا » ؛ ت ا « طوليا » ؛ غ « طراينا » ؛ والصواب
« سُرَايا » بدليل ورودها في كتاب المشترك لياقوت في حرف السين حيث يقول « سفت
الحنا وهي سفت طرايا بكورة الشرقية »
(٥) في الأصل غ « الأراضى الموات بسفت الحنا » ، والصواب ما أثبتناه عن ت ا
(٦) غ « السا » ؛ س ٥٠ ب ٥ « السا » ؛ غو ١٨ ب ١٠ « السا » مع سقوط
نقط التاء ؛ ت ا « الشقي »
(٧) غو ١٨ ب ١٠ « سلمونه » ؛ ت ا « سلموسه »
(٨) غ « سلكها » ؛ والصواب في س ٥٠ ب ٥٧ غو ١٨ ب ١١ ت ا ، راجع
ابن الجيعان ٨٠ س ١٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ١٠ (٩ - ٩) ساقطة من س ٥ غو
(١٠) ت ا « سنبخت » ووردت بالميم أيضاً في ابن الجيعان ٥٤ س ٣ ، وحرفت للم
« سمنجت » في ابن دقاق ج ٥ ص ٧٣ س ١٢
(١١) غ « اليهود » وفي س ٥ غو « اليهودى » ؛ والصواب في ت ا يعززه وجود
فريه « البهو » بمرکز أبا ووجود « منشية الأخوة » وهي سفت البهو بموارها
(١٢) س ٥ غو « منية »
(١٣) سقط قطعها من س ٥ غو

جزيرة قوسينا

سنبوطيه^(١) ؛ سندبسط ؛ سنبو^(٢) الكبرى ؛ سلكا .

الغريسة

سميربايه ؛ سنهور المدينة ؛ سجين ؛ سامول [١٣٣] ؛ ستميه^(٣) من
كفور سخا ؛ سخا المدينة^(٤) ؛ سلمون ؛ سنباه^(٥) ؛ سنبوطيه^(٦) ؛
سنباره ؛ سديمه^(٧) ؛ سندلا ؛ سردوس ؛ سندسيس البصل ؛ سنيك^(٨)
وهي^(٩) شفا وقرون^(٩) ؛ سرماده^(١٠) ؛ سنجمويه^(١١) (١٢) مجموعة مع قونه^(١٢) ؛

(١) غ ٥ س ٥ غو « سنبوطية » يسقوط الباء ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
٨١ س ٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٩١ س ٢٨ وهي « سنباط » الآن بمركز زفتي
(٢) ت ا وابن دقاق ج ٥ ص ٩١ س ٢٧ « سنبوا » ؛ والصواب في غ ٥ س ٥ غو
يزرزه ما ورد في ابن الجيعان ٨٠ س ٦

(٣) غ « ستميه » وهي غير منقوطة في س ٥ غو ؛ ت ا « ستميه » وهي محرفة في
ابن الجيعان إلى « ستماية » ولكن بهامشه « ستمابه » ؛ وربما كان في غ قلب في النقط فتصبح
« ستميه » وهو الأقرب إلى ت ا ، وهي ناحية « ستمائى » الواقعة بمركز المحلة الكبرى
(تحقيق محمد بك رضى)

(٤) ساقطة من س ٥ غو ؛ وحل محلها لفظة « سخا » مكررة
(٥) ينقصها نقط في غ ، وفي ابن الجيعان ٨٠ س ٢٥ « ستمابة وكوم باط »
(٦) س ٥ غو « سنبويه » يسقوط في النقط وتعريف الميم
(٧) س ٥ ١٥١ « سمديه » ؛ غو ١٦١ ١٨ « سمدله »
(٨) غ « سمدل » بلا نقط ؛ س ٥ ١٥١ ٦١ غو ١٨ ب ١٧ « سل » ؛ والنصواب
في ت ا

(٩ — ١٠) ساقطة من س ٥ غو

(١٠) غ « سرماده » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا ، وحرفت في ابن الجيعان ٨٧
س ٢٢ إلى « سرياده » وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٩٥ س ٢٢ إلى « سرماه » بدون نقط
(١١) سقطت نقط الجيم في غو

(١٢ — ١٣) ساقطة من س ٥ غو ؛ والراجح أنها مجموعة مع « تيره » وليس « قونه »
بدليل أنه ورد في ابن دقاق « سنجمويه وشبرا ملاحه » (صوابه شبرا بلاجه) ج ٥ ص ٩٢
س ٥ ، وهذه وردت في ابن الجيعان ٧٤ س ٢٣ « تيره وشبرى بلاجه »

السمنوديه

سندفا ؛ سمنود ؛ سندمنت ؛ سفت^(١) بوتراب ؛ سبتاس .

الذبحاويه

سنسا^(٢) ؛ ساحل دبكرو^(٣) ؛ سفت البلمون^(٤) .

المتوفيه

سبك^(٥) العبيد ؛ سبك^(٥) الضحاك ؛ سرسنا^(٦) ؛ سماليج^(٧) ؛
سناديد^(٨) ؛ سبتريس^(٩) ؛ سمدون ؛ سهواج ؛ سفت سليط^(١٠) وهي
منية خلف ؛ سركموس^(١٠) ؛ سرس ؛ سيملاه ؛ سنجلف ؛ سنجرج .

(١) غ « سفت » ووردت بالبين في س ه غو ه ت ا وهو الأصوب لأننا الآت
في حرف البين
(٢) غير منقوطة في غ ه س ، ونونها منقوطة في غو ه ت ا « سنى » ؛ وفي
ابن الجيمان ١٣٠ س ؛ وابن دقاق ج ه ص ٩٤ س ؛ « شنشا » بالبين
(٣) غير منقوطة في س ، وفي ت ا « دنكروا »
(٤) سن ١٠١٥٩ « السلون » ؛ ت ا « اللوك »
(٥) غ « سل » بلا نقط ، والصواب في س ه غو ه ت ا
(٦) غ « سوسى » ؛ س ٥٩ ب ا « سرنا » ؛ والصواب في غو ه ت ا
(٧) ساقطة من ت ا ه س ه غو ، وواردة في غ بلا نقط ؛ وصوابها « سماليج » ،
راجع ابن الجيمان ١٠٦ س ١ وابن دقاق ج ه ص ١٠٧ س ٢٤ وهي الآن من نواحي مركز تلا
(الدليل ص ٤٩)

(٨) ساقطة من غ وواردة في س ه غو ه ت ا
(٩) غ « سريس » ؛ س ٥٩ ب ٢ « سبولس » يسقوط نقط ثالث حروفها ؛
والصواب في ت ا ه غو ٢١٩٩
(١٠) غ « سركمون » ، وصوابها في س ه غو ه ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٠٥ س ٢٠
والناحية موجودة الآن بمركز شين الكوم (الدليل ص ٤٨)

جزيرة بني نصر

ساحل دَلْكا ؛ ساحل دِيرْكا ؛ سمناس ؛ ؛ سامون^(١) ؛ سنسقط ؛
سقط الملوك ؛ سمياطس^(٢) وساحلها .

البحيرة

سقط كَرْداسه ؛ سمديسه^(٣) ؛ سِدْرِشا^(٤) ؛ سمخراط [٣٣ ب] ؛
سُرُنْبُونِيَه ؛ سنهور طَلَوْت ؛ سقط خالد ؛ سنباده .
^(٥) النسـتراويه
سنجار^(٥) .

حوف رمسيس

سامون وحشتها ؛ سُلْطَيْس^(٦) ؛ سقط قَلِيشان^(٧) ؛ سِرْسِيَقَه^(٨) .
^(٩) الكفور الشاسعة من حوف رمسيس
^(١٠) سقط البحيرة ؛ شنشبا^(١١) ؛ سناديد^(١٠) .

(١) ساقطة من غ واردة في س ه غ و ت ا
(٢) غ ه غ و ١٩ ٦١ « سقاطس » ؛ س ٥١ ب ٨ « سقاطيس » ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١١٥ س ١ وابن دقاق ج ٥ س ١٠٠ س ٢٢
(٣) س ٥١ ب ١٠ ه غ و ١٩ ٦١ « سمديه »
(٤) س ه غ و « سدرسا » (٥ — ٥) ساقطة من س ه غ و
(٦) غ « سطليس » وبهامشه « سطليس » وهو الصواب كما وردت في ت ا
وابن الجيعان ١٢٨ س ١٩ ، وهي الآث تسمى « سطليس » من نواحي مركز دمنهور
(الدليل من ٤٩) (٧) س ٣١٥٢ « قلشار » ؛ غ و ١٩ ٩١ « قلشار »
(٨) س ٤١٥٢ « سرفه » ؛ غ و ١٩ ٩١ « سرفه » بدون نقط ثالث حروفها
(٩ — ٩) ساقطة من غ ه س ه غ و ، واردة في ت ا
(١٠ — ١٠) أضيفت هذه النواحي إلى « حوف رمسيس » في غ ه س ه غ و
بسبب سقوط عنوان « الكفور الشاسعة » منها ، والصواب وارد في ت ا
(١١) س ه غ و « سنا » ، بدون نقط ؛ ت ا « شنشي » وفي ابن الجيعان « شنشا »
(١٣٠ س ٤) ؛ ووردت في ابن دقاق « شنشبا » (ج ٥ ص ١١٠ س ٢) ويجوز أن تكون
الباء قد سقطت من السبع الأخرى

الفوه والمزاحيتين^(١)

سنديون^(٢).

الجزيرة

سقي^(٣) ؛ سقطنها^(٤) من نواحي الحبس ؛ سقاره^(٥).

القيوميه

سينرو^(٦) ؛ سيله^(٧) وكفورها ؛ سنايس^(٨) ؛ سنورس وكفورها ؛
سنوفر ؛ سرسنا.

الهنساويه

سمسطا^(٩) ؛ سقطن رشين^(١٠) ؛ سقطن العرقا ؛ سقطن بني وعله^(١١) ؛
سقطن بوجرجا ؛ سقطن^(١٢) مجموعة مع هليليه^(١٣) ؛ سقطنفا ؛ ساقية محفوظ ؛
سيله^(١٤) ؛ سقطنال.

-
- (١ — ١) وردت فيما بعد وصار توزيعها حسب الترتيب الأبجدي إلى أمكنتها الصحيحة
(٢) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، واردة في الأصل غ
(٣) ساقطة من س ه غو
(٤) غ « سنبروا » ؛ س ٨١٥٢ « شبرا » ؛ غو ١٩١٩ « سروا » ؛ بلا نقط ؛
ت ا « سنبرو » ؛ كذلك معرفة في ابن الجيعان ١٥٥ س ٢٢ إلى « سينرو » ؛ والصواب
« سنبرو » ناحية موجودة إلى الآن بمركز إيشواي (الدليل ص ٥٠) وهي مذكورة في
تاريخ القيوم ١١٦ س ١٦
(٥) غ ه س « سبله » وفي غو غير منقوطة ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٥٥ س ١٩ وابن دقاق ج ه س ٩ س ٤ ؛ وسيله الآن ناحية بمركز القيوم (الدليل ص ٥٠)
(٦) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، ولم ترد في تاريخ القيوم
(٧) س ١١٥٢ « سمسطا »
(٨) س « وشين »
(٩) س ٥٢ ب ا « بني عله »
(١٠ — ١٠) ساقطة من س ه غو ؛ غ « مجموع مع هليل » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١٦٧ س ١٩ وابن دقاق ج ه س ٨ س ١٦
(١١) غ « سبله » ؛ والصواب في س ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٦٨ س ١٩
وإبن دقاق ج ه س ٩ س ٤ ، وهي موجودة إلى الآن ضمن نواحي مركز بني مزار بمديرية
النبا (الدليل ص ٥٠)

الاشمونين

سقط الحماره ^(١) ؛ سنبو ^(٢) ؛ ساو ؛ سقط المهلي ؛ سملوط ؛ ساقية
موسى ؛ سرقنا ؛ سنبو ^(٣) ؛ سنفلج ^(٤) ؛ سنجرج ^(٥) .

الاسيوطيه

سدفة ؛ سنقلدوس ^(٦) [١٣٤] ؛ ساحل الخطب .

الانخيمية

ساقية قلته ؛ سفلق وجزايرها ؛ سوهاى ^(٧) ؛ سميت ^(٨) ^(٩) المجموعه مع
الديارات البيض ^(٩) ؛ سنسيف .

القروصيه

سمهود ^(١٠) .

(١) غ « الحماره » ؛ والصواب فى س ن غو ن ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٨٠ س
٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٠ س ٩ وهى موجودة لأن باسم « سقط الحمار » من نواحى مركز
النيا (الدليل ص ٥٣)

(٢) س ٥٢ ب ٤ ن غو ١٩ ١٤١ « سنبوا »

(٣) س ٥٢ ب ٥٥ ن غو ١٩ ١٥١ « سنبوا »

(٤) ينقصها بعض النقط فى غ ٥ س ن غو ، وفى ت ا « سنفلج »

(٥) ينقصها بعض النقط فى غ ٥ س ن غو ، ويكتمل فى ت ا

(٦) س ٥٢ ب ٧ « سنقله وس »

(٧) وهى سوهاج قاعدة مديرية جرجا

(٨) ساقطة من س ، وفى غو ١٩ ١٧١ « سميت »

(٩-٩) ساقطة من غ ٥ س ن غو ، وواردة فى ت ا

(١٠) فى هامش غ بخط يختلف عن خط النص البارة الآتية : « سمهود كان بها سبعة

عشر حجر لمصر تصب السكر ويقال إن القار لا يأكل لها قصباً ولا زرعاً »

حرف الشين

الشرقيه

شبرا مقص ؛ شبرا مقص ؛ شبرا الخيمه^(١) من الضواحي ؛ شيين
القصر ؛ شلقان ؛ شبرا سهواج ؛^(٢) شهور الكوم^(٣) ؛ شبرا الخماره^(٤) ؛
شنشامون^(٥) ؛ شنباره^(٥) وكفورها ؛ شبرا لنجه^(٦) ؛ شبرا هارس^(٧) وهي
منية القزازين^(٨) ؛ شبرا بَسَحًا^(٩) وهي غرور^(٩) ؛ شط^(١٠) المَشرَع^(١١) ؛
شرشيمه ؛^(١٢) شبيهة قش^(١٢) ؛ ششموت^(١٣) وهي الشموت^(١٤) ؛ شنبارة

(١) ساقطة من س ه غو

(٢ - ٣) س ١٥٣ « شهور الكوم » ؛ غو ١٩ ب ١ « شهور الكوم » ؛

وفي ت ا « شهور الكوم »

(٣) غ « الخماره » ، والصواب في س ه غو ه ت ا

(٤) س ه غو « سنسلون »

(٥) المقصود بها « شنبارة الأموة » الواردة في القسم الأول وهو المشترك من ت ا

وفي ابن الجيعان ٢٤ س ١٢ ، وهي الآت « شنبارة الميمونه » من نواحي مركز ميت غمر

(الدليل س ٥٢)

(٦) غ « شبرا النجه » ؛ س ١٥٣ وابن الجيعان ٣٣ س ١٩ « شبرا اللنجه » ؛

غو ١٩ ب ٢ « شبرا اللنخله » وصوابها في ت ا وهي الآت « شبلنجه » بمركز بنها

(تحقيق محمد بك رهزى)

(٧) س ه غو « هاوس »

(٨) غ « الفرارين » ؛ س ٧١٥٣ « الطرس » بلا نقط ، ويأني بمكاتها في غو ؛

والصواب في ت ا مضبوط في تاج المروس للزبيدي

(٩ - ١٠) ساقطة من س ه غو

(١٠) غ « شيط » وصوابه في س ه غو ه ت ا

(١١) س ه غو « المشرع » يقوط نقط الشين

(١٢ - ١٣) يتقصها النقط في س ه غو

(١٣) غ « شموت » ويتقصها النقط في س ه غو ، وربما كان صوابها ما جاء في ت ا

وأدخلناه في النص

(١٤) غ « السموت » وهي ساقطة من س ه غو

متنلاً^(١) ؛ شبرا صوره ؛ شبرا بلوله وهي حصة المعنى^(٢) ؛ شللو ؛ شية
شقاره^(٣) ؛ شبرا سندی^(٤) ؛ شبرا البيلق ؛ شمئديم ؛ شموط ؛
شنباره^(٥) .

المرتاحيه

شنشا^(٦) ومنها ؛ شبراویش^(٧) ؛ شبرا هور ؛ شيوه بنا ؛
شاوة سلت^(٨) ؛ شبرا يدین^(٩) [٣٤ ب] ؛ شنيسه^(١٠) ؛ شبرا مكراره^(١١) ؛
شبرا بلوله المجاوره لطنامل^(١٢) ؛ شبرا قبالة ؛ شبرا بلوق^(١٣) .

الدقهلية

شها ومنيتها ؛ شار مساح ؛ شر باص .

(١) مذكور في القسم الأول من ت ا أنها تعرف باسم « شبرة بنى خصب »
وفي ابن الجيمان « شبرة بنلا »

(٢) ينقصها النقط في غ ؛ س ٥٣ ا ١٠ « المني » ؛ والصواب في ت ا
غو ١٩ ب ؛ وسبق ورودها فيما قبله بحرف الحاء والحصة أيضاً في حرف الألف

(٣) وردت منفصلة عما سبقها كناية مستقلة عن « شيه » في غ ، والصواب أن
« شيه شقاره » اسم لمكان واحد ، ووردت في ابن الجيمان ٣٤ س ٢٣ « شيه شقاره »

(٤) غير منقوطة في س ٥ غو ؛ غ « سدى » ؛ والصواب في ت ا ، وهي الآن من
نواحي مركز السنبلوين بالدقهلية (الدليل ص ٥١)

(٥) الظاهر أنها « شبرة بنى خصب » لورودها كذلك في القسم الأول من ت ا

(٦) س ٥٣ ب ٣ « شيشا » (٧) ت ا « شبرا وسيم »

(٨) غ « شلت » ؛ س ٥٣ ب ٤ « سلب » بدون نقط التاء ، ووردت بنير

نقط في غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٥٤ س ١٥ وابن دقاق ج ٥
ص ٢٣ س ٢٠ (٩) ت ا « بددين »

(١٠) غ « شنشيه » ؛ س ٥٣ ب ٥ « سنس » ؛ غو ١٩ ب ٧ « شنس » مع

سقوط نقط الياء ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٥٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٢٤
س ٣ وهي الآن من نواحي مركز أجا بالدقهلية (الدليل ص ٥٢) .

(١١) س ٥٣ ب ٥ غو ١٩ ب ٨ « بكراره »

(١٢) ت ا « المجاوره لطنامن » .

(١٣) ت ا « بلق »

جزيرة قوسينا

سنتنا^(١) الحجر ؛ شرشابه ؛ شبرا قبالة ؛ شبرا قَلْوج^(٢) ؛ شبرا ؛
شبرا بنجوم^(٣) ؛ شبرا بنديم^(٤) ؛ شبرا قطاره ؛ شنيس وهي منية برق وهي
مسجد وصيف .

الغريه

شيشين^(٥) الكوم ؛ شيشيرو طايقتها ؛ شوبر^(٦) ؛ شفا ؛ شلى^(٧) ؛
شنشى^(٨) ؛ شبرا هريون^(٩) ؛ شبرا بار ؛ شبرا تنى^(١٠) ؛ شبرا كلسا ؛
شباس للدينة وحصتها ؛ شباس انباره وكفورها^(١١) ؛ شبرا سرينه^(١٢) ؛

(١) فى هامش غ « سنتلى »

(٢) غ ٥ س ٥٣ ب ١١ غو ١٩ ب ١٠ « قلوخ » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع
ابن الجيعان ٧٣ س ٥ وابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٨

(٣) س ٥ غو ١٩ ب ١١ « الحوم »

(٤) س ٥٣ ب ١١ « شندم » ؛ غو ١٩ ب ١١ « شندم »

(٥) س ٥ غو « شيشين » وهي قرية الشين التي بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمزى)

(٦) س ٣١٥٤ « شور »

(٧) غ « شلى » ؛ س ١٥٤ « شلى » ؛ والصواب فى غو ١٩ ب ١٣ س ١٠

راجع ابن الجيعان ٨٤ س ٧ وابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٢٣ ووردت فى هذا الأخير بالألف
المدودة « شلما »

(٨) س ١٥٤ « شيشا » ؛ غو ٥ ت ا « ششا » ؛ وفى ابن الجيعان ٨٤ س ٢١

« شنشى »

(٩) س ١٥٤ غو ١٩ ب ١٣ « هريون » بدون نقط ؛ ت ا « هريون » ؛

وفى ابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ١٥ معرفة لى « هليون » ؛ والصواب فى غ يمززه ما جاء
فى ابن الجيعان ٨٣ س ١٩

(١٠) س ٩١٥٤ غو ١٩ ب ١٣ « بنى » ؛ غ « ننى » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع

ابن الجيعان ٨٢ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٣

(١١) ساقطة من غ واردة فى س ٥ غو

(١٢) الباء غير منقوطة فى غ ؛ س ٧١٥٤ « سرينه » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع

ابن الجيعان ٨٢ س ٣٦ وفى ابن دقاق ج ٥ س ٩٣ س ٥ « شرينه »

شباس الملح ؛ شتو^(١) ؛ شبرا زيتون وكفورها^(٢) ؛ شابه ؛ شبرا بلولة ؛
 شبرى نباص ؛ شبرا لوق^(٣) ؛ شبرا مريق ؛ شبرا نطو^(٤) ؛ شبرا بنا ؛
 شواده ؛ شبرا النخلة^(٥) ؛ شبرا يعقوب^(٦) ؛ شبرا بليون [١٣٥] ؛
 شبرا بار من حقوق سخا ؛ شبرا نبات ؛ شبرا دمايه^(٧) ؛ شبرا قروص من
 حقوق دُخيس ؛ شبرا بلاجه^(٨) .

السمنوديه

شندلات ؛ شبرا بلبان^(٩) ؛ شارنقاش^(١٠) ؛ شبراين عطش^(١٢) ؛
 شبرا دميس ؛ شبراين^(١١) من الطاويه^(١٣) ؛ شتملس^(١٤) ؛ شنتناعيش ؛

-
- (١) غ « شترا » ؛ س ه غو « شبرا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
 ٨٤ س ٢٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ه
 (٢) ساقطة من س ه غو ه ت ا
 (٣) غ ه س ه غو « اللوق » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٣ س ٩
 (٤) س ٩١٥٤ ه غو ١٩ ب ١٦ « شبرانطواه »
 (٥) غ ه س ١٠١٥٤ « النجه » ؛ والصواب في غو ١٩ ب ١٧ يززه ما ورد
 في ت ا « نخله » (٦) ت ا « يمتب » .
 (٧) غو ١٩ ب ٦٨ « دمانه » ؛ ت ا « دباه »
 (٨) س ٥٤ ب ٣ « ملاجه »
 (٩) س ٥٤ ب ٥٣ ه غو ١٩ ب ١٩ « بلبان » ؛ ت ا « بان »
 (١٠) غ ه غو « شارنقاش » ؛ س ٥٤ ب ٣ « سارنقاش » ؛ والصواب في ت ا ،
 راجع ابن الجيعان ٨١ س ٢٤ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٢ س ١٥ ؛ والناحية موجودة إلى آلات باسم
 شرنقاش بمركز طلخا (الدليل ص ٥١)
 (١١) غير منقوطة في غ ه س ه غو ، وهي منقوطة في ت ا
 (١٢) ت ا « العطش »
 (١٣) بهامش غ « ولله الصاويه »
 (١٤) غ « شلس » ؛ س ٥٤ ب ٥ « سملس » ؛ غو ٢١٢٠ « شلس » ؛ وفي
 ابن الجيعان ٨٣ س ٢٦ محرفة إلى « شرملس » والصواب في ت ا ، راجع محمد بك رمزي
 (Mélanges Maspéro, III , 183)

شبرا ملكان^(١) من الطاويه^(٢) ؛ شراقه^(٣) ؛ شبرا بلوله ؛ شبرا طليمه ؛
شبرا قاص ؛ شبرا^(٤) ؛ شيشى^(٥) .

الذبحاويه

شارنباره^(٥) ؛ شرين .

المنوفيه

شنوال^(٦) وكفورها ؛ شنوفه من كفورها ؛ شظنوف وبهتها^(٧) ؛
شنوس^(٨) ؛ شنشور ؛ شيبين السرى^(٩) ؛ شبرا مقص ؛ شبرا بلوله ؛
شما^(١٠) ؛ شنويه^(١١) ؛ شبرا قوس من كفور بهواس^(١٢) ؛ شبرا قاص^(١٣) ؛

-
- (١ - ١) ساقطة من غ ٥ س ٥ غو ، وواردة فى ت ا
(٢) غ ٥ غو ٢١٢٠ « شبرا » ؛ س ٥٤ ب ٦ « شبراوه » ؛ والصواب فى ت ا
يمززه ما ورد فى ابن الجيمان ٨٤ س ١٨ وابن دقاق ج ٥ س ٩٤ س ٣ « شراقى »
(٣) غ ٥ س ٥ غو « شبرا » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٨٤ س ١٦
وابن دقاق ج ٥ س ٩٤ س ٢ « شبرا البحريه »
(٤) غ « شنتنا » ؛ س ٥٤ ب ٧ غو ٣١٢٠ « شينا » مع سقوط نقط الياء من
الأخيرة ؛ والصواب فى ت ا يمززه ما جاء فى ابن الجيمان ٨٣ س ٢٨ « شتى »
(٥) غ « شارنباره » ؛ س ٥٤ ب ٨ غو ٤١٢٠ « شارنبار » ؛ والصواب
فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٦٣ س ١١ وابن دقاق ج ٥ س ٩٢ س ١٤
(٦) غو ٤١٢٠ « شنوان »
(٧) ساقطة من غ وواردة فى س ٥ غو ٥ ت ا
(٨) غو ٥١٢٠ « شنوش » ؛ ت ا « شوس »
(٩) س ١١٥٥ غو ٦١٢٠ « السدى »
(١٠) س ١١٥٥ « شما » ؛ غو ٦١٢٠ « شما »
(١١) غ « شنويه » بسقوط نقط الياء ؛ س « سنونه » ؛ غو « سنوه » بسقوط
نقط الياء ؛ ت ا « شنوايه » ، راجع ابن الجيمان ١٠٧ س ١٤ « شنويه » ، وهى موجودة
للآن باسم « شنواى » بمرکز أشتون (الدليل ص ٥٢)
(١٢) غ « بهواس » ؛ والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٠٤ س ٧
وابن دقاق ج ٥ س ١٠٧ س ٣
(١٣) وردت هكذا فى جميع الأصول ، وربما كان المقصود « شبرا نياس » كما يتضح
من ابن الجيمان ١٠٦ س ٣٢

شريحه^(١) ؛ شبرا جلجتون^(٢) وهي شبرا النخلة^(٣) ؛ شبرادقش وهي
اصطباره^(٤) ؛ شميرف^(٥) ؛ شوشيه^(٦) .

جزيرة بني نصر

شونه ؛ شبرا بتوس^(٧) ؛ ششفير^(٨) ؛ شبرا لون [٣٥ ب] شبرا لئنه^(٩) .

البحيرة

شرنوب ؛ شنديد ؛ شبراريس^(١٠) ؛ شبراخيت ؛ شبرا بار^(١١) ؛
شبرا النخلة^(١٢) ؛ شنشير^(١٣) .

حوف رمسيس

شبرا وسيم ؛ ششت ؛ شبرانونه ؛ شاور ؛ شقرا .

- (١) غو ٧١٢٠ « شريحه » بقوط تقط الجيم
(٢) غ « جلجتون » وبها تعريف وقص في النقط في س ٥ غو ؛ وفي المشترك لياقوت
« جلجتوم »
(٣) س ١٥٥ ؛ غو ٨١٢٠ « النجه » ؛ ت ا « نخله » ، والصواب في غ
(٤) — ؛ اصطباره فقط وهي معطوفة على شبرا النخلة في غ ٥ س ٥ غو ، والصواب في ت ا
(٥) غو ٨١٢٠ « شميرف »
(٦) غ « شوشيه » ؛ س ٥ غو « ششه » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٠٧ س ٦
(٧) غ « يوس » وفي س ٥ غو ينقصها النقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن
الجيعان ١١٥ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠٠ س ٣٦ ، واسمها الآن « شبرا بتوش » من نواحي
مركز تلا بالمنوفية (الدليل ص ٥٠)
(٨) س ٦١٥٥ غو ٩١٢٠ « ششفير »
(٩) غ « شبرا المنه » والصواب في س ٥ غو ت ا ؛ وهي محرفة في ابن الجيعان
١١٥ س ٥ إلى « شبرى الليه »
(١٠) س ٨١٥٥ غو ١٠١٢٠ « شبراوش »
(١١) ت ا « شبرا باره »
(١٢) س ٩١٥٥ غو ١١١٢٥ « شبرا النجه »
(١٣) س ٥ غو « شنشير »

الكفور الشاسعة

شمر ومينتها ؛ شقراسه ؛ شبرا بار^(١) ؛ شبرا نوق^(٢) .

الجيزيه

شبرا منت ؛ شبرا باره .

الفيوميـه

شويس^(٣) .

الهنساويه^(٤)

شرونه ؛ شبرا القبليه^(٥) ؛ شلقام ؛ شمر^(٦) البصل .

الاسيوطيه

شقليل^(٧) ؛ شطب .

الآنخيميه

شندويد^(٨) والخرجه^(٩) .

-
- (١) غو ١٤١٢٠ « شبرا بان » بدون نقط النون ؛ ت ا « شبرا نات »
 (٢) النون غير منقوطة في غو ، وفي ت ا « بوق » ؛ ويمرز صواب « نوق » وجود
 الحوز رقم ؛ بأراضى ناحية « العيون » بمركز إلتاي البارود باسم « شبرا نقوق » ولعله
 محرف من « نوق » (تحقيق محمد بك رمزي)
 (٣) س ٥٥ ب ٦ « شونس » غو ١٥١٢٠ « شويس » بدون نقط الباء في
 كليهما ؛ ت ا « شونيس » ؛ وفي ابن الجيمان ١٥٦ س ٨ « شويس »
 (٤) غ ٥ س « البهنيه » (٥) ساقطة من س ٥ غو
 (٦) س ٥٥ ب ٨ ت ا « شم » ؛ والصواب في غ ٥ غو ١٦١٢٠ ، راجع
 ابن الجيمان ١٦٩ س ١ ، غير أنها وردت في ابن دقاق ج ٥ س ٩ س ٩ « شم »
 (٧) غ ٥ س ٥ غو « شقاقيل » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٨٧ س ١٨
 تحت « طههور وشقليل » ؛ وناحية « شقليل » لازالت موجودة بهذا الاسم في مركز
 أبنوب بمديرية أسيوط (الدليل ٥٢) ؛ ووردت في ابن دقاق ج ٥ س ٢٤ س ١٧ « سقليل »
 يسقط نقط الشين (٨) غو ١٧١٢٠ « شندويد » مع سقوط نقط النون
 (٩) في ت ا مضافة لما قبلها مع إسقاط واو المطف ؛ وتقطعا ساقط من س ٥ غو

القوصيه

شطفتنه .

حرف الصاد

الشرقيه

صهرجت الكبرى ؛ صباب^(١) ؛ صنافير ؛ صهرجت الصغرى ؛ ه
صنرا^(٢) ؛ صافور .

الدقليه

صَرَصَنُوف [١٣٦] .

الغريه

صا ؛ صُرْدُ والمنديات^(٣) .
١٠

حوف رمسيس

صيفيه .

الاطفيحيه

صول .

(١) غ ه ت ا (الأزهر) « صتاب » ؛ س ٥٦١ ٥٦٠ غو ١٩١ ٢٠ « صاب » ؛
والصواب في ت ا ، يمززه ما ورد في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٣ س ٢٠ ، ويدل عليه وجود
« حوض الصابة » رقم ٦ بأراضي ناحية كفر أبو جبل بمركز الإقازيق وترعة الصابة
الجهة المارة بتلك (تحقيق محمد بك رمزي)

(٢) وردت في القسم الأول للأسماء المشتركة في ت ا « السنطة وتعرف بصنرا
من الشرقيه »

(٣) « والمنديات » ساقطة من غ وواردة في س ١١١ ٥٦ غو ٢٠ ب ٢

حرف الطاء

الشرقيه

طحلا^(٢) ؛ طحوريه ؛ طوخ مجول ؛ طحا^(٣) ؛ طنابا^(٤) ؛ طسفه ؛
طهرشوب ؛ طفيس^(٥) ومنية معلا^(٥) ؛ طنبو^(٦) ؛ طنان ؛ طنامل^(٧) ؛ طحلا
من العباسيه^(٨) ؛ طهما ؛ طوخ القرموص^(٩) ؛ طنجبر^(١٠) ؛ طحير^(١١) ؛
طحلا^(١٢) ؛ طنبول^(١٣) ؛ طحا الرج^(١٤) ؛ طهويه^(١٥) البغال ؛ طوخ
الأقلام ؛ طرف^(١٦) لوح ؛ طرنيس ؛ طاهلا^(١٧) .

- (١ — ١) ساقطة من غ واردة في س ه غو ه ت ا
(٢) في القسم المشترك من ت ا وردت « طحلا باخه » لتمييزها من « طحلا » التي
جاءت بعدئذ
(٣) في القسم المشترك من ت ا وردت « مجموعة مع توب » لتمييزها من « طحا »
التي جاءت بعدئذ (٤) وردت بسقوط نقط الياء في غ ه س ه غو ، وهي منقوطة في ت ا
(٥ — ٥) ساقطة من س ه غو
(٦) أبدلت النون مع الباء في غ ه ت ا (الأزهر) وفي ابن دقاق ج ه س ٦٤
س ١٢ ؛ والصواب في غو ٢٠ ب ه ت ا (ديباط)
(٧) ت ا « طنامن » وإلى الآن « طنامل » ، إحدى قرى مركز أجا (الدليل س ٥٤)
(٨) ت ا « الكناسيه » (٩) ينقصها النقط في غو
(١٠) ينقصها نقط في غ ه س ه غو ، وهي كاملة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيمان
س ٣٦ و ابن دقاق ج ه س ٦٤ س ١٣ (١١) ت ا « طهر » ه غو « طحن »
(١٢) « طحلا العرب » عن القسم المشترك من ت ا لتمييزها عما سبقها
(١٣) ت ا « طنبول » وهي كذلك في ابن الجيمان س ٣٦ س ١٠
(١٤) الجيم غير منقوطة في غ ه س ه غو ، ومنقوطة في ت ا
(١٥) غ « طهر » وفي س ٥٧ ٢١ ه غو ٢٠ ب ٧ « طهو » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع ابن الجيمان س ٣٧ و ابن دقاق ج ه س ٦٤ س ٢٠
(١٦) س « طوح » ه غو « طوخ »
(١٧) ت ا « طاهرا »

المرتاحيه

طناح ومنها ؛ طمويه^(١) ؛ طمبار^(٢) ؛ طمبيق^(٣) (المروقة)^(٤)
^(٥) بالطنبوقين القبلي والبحري .

الدقيلي

طرنيس .

جزيرة قوسينا

طا ؛ طمبشا^(٦) ؛ طوخ طمبشا^(٧) .

الغرييه

طوخ مشور ؛ طرينا^(٨) ؛ طندتا^(٩) ؛ طمريس ؛ طانه ؛ طنبار^(١٠) ؛
 طنطو ؛ طا ؛ طوخ ابشان .

(١) غو ٣٠ ب ٨ « طموه »

(٢) غ « طنبار » ؛ غو « طمبار » ؛ والصواب في س ٥٧ ٥١ ٥١ ت ا ، راجع
 ابن دقاق ج ٥ ص ٧٤ س ١١

(٣) غ « طمبيق » ؛ وساقطة النقط في س ٥ غو ؛ ت ا « طمبيق » ؛ والصواب
 « طمبيق » كما وردت في ابن الجيعان ٨٨ س ٢٣-٢٦ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٠ س ٩-١٠

(٤) ساقطة من الأصول وزيدت ليستقيم بها المعنى

(٥) ساقطة من س ٥ غو ، ومكانها في ت ا « ومنيتها » ؛ ويلاحظ في غ إبدال الميم
 في طمبيق بالنون وهو جائز في مثل هذه الحالات

(٦) غ ٥ س ٥ غو « طمبشا » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٥ س ٢٣ « طمبشا »

(٧) غ « طمبشا » ٥٠ س « طمبشا » ؛ غو « طمبشا » ؛ بتقوط نقط الباء ، والصواب

في ت ا ، راجع الحاشية السابقة وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ٢٠

(٨) أبدلت النون والياء في غ ؛ والياء غير منقوطة في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ا ،
 راجع ابن الجيعان ٨٥ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ١٦ ، واسمها اليوم « طرينة » من
 نواحي مراكز الهلة الكبرى (الدليل ٥٤)

(٩) س ١١١ ٥٧ غو ٢٠ ب ١٠ « طمبشا »

السمنوديه

طلخا ؛ طَمْنِيخ ؛ طَبْنُو^(١) .

المنوفيه — [٣٦ ب]

طَبْلُوْهه ؛ طُوخ البتنون ؛ طَنْت ؛ طَهْوِيه .

جزيرة بنى نصر

طنوب ؛ طوخ دلكا^(٢) ؛ طملايه .

البحر — يره

طمشوش^(٣) ، طَبَرَنْبَه^(٤) .

حوف رمسيس

طَلْمُوس : طِمْلَاس ، طاموس ، طوخ دجانه^(٥) .

الجـ — يزيه

طموه ، طهرمس ، طَلْبَيْنِيَا^(٦) .

الأطفيحيه

طره والحصه بها .

- (١) أبدلت الباء مع النون في غ ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٥ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٤ س ١٥ تحت « طبنوه » وحاشية سابقة رقم ٦ ص ١٦٠
(٢) ساقطة من س ه غو ، وفي غ « طوخ تعرف دلكا » ، والصواب في ت ا
(٣) غو ٢٠ ب ١٤ « طلمشوش » ؛ ت ا « طلمسوس »
(٤) ناقصة النقط في غو ، ومخرقة في ابن الجيعان ١٣٠ س ١٦ إلى « طرنيه » ، وفي رحلة عبد اللطيف البغدادي (دى ساسي) ص ٦٦٥ وردت مضبوطة ومشكولة
(٥) ت ا ه غو ٣٠ ب ١٦ « دنياه » وساقطة النقط في س ٥٧ ب ١١ ؛ والصواب في غ يؤيده ما ورد في ابن الجيعان ١٣٠ س ٢٤ وعبد اللطيف البغدادي ٦٦٦
(٦) ت ا (الأزهر) « طنبيه » وبها تحريف وقص بالنقط في س ه غو ، لكن ت ا (ديباط) تتفق والصواب الوارد في غ

البوصـيريه

طحا الخراب ؛ طنسا .

القيوميـه

طليت^(١) ؛ طهار^(٢) .

الهنساويه^(٣)

٥

طرّنه ؛ طرشوب ؛ طرفيانه^(٤) ؛ طوّه ؛ طمبدى ؛ طمبيو^(٥)
مجموعة مع ابشاق .

الاشـمـونين

١٠ طحنشها ؛ طوخ^(٦) تنده وسنجرج من حقوقها^(٧) ؛ طوّه ؛ طحا
المدينة وكفورها ؛ طهنه ؛ طوخ^(٧) انخيل .

الاسـيوطيه

طهنهور ؛ طما ؛ طهطا .

(١) ساقطة من س ٥ غو

(٢) س ٨١ ٥٨ « طهار » ؛ غو ١١ ٢١ « طهار »

(٣) غ « الهنسيه » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا

(٤) ناقصة النقط في س ٥ غو

(٥) غ « طنبوا » ؛ س ١٠ ١ ٥٨ « طنبوا » ؛ غو ٢١ ٢١ « طنبوا »

وصوابها « طمبيو » ، راجع ابن الجيعان ١٥٩ س ؛ وابن دقاق ج ٥ ص ٢ س ١٠ تحت
« ابشاق وطمبيو »

(٦) ساقطة من غ وواردة في س ٥٨ ب ١ غو ٣١ ٢١ (مع تحريف « تنده »

الى « بنده ») وفي ت ا مضبوطة

(٧) ناقصة النقط في غ ٥ س وكاملته في غو ٥ ت ا

الأخيمية

طوخ الجبل^(١) وهي البحرية^(٢).

القوصية

طابه^(٣) ؛ ^(٤) طوخ دمنو^(٥) ؛ طود [١ ٣٧] .

حرف العين المهملة

الشرقية

^(٦) عدوة صبيح^(٥) ؛ عدوة أمية^(٤) ؛ عين شمس وكفورها ؛ عريط^(٦) .

الغربية

عدوة^(٧) ابيار

السمنودية

عدوة طلحا^(٨) .

(١ — ١) غ « وهي من البحرة » مع التعريف وسقوط النقط ؛ والمباراة ساقطة من س ه غو

(٢) غ ه ت ا « طانه » ؛ والصواب في س ه غو وتاج العروس للزبيدي

(٣ — ٣) غ « خلوح دمنوا من أخيم » ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا

(٤ — ٤) ساقطة من س ه غو ه ت ا

(٥) غير منقوطة في غ ، وهي مضبوطة في ابن الجيخان ٣٧ س ١٩ وابن دقاق ج ه ص ٦٤ س ٢٥

(٦) غ « عريط » ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا ، راجع ابن الجيخان ٣٧ س ٢٢ وابن دقاق ج ه ص ٦٤ س ٢٥ وهي الآن من نواحي مركز أبو حماد بالشرقية (الدليل ص ٦٠)

(٧) ت ا « عدويه »

(٨) غ ه س ه غو « طلحا » ، وسقوط نقط الحاء خطأ واضح ، والصواب في ت ا

المنوفية

عشمه ؛ عطف شريجه^(١) .

جزيرة بنى نصر

عاصف .

حوف رمسيس

علقام .

الجيزيه

عيدان الفزان^(٢) .

حرف الغين المعجمة

الشرقية

غيفه ؛ غزاله ؛ غرور^(٣) .

حوف رمسيس من كفوره الشاسعة

غزاله ؛ غليسه^(٤) .

الأطفيحيه

غمازه .

(١) غ ه س ه غو « شريجه » وصوابها بالسين حيث وردت فيها ، راجع ما قبله

(٢-٢) غ « عيدان الفزان » ؛ س ه ب ١ « عيدان الفزان » ؛ والصواب

في ا بجمع الكلمة الأولى من س مع الثانية من غ

(٣) س ه ب ٤ ه غو ١٢١ ٢١ « غمار » .

(٤) س ه قو « غليه » بسقوط السين ؛ ت ا « غليه »

حرف الفاء

الشرقية

فرسيس الصغرى ؛ فاقوس والنروط^(١) من حقوقها ؛ فيشه بنّا .

الدقهلية

فارسكور^(٢) .

٥

جزيرة قوسينا

فرسيس الكبرى .

الغربية

فور^(٣) (كذا) ومعاصرها [٣٧ ب] .

المنوفية

١٠

فيشه الصغرى ؛ فيشة سليم ؛ فيشه الكبرى^(٤) .

جزيرة بنى نصر

فيصل^(٥) وكفورها .

البحيرة

فرّنوا ؛ فيشة بلّخا .

١٥

(١) غ « والنموط » س ٥٩ ب ١١ غو ١٤١٢١ « والنريط » ؛ والصواب فى ت ا ،
راجع ابن الجيعان ٢٢ س ٨ تحت « المحروقة والنروط »
(٢) س ٥٢١٦٠ ت ا « فارس كور »
(٣) والغالب أنها « فوه » لأنها لم ترد بالرغم من قدمها وهى مشهورة بالمعاصر
(٤) س ٥٨١٦٠ غو ١٧١٢١ « الكبرا »
(٥) الياء غير منقولة فى غ س ، وفى غو أبدلت الياء جاء ؛ والصواب فى ت ا ،
راجع ابن الجيعان ١١٤ س ٢١ تحت « سلون وفيل » وهى محرفة لى « قيل » فى ابن دقاق
ج ٥ ص ١٠٠ س ٢١

الفيو ميه

فَذَمِين ؛ فَانُو وتقليفه^(١) .

الأخميميه

فاو .

القوصيه

فرجوط ؛ فراقش اسم جزيرة^(٢) .

حرف القاف

الشرقييه^(٣)

فسوريه^(٤) ؛ قبة دمشير^(٥) ؛ قرونه ؛ قبر عجاجة ؛ قليبوب ؛ قلما ؛
١٠ قها ؛ قرنفيل ؛ قلقشندة [وأراضى دكويه^(٦) بها] ؛ قلنري ؛ قُطيفه
من الصهرجيه^(٧) ؛ قطيفه من الفاقوسيه ؛ قنتير^(٨) ؛ قلها ؛

(١) س ٦٠ ب ٥٣ غو ٢١ ب ١ « وطفه » مع سقوط بعض النقط

(٢) وردت بهما في هذا المكان أعمال فوه والمزاحيتين وقد نقلنا نواحيها إلى أمكتها
الصحيحة حسب ترتيبها الأبجدي

(٣) غ « الشرقية والقلبوية » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ ت ١ لاسيا وأن القلبوية
لم تكن موجودة في عصر ابن ممتى وأضيفت خطأ من الناسخ فحذفناها

(٤) س ٦٠ ب ١٠ « فسوريه »

(٥) غو ٢١ ب ٣ « دمشير »

(٦) س ١١٦١ « ركوه » بسقوط نقط الياء ، والكلمة ساقطة من غو

(٧) س ٢١٦١ « الصهرجيه » ؛ غو ٢١ ب ٥ « المصهرجيه »

(٨) س ٥ غو « قر » بسقوط نقط ثاني حروفها

(١) قناب بنى مالك^(١) ؛ قبر^(٢) الوائلى ؛ قبالة البقر^(٣) ؛ قنفاى^(٤) ؛
[١٣٨] قهبونة بنى زيد^(٥) .

المرتاجية

قرقيره .

الدقهلية

تباب العريف ؛ قبيده ؛ قباب البازيار^(٦) ؛ باب الجيتار^(٧) ؛
قونديته^(٨) .

جزيرة قوسينا

قوسينا ؛ قسار^(٩) من كفور برى .

-
- (١ - ١) غ « قرما وبنى مالك » ؛ س ٦١ ٣١ ٥ غو ٢١ ب ٥ « قرنا وبنى مالك »
والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان ٣٩ س ١
(٢) غ « قبرا » ، والصواب فى س ٥ غو ٥ ت ا
(٣) غ « البر » ؛ غو « الهه » ؛ والصواب فى ت ا
(٤) ناقصة النقط فى غ ٥ س ٥ غو ، وكاملته فى ت ا
(٥ - ٥) سائطة من غ وواردة فى س ٤١ ٦١ ٥ غو ٦١ ٢١ مع سقوط بعض
النقط ، وهى محرفة لى « قهبونه بنى زيد » فى ت ا ؛ والناحية لازالت موجودة باسم
« قهبونه » بمركز فاقوس (الدليل ص ٦٣)
(٦) غ « البارنار » ؛ س ٨١ ٦١ « الناربار » ؛ غو ٢١ ب ٨ « الباربار » ؛
والأخيرة أقرب القراءات للصواب الوارد فى ت ا
(٧) الناحية ساقطة من س ٥ غو ؛ وفى غ غير منقوطة ومعطوفة على ما سبقها بمد
سقوط لفظة « قباب » منها ، والصواب فى ت ا
(٨) غ « قوخيديه » ؛ ت ا « قرقيده » ؛ ووردت صحيحة فى س ٥ غو مع
سقوط بعض النقط ؛ ووردت « قوجنديه » فى دى ساسى (رحلة عبد اللطيف البغدادى)
ص ٦٦٦ ؛ وفى ابن الجيمان ٥١ س ٣٢ « تلبنت أجا خارجاً عن قوجنيمه »
(٩) وردت بسقوط نقط القاف فى س ، وفى غو « قشا » ، وفى ت ا « قسات »

الغريبة

قطور ؛ قلمين ؛ قلين^(١) ؛ قونه ؛ قسطاله ؛ قرون وشفا^(٢) .

المنوفية

قلتا ؛ قورص .

جزيرة بنى نصر

قليب .

البحيرة

قافله^(٣) ؛ قرطاس^(٤) ؛ قرطسا ؛ قراقس^(٥) ؛ قبيل^(٦) ؛ قرية الصير .

حوف رمسيس

قلاوة بنى عبيد ؛ قبر الوايلي ؛ قبر المرأة^(٧) ؛ قُلَيْشَان ؛ قبر الرومى ؛ ١٠
قبر عصام .

الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

قبر بجنيت ؛ قبر اليهودى ؛ قمحه^(٨) .

الجزيرة

قصر خاقان^(٩) .

١٥

(٢) « وشفا » ساقطة من س ه غو

(١) ساقطة من س ه غو

(٣) س ه غو « قلقله »

(٤) غ ه س ه غو « قرطاس » ؛ والصواب فى ابن الجيمان ١٣١ س ٢٥ وابن دقاق

(٥) ساقطة من س ه غو

ج ه س ١١٠ س ٣٦

(٦) س ه غو « قل » بسقوط نقط ثانى حروفها

(٧) س ه غو ه ت ا « المرء » ووردت كذلك فى ابن دقاق ج ه س ١١٠ س ٢٠ ؛

وفى ابن الجيمان ١٣١ س ١٢ « المرأة » ؛ وربما كان كلاما صحيحاً ، الواحدة على لسان العامة
والأخرى فى دفاتر الديوان

(٩) س ٦٢ ه ١٦ ب ٢١ غو ١٦ « حلوان »

(٨) ت ا « قمحه »

الأسبوطية^(١)

قلقارس ؛ قاو الخراب -

الأخيمية

قلقاو^(٢) .

الأعمال القوصية

مدينة قوص ؛ ^(٣) قرقصه وهي جزيرة^(٣) ؛ قاو ؛ قصر كليب ؛ قني ؛
قوله ؛ ققط^(٤) .

حرف الكاف

الشرقية

- ١٠ كوم الماء ويعرف بكوم البول ؛ كوم اشفين^(٥) ؛ كوم النظرون ؛
كرديده^(٦) ؛ كوم حلين^(٧) ؛ ^(٨) كوا وتل فرسيس من حقوقها^(٨) ؛ كباد ؛

(١) غ « السبوطية »

(٢) غ ٥ س ٥ غو « قلقاو » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٩٠ س ١٨

وابن دقاق ج ٥ ص ٢٧ س ٢٦

(٣ - ٣) غ « الجزيرة المعروفة بقروصه » ، واللفظة الأخيرة في س ٦٢ ب ٨

« بفروصه » وفي غو ١٢٢ ؛ « بمروصه » ؛ والصواب في ت ا ، راجع بحث محمد بك

رمزي في *Mélange Maspéro*, III, 289 (٤) سائطة من غ ، واردة في س ٥ غو

(٥) الثين غير منقوطة في غ ، وهي منقوطة في س ٥ غو ٥ ت ا ، راجع ابن الجيعان

٧ س ٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٤٧ س ١٠ ، وهي موجودة الآن ضمن نواحي مركز قلوب

(ال دليل ص ٨٠) (٦) غو ٦١٢٢ « كرديره »

(٧) غ « حلين » ؛ غو « حلين » ؛ والصواب في س ٣١٦٣ ت ا ، راجع

ابن الجيعان ٣٩ س ٢٢ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٥ س ٢٤ ، والناحية لا زالت موجودة بمركز

منيا القمح (ال دليل ص ٨١)

(٨ - ٨) س ٣١٦٣ غو ٦١٢٢ - ٧ « كراويل وفرسيس من حقوقها » ؛

ت ا « كوم أو تل فرسيس من حقوق كباد » ؛ والصواب « كوا » ؛ راجع ابن الجيعان

٣٩ س ٢٤ تحت « كوى والطينات » ، وهي الآن « لأكوه » من نواحي مركز السبلاوين

بالدهلية (ال دليل ص ٧ وكشف تصحيح الخطأ بالجدول الأول)

كراديس ؛ كوم نجيح^(١) من كفور^(٢) العلاقة ؛ كوم سلمان من حقوق
خربة نما ؛ كوم الوحش ؛ كوم حيوتين ؛ كياد من حقوق دجوه .

المرتاحية

كوم بني مراس^(٣) .

الدقيلية

كياد^(٤) .

جزيرة قوسينا

كلا الباب .

الغريفة

كوم الكنيسة ؛ كبريت^(٥) (وهي) قبريت^(٥) ؛ كوم المسك ؛
كفر سعدان^(٦) ؛ كفر دمننا ؛ كوم الفار ؛ كوم سلام ؛ كوم الخلل
وهو الأحواض بكوم الخلل^(٧) ؛ كوم الهوا ؛ كفر بطرويش^(٨) [١٣٩] ؛

(١) غير منقوطة في س ه غ ه غو ؛ ومنقوطة في ت ا

(٢-٢) س ه غو « ويعرف بكوم »

(٣) ت ا « مراس »

(٤) س ١٠١٦٣ « كنا »

(٥-٥) ساقطة من س ه غو ؛ ولقطة « وهي » غير واردة في الأصل وأضفناها
للايضاح ؛ وياه « كبريت » ه « قبريت » غير منقوطة في غ

(٦) غ ه س ه غو « سعدان » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٨ س ه
وابن دقان ج ه س ٩٥ س ٢٧

(٧-٧) قلنا عن ت ا ؛ غ « الأحواض » وهي ساقطة من س ه غو

(٨) غ « بطرويش » ؛ س ٦٣ ب ٦ ه غو ١٢١٢٢ « بطروس » ؛ ت ا « كوم
بطروس » ؛ والصواب يدلنا عليه وجود « حوض البطرويش » رقم ٦ بأراضي ناحية كفر
عصام بمركز طنطا (تحقيق محمد بك رمزي)

كوم بساط^(١) ؛ كوفر كرمين ؛ كوم سملا ؛ كوم بنجات^(٢) ؛ كنيسة
سردوس ؛ كوم الثعلب ؛ كوم الراقوبه^(٣) مع إيشان^(٤) ؛ كوم النجارين ؛
(٥) كوم النجار من الراويه .

الدينجـاويه^(٦)

كوم شرّكلا^(٧) .

البحيره

كنيسة الغيط ؛ كنيسة عبد الملك .

حوف رمسيس

كنيسة مبارك ؛ كوم شريك ؛ كيـان شراس .

١٠ الكفور الشاسعة من الحوف المذكور

كوم الشاه ؛ كوم عز الملك ؛ كوم بو زكرى ؛ كوم بلاطيا^(٨) ؛

(١) الباء ساقطة من س ه غو

(٢) غير واضحة في غ ؛ س ه غو « سحاف » ؛ ت ا « سحاب » ؛ والصواب
« كوم بنجات » ورد في المشترك لياقوت « كوم بنجات » وفي ابن الجيمان ٦٣ س ٢٣ « بنجات »
بدون « كوم »

(٣) غو « الراقوه »

(٤ — ٤) ساقطة من س ه غو ، وفي غ « الشان » ، والصواب في ت ا

(٥ — ٥) ساقطة من س ه غو ه ت ا ، ولقطة « الراويه » غير منقوطة في الأصل
وقد تكون « الزاويه »

(٦) مطموسة في الأصل غ

(٧) س ٦٣ ب ١١ ه غو ١٤١٢٢ « كوم سملا »

(٨) ساقطة النقط في س ه غو ، وفي ت ا « ملاطيا »

كوم القبان ؛ كوم الغيلان ؛ كوم الضبع ؛ ^(١) كوم البقر من كفور نقانه
الغريبه ^(٢) ؛ كوم ^(٣) الحور من كفورها ^(٤) ؛ كوم الغزلان من ^(٥) كفورها ^(٦) .

الجـيـزـيـه

كوم يرا ؛ كوم ^(٧) الدب .

الهنساويه ^(٨)

كفر بلا ؛ ^(٩) كنيسه بوهينه القدن ^(١٠) ؛ كوم سنابل ^(١١) .

الاشمـوـنـين

كفر باويط .

الاسـيـوطـيـه

كنيسة طاهر ^(١٢) . [٣٩ ب]

١٠

حرف اللام

الشرقيـه

لبنه ^(١٣) وليينه .

-
- (١ — ١) غ « كوم الدرس (١) من حقوق لقائه » ؛ س ١١ ١ ٦٤ هـ
غو ٢٢ ب ١ « كوم البقر من كفور نقانه » واللفظة الأخيرة غير منقوطة ؛ والأصوب ما ورد
في ت ١ وأخذنا به في النص (٢ — ٢) الناحيتان ساقطتان من ت ١
(٣ — ٣) غ « الحرزم وكفورها » ؛ س ٦٤ ب ١ « الجور من كفورها » ؛
والظاهر أن الصواب ما جاء في غو ٢٢ ب ١ وأوردناه في النص
(٤) ساقطة من غ واردة في س ٥ غو
(٥) ميم الكوم ساقطة من غ (٦) غ « الهنسيه »
(٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو ؛ والكلمة الأولى غير واضحة في غ وتلوها « بوهيه
القدن » ؛ ت ١ « القدن بكنيسة بوهينه » وربما كان ذلك أقرب إلى الصواب
(٨) س ٦٤ ب ٦ هـ غو ٢٢ ب ٣ « شامل » بنقط الثين فقط
(٩) ت ١ « ظاهر » (١٠) س ١١ ٦٥ « لبي »

المرتاجيه

لهو [١٧] وردت البهو (١) .

البحيره

لوقين .

حرف الميم

الشرقية

- منية مسعود ؛ منية ناجيه ؛ (٢) منية نجاد (٢) من كفور العلاقه ؛ منية روق (٣)
وتعرف بجزيرة حمدان من (٤) كفور العلاقه (٤) ؛ (٥) منية ججيش (٦) وتعرف
بالموال (٧) من (٨) كفور العلاقه (٨) (٥) ؛ منية رُديني تعرف ببَهْشَلَا (٩) وبرقدا (١٠)
(١١) من كفور العلاقه (١١) ؛ منيتي (١٢) المشرف والعامل (١٢) ؛ منية قيصر ؛ ١٠

(١-١) ساقطة من غو

(٢-٢) ساقطة النقط في غ ؛ س ه غو « منية بنجام » ؛ ت ا « منزل نجاد »

(٣) غ « زوق » ؛ س « يروق » ؛ والصواب في غو ه ت ا

(٤-٤) ساقطة من س ه غو ه ت ا

(٥-٥) ساقطة من غو

(٦) غ « ججيش » ، والصواب في س ه ت ا

(٧) س « بالوال »

(٨-٨) س « من كفورها »

(٩) ناقصة النقط في غ ، وفي غو « بهسلا » ، والصواب في ت ا والناحية وردت

في حرف الباء

(١٠) غ « برقدا » ، والصواب في غو ه ت ا وقد وردت الناحية في حرف الباء

(١١-١١) غو « من كفورها »

(١٢-١٢) س ٦٥ ا ١٠ ه غو ٣٢ ب ٩ « العامل والمصرف » ؛ ت ا « الصرف

والعامل »

منية فراشه ؛ منية غمر^(١) وحاد^(٢) ؛ ومنى^(٣) سندبسط^(٤) (١) ؛ منية
إشنة ؛ مرصفا^(٥) وهي سندبسط^(٥) ؛ منى مرزوق ؛ منى جعفر والغريرا^(٦) ؛
مشتول الطراحين ؛ منى الطارين والفزارين^(٧) ؛ منشية عز الملك^(٨) وهي
المنظره^(٨) ؛ منية بكنانه ؛ منية سُهَيْل^(٩) ؛ منية أبو الحسن ؛^(١٠) منية عاصم^(١٠) ؛
منية السباع وهي منية الخنازير ؛ منية بصل ؛ منية محسن ؛ منية راضي ؛
[١٤٠] منية بو عربي^(١٠) ؛ منية تعلق ؛ منية ناجية^(١١) ؛ منية^(١٢)
مغفوج^(١٣) ؛ منية نما^(١٤) من الضواحي^(٨) ؛ منية جابر ؛ منى سَمَل وحبيب ؛

(١) غ س ه غ و ت ا « عمر » وصوابه « غمر » ، ومنية غمر مركز معروف
للآن بالدهلية

(٢) ه (٢ — ٢) ساقطة من س .

(٣) ساقطة من س ه غ و ؛ « وهي » ، وصوابها في ت ا « منى »

(٤) ساقطة من س ه غ و ، والفالب أن ورودها هنا خطأ من الناسخ لاسيا وأن
تلك الناحية وردت بمدد في غو بمجموعة مع « مرصفا »

(٥ — ٥) ساقطة من غ ه س ، وواردة في غو ٢٢ ب ١٠ ، وورودها في هذا
السكان بالقرية غريب وربما كان خطأ لأن سندبسط بالقرية للآن

(٦) ساقطة من س ه غ و ؛ ووردت بشير نقط في غ ، وهي منقوطة في ت ا وسبق
ورودها فيما قبل تحت حرف الألف

(٧) غير منقوطة في غ ؛ س ٦٥ ب ٣ « والفرايين » ؛ ت ا « والفزارين »

(٨ — ٨) ساقطة من س ه غ و

(٩) غ « سهل » ؛ والصواب في س ه غ و ت ا

(١٠) غ « بو عزي » ؛ س « بو غزي » ؛ غو « بو عري » ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيعان ٤١ س ٢٤ ، والناحية موجودة للآن بمركز ميت غمر باسم « ميت أبو عربي »

(الدليل ص ٩٠) ، وهي محرفة إلى « منية أبو عدنى » في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٦ س ٢٧

(١١) الظاهر أنها مكررة نظراً لورودها قبل ذلك في أوائل هذا الاقليم .

(١٢) ت ا « منى »

(١٣) غ « مغفوج » وهي غير منقوطة في س ه غ و ؛ والصواب في ت ا ، راجع

ابن الجيعان ٤١ س ١٥ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٦ س ٢٢

(١٤) غير منقوطة في الأصل ، وتقطعا واردة في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨ س ٣ « نعى »

منية النشاصي^(١) ؛ منية الدراج ؛ منية^(٢) كريدته ؛ منية صرد^(٣) من
 الضواحي^(٤) ؛ ملاس ؛ منية الأملس ؛ منزل حاتم ؛ منية ربيعه
 البيضاء^(٥) ؛ منية ربيعه السودا^(٥) ؛ منى القمح ؛ منية بوخالد ؛ مباشر ؛
 منية يربوع ؛ منية بوعلی^(٦) ؛ معشوقة بن رجا ؛ منية عقبه من حقوقها ؛
 منزل ميمون ؛ منية فراشه^(٧) ؛ منزل نعيم والحجاجيه^(٧) ؛ معشوقة
 برغوت^(٨) ؛ معنية^(٩) ؛ منية طی^(١٠) ؛ منى حریت ؛ منزل ياسين ؛
 منزل نعمة ؛ منزل حيان ؛ منية الدؤيب ؛ منية فرعان^(١١) ؛ منية فرج^(١٢)
 وهما الطرطري^(١٤) والراشدی^(١٢) ؛ منية مقلد ؛ منية القرشي ؛ مدورة جمل^(١٥) ؛

(١) غ «النشاصي» ؛ س ٦٥ ب ٨ «الباصي» والصواب في ت ١ غ ٢٢ ب ١٦ ،
 راجع ابن الجيعان ٢٣ س ١ تحت «النشاصية» والناحية موجودة إلى اليوم باسم «الألشاصية»
 بمرکزأ جا (تحقيق محمد بك رمزي)

(٢) ت ١ وابن الجيعان ٤١ س ٧ «منية»

(٣-٣) ساقطة من س ٥ غ ٥

(٤) ينقصها نقط في غ ٥ س ٥ غ ٥ ؛ وهي كاملة النقط في ت ١

(٥) «السودا» ساقطة من س ٥ غ ٥

(٦) مكررة ، راجع ما قبل ص ١٧٦ س ١

(٧) غير منقوطة في غ ، وساقطة من س ٥ غ ٥ ؛ ووردت كلمة النقط في ت ١

(٨) غ «برغوت» ؛ س ٦٦ ٣١ «بن غوت» ؛ والصواب في ت ١ ، راجع

ابن الجيعان ٤٠ س ١٢

(٩) غ «معنية» ؛ س «منية» ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيعان ٢٢

س ٢٣ تحت «المنية»

(١٠) س ٦٦ ٣١ غ ٢١ ٢٣ «بطي»

(١١) غ «فرعان» ؛ ت ١ «درعان» ؛ والصواب في س ٥ غ ٥ ، راجع ابن الجيعان

٤٤ س ٨

(١٢-١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غ ٥ ت ١

(١٣) س ٥ غ ٥ «فرج» ، والصواب في ت ١

(١٤) س ٥ غ ٥ «الطرطري» والصواب في ت ١ وهي واردة في حرف الألف

(١٥) غ «جمل» ؛ س ٦٦ ٧١ غ ٢٣ ٥١ «جمل» ؛ والصواب في ت ١ بعزوه

ما جاء في ابن الجيعان ٤٠ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٦ س ٣ تحت «مدورة جمل»

منية لوزة^(١) من الدقهليه ؛ منية^(٢) سلقان^(٣) ؛ منية غراب ؛ منية بشار ؛
منى غصين^(٤) ؛ منية يزيد ؛ منية دميس ؛ منية جنان^(٥) ؛^(٦) من كفور
طنايلا^(٧) ؛ منية يعيش من كفور صهرجت [٤٠ ب] ؛^(٨) منية سعاد من كفور
صهرجت^(٩) ؛^(١٠) مريج مخلف^(١١) من كفور عين شمس ؛ منية صفي^(١٢) من
كفور سنهوت^(١٣) ؛ منية بالله^(١٤) ؛ منية القزازين^(١٥) وهي شبرا هارس وردت
في حرف الشين ؛ منية مقللا^(١٦) من كفور طفيس ؛ منقللا ؛ منية الأمرا من

(١) س ٨١٦٦ « لوزه »

(٢) غ « ت ا » منية « وربما كان الأصوب ما جاء في س « غو لاشتال النص على
التي في هذا المكان

(٣) غ « سلقان » ، والصواب في س « غو ت ا

(٤) ناقصة النقط في غ « س « غو ، وكاملته في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٢٤ س ١٩
تحت « برقين ومنى غصين »

(٥) س ١٠١٦٦ « غو ٢٣ ٦١ » حسان ؛ ت ا (الأزهر) « خيار » ؛ ت ا
(دمياط) « حنان »

(٦ — ٦) ساقطة من غ ، وبنقصها نقط في س « غو ، ومضبوطة في ت ا وقد
سبق ورودها في حرف الطاء

(٧ — ٧) ساقطة من س « غو

(٨ — ٨) محرفة وناقصة النقط في غ « س « غو ، ومضبوطة في ت ا

(٩) غو ٢٣ ٨١ « صني » ؛ والصواب في غ يؤيده ما ورد في ت ا وفي
ابن الجيمان ٣٢ س ٢٠ تحت « سنهوت ومنية صني »

(١٠) غ « س « غو « صهرجت » ؛ وصوابها في ت ا كما وردت في ابن الجيمان ،
راجع الحاشية السابقة

(١١) وردت كذلك في المشترك لياقوت حيث يقول « سندنهو وهي منية مال الله
في كورة الفرقة » وربما كان هذا صواباً

(١٢) غ « الفرارتن » ؛ س ٦٦ ب ٢ « الفرانين » ؛ والصواب في ت ا ، راجع
حرف الشين « شبرا هارس » حيث ضبطت فيه

(١٣) غو ٢٣ ٩١ « مقللا »

الحبس^(١) من الضواحي^(٢) ؛ منيتي^(٣) يمان ومحرز^(٤) من حقوق خصوص^(٥)
سعادته^(٦) ؛ مجرول^(٧) .

المرتاحيه

منية الشاميين^(٨) ؛ منية سمندود ؛ منية شجيرة من حقوقها ؛ مني
سندوب^(٩) ؛ منية بزرو^(١٠) ؛ منية نقيطة^(١١) ؛ منية عوام ؛ منية
خيرون^(١٢) ؛ منية شافع^(١٣) [وهي منية بنى البدر] ؛ منية العامل ؛ منية
الصارم ؛ منية فوريك^(١٤) ؛ مع البهو^(١٥) ؛ منية عزوت ؛ منية قرموط ؛

(١ — ١) ساقطة من س ه غو

(٢ — ٢) غ « مان وعي » يسقط تقط باء الكلمة الأولى ؛ س ه غو « يمان ومحزر »
بسقوط تقط الزاي ؛ والظاهر أن الصواب في التمام تقطه
(٣) ساقطة من س

(٤) س « عين سعادته »

(٥) ساقطة من غ ه س ه غو ؛ ولكنها وردت في ت ا ، وهي من القرى القديمة ،
ولا بد أنها كانت موجودة في مصر الأيوبي بدليل ورودها فيما قبل مع « اليضا » في حرف
الألف كما نسبت إليها . « طرخ » المجاوزة لها والواردة في حرف الطاء من أعمال الشرقية ؛
لهذه الأسباب أثبتناها هنا

(٦) غ « الشايعين » ؛ والصواب في ت ا ه س ه غو ، راجع ابن الجيمان ٥٧ س ٣٧ هـ
٥٨ س ١ وابن دقاق ج ه س ٧٥ س ١٧

(٧) غ « مني سدوب » ؛ س ٦٦ ب ٨ هـ غو ١٢١ ٢٣ « منيتي سندوب » ؛
والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٥٧ س ١٠ وابن دقاق ج ه س ٧٥ س ٦

(٨) تقط الزاي ساقط في س ه غو

(٩) س ٦٦ ب ٩ « نقيطة »

(١٠) غ ه س ه غو « حرون » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيمان ٦٠ س ٨ ؛
وفي ابن دقاق ج ه س ٧٦ س ٢٣ محرفة إلى « خروني »

(١١) غ « شافع » ؛ والصواب في س ه غو ت ا

(١٢) غ ه س ه غو ت ا « قوريل » ؛ والصواب في ابن الجيمان ١٧ س ٦
وابن دقاق ج ه س ٦٩ س ١٧ تحت « البهو ومنية فوريك » ، ويؤيد هذا الاعتبار أيضاً
وجود ناحية « البهو فوريك » الآن بمركز أجا بالدقهلية (الدليل ص ١٠)

منية غشماشه^(١) ؛ منية بجانه^(٢) ؛ منية الشبول^(٣) ؛ منشية بن غالب ؛
منية عاصم ؛ منية الحواوشه ؛ منية جلموه^(٤) ؛ منية معاند ؛ منية البقل^(٥) ؛
منية غريطا^(٦) ؛ منية على ؛ منية الفضليين من حقوق طناح [٤١] ؛
منشية الأخوه وهى سفت الهو ؛ منية مصلح من كفور شنشا^(٧) ؛ منية حماقه
من كفورها ؛ منية فضاله من كفورها ؛ منية نوّسا ؛ منية الأخرس وهى
الجيزه^(٨) .

الدقهليه

منى طاهر وإمامه ؛ منية السودان ؛ منية^(٩) الحلوج ؛ منية
عبد المؤمن ؛ منية النصارى المجاوره لشارمساح ؛ منية النصارى

- (١) غ « عماشه » ؛ س ٥ غو « عماشه » ؛ والصواب فى ت ا ، بدليل ورودها
فى تاريخ محمد على سنة ١٢٢٨ هـ المحفوظ بالدفترخانه المصرية كناية قائمة بذاتها باسم « الفشماسه »
وهناك اليوم « حوض الفشماسه » رقم ٢٢ بأراضى ناحية برج نور الجمن بمركز أجا بالدقهلية ؛
وهى معرفة فى ابن الجيعان ٤٩ س ٨ إلى « الفشماتة » (تحقيق محمد بك رمزى)
(٢) غ « نجابه » ؛ س ١١ ٦٧ « بجايه » ؛ وينقصها نقط فى غو ؛ ت ا (الأزهر)
« بنجانه » ؛ والصواب فى ت ا (دمياط) مضبوط فى تاج العروس لازيدى ووارد فى دفتر
تاريخ محمد على سنة ١٢٣٠ هـ باسم « حوض ميت بجانه » ضمن أحواض ناحية الخاشنة بمركز
دكرنس (تحقيق محمد بك رمزى) ؛ وفى ابن الجيعان ٥٩ س ٥ حرفت الناحية إلى « منية بنجانه »
(٣) غ « السبول » ؛ س ٢١ ٦٧ « الشمول » ؛ غو ٢٣ ١٥١ « الشوبك » ؛
والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان ٥٨ س ٣
(٤) غ « حلموه » ؛ س ٥ غو « كلوه » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيعان
٥٩ س ٢٦

- (٥) غ « البقل » ؛ والصواب فى س ٥ غو ت ا
(٦-٦) غ « مرعريطا » ؛ س « منية مرعريطا » ؛ غو « مرعريطا » ؛ ت ا
« مرعريطا » ؛ والصواب « منية غريطا » بدليل وجود ناحية تسمى « ميت غريطة »
إلى اليوم بمركز السبلاوين (الدليل ص ٩٢)
(٧) س ٥ غو « سينتا »
(٨) غ « الجيزه » ؛ س ٥ غو « الجزيره » ؛ والصواب واضح فى ت ا
(٩) معطوفة على ما قبلها فى غ ، والصواب حذف واو المطف كما فى س ٥ غو ت ا

(١) من حقوق^(١) بُهرمس ؛ منية جرجسوس^(٢) ؛ منية طلوس ؛ منية^(٣) حازم^(٣) ؛ منية بوزكري^(٤) ؛ منية جديله ؛ منية بوعبدالله ؛ منية شعبان ؛ محلة دمناء جزيرتها ؛ منية مرجأ^(٥) بن سلسيل ؛ منية كبريت ؛ منية العز ؛ منيتي فانتك^(٦) ومزاح ؛ منية بدر بن سلسيل ؛ منية الجفارين^(٧) ؛ منية رومي ؛ منية الشاميين^(٨) ؛ محلة انشاق ؛ منية الزمام وهي حصّة عامر ؛ منيتي الطليل^(٩) وسويد^(١٠) ؛ منية محلة دمناء وهي حصّة محلة دمناء ؛ منية انخياريين^(١١) .

جزيرة قوسينا

منية زفتى جواد ؛ منية تاج العجم ؛ منسية نَسْنَه^(١٢) ؛ منية العبسى ؛

- (١ - ١) ت ١ (جدول الأسماء المشتركة) «وهي»
 (٢) نقطها ساقط من غ ٥ غو ؛ ت ١ (الأزهر) «كركوس» ؛ ت ١ (ديماط)
 «كرسوس» ؛ والصواب في س ٦٧ ب ٣ ؛ ووردت في ابن الجيمان ٥٩ س ٢٤ بسقوط نقط الجيم الثانية
 (٣ - ٣) ساقطة من س (٤) س ٦٧ ب ٤ ؛ «بوكرى»
 (٥) غ ٥ س «رجا» ؛ والصواب في ت ١ غو ، راجع ابن الجيمان ٦٢ س ٨ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٧ س ٢٨
 (٦) غ بسقوط نقط التاء ؛ س ٦٧ ب ٧ غو ٢٣ ب ٧ «قابل» ؛ والصواب في ت ١ ، راجع ابن الجيمان ٦١ س ١٧ ، وهي الآن «كفر ميت فانتك» بمركز المنصورة (الدليل ص ٧٩) ؛ وفي ابن دقاق ج ٥ ص ٧٨ س ٣ «منيتي فانتك وسراج»
 (٧) غ «الحفارين» ووردت بسقوط بعض النقط في س ٥ غو ؛ والصواب في ت ١ راجع ابن الجيمان ٥٧ س ١٩ وابن دقاق ج ٥ ص ٧٥ س ١١
 (٨) غ «الشابين» ؛ والصواب في س ٥ غو ت ١
 (٩) غ «الطليل» ، والصواب في س ٥ غو ت ١ ؛ وفي ابن الجيمان ٥٨ س ١١ «الطبل»
 (١٠) ساقطة من س ٥ غو ؛ ت ١ «السويد» ؛ ابن الجيمان ٦٠ س ٣٠ «منية سويد»
 (١١) غ ٥ س ٥ غو «الحفارين» بسقوط النقط أو بضمه ؛ والصواب في ت ١ ، وتوجد الآن ناحية «الحيارية» بمركز المنصورة (الدليل ص ١٤)
 (١٢) س ٦٨ ب ٤ ؛ بسنه ؛ غو ٢٣ ب ١١ ؛ بسنه

منية عافيه ^(١) ؛ منية الأمير ؛ منية الفزارين ^(٢) ؛ منية سلكا ؛ منية
حنون ؛ مُصْطَبَة ^(٣) ؛ ^(٤) منيتى خشبية والرخا ^(٥) ؛ منية إسحق بغيره ^(٥) ؛
^(٦) منيتى الحوفيين والجمالين ^(٦) ؛ مسجد وصيف ^(٧) وهى شنيس ومنية برق ^(٧) ؛
منية سراج ؛ منية بوشيعه ؛ منية بلوس ^(٨) ؛ مكلبشو ؛ منية الشريف ^(٩) من
حقوقها ^(٩) ؛ منية يونس ^(١٠) وهى النشاصيه ^(١٠) ؛ منية الحرون ^(١١) ^(١٢) وهى
البيضا ^(١٢) ؛ منشية دلشتين ^(١٣) ؛ منية أبو الحسين ^(١٤) .

-
- (١) غ ه س ه غو « قحافه » ؛ والصواب فى ت لأن « منية أبو قحافه » وردت
بعد ذلك فى أعمال النرية
- (٢) غ « الفزارين » ؛ س « الفرائين » بسقوط تقط الياء الأخيرة ؛ ت ا
« الفزارين » وهى مضبوطة « الفزارين » فى تاج العروس للزبدي
- (٣) س ١٦٨ ٦ « مطيه »
- (٤ — ٥) غ « منية خشبيه ومنية الرخا » ؛ س « منيتى حبه والرجا » ؛ ت ا
« منيتى خشبيه والرخا »
- (٥) ساقطة من غ ، ووردت فى س ه غو « نغير » ، والصواب فى ت ا ، راجع
إبن الجيمان ٩٣ س ١
- (٦ — ٦) ساقطة من غ ، ووردت فى س ه غو « والجمالين » ، والصواب فى ت ا
بـ سقط الجيم
- (٧ — ٧) ساقطة من غ ، ووردت فى س ه غو « وهى سيس ومنية برق » ،
والصواب فى ت ا بتمام النقط ، وسبق ورود « شنيس » فى حرف الشين
- (٨) س ٩١٦٨ ه غو ١٥١٢٣ « بلوس »
- (٩ — ٩) ساقطة من غ ، وواردة فى س ه غو
- (١٠ — ١٠) ساقطة من غ ، ووردت فى س « وهى البساسيه » وفى غو ه ت ا
« وهى النشاصيه » وهو الصواب
- (١١) غ « الحارون »
- (١٢ — ١٢) ساقطة من غ ، وواردة فى س ه غو ه ت ا
- (١٣) غ ه س « دلشتين » ، والصواب فى ت ا ه غو ، ووردت فى حرف الدال
- (١٤) غ ه س ه غو « الخير » ؛ ت ا « الحسين » والغالب أنه الصواب لورودها .
كذلك أيضاً فى ابن الجيمان ٩٢ س ١٧ ، ووردت فى ابن دقاق ج ه س ٩٨ س ١٠ « الحسن »

الغريبة

- محلة منوف وحصتها ومنها^(١) ؛ منية السودان^(٢) بجوار شور^(٣) ؛
 محلتى أبو الهيثم وعلى^(٤) ؛ محلة كرمين ؛ مجول^(٥) ؛ محلة
 المحروم^(٦) ؛ مسير ؛ منية مسير ؛ محلة مسير ؛ محلة الداخل ؛ منية^(٧)
 أبو الحسن ؛ محلة روح ؛ منية ردّاد من حقوق محلة روح [١٤٢] ؛
 متبول^(٨) ؛ منية الليث ؛ منية هاشم^(٩) ؛ محلة على المجاورة لشبشير ؛
 محلة أبو على الغريبة ؛ مشال ؛ منية أبو قحافة ؛ محلة^(١٠) نسيب^(١١) ؛
 منية القيروط^(١٢) ؛ محلة إسحق ؛ محلة موسى ؛ محلة العلوى ؛ محلة القصب

-
- (١) « ومنها » ساقطة من غ واردة في س و غ و ت ا
 (٢ — ٢) س و غ و ت ا « من حقوق محلة منوف » ؛ غ « بجوار شور »
 ومحتها « شور » ، راجع حرف الشين
 (٣ — ٣) ناحيتان منفصلتان في غ ، ومجموعتان في س و غ باسم « محلة أبو الهيثم
 وعلى » ، وفي ت ا « محلتى الخ »
 (٤) وهى غير « مجول » التى أثبتناها بالترقية عن ت ا (راجع ص ١٧٩ والحاشية
 رقم ه منها)
 (٥) غ « المحروم » ؛ س و غ و ت ا « المحروم » ؛ وجاء فى تاج العروس
 للزبيدي « محلة المحروم وهى التى يقال لها محلة المحروم » مما يدل على أنه الرأى الأخير هو
 الصواب أصلاً ثم حدث التعديل إلى « المحروم » فيما بعد كما وردت فى ابن الجيعان ٩٠ ص ٢٣
 (٦) ت ا « محلة »
 (٧) غ « متبول » ؛ س ٦٨ ب ٨ « متبول » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع
 ابن الجيعان ٨٩ ص ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٩٦ س ١٦ ، والناحية لازالت موجودة ومحتفظه بهذا
 الاسم وهى بمرکز كفر الشيخ (الدليل ص ٨٢)
 (٨ — ٨) مجموعتان فى ناحية واحدة فى س و غ و ت ا « منية الليث وهاشم »
 وتقط « هاشم » ساقطة من غ
 (٩) س و غ و ت ا « محلة »
 (١٠) ت ا « نسيب »
 (١١ — ١١) ساقطة من س و غ و

الغرية ؛ ومحلة القصب الشرقية ؛ ^(١) محلة مالك ؛ محلى أبكم وأم عيسى ؛
محلة نسلابه ^(٢) وهي المسكينة ^(٣) ؛ محلة الجندي ؛ منية ديبه ^(٤) ؛ محلة
أبو العطف ^(٥) ؛ ^(٦) محلى يحسن ونامون ؛ منية الأشراف ؛ محلة جريج ^(٧) ؛
محلى كيش ^(٨) والخادم ؛ محلة سليمان ؛ منية حبيب ؛ محلة حسن ؛ محلة
نصرية ؛ محلة بطيط ^(٩) ؛ محلة فوخ ^(١٠) ؛ محلة بسمو ^(١١) ؛ ملال ^(١٢) ؛

- (١ — ١) س ٢١٦٩ غو ٥١٢٤ — ٥٦ ت ا « محلى مالك واسحق » ،
وفي ابن الجيعان ٩١ س ٧ في غ « محلة مالك » فقط
(٢) غ « نسلابه » وساقطة النقط في س ٥ غو ؛ والصواب « نسلابه » ، راجع
إبن الجيعان ٩٨ س ٢٣ ، ووردت مضبوطة في حرف الألف تحت « المسكينة »
(٣ — ٣) ساقطة من س ٥ غو
(٤) غ « ديبه » وغير منقوطة في س ٥ غو ، وهي مضبوطة في ت ا ، والناحية
موجودة الآن باسم « محلة الديه » يركز كفر الشيخ (الدليل ص ٩٠)
(٥) غ ٥ س ٥ غو « العظام » والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٦ س ١٣
تحت « عطف » وهي الآن من نواحي مركز المحلة الكبرى (الدليل ص ٦٠)
(٦ — ٦) وردت في غ ناحيتين مستقلتين « محلة نامول ؛ محلة الأشراف » ؛
س ٤١٦٩ غو ٥١٢٤ ٧١ « محلى محسن ومامون » والصواب ما جاء في ت ا وهو يتفق
مع ما ورد في ابن الجيعان ٨٩ س ١١ « محلى نامون ويحسن » ، وجاء به أيضاً في نفس
الصفحة س ١٣ ناحية أخرى باسم « محلة محسن ومحلة يانون » وربما كان لها علاقة بما جاء
في النسخ الأخرى
(٧) غ « نجرى » ، والصواب في س ٥ غو ٥ ت ا ، وقد حرفت الناحية في
إبن الجيعان ٩٠ س ١٨ إلى « جريج »
(٨) غ ٥ س ٥ غو « كنيش » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٨٨ س ٧
(٩) غو ٩١٢٤ « بصط » وبسقوط نقط الياء
(١٠) غ « قوح » ؛ س ٥ غو « فوح » ؛ ت ا « نوح » ؛ والصواب « فوخ »
راجع ابن الجيعان ٨٦ س ٢٠
(١١) نقطها ساقط في غ ٥ س ٥ غو ووارد في ت ا
(١٢) غ ٥ س ٥ غو « ملال » بسقوط النقط ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
٩٨ س ٦

منية أولاد شريف ؛ منية اللبان^(١) من كفور قلين ؛^(٢) منية سراج
البحرية^(٣) ؛ منية^(٤) على من كفور دماط^(٥) ؛ منية يزيد^(٦) من كفور
شيشين الكوم^(٧) ؛ منية المباشرين^(٨) ؛ منية ابشان^(٩) ؛ منيتى أمويه^(١٠)
والجنان^(١١) ؛ منية الكتامين^(١٢) ؛^(١٣) محلة القطف^(١٤) .

السمنوديه

منية حوى^(١٥) ؛ منية ميمون ؛ منية أبيض بجامه^(١٦)] وهى دمنهور

(١) غو ١٠١٢٤ « الرمان »

(٢ — ٣) ت ا « منية سراج من كفور البلخية » ، واللغة الأخيرة محرفة وغير
منقوطة ولا تؤدى معنى فى س ه غو

(٣) ت ا « محلة »

(٤) غ « دماط » والصواب فى س ه غو ت ا

(٥ — ٦) غ « القرشية » ؛ س ١١١٦٩ « وهى من كفور شيشين الكوم » ؛ والصواب
فى ت ا « شيشين الكوم » وأما « منية يزيد القرشية » فالأرجح أنها هى الواردة فيها بعد
بالسمنوديه نظراً لقرنها من قرية « القرشية »

(٦) س ٦٩ ب ١ « الشان » ؛ غو ١٢١٢٤ « الشان » ؛ وهى مكررة من
السمنوديه ، راجع ما بعد

(٧) س « منيتى الثالث » ؛ غو « منيتى انثال » ؛ وفى غ « منية ابشام » ،
والصواب فى ت ا ، قد وردت فى حرف الألف ، راجع ما قبله

(٨) غ ه س ه غو وفى ابن الجيمان ٧٩ س ١٢ أيضاً « امونه » ؛ والصواب فى تاج
العروس الزيدى بدليل وجودها الآن محرفة باسم « رزقة أمى » بمركز كفر الشيخ وهذا
النوع من التحريف حاصل فى كثير من الأمثلة التى تنتهى بالحروف « وه » إلى « اى » مثل
دنجيه ودمشيه ومصطيه الخ فأصبحت دنجواى ودمشواى ومصطواى الخ (تحقيق محمد بك رمزى)
(٩) غ « والحيان » ؛ س ٦٩ ب ٢ « والحال » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع

ابن الجيمان ٧٩ س ١٢

(١٠) س « الكامين »

(١١ — ١٢) ساقطة من ت ا ؛ ووردت فى س ه غو « محلة القصب »

(١٢) غ « جربوا » ؛ س « حزنو » ؛ والصواب فى ت ا ، والناحية لا زالت قائمة
للآن باسم « ميت حواى » بمركز السنطة (الدليل س ٩١)

(١٣) غ « لحامه » وساقطة التقط فى س ه غو ؛ والصواب فى ت ا

الغمر^(١) ؛ منية شنتنا عياش ؛ ^(٢) محلة بو على القنطرة^(٢) ؛ منيتي بدر
وحبيب^(٣) ؛ منا أبو^(٤) تور ؛ منية بدر الجمدارية^(٥) ؛ منية البز ؛
منية السودان ؛ منية عباس^(٦) ؛ منية البندرا^(٧) ؛ منية الليث ؛
منية هاشم ؛ منية الطويلة^(٨) ؛ منية خيار^(٩) ؛ ^(١٠) محلى زياد ومقاره^(١٠) ؛
منية^(١١) أبو السيار^(١١) ؛ محلة البرج ؛ محلة خلف ؛ منيتي السلاميين
وأبو الحارث ؛ منية خضر^(١٢) ؛ منية المباشرين ؛ منية غزال ؛ منية^(١٣) طوخ
متور^(١٣) ؛ منية حبيش القبليه ، ومنية جيش البحرية^(١٤) ؛ منية النصارى^(١٥)
وتعرف بمنية بركات ؛ منية عنتر ؛ منية سيف الدولة ؛ منية حويت ؛ منية

-
- (١) ساقطة من غ س ه غو ، واردة في ت ا
(٢ — ٢) ساقطة من غ ، واردة في س ه غو ه ت ا
(٣ — ٣) غ « منية حبيب » ، والصواب في س ه غو ه ت ا
(٤ — ٤) س ه غو ه ت ا « مني بو »
(٥ — ٥) ساقطة من س ه غو ؛ وهي بذاتها « منية بدر » الواردة فيما قبل بهذه
الصفحة مع « منية حبيب »
(٦) غ ه غو « عياش » ؛ س « عباس » ؛ والصواب في ابن الجيعان ٩٧ س ه ،
والنسخة لا زالت موجودة باسم « ميت عباس » بمركز سمود بالقرية (الدليل ص ٩٢)
(٧) غ « البندار » ؛ غو ١٧١ ٢٤ « البندرا » ؛ والصواب في س ٦٩ ب ٨ ه ت ا
وهي محرفة في ابن الجيعان ٩٣ س ٧ إلى « البندرا »
(٨ — ٨) ساقطة من غ ، واردة في س ه غو ه ت ا
(٩) س ه غو « حيان »
(١٠ — ١٠) غ « محلة زياد » ؛ س « محلى زياد ومقاده » ؛ والصواب في ت ا ه غو
(١١ — ١١) غو « بو الساد » بتعريف وسقط في النقط
(١٢) غ ه غو « خضر » ؛ والصواب في ت ا ه س ١١٧٠
(١٣ — ١٣) غ « طوح بن مزيد » ؛ س ٢١٧٠ ه غو ٢٤ ب ٢ — ٣ « طوخ
تور » بسقوط نقط أول حروفها ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٩٦ س ٢٧
(١٤ — ١٤) س ه غو « منيتي حسن القبليه والبحرية »
(١٥) غ « ومنية » ؛ والصواب بمحذف واو اللفظ كما ورد في س ه غو ه ت ا

الداعي^(١) ؛ « محلة عباد »^(٢) ؛ منية القصرى ؛ منية يزيد من حقوق تلبنت
 باره^(٣) ؛ منية بدر من حقوق^(٤) جوجر ؛ منية خيس من كفورها ؛ منية
 الكتامين^(٥) [١٤٣] ؛ منى خلوا^(٦) .

الديجاويه

منشية بن الكركندى^(٧) ؛ معصرة بلفويه^(٨) ؛ منية الأخلاف^(٩) ؛
 محلة بطره ؛ منية دبوس ؛ منية حجاج ؛ محلة سدر ؛ منشية فرج^(١٠)
 وهى منشية تاج الدولة .

(١) س ٥ غو زيد فيها « وهى المستجدة »

(٢ — ٢) غ ٥ ت ١ « محلة عباد » ؛ غو « محلة عيلا » ؛ والصواب فى س ١٧٠ هـ
 ووردت فى ابن الجيعان ٩٧ س ٤ « منية عباد » ، ولا تزال الناحية موجودة بمركز طلغا
 (الدليل ص ٩٢)

(٣ — ٣) ساقطة من غ ، وواردة فى س ٥ غو ٥ ت ١

(٤) ت ١ « كفور »

(٥) غ « الكاسن » بدون نقط ؛ س ٨١٧٠ « الكامين » ؛ غو ١٢٤
 « الكامين » ؛ والناحية ساقطة من ت ١ ، وصوابها كما أثبتناه فى النص وارد فى ابن دفاق
 ج ٥ ص ٩٥ س ٢٣ (نقطها ساقط) ، والناحية موجودة إلى اليوم باسم « كتامة الشرقية »
 بمركز طلغا لتمييزها من « كتامة الغابة » بمركز طنطا (تحقيق محمد بك ومزى)

(٦) غ « حلوا » ؛ س ٩١٧٠ غو ٢٤ ب ٧ ت ١ « حكوا » ، والصواب
 « خلوا » بدليل أن الناحية لا تزال موجودة باسم « مناخلة » بمركز طلغا (الدليل ص ٨٤)

(٧) ت ١ « الكركندى »

(٨) ت ١ « لتوه » ؛ غو ٣٤ ب ٧ « بلفونه » وفى س ١٠١٧٠ مثلها لكن
 بدون نقط

(٩) غ ٥ غو وابن الجيعان ٩٤ س ٢٢ « الأخلاف » والصواب فى س ٥ ت ١ لا مكان
 سقوط نقطة الحاء من الناسخ

(١٠) غ ٥ غو « فوح » ؛ س ٧٠ ب ١ « فوج » ؛ والصواب فى ت ١

المنوفية

مليح وكفورها ؛ منية زوير^(١) من كفورها ؛ مدينة^(٢) منوف العليا ؛
منية عفيف ؛ منية خاقان ؛ مُحَنَان^(٣) المرسين ؛ منية أم صالح ؛ مسجد
الخصر^(٤) وهي اتتوه ؛ ^(٥) منى وإهله ؛ منية موسى ؛ منية القصرى ؛ منية
صُرْد^(٥) ؛ محلة سبك^(٦) العيد ؛ منية مُسَوْد^(٧) ؛ منية بَنى العرب ؛
منية العز^(٨) ؛ ^(٩) منية اللوز ؛ منية خلف وهي سفت سليط .

جزيرة بنى نصر

منية الملك ؛ منية فطيس ؛ منية الكرام^(١٠) ؛ منية شهاله^(١١) ؛
منية جَزَى^(١٢) ؛ محلة اللبن ؛ مِشَلَا .

(١) غ وردت بلا نقط ، وفي س ه غو أيضاً بلا نقط ويحلال نون مكان الزاي ،
وفي ت ا « زوير » ، والصواب بدل عليه وجودها حتى الآن باسم « زوير ومنشاة إبراهيم
حبسى » بمركز شين الكوم (الدليل ص ٤٨)

(٢) ساقطة من س ه غو

(٣) غ ه غو « محنان » ؛ س « محان » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان
١٥ س ١٥ وابن دقاق ج ه س ١٠٨ س ٩ ، والناحية لا زالت موجودة باسم « أم خنان »
بمركز قويسنا (الدليل ص ٣٢)

(٤) غ « الحصر » ؛ غو ٢٤ ب ١٢ « الحصر » ؛ والصواب في ت ا س ٧٠ ب ٦
(٥ — ٥) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو ه ت ا ؛ غير أن « صرد »
وردت « سراد » في س ه غو والصواب في ت ا وقد ضبطها ياقوت في المشترك والزبيدي في
تاج العروس ، وجاءت في ابن الجيعان ١٠٧ س ٢٢ محرفة إلى « صريده »

(٦) غ « سبل » ، والصواب في س ٧٠ ب ٨ ه غو ٢٤ ب ٣ ه ت ا

(٧) غ « مسويد » ، والصواب في س ه غو ه ت ا

(٨ — ٨) ساقطة من س ه غو ، وواردة في غ ه ت ا

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ه غو

(١٠) س ٧١ ب ١١ ه غو ٢٤ ب ١٥ « الكرار »

(١١) نقط الشين ساقط من الأصول ما عدا ت ا ، والناحية موجودة الى اليوم
بمركز شين الكوم

(١٢) غ « حرى » ؛ س « جرى » ؛ والصواب في ت ا بدليل وجود الناحية بهذا
الاسم لأن بمركز منوف

١) النستراويه

منية بن (٢) مرشد (١).

البحيره [٤٣ ب]

مرسنا ؛ منشية ممخراط ؛ (٢) محلى نصر ومسروق (٣) ؛ مرجنا (٤) ؛

محلة عبد الرحمن ؛ محلة الأمير ؛ محلة صا ؛ محلة داود ؛ محلة كيل ؛ محلة

مرفص ؛ محلة زبال (٥) ؛ منية سلامه ؛ محلة قيس ؛ منية بنى حماد ؛

محلة قرنونا ؛ منية زرقون ؛ محلة ماريه ؛ منية بنى موسى ؛ محلى الشيخ

ومصيل (٦) ؛ محلة نكلا ؛ محلة حسن ؛ محلة الكروم ؛ محلة بتوك (٧) ؛

محلة بشر ؛ محلة ثابت ؛ محلة عبيد ؛ منية طراد (٨) وهى القاعة (٨) ؛ منية

الزناطره (٩) وهى بلهيت (٩).

١٠

(١ - ١) ساقطة من س ه غو ، وواردة في غ

(٢) ابن الجيمان ١٣٧ س ٢٠ « بنى »

(٣ - ٣) في نص غ « منيق الخ » ومصححة بهامشه إلى « محلى » ؛ وفي س ٧١

٥١١ ه غو ٢٤ ب ١٧ « منية نصر ورمو » ؛ والصواب في غ ، ت ا

(٤) ينقصها نقط في غ ه س ه غو ، وهى كاملة النقط في ت ا ، راجع ابن الجيمان

١٣٥ س ه

(٥) غ « زيان » ؛ س ه غو « ريان » بنقط النون فقط ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيمان ١٣٤ س ٧

(٦) غ « ويصل » ؛ س ٧١ ب ٩ « وفضل » ؛ غو ٢١ ٢٥ « وفصل » ؛

والصواب في ت ا ، راجع بحث محمد بك رمزي في *Mélanges Maspéro, Vol. III, p. 293*

(٧) س ه غو « تول » بسقوط نقط أول حروفها ؛ ت ا « مبتول » ؛ وبحرفه

في ابن الجيمان ١٣٣ س ١٤ إلى « بتوك » ؛ والصواب في غ بديل وجودها إلى اليوم باسم « ابتوك » بمركز شراخيت بالبحيرة (الدليل س ٣)

(٨ - ٨) ساقطة من س ه غو ؛ وفي غ « وهى المال » ؛ والصواب في ت ا ،

راجع ابن الجيمان ١٣٥ س ٢٢

(٩ - ٩) غ ه غو س « محلة الكروم وهى بلهيت » (واللفظة الأخيرة محرفة إلى

« تلهيت » في غ وناقصة النقط في س) ، والصواب إسقاط « محلة الكروم » وهى مكررة

خطأ وإضافة البقية إلى « منية الزناطره » كما جاء في ت ا وقد وردت على هذا النحو فيما قبل

تحت « بلهيت » في حرف الباء

حوف رمسيس

منية مَعْنين ؛ محلة حفص ؛ منية يزيد ؛ محلة مَعْن ؛ محلة بنى واقد ؛
محلة جعفر ؛ مسجد غانم ؛ منية عطيه ؛ محلة بيبج^(١) ؛ محلة احمد .

٢) الكفور الشاسعة من كفور الحوف المذكور

محلة غير^(٢) ؛ منزل ستار ؛ مخازن جميل ؛ منية الشيباني^(٣) ؛ منية
قبة زافر^{(٥) ٢} .

الجزيرة

منيتى قادوس^(٦) وأندونه ؛ منية القائد فضل [١٤٤] ؛ منف^(٧) وهي
مصر القديمة^(٧) ؛ منية عُنْبَه ؛^(٨) منشية طموه^(٨) ؛ منى^(٩) البوهات ؛
منى^(١٠) الأمير ؛ مخنان^(١١) ؛ مرج عنتر ؛ منية بو على ؛ منية الشماس وهي ١٠

- (١) « منية بيبج » في ابن الجيعان ١٣٥ س ١٤
(٢ — ٢) وردت الكفور في الأصل غ خطأ بسد الجزيره وقد نقلناها الى مكانها
الصحيح كما هو حاصل في س ه غ و ت ا
(٣) غ « مر » بلا نقط ؛ س ه غو « عن » بنقط الحرف الأخير فقط ، وقد
ضبطت في ت ا
(٤) س ٧١ ب ١٠ ه غو ٩١ ٢٥ « البستانى » ؛ ت ا « الحبالى » وفي تاج الروس
للزيدي « الجبالى »
(٥) غ « كرفر » وهي ساقطة من س ه غو ، والصواب في ت ا على ما يظهر
(٦) ينقصها النقط في س ه غو ، وهي كاملته في ت ا
(٧ — ٧) ساقطة من س ه غو
(٨ — ٨) غ « منية طموه » وهي « منشية طموه » في س ه غو ت ا ، وفي
ابن الجيعان ١٤٦ س ٦ « منشية طموه »
(٩) غ « منيل » ؛ س ه غو « منيتى » ؛ والصواب في ت ا على ما يظهر
(١٠) غ ه س ه غو « منيتى » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٤٦ س ١٤
وابن دقاق ج ٤ س ١٣٢ س ٢١
(١١) غ « وحنان » مضافة إلى ما قبلها ، وهي ساقطة من س ه غو ؛ والصواب
انفصالها على نحو ما ورد في ت ا « مخنان » ، راجع ابن الجيعان ١٤٥ س ٢٠

دير الشمع ؛ منية رهينه ؛ منية الصيادين ؛ منبويه^(١) ؛ منية بو حميد
من كفور دروا ؛ منية تاج الدولة .

الأطفيحيه

منيل الباسك^(٢) .

البوصيره

منفسطه^(٣) .

الفيوميه

منية كريس^(٤) ؛ منية الديك ؛ منية البطس^(٥) ؛ مردينه^(٦) ؛
مطرطارس ؛ منية أقي^(٧) ؛ مُطُول ؛ منية الأسقف ؛ مرونه^(٨) الكفر
المعروف بمدينة^(٩) الحسن .

الهنساويه^(١٠)

منية الدبان ؛ ميدوم ؛ مطاي وجزايرها ؛ منفسويه^(١١) ؛ منقطين ؛

(١) غ « منويه » وهي ساقطة النقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع
إبن الجيعان ١١٦ س ٢

(٢) غ « الباسك » ؛ س ٨١٧٢ ه غو ١٤١٢٥ « الناسك » ؛ والصواب في ت ا ،
راجع إبن الجيعان ١٥٠ س ١٨ ؛ ووردت في إبن دقاق ج ٤ س ١٣٦ س ١٩ « منيل الباسك »

(٣) ينقصها نقط في غ ه س ه غو ، وكاملة النقط في ت ا .

(٤) في نس غ « كريس » وصححها الناسخ بالماش « كريس » ، وهذا يتفق مع
ما جاء في س ه غو ه ت ا

(٥) غو ١٥١٢٥ « البطس »

(٦) غ « بردنيه » وينقصها نقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا دليل وجود
« حوض مرطينه » رقم ٣ بأراضي ناحية « كفر فزاره » بمركز سنورس (تحقيق محمد بك رمزي)

(٧) س ٧٢ ب ٢ « أقي » ؛ غو ١٧١٢٥ « لقي »

(٨) ساقطة النقط في غ ه س ه غو ، وكاملته في ت ا

(٩) س ٧٢ ب ٣ « بدير »

(١٠) س ه غو « الهنسيه »

(١١) غ « منفسويه » وهي ساقطة من س ه غو ؛ وصوابها في ت ا ، راجع
إبن الجيعان ١٧٢ س ٨

منية العلوى^(١) ؛ مَهْرَى^(٢) [٤٤ ب] ؛ مَيَّانَة سلقوس^(٣) ؛ مَنِبَال^(٤) ؛
 مَنِيَة بوعقوب وهى مَنِيَة عِيَّاش ؛ ملبسانه^(٥) ؛ مَنَشِيَة حلقا^(٦) .

الأشمونين

منسفي^(٧) ؛ مَهْرَى^(٨) ؛ مَلَوَى وجزايرها ؛ مَنِيَة بنى خصيب ؛
 مننوت^(٩) وكفورها ؛ مير^(١٠) وكفورها ؛ ميساره ؛ مقمص ؛
 منشيه^(١١) العز .

-
- (١) غ « التلبوى » ؛ س ٧٢ ب ٧ « التلبوى » ؛ غو ٢٥ ب ١ « اللوبى »
 مع سقوط فى النقط ؛ والصواب فى ت ا على ما يظهر
- (٢) (غ « من هرا » ؛ س ٥ غو « مهري » ؛ والصواب فى ت ا ، راجع ابن الجيمان
 ١٧٢ س ١٣ وابن دقاق ج ٥ ص ١٠ س ٢٥
- (٣ — ٣) فى س ٥ غو ناحيتان منفصلتان مع تحريف ونقص فى النقط
- (٤) يتلوها فى غ ناحية منفصلة باسم « منية » وهى ساقطة من س ٥ غو ت ا ،
 ومن الواضح أنها زيادة لا محل لها وأسقطت
- (٥) فى غ س ٥ غو وردتا كناحيتين منفصلتين مع إضافة ما تلاهما إلى مَنِيَة عِيَّاش
 فى س ٥ غو ، والصواب فى ت ا على ما يظهر ؛ أما « ملبسانه » فساقطة من غ وعرفه مع
 إضافتها إلى ما قبلها فى س ٥ غو ، وهى مضبوطة فى ت ا
- (٦ — ٦) ساقطة من س ٥ غو ت ا ، واردة فى غ
- (٧) غ « منسفي » ؛ والصواب فى س ٧٢ ب ١٠ غو ٢٥ ب ٣ ت ا ،
 والناحية لا زالت موجودة إلى اليوم بمركز أبو قرقاس بمديرية المنيا (الدليل ص ٨٤)
- (٨) غ « مبهرة » ؛ والصواب فى س ٥ غو ت ا ، راجع ابن الجيمان ١٨٣ س ١٧
 وابن دقاق ج ٥ ص ٢١ س ٢٥
- (٩) غ « مننون » ؛ س ١١٧٣ « مننوت » بسقوط نقط ثانى حروفها ؛ والصواب
 فى ت ا ٥ غو ٢٥ ب ؛ على ما يظهر
- (١٠) س ٥ غو « مسير » ، والصواب فى غ ت ا ، وناحية « مير » موجودة الآن
 بمركز منفلوط بمديرية أسيوط (الدليل ص ٩٣)
- (١١) غ س ٥ غو ت ا « منية » ؛ والصواب فى ابن الجيمان ١٨٣ س ١٥

١) المنفلوطية

منفلوط وكفورها^(١) ؛ منقباط^(٢) .

الأسيوطية

مشطا^(٣) ؛ موشه^(٤) .

الأخيمية

منشية أخيم .

القوصية

مخانس^(٥) .

حرف النون

الشرقية

نأى من الضواحي ؛ نجطهر^(٦) ؛ نوى ؛ نشوه ؛ نبتيت ؛ نجوم ؛

(١ - ١) وردت في غ بعد الأسيوطية ، ومكانها الطبيعي في التقسيم الإداري قبلها ولذا نقلناها إلى موضعها الصحيح ، ويلاحظ أن نواحيها أضيفت خطأ إلى الأسيوطية في س ه غ و ت ا

(٢) وردت في غ خطأ بالأسيوطية ، ونقلت إلى مكانها الصحيح بالمنفلوطية ، راجع ابن الجيعان ١٨٤ س ه حيث وردت ضمن كفور منفلوط

(٣) غ « منية باط » وهي « منقباط » وردت خطأ مكان « مشطا » والصواب في ت ا ، كما وردت في س ه غ و بسقوط نقط الشين

(٤) غ « موشيه » ، والصواب في س ه غ و ت ا

(٥) غ « مخاس » ؛ س « محاس » بسقوط النقط ؛ والصواب في ت ا ه غ و ،

راجع ابن الجيعان ١٩٥ س ه وابن دقاق ج ه س ٣٣ س ١٨

(٦) بها سقوط وتحريف في النقط في غ ه س ه غ و ، وهي مضبوطة في ت ا ،

وسبق ورودها تحت « الحصبة » في حرف الألف

تامون الصدر ؛ نشاص الوهبي^(١) ؛ نشاص البصل ؛ نوبه^(٢) ؛ ^(٣) تنو ؛
والعشوقه وتعرف بمنية القراموى^(٤) ؛ نشمرت^(٥) ؛ نقباس ؛ نبشو^(٥) ؛
نوب^(٦) ؛ ^(٧) (نزل بنى مطرود من حقوق الموريه)^(٧) .

المرتاجيه [١٤٥]

نوكسا ؛ نوب^(٨) سموط .

الدقهليه

نجير .

الإبوانيه

نبلوه .

النستراويه

نستروه .

-
- (١) غ « الوهبي » بسقوط النقط في س ه غو ؛ والصواب في ت ا ، راجع
ابن الجيمان ٤٥ س ٧ وابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ٦
(٢) وردت بسقوط في النقط في غ ه س ه غو ، وهي مضبوطة في ت ا
(٣ - ٣) غ « تنور الخريطة » ؛ س ١٠١٧٣ ه غو ٢٥ ب ٧ « نو » بسقوط
نقط أول حروفها ؛ والصواب في ت ا على ما يظهر
(٤) غ « لسمرت » ؛ س « سمون » بسقوط النقط ؛ والصواب في غو ه ت ا ،
راجع ابن الجيمان ٤٥ س ٩ وسقطت ميمها في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ٧
(٥) غو ٢٥ ب ٨ « تنشوا »
(٦) س ١١١٧٣ « نون » بسقوط نقط أول حروفها
(٧ - ٧) ساقطة من غ ه س ه غو في هذا المكان ، ووردت في ت ا كما جاءت فيه
قبل بحرف الباء تحت « برك بنى مطرود الخ » ، وبما أن الغالب في سواها « نزل » فقد أوردناها
هنا أيضاً لضبط النص
(٨) غ نون « سموط » ؛ والصواب في س ه غو ه ت ا

من أعمال فوه والمزاجيتين

نطوبس^(١) الرمان .

جزيرة قوسينا

نويّه البغال ؛ نسهنه ؛ نفره ؛ نهطيه .

٥

الفريسه

نشا ؛ نمرسى^(٢) ؛ نشين القناطر ؛ نبرت^(٣) ؛ ^(٤) نفيا الشرفا ؛
نواج ؛ نجرنج^(٥) ؛ نشرّت ؛ نشرفت^(٦) ؛ نسخويه ؛ ^(٧) نويش قليب^(٧)
من السنهويه ؛ نفرقر ؛ نطوبس^(٨) البصل من كفور دميجمون^(٩) .

السمنوديه

١٠

نكيوه^(١٠) وهي الطيبه ؛ نبرؤوه وحصتها .

-
- (١) باؤها غير منقوطة في غ ٥ س ، وأبدلت بنون في غو ٢٥ ب ١٢ ، وصوابها في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٣٧ س ٢٣
- (٢) غ « نمرى » ؛ والصواب في س ٧٣ ب ٩ ٥ غو ٢٥ ب ١٤ ٥ ت ا ، راجع ابن الجيعان ٩٩ س ٩ « نمرى البصل »
- (٣) وردت بتحريف وسقوط في النقط في غ ٥ س ٥ غو ؛ وهي مضبوطة في ت ا
- (٤ - ٤) غ « نفيا الشرفا » بسقوط نقط الشين وهو خطأ واضح ، وفي غو ٥ ت ا « نفيا » فقط ؛ وهي ساقطة من س
- (٥) س ٥ غو « نمدع »
- (٦) س ٥ غو « نسرت »
- (٧ - ٧) غ « نويس نلت » مع سقوط في النقط ؛ س ٣٧ ب ١١ ٥ غو ٢٥ ب ١٤ « نويس قليب » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٩٩ س ١٨
- (٨) غ « نطوبس » ، وفي س ٥ غو سقط رابع حروفها ؛ والصواب في ت ا
- (٩) غ ٥ غو وردت بسقوط البال والنقط ؛ س ١١٧٤ « منجمون » بسقوط البال ؛ والصواب في ت ا ، وسبق ورودها مضبوطة في النرية تحت حرف البال
- (١٠) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو بسقوط نقط الياء ، وهي مضبوطة في ت ا

الدنجاويه

نقربون^(١) ؛ نجرون .

جزيرة بنى نصر

نقيوس .

البحيره

نقانه وأحيازها ؛ نقرها .

حوف رمسيس

نديه^(٢) ؛ ننتما .

الكفور الشاسعه

نقانه الغربيه وكفورها^(٣) .

الجزيره

نكلا ؛ نهبيا من الحبس الغربى^(٤) ؛ (نعى^(٥))

القيوميه

نقليفه^(٧) مع فانو^(٦) [٤٥ ب] .

(١) وردت بغير نقط فى س ٥١٧٤

(٢) غ « نديه » ، ووردت فى س ٥ غو بسقوط القط ، وضبطت فى ت ا وى لا زالت موجودة فى نواى مركز دمنهور (الدليل س ٩٣) .

(٣ — ٣) وردت فى غ بعد القيومية ، ونقلناها الى مكانها الصحيح بعد حوف رمسيس

(٤) لفظة « الغربى » ساقطة من غ ه ت ا ، ووادة فى س ١١١٧٤ ه غو ١٢٦ هـ

(٥) ساقطة هنا فى غ وسبق ورودها تحت حرف التاء ، وأثبتناها فى هذا المكان أيضاً لورودها مبتدئة بحرف الالف فى س ٥ ت ا ، راجع ص ١٢٣ حاشية رقم ٤

(٦ — ٦) ساقطة من س ه غو

(٧) غ « نقليفه » ، وصوابها فى ت ا ، راجع « فانو » وردت فيما قبل تحت

حرف الفاء

البهنساوية^(١)

تناوبهتنا^(٢) ؛ نوى .

الأشمونين

نواجه^(٣) ؛ نواى وحصتها

القوصيه

قادة .

حرف الهاء

الشرقيه

هلا ؛ هريبط ؛ هريا^(٤) الشرقيه ؛ هريا^(٤) الغرييه .

جزيرة قوسينا

هورين تطايه^(٥) .

الغرييه

هورين بهرؤس .

المنوفيه

هيت .

(١) غ ه س ه غو « البهنسية »

(٢) ساقطة من س ه غو ؛ ووردت محرفة إلى « نهتنا » ومنفصلة عن « تنا »
في غ ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ١٧٣ س ١٠ وابن دقاق ج ٥ ص ١١ س ١٢
وبيان قرى الديار المصرية لندارة الداخلية سنة ١٢٩٨ هـ

(٣) غ ه س ه غو « نواجه » ؛ والصواب في ت ا

(٤) غ ه س ه غو « هريا » ؛ والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٤٥ س ٢١ — ٢٢ ، وهما محرفتان إلى « هرتا » في ابن دقاق ج ٥ ص ٦٨ س ١٦ — ١٧

(٥) غ « نضابه » وفي س ه غو سقط النقط ، والصواب في ت ا ، راجع ابن الجيعان ٩٩ س ٢٢

الهنساوية^(١)

هرشنت^(٢) ؛ هشفه^(٣) ؛ هلايه^(٤) .

الأشمونين

هور ؛ هفورو^(٥) .

القوصيه

هُوَ^(٦) والكوم الأحمر^(٧) .

حرف الواو

الشرقيه

وادي السيدر .

جزيرة قوسينا

وَرَوْرَا .

البوصيره

ونا وأراضيا .

(١) غ ٥ س ٥ غو « البهسية »

(٢) س ١١ ٧٥ ٥ غو ٩١ ٣٦ « هرشت » ؛ وناحية « هرشت » لا تزال موجودة بمركز بيا (الدليل س ٩٧)

(٣) س « هشفه »

(٤) س ٥ غو « هلايه »

(٥) ت ١ « هقروا »

(٦ - ٦) ساقطة من س ٥ غو

١١ حرف اليا

البحيرة

ياطس^(٩).

الواحات^(٣) [١٤٦]

واح البهنسا

المدينة^(٣) ؛ البيرة^(٤) ؛ المرقس^(٥) ؛ حَيْرِيس ؛ الفرقون^(٦) ؛
البحومين^(٧) ؛ ^(٨) أتلال الأسقف^(٨) ؛ القصر ؛ أفطيه^(٩) ؛ برقس^(١٠) ؛
البلون ؛ القلول^(١١) ؛ بنسطر^(١٢).

- (١ — ١) وردت في آخر الباب بعد الواحات ونقلناها إلى مكانها الصحيح قبلها
(٢) يلاحظ أن الواحات وأتاليها وردت غير منتظمة تماماً في غ ه س ه غ ؛ وقد
رتبناها على أساس تاجيت جاءت أكثر ضبطاً
(٣) ساقطة من غ ، واردة في ت ه س ه غ
(٤) غ « النبر » وهي ساقطة النقط في س ١٠١٧٥ ه غ ١٣١٢٦ ؛ والصواب
في ت ا (٥) غ ١٣١٢٦ « المرقش »
(٦) غ « الفرقون » ، ووردت في غ ه ساقطة النقط ؛ س « الفرقون » بنقط
النون فقط
(٧) وردت بسقط في النقط في غ ه س ه غ ؛ والصواب في ت ا
(٨ — ٨) ساقطة من س ه غ ه ت ا
(٩) ت ا « لبطه » ، غ « لقطيه » ؛ والصواب ما ورد في ابن دقاق ج ه ص ١٢
س ١٢ وهو ما أثبتناه في النص (راجع أيضاً جغرافية مصر في العهد القبطي للسيو أميلينو)
(١٠) غ « يرقين » ؛ س ١١٧٥ « يرقين » وهي ساقطة النقط في غ ؛ والصواب
في ت ا ، راجع ابن دقاق ج ه ص ١٢ س ٣
(١١) ساقطة النقط في غ ؛ س « اللول » بسقوط النقط
(١٢) غ ه س ه غ « مصفين » مع سقوط في النقط ، وفي ت ا « بصفر »
والصواب في ابن دقاق ج ه ص ١٢ س ٧

واح الداخلة

حيز القصر ؛ حيز تنيده^(١) ؛ حيز الهنداو^(٢) ؛ حيز القلمون ؛
حيز سمت^(٣) ؛ يفتنه^(٤) .

الخارجتين

بيريس^(٥) التبيلية ؛ ميمون^(٦) البحريه [٤٦ ب] .

٥

-
- (١) غ « سله » مع سقوط النقط ؛ س ٧٥ ب ٣ « سد » بسقوط النقط ؛ غو
٢٦ ١٥١ « يسه » بسقوط نقط ثالث حروفها ؛ والصواب في ت ا بدليل ورود الناحية في
ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ س ١٠
(٢) س « غو » الهندوا «
(٣) غ « غو » سميت « ، وهي ساقطة النقط في س ؛ والصواب في ت ا ، راجع
ابن دقاق ج ٥ ص ١٢ س ٩
(٤) ساقطة من غ « س « غو ، واردة في ت ا فأثبتناها
(٥) غ « بيريس » ؛ س « غو » موسى « محرفة وساقطة النقط ، وربما كان
الأصوب ما ورد في ت ا تمام نقط الكلمة هنالك
(٦) غ « ميمون » وساقطة النقط في س ؛ ت ا « بيمون » ؛ والصواب في غو
٢٦ ١٨١ ، راجع ابن دقاق ج ٥ ص ١١ س ٣٦

الباب الرابع^(١)

في أحكام الأرضين وتفاوت قيمتها ، وتباين قضايا أحوالها ، وما اصطلاح عليه من أساليبها ، وتعيين جيدها من رديها

الباق

إثر^(٢) القِرْط^(٣) والقَطَانِي^(٤) وللقَاتِي ؛ وهي خير الأرضين^(٥) وأغلاها قيمة ، وأوفاهها سعراً وقطعية ، لأنها تصلح لزراعة القمح والكتان [٤٦ ب] .

رى الشراق

هو يتبع الباق في الجودة ، ويلحق به في القطعية ، لأن الأرض تكون قد ظمئت^(٦) في السنة الماضية ، واشتدت حاجتها إلى الماء ، فلما رويت حصل لها من الرى مقدار^(٧) ما حصل لها من الظأ ، وكانت أيضاً مستريحة فزرعها ينتجب . البروييه^(٨)

إثر^(٩) القمح والشعير ، وهي دون الباق ، لأن الأرض تضعف بزراعة هذين ١٠

(١) يوافق الباب السادس في ب ٨٢ ب ٥ و ص ٢٨

(٢) غ « اثر » والصواب في س ١٧٦ هـ — ب ٥٤ م ٣٣ ب ٦ — ١٦

(٣) نوع من الكراث يعرف بكراث المائدة ويالضم نبات كالرطبة — القاموس المحيط . وقد سبق أن علمنا عليه في هذا الكتاب بأنه لجام الفرس إذا كان السياق يقتضيه وكان على وزن فرح (انظر ص ٨١ حاشية رقم ١١)

(٤) أى أصناف البقول جميعاً لأنها لا تنجهد الأرض . جاء في القاموس « مادة (قطن) ... هي حبوب الأرض أو ما سوى الحنطة والشعير والزبيب والتمر أو هي الحبوب التي تطبخ ... جمعه (القَطَانِي) » (٥) م « الأراضي »

(٦) تسلا عن م ٣٣ ب ١١ هـ و ص ٢٨ ؛ غ « ضمنت » ؛ س ١٠١٧٦ هـ

غو ٣٦ ب ٦ « ضمنت » (٧) م ٣٣ ب ١٣ « بمقدار »

(٨) غ « البروييه » ؛ س ٧٦ ب ٣ « البروييه » ؛ وربما كان الصواب ما ورد

في غو ٣٦ ب ٥٨ م ٣٣ ب ١٥ هـ و ص ٢٨ وهو ما أثبتناه في النص

الصنّين ، فتى زرع أحدهما^(١) على الآخر لم ينبج كنجابة الباق ، وسعرها دون سعره ، ويجب أن يزرع قرطاً^(٢) وقطاني ومقاتي^(٣) لتستريح الأرض وتصير باقاً في السنة الآتية .

البقاهة^(٤)

٥ إثر^(٥) السكتان ؛ ومتى زرع فيه القمح لم ينبج ، وجاء رقيق الحب ، أسود اللون .

الشتوية

إثر^(٥) ما روى وبار في السنة الماضية ؛ وقطيعته دون الشراق .

شق شمس السلايح

١٠ عبارة عما^(٦) روى وبار بحرث^(٧) [١٤٧] وعطل ؛ وهو يجرى بجرى الباق وروى (كذا) الشراق ، ويحىء ناجب الزرع .

البرش النقا

عبارة عن أرض خلت^(٨) من أثر^(٥) ما زرع فيها للسنة^(٩) الماضية ، لا شاغل لها عن قبول ما تودعه من أصناف المزدروعات .

(١) غ ٥ س ٥ غو « أحدها » ؛ والصواب في م

(٢) م ٣٢ ب ١٩ « قرط »

(٣) م ٣٢ ب ٢٠ « ومقات »

(٤) نقلا عن س ٧٦ ب ٩ غو ٢٦ ب ١٢ م ١٣٣ ، وهذا يوافق ما جاء في و

أيضاً ؛ وفي غ « البقاهة » (٥) غ « اثر » ؛ انظر ما قبله ص ٢٠١ حاشية رقم ٢

(٦) في الأصل غ « عما » والصواب في م (٧) ساقطة من م

(٨) نقلا عن س ٨١٧٧ غو ٢٦ ب ١٦ م ٣٣٣ ١١ ؛ وفي غ « محلب » بسقوط

في النفط وتحريف الكلمة (٩) م ٣٣٣ ١٢١ « في السنة »

الوسخ المزدرع

عبارة عن كل أرض لم يستحكم وسخها ، ولم يقدر^(١) المزارعين (كذا) على استكمال إزالته منها فخرثوها وزرعوها ، وطلع^(٢) زرعها مغلطاً^(٣) بوسخها^(٤) .

الوسخ الغالب

عبارة عن كل أرض حصل فيها من النبات الذي شغلها عن قبول الزراعة ما غلب المزارعين عليها ، ومنعهم بكثرتة^(٥) عن زراعة شيء فيها ، وتباع مراعى الخرس^(٦)

عبارة عن فساد الأرض بما استحكم فيها من موانع قبول الزرع ، وفيه مراعى (كذا) وهو أشد من الوسخ الغالب ؛ غير أن استخراج واستخراج ١٠ ما تقدم ذكره من الوسخ يمكن بالمهارة ، وينهياً^(٧) إصلاحه بالقوة .

الشرافي [٤٧ ب]

عبارة عما لم يصل إليه الماء ، إما لقصور النيل وعلو^(٨) الأرض ، وإما لسد طريق المياه .

(١) ساقطة من م

(٢) م ٣٣٣ أ ١٩ « يطلع »

(٣) م « مغلط »

(٤) غ « بوشعها » ؛ والصواب في س ٧٧ ب ٥٣ غو ٢١ ٢٧

(٥) غ « دكرته » ؛ والصواب في غو ٢٧ أ ١٥ ٣٣٣ ب ٢ ؛ أما في س فقد

تغيرت العبارة من أولها لآخرها على غير ما هو حاصل في الاتفاق بين غو ٥ غو

(٦) س ٧٧ ب ٨ « الحرس »

(٧) غ « ينهياً » ؛ والصواب في س ٢١ ٧٨ غو ٣٣٣ ب ٧

(٨) قلا عن م ٣٣٣ ب ٩ ويستقيم بها المعنى ، وفي الأصل « وغلا »

المستبحر

عبارة عن أرض واطية^(١) إذا حصل الماء فيها لا تجد له مصرفاً عنها ،
فينقضي زمن الزراعة قبل زواله ؛ وربما انتفع به بادر^(٢) من يركب عليه السواقي ،
ويسقى منه ما يحتاج السقية^(٣) من الأرض .

٥ السّباخ

أرض غلب عليها الملح ، ملحت ولم ينتفع بها في زراعة الجبوب ؛ وربما
زُرِع^(٤) فيها لم يستحكم منها الهليون^(٥) والباذنجان وربما قُطع منها ما يستخ^(٦)
به الكتان ؛ ويزرع فيها القصب الفارسي . [١٤٨]

(١) م ٣٣٣ ب ١١ « واطيه »

(٢) المتصود هو الرى البدرى

(٣) س ٥ غو ٥ م « إلى سقيه »

(٤ — ٥) م ٣٣٣ ب ١٨ « فيها لمن »

(٥) م « الهليون »

(٦) م « يستخرج »

الباب الخامس^(١)

في ذكر خلجانها وتراعيها^(٢) ، وجسورها ، وأوان سدها ، وأوقات فتحها ، والفرق بين الجسور^(٣) البلدية والسلطانية^(٤) وتقدير ما يتفق عليها ، والحديث عن خليج الاسكندرية ، وإمكان [١٤٨] إقامة الماء فيه صيفاً وشتاءً ، وما في ذلك من^(٥) كبير المصلحة^(٦) ، وعظيم المنفعة

الخلجان

ذكر أن عدة الخللجان القديمة بأرض مصر ثمانية خلج وهي :

١ — خليج القاهرة ، وهو خليج أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه ، حفره عمرو ابن العاص بأمره .

٢ — خليج سردوس الذي^(٦) حفره هامان لفرعون بقلوب^(٥) .

٣ — خليج ثغر^(٧) دمياط .

٤ — خليج ثغر الإسكندرية .

٥ — خليج سخا .

٦ — خليج منف^(٨) وهي مصر القديمة^(٨) .

(١) يقابله في و مرص ٣١—٣٢ هـ ب ٨٤ ب « الباب السابع » وهو مختصر غاية الاختصار ، تنقصه أسماء الخللجان والجسور تفصيلاً على ما هو حاصل في النسخ الخطية الأخرى التي استعملناها

(٢) كذلك في جميع الأصول ، وصحة جمعها « ترع »

(٣—٣) في الأصل « السلطانية » فقط ، والصواب في م ١٣٤ ٢١—٣

(٤—٤) م ١٣٤ « كثرة الصالح »

(٥) لم توضع الأرقام في الأصل هنا ، وأضفناها وفقاً لما ورد فيها بعد من حيث تقييدها

(٦) ساقطة من م (٧) ساقطة من م ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٨—٨) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

٧ — خليج القيوم .

٨ — خليج المنهى .

وأكثر^(١) الخلدجان والترع^(٢) والجسور بالوجه البحرى ؛ فأما الوجه القبلى فإنها قليلة فيه ، وقد ذهبت^(٣) معالمها ، ودرست^(٤) رسومها ، ولما^(٥) لم يمكن الإحاطة بجميع ذلك ، اقتصر على السلطانى منه ، الذى [٤٨ ب] يتضمنه حساب المستخدمين مثل الشرقية والغربية ، وعلى المشهور فيه مثل البحيرة والقيوم . ونحن نذكر من ذلك ما تيسر وهو :

الشرقية^(٥)

- ١ — بحرىو المنجآ ، وجرت العادة^(٦) بأن يسد وينفتح ثالث عشرين توت^(٧) ،
يقطع عند الصليب عادته^(٧) (كذا) .
- ٢ — بحرى قلوب ، المعروف بالسردوسى .

(١ — ١) س ١١١٧٩ م ١٠١٣٤ « الخليج والترع »

(٢) فى الأصول « ذهب » وإسقاط التاء تحريف من الناسخين بدليل ورودها فى
الفقرة التالية (٣) م ١٢١٣٤ « ودرس »

(٤) فى الأصل غ « وما » ؛ والصواب الذى يستقيم به المعنى فى س ٥ غو ٥ م
(٥) وردت أرقام الجسور فى الأصل غ بالحروف المصطلح عليها عند كتاب الأقباط
وقلناها إلى الأوضاع العربية الحديثة ؛ وهى ساقطة من س ٥ غو ؛ أما فى والى تتفق فى بجلها
مع نسخة باريس المختصرة فقد ضرب الناسخ صفحاً عنها إلا فيما يتعلق بالثمانية الواردة فى الفصل
السابق . — ويقول الناسخ (س ٣١ — ٣٢) فى صدها ما نصه : « ولما شرعت
فى تأليف هذا الكتاب ، استرقت نسخها من الأعمال الغربية والشرقية وجزيرة قويسنا
وجزيرة بنى نصر والبحيرة وجرف رمسيس والأعمال القيومية ، وعزمت على ذكرها ، ثم
رأيت أنه لا فائدة فيه ، وأنه إن انتصرت على البعض فكأنى ما عملت شيئاً ، فإن ذكرت
الجميع سودت الكتاب بما لا معرفته (كذا) من مهمات الكتاب ، فأضربت عن ذكره ،
وضربت على يد الناسخ عن تسطيره » (١١)

(٦ — ٦) م ١٦١٣٤ « أن يفتح ثانى عشرين توت » ؛ س ٧٩ ب ١١ « فى ثانى
وعشرين توت » (٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

- ٣ — البحر الكافورى .
- ٤ — بحر منية إشنه .
- ٥ — جسر ^(١) شنية قش ^(١) .
- ٦ — الجسر ^(٢) البهاوى .
- ٧ — ترعة القرن ^(٣) .
- ٨ — برك ^(٤) بن قرة ^(٤) .
- ٩ — جسر نقباس ^(٥) .
- ١٠ — الجسور البليسية ومصالحها .
- ١١ — الجسور التشريعية ^(٦) .
- ١٢ — جسر البدموسين .
- ١٣ — جسر منية الخنازير .
- ١٤ — جسر أكراش ومباشر .
- ١٥ — جسر العصايد . [١٤٩]
- ١٦ — جسر الثلاثين ^(٧) .

(١ — ١) س ٢١٨٠ غو ٢٧ ب ١٢ « شنه قس » ؛ م ١٨١٣٤ « سسه »

(٢) م « جسر »

(٣) م « القرن »

(٤ — ٤) قلا عن س غو ؛ وفى غ « رقره » بسقوط نقط أول حروفها ؛ وربما كان المقصود « قرقيره » من نواحى مركز أجا الآن (الدليل ص ٦٢)

(٥) غ « تقاس » ؛ م « مقياس » ؛ والصواب فى س غو لأن تقاس مازالت موجودة للآن ضمن نواحى مركز بنها (الدليل ص ٩٧)

(٦) م ٢٠١٣٤ « المدرجه » مع سقوط فى النقط

(٧) غ « اللاييس » بسقوط نقط ثالث حروفها ؛ ولعل الصواب ما جاء فى س غو م ولو أن بها سقوطاً فى النقط

١٧ — جسر بو^(١) الأخضر^(٢) .

١٨ — القروش^(٣) والصامم .

١٩ — الشقية .

٢٠ — سودة^(٤) محيط .

٢١ — جسر الطين . ٥

٢٢ — جسر طحير^(٥) .

٢٣ — جسر أم الجيف .

٢٤ — ترعة فضل^(٦) .

٢٥ — القبدین والمنقب .

جزيرة قوسينا^(٧)

١٠

فيها ترعة تعرف بترعة سُنْبَاط ، ولها موظف^(٨) يتولى المقطعون استخراجها
وعمارتها^(٩) .

(١) غو ه م « نو »

(٢) نقطها ساقط من غ ووارد في س ه غو ه م

(٣) نقط الثين ساقط من غ ووارد في س ه م

(٤) في الأصل غ « شواده » وصوابه في م ١٨١٣٤

(٥) غ « ملجير » ؛ س ه غو ه م « طحين » ؛ وصوابها ورد تحت حرف الطاء فيما سبق

(٦) غ « فصل » ؛ والصواب في س ه غو ه م

(٧) م ٢٤١٣٤ « قويسنا »

(٨) في الأصل غ « موظف » وكذلك في س ه غو ؛ والصواب في م ٢١١٣٤ ،

راجع أيضاً ما ورد في غ فيما يلي

(٩) م ٢٦١٣٤ « وعمارته »

الفريفة

- ١ — سد لبانة^(١) شنطوف .
- ٢ — سد خور عطف شريجة^(٢) .
- ٣ — جسر منوف^(٣) العليا .
- ٤ — جسر سلمون .
- ٥ — جسر تلا .
- ٦ — جسر سروس^(٤) .
- ٧ — جسر بوالمرعى^(٥) .
- ٨ — جسر شبرى ورشد^(٦) .
- ٩ — جسر قوج طوخ^(٧) وترعها^(٨) .
- ١٠ — جسر نشين القناطر^(٩) .
- ١١ — الجسر الأصفر ، ^(١٠) ويعرف بالأسود والمرزبان^(١١) ، وهو المنشأ بيلتاج [٤٩ ب] .

(١) فى الأصل غ « لبانه » وصوابها فى م ، واللبانة التى تروى الأرض حتى يلين طينها
 (٢) م ٢٧١ ٣٤ « اسريجه » ، وهى واردة فى الأصل بالسين وصوابها بالشرين طبقاً لما
 جاء فى الباب الثالث تحت هذا الحرف
 (٣) م « منف »
 (٤) س ٨٠ ب ٦ « شين »
 (٥) س ٥ م ٢٨١ ٣٤ « المفري »
 (٦) غ « ورسد » والشرين منقوطة فى س ٥ غو ٥ م
 (٧) فى الأصل غ « قوج طوخ » وفى م « فوج طوخ » وصوابها يدل عليه وجود
 الناحية باسم « قشطوخ » بمركز تلا (الدليل ص ٦٢)
 (٨) م « وترعها »
 (٩) زيد عليها هنا فى غو ١ ٢٨ « ويعرف بالأسود ولكرمان » وصحتها المرزبان
 ووردت فيما بعد فى غ
 (١٠—١١) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

- ١٢ - جسر فيشة سليم .
 ١٣ - جسر شوير^(١) .
 ١٤ - جسر^(٢) أخنوه والخناضير^(٣) .
 ١٥ - ترعة صندوق .
 ١٦ - جسر بلقينه .
 ١٧ - جسر دنوش^(٣) .
 ١٨ - جسر اميوط .
 ١٩ - جسر شبرانطو^(٤) .
 ٢٠ - جسر نجريج^(٥) .
 ٢١ - جسر سبطاس^(٦) .
 ٢٢ - جسر سمر يابه .
 ٢٣ - جسر منية مسير ، ^(٧) ويعرف بخراية بن مسيار^(٧) .
 ٢٤ - جسر قلين .
 ٢٥ - جسر نشرفت^(٨) .
 ٢٦ - جسر شبراكلسا^(٩) .

(١) س ٨٠ ب ٩ « سور » ؛ غو ٥١٢٨ « شوير »
 (٢ - ٢) س ٥ غو « احيره والباحين » يسقوط في النقط ؛ م ٣١١٣٤ « احيره
 والباحيره »
 (٣) م ٣٢١٣٤ « دموسر »
 (٤) م « شريطو »
 (٥) غ « تجريج » ؛ والصواب في س ٥١١٨١ غو ٧١٢٨
 (٦) س ٥ غو ٥ م « برطاس »
 (٧ - ٧) ساقطة من غ ٥ س ، واردة في غو ٨١٢٨
 (٨) غ « تسرفت » ، ومحرفة ويسقوط في النقط في س ٥ غو ٥ م ؛ وصوابها ورد
 بأعمال الفرية تحت حرف النون
 (٩) س ٥ غو « سلكا » ؛ م « سلط »

٢٧ — جسر دمنجرج ^(١) عرف ^(٢) بالحاكى .

٢٨ — جسر شباس ^(٣) الملح .

٢٩ — جسر الماردانى ^(٤) .

٣٠ — الجسر الأعظم بطريس ^(٥) .

٥

٣١ — جسر محلة كرمين .

٣٢ — جسر محلة بوعلى والقنطرة ^(٦) ^(٧) ويعرف بجسر الفضلين ^(٧)

٣٣ — جسر سمندود .

٣٤ — جسر بسوط ^(٨) .

٣٥ — جسر البحور .

١٠

٣٦ — جسر ترعة بور كوه .

٣٧ — جسر الغربية ^(٩) وترعة حجاج ^(٩) .

٣٨ — ترعة طلخا ^(١٠) .

٣٩ — ^(١١) جسر سفناس ^(١١) وترعة طبنو .

(١) تقطها ساقط في غ ووارد في س

(٢) م ٣٤ ب ٢ « ويعرف »

(٣) م « شباس » (٤) س ه غو « الماردانى » ولعله الأصوب

(٥) غ « بطريس » مع سقوط تقط الياء ؛ م ٣٤ ب ٣ « بطريس » ؛ والصواب

في س ١١١ ٢٨ ٥ غو ١١١

(٦) واو إلفظ ساقطة من غو

(٧ — ٧) ساقطة من س ه غو ، واردة في غ (مع سقوط نقطة الضاد) م ٣٤ ب ٤

(٨) م ٣٤ ب ٥ « بسوط نبيه » وصوابها « بسوط هيمه » (راجع الباب الثالث)

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، واردة في س ١١٨١ ٥ غو ١٢١ ٢٨ — ١٣ م ٣٤ ب ٦

(١٠) في الأصل غ « طلخا »

(١١ — ١١) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س « سفناس » ه غو « سفناس »

ه م « سنباس »

- ٤٠ — بحر المغاربة .
 ٤١ — أخوار دبشو ^(١) .
 ٤٢ — بحر بوسعد .
 ٤٣ — أخوار برجين ^(٢) .
 ٤٤ — أخوار الأفراجون ^(٣) .
 ٤٥ — زلاقة اخنوه ^(٤) .
 ٤٦ — زلاقة شطنوف .
 ٤٧ — أخوار ريجو ^(٥) .
 ٤٨ — الجسر المعروف [بيوحفنه] .
 ٤٩ — جسر القبطي ^(٦) .
 ٥٠ — جسر سخا .
 ٥١ — جسر افنا ^(٧) .
 ٥٢ — جسر القصبة ^(٨) .
 ٥٣ — جسر طندتا ^(٩) .

- (١) غ « دبسا » ؛ س ١١١٨١ « دشنتوا » ؛ غو ١٤١٢٨ « دلشوا » ؛
 والصواب وارد ومضبوط تحت حرف النال بالباب الثالث
 (٢) غ « ترجين » ؛ س ٨١ ب ١ « برجين » ؛ والصواب وارد ومضبوط
 تحت حرف الباء بالباب الثالث
 (٣) غ « الأفراخون » ؛ س ٥ م ٣٤ ب ١٠ « الابراجون » ؛ والصواب في
 غو ١٤١٢٨ (٤) س ٥ م « اخنوخه » ؛ غو « اخنوه »
 (٥) س ٥ غو ٥ م « رعوا »
 (٦) زيد هنا على س ٨١ ب ٣ غو ٢٨ ا ١٦ « مهود » بدوت نقط ؛
 م ٣٤ ب ٨ « القبطي »
 (٧) غ « افنا » ؛ م ٣٤ ب ٨ « لنما » ؛ والصواب مضبوط تحت حرف الألف
 بالباب الثالث
 (٨) س ٥ غو « العصه » ؛ م « العظا »
 (٩) س ٥ غو ٥ م « طنيا »

- ٥٤ — جسر برما^(١) .
 ٥٥ — جسر البندارية^(٢) .
 ٥٦ — جسر طوخ مشور^(٣) .
 ٥٧ — جسر القرشية^(٤) .
 ٥٨ — جسر منية بدير .
 ٥٩ — جسر منية الليث والبقول^(٥) . [١٥٠]
 ٦٠ — جسر شبراين^(٦) البحرية .
 ٦١ — جسر منية السودان .
 ٦٢ — جسر السنط .
 ٦٣ — جسر منية ميمون .
 ٦٤ — جسر منية أبيض بجامة^(٧) .
 ٦٥ — جسر الخلقوم^(٨) .
 ٦٦ — جسر منية حيّان^(٩) وتعرف بالبصل^(١٠) .

-
- (١) م ٣٤ ب ١١ « برما »
 (٢) م « خور »
 (٣) م « منوف »
 (٤) م « القرشية » بسقوط تقط الثين
 (٥) م ٣٤ ب ١٣ « والبقول »
 (٦) غ « سراتين » ؛ س ٨١ ب ٨ ٥ غو ٢٨ ا ١٨ « شبراين » ؛ والصواب في م يؤيده ورودها « شبراين » بالباب الثالث
 (٧) ساقطة من غ واردة في س ٨١ ب ١٠ « بجامة » بسقوط النقط ، وفي غو ٢٨ ب ٢ « لحامه » وفي م ٣٤ ب ١٤ « بجامة » ، والصواب وارد ضمن المني في حرف الميم بالباب الثالث
 (٨) م « الخلقوم »
 (٩) غ « حان » ؛ غو « حنات » ؛ وفي م ينقصها تقط ؛ وربما كان الصواب ما جاء في س
 (١٠) غ ٥ غو « بالصرل » ؛ س ٥ م « بالبصل »

- ٦٧ — جسر بنا وبصير .
 ٦٨ — جسر منية النصارى .
 ٦٩ — جسر الثعالبية^(١) .
 ٧٠ — جسر منية عساس^(٢) .
 ٧١ — جسر منية حسان .
 ٧٢ — جسر منية أويش^(٣) .
 ٧٣ — جسر منية نابت^(٤) .
 ٧٤ — جسر جوجر وكفورها .
 ٧٥ — جسر منية عنتر .
 ٧٦ — جسر منية سيف الدولة .
 ٧٧ — جسر شارتقاس .
 ٧٨ — جسر الطويلة .
 ٧٩ — جسر حصة الزمور^(٥) .
 ٨٠ — جسر دجسطه^(٦) .
 ٨١ — جسر دميده القبليه .
 ٨٢ — جسر الدراوتين^(٧) .

(١) غ « الثعالبية » ؛ م ٣٤ ب ١٦ « الثعالبية » ؛ وربما كان الصواب ما جاء في س ١١٨٢
 (٢) غ « عساس » بدون نقط ؛ س ٥ غو ٥ م « عباس » ؛ والصواب وارد في المي بحرف الميم
 (٣) في الأصل غ « أويش » ، وصوابها بالشين وردت في المرتاحية يقابلها منيتها بالثرية
 (٤) ينقصها النقط في غ وس ٥ غو ؛ وناحية « ميت نابت » ما زالت موجودة بمركز
 طلخا (الدليل ص ٩٢) (٥) م ٣٤ ب ٢٠ « الرموز »
 (٦) غ « حط » ؛ س ٦١٨٢ ٥ غو ٢٨ ب ٦ « دحط » ؛ م ٣٤ ب ٢٠ « دحط » ؛
 والصواب « دجسطه » الواقعة بتلك المنطقة واسمها اليوم « ديسط » بمركز طلخا (الدليل ص ٤٦)
 (٧) غ « الدراوان » بسقوط في النقط ؛ س ٥ غو ٥ م « الدراوان » ؛ والصواب
 سبق ورودها في حرف الألف بالباب الثالث

- ٨٣ — جسر الطيبة .
- ٨٤ — جسر نبروه ^(١) .
- ٨٥ — جسر منية عباد .
- ٨٦ — جسر حصة أبستو ^(٢) .
- ٨٧ — جسر ^(٣) أفنيش وطمنيخ ^(٤) .
- ٨٨ — جسر محلة زياد .
- ٨٩ — جسر القصريه .
- ٩٠ — جسر سندفا [٥٠ ب] .
- ٩١ — جسر شبرا مملكان ^(٥) .
- ٩٢ — جسر منية شنتنا ^(٥) .
- ٩٣ — جسر شنتنا ^(٦) .
- ٩٤ — ^(٧) جسر سفت بوتراب .
- ٩٥ — جسر محلة بو الهيثم .
- ٩٦ — جسر محلة روح .
- ٩٧ — جسر منية غزال .
- ٩٨ — جسر دفري .
- ٩٩ — جسر بابن ^(٧) .

(١) غ « نروه » يسقط نقط أول حروفها ، والصواب في س ٥ غو م
 (٢) غ « الموا » ؛ س ٨٢ ٩١ « انشور » ؛ غو ٢٨ ب ٧ « الشوا » ؛ والصواب
 وارد بالباب الثالث ، وأبستو ما زالت موجودة بمركز طلغا (الدليل ص ٣)
 (٣ — ٣) غ ٥ س ٥ غو « قيس وطمنيخ » مع اختلاف في النقط ؛ والصواب
 سبق وروده في حرف الألف والطاء من نواحي السمنودية بالباب الثالث ، ولا تزال الناحيتان
 موجودتين بهذين الاسمين مع تعريف الثاني إلى طمنيخ بمركز طلغا (الدليل ص ٥٤)
 (٤) س ٨٢ ١١١ « المكلان » (٥) م ٣٤ ب ٢٣ « سسا » ،
 وفي الأصل غ « شلشا » ، وهي مضبوطة في حرف الثين بالباب الثالث
 (٦) في الأصل غ بدون نقط « سسا » ؛ م ٣٤ ب ٢٤ « سيبا » ؛ والصواب مضبوط
 في حرف الثين بالباب الثالث (٧ — ٧) جميع هذه الجسور ساقطة من م

- ١٠٠ - جسر دُكوك .
 ١٠١ - جسر برك حفص .
 ١٠٢ - جسر المدور بمليج ^(١) .
 ١٠٣ - جسر طنت ^(٢) .
 ١٠٤ - جسر سرسنى .
 ١٠٥ - جسر البوهات .
 ١٠٦ - جسر طهويه .
 ١٠٧ - جسر محلة المحروم ^(٣) .
 ١٠٨ - جسر سنهور المدينة .
 ١٠٩ - جسر الحرازة ^(٤) والنخلة ^(٥) .
 ١١٠ - جسر بيت ^(٦) القرى ^(٧) .
 ١١١ - جسر سندسيس البصل ^(٨) .
 ١١٢ - جسر بانوب ^(٩) .
 ١١٣ - جسر ديرين ^(١٠) .

- (١) ينقصها نقط الجيم في غ ، وتقطها كامل في س ٨٢ ب ٤
 (٢) م ٣٤ ب ٢٥ « طنّب »
 (٣) غ « المرحوم » ؛ والصواب في س ٨٢ ب ٦ غو ٢٨ ب ١٣
 (٤) س ٥ غو ٥ م « الحرارة »
 (٥) تقطها ساقط من غ ؛ م ٣٤ ب ٢٧ « اللخلة » ؛ والصواب في س ٥ غو
 (٦) غير منقوطة في الأصل غ ؛ م « بنت »
 (٧) غير منقوطة في الأصل غ ، وهي منقوطة في م
 (٨) م ٣٤ ب ٢٨ « المصد »
 (٩) م « ناوت » بنقط التاء فقط
 (١٠) الياء الثانية غير منقوطة في الأصل غ

١١٤ — جسر نشا . [١٥١]

١١٥ — جسر دى .

١١٦ — جسر منى خلّو ^(١) .

١١٧ — جسر بطره .

٥ العدة مائة وسبعة عشر جسراً وترعة .

فصل

جسور ^(٢) شريجه ^(٣) تفتح قبل عيد الصليب بخمسة أيام ، ^(٤) وهى تسقى المنوفية كلها .

١٠ ليانة ^(٥) شطنوف تفتح قبل عيد الصليب ، وتسقى أيضاً المنوفية والصاوية والطنندناوية ^(٦) وبرماوية ^(٧) .

جسر أميسوط وبرطاس ^(٨) يفتح فى ^(٩) ثالث بابه ، وهو يسقى السخاوية والدمنجرجية ^(١٠) .

(١) غ « خلف » ؛ س ه م « حلو » ؛ والصواب وارد تحت حرف المم بالباب الثالث

(٢) س ٢١٨٣ غو ٢٨ ب ١٦ م ٣٤ ب ٣٠ « خور » ؛ وفى م صححت بعدئذ

الى جسور

(٣) غ « سريجه » ؛ م « سريجه » ؛ س ه غو « سريجه » ؛ والصواب بالسين

وارد فى الباب الثالث

(٤ — ٤) فى الأصل غ « وهويسقى » ؛ والصواب الذى تستقيم به العبارة فى م

٣٤ ب ٣١

(٥) س ه غو « لباته »

(٦) غ « والطنندناويه » بسقوط النقط ؛ س ه غو « والطنندناويه » ؛ م

« والصدناويه » بسقوط النقط

(٧) س ه غو م « وبرما »

(٨) غ « قراطاس » بسقوط نقط ثانى حروفها ؛ والصواب فى س ه غو

(٩) ساقطة من م

(١٠) م ٢١٣٥ « الدمنجرجيه »

جسر نشين القناطر وترعة بلقينه يفتحان في^(١) عاشر بابه ، ويشرب^(٢)
الطمرسية والعمرانية^(٣) .

^(٤) ترعة بلايه تفتح في السادس أو في السابع من بابه ، وهي أيضاً تسقى
المنوفية^(٥) .

جسر سلمون^(٦) يفتح في السادس^(٧) والعشرين من بابه ،^(٨) وينصل المنوفية
إلى^(٩) البحر الغربي^(١٠) . [٥١ ب]

ترعة بساط تفتح في^(١١) خامس هتور ، وتسقى مقدار النصف من الدنجاوية ،
ثم يصرف^(١٢) إلى البحر المالح .

جسر الغربية يكسر بعد كسر^(١٣) ترعة بساط بخمسة أيام^(١٤) لاغير^(١٥) ، وهو
منصل^(١٦) إلى نستروه . ١٠

منصل^(١٧) السنودية جميعها يكسر يوم كسر ترعة بساط إلى بحر الحله .
جسر أبستو^(١٨) والقطبي يكسر في^(١٩) خامس بابه ، ويسقى السهوية جميعها .

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ٣١٣٥ « تسقى »

(٣) م « العرسه » يسقوط نقطها

(٤) تقطعها ساقط من س ٨٣ ب ٥٢ غو ٤١٢٩ ؛ وفي غ « بداهه » يسقوط تقطع
رابع حروفها

(٥ - ٥) م ٤١٣٥ - « مكسر خام (خامس) عشرين بابه ويتصل إلى المنوفية
وإلى البحر الغربي »

(٦) س و غو « الخامس »

(٧ - ٧) س و غو « ويتصل إلى »

(٨) س ٥ غو ٥ م « ينصرف »

(٩) س ٥ غو ٥ م « يتصل »

(١٠) س ٥٣١٨٤ غو ٨١٢٩ « منضل » م ٨١٣٥ « متصل »

(١١) غ « البقوا » ؛ م « القوا »

جسر سخا يكسر في^(١) ثامن بابه ،^(٢) ومادته من بسوط^(٣) وبرطاس^(٤) ويسقى^(٥) المنجرجية والسخاوية .

جسر في مليج^(٦) يعرف بالمدوره^(٧) ، إن كان الماء شاحاً^(٨) كان شرب
الغريبة منه ، ويكسر في النصف من شهر بابه ، وإن^(٩) كان الماء كثيراً^(١٠) وقع
الغنى عنه^(١١) فلا يكسر^(١٢) .

^(١٣) جسر المادرائي يكسر في الثامن من بابه ينصل^(١٤) . [١٥٢]

الفصيل^(١٥) جسر بين سمود والحله يُمسك إلى حين تشرب الكورة القبلية^(١٦)
من السمودية ، ثم يكسر فتسقى منه الكورة البحرية ، فإن كان الماء قليلاً
كُسر على الكورة البحرية ترعتا طلخا ومنية عباد .

جسر الفرش يمسك الماء على الدنجاوية إلى أن تروى ثم يخرج إلى السباح . ١٠

جزيرة بني نصر

وعليها^(١٧) موظف^(١٨) يستخرجه المقطعون وتقويه^(١٩) (كذا) ، يبلغ في الرى

(١) ه (١ - ١) ساقطة من م

(٢) باؤها غير منقوطة في الأصل

(٣) زيد هنا على م « أيضاً »

(٤) غير منقوطة وميمها محرفة ، والصواب في س ه غو ه م

(٥) الهاء ساقطة من الكلمة في م

(٦) م « شاذاً » ولا معنى لها

(٧) زيد عليها « أصلاً » في س ه غو ه م

(٨ - ٨) سقطت هنا من م ووردت فيها بعد « منية عباد » في آخر العبارة التالية

(٩) س ه غو « يتصل »

(١٠) س ١٨٥ ه « وفيها »

(١١) الظاهر أن المقصود بتلك الكلمة هو الضريبة التي تفرض عليهم والتي يقوم

المقطعون من الجند بجبايتها ضمن خراج المنطقة

(١٢) ساقطة من م ، وتقط حرفها الأول ساقط من غ ووارد في س

ثلثاية دينار ، وفي النيل المقصّر بالنسبة من رى النواحي ؛ ولها أخوار فيها ما ينتفع به الآن ، وفيها ما عى لقلة العمل فيه وهى :

خور^(١) شبرالون يعمل^(٢) كل سنة ، وتشرب منه صفقة قبلية فى الجزيرة .

خور بشتامه^(٣) على البحر الغربى ، وقد عى الآن ، وكان^(٤) يشرب منه صفقة بين^(٥) . [٥٢ ب]

خور^(٦) الخاشعه^(٧) فيه نقص^(٨) عمارة ، وهو من البحر الشرقى ، تشرب منه صفقة فى الجزيرة وهيش^(٩) ودماير^(١٠) .

خور فيه بعض عمارة ، ويشرب منه كفورها^(١١) .

الترعة المعروفة بالجزيرة عامرة ، وتشرب منها الصفقة البحرية جميعها من ديجمون^(١٢) إلى رأس الجزيرة ، وهى على البحر .

ترعة نشابه^(١٣) ، تسقى بلشايه^(١٤) ، خاصة من البحر الغربى ، وهى عامرة .

(١) س ٥ غو « جسور » ؛ م « جسر »

(٢) فى الأصل غ « تعمل » ؛ والصواب فى س ٨٥ ا ٩

(٣) س ٨٥ ب ١ « بامه » ؛ غو ٢٩ ب ٤ « بامه »

(٤) ساقطة من م

(٥ — ٥) م ٣٥ ا ٢٥ « صفقتين » ؛ غو ٣٩ ب ٥ « بين » يتلوها ياض فى النص

(٦) س ٥ غو ٥ م « جسور »

(٧) س ٨٥ ب ٤ « الحاسمه » ؛ غو ٢٩ ب ٦ « الحاسمه » ؛ م ٣٥ ا ٢٥

« الخواشع » ؛ غ « الحاسمه » (٨) م « بعض »

(٩) غ « وهين » ؛ والصواب فى م ٣٥ ا ٢٧

(١٠) ميمها محرفة وتقطها سائط فى غ ؛ س ٨٥ ب ٦ « ودينار » ؛ والصواب

فى غو ٢٩ ب ٥٧ م ٣٥ ا ٢٧

(١١) م « بعض بلاد » (١٢) س ٨٥ ب ١٠ « ديجمون »

(١٣) م ٣٥ ا ٣٠ « بلشايه »

(١٤) غ « بلسانه » ؛ م « بلشايه » ؛ والصواب ورد فى نواحي حرف الباء بالباب الثالث

البحيرة فصل في ذكر خليج الإسكندرية

- خليج الإسكندرية ، حماها الله تعالى ^(١) ، يشرب منه جميع النواحي الخليجية ؛
وعليه عدة تراعى يأتي ذكرها فيما يأتي ذكره من أمثاله ؛ وطوله ^(٢) من
فم الخليج ثلاثون ألف وستمائة وثلاثون قصبة ؛ [١٥٣] وأما عرضه فمختلف ^(٣)
^(٤) فيه ، ومنه ما ^(٥) مقداره قصبتان ونصف ، ومنه ^(٦) ما مقداره ^(٧) ثلاث قصبات
ونصف ؛ ومقام الماء فيه بالنسبة إلى ^(٨) النيل ، فإن ^(٩) كان مقصراً قصرت ^(١٠)
مدة إقامته فيه ، واستنفاع ^(١١) الناس به ، وإن كان عالياً أقام فيه ما يزيد عن
شهرين . ورأيت ^(١٢) جماعة من أهل البحيرة وذوى المعرفة يقول (كذا) إنه ^(١٣)
إذا عملت من قبالة منية بيبج ^(١٤) إلى بيبج ^(١٥) زلاقة مثل زلاقة إخنويه ، استقر
الماء جارياً فيه إلى الإسكندرية صيفاً وشتاء ، ورويت البحيرة جميعها وحوف
رمسيس والكفور الشاسعة ، وزرع عليه القصب والقلقاس والنيلة ^(١٦) وأنواع زراعة
الصفي ، وجرى مجرى بحر الشرق والحلة ، وتضاعف ^(١٧) عبر البلاد ، وعظم

(١) هـ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ٣٣١ ٣٥ « وطولها »

(٣) م ٣٥ ب ٢ « فيختلف »

(٤ - ٤) س ٨٦ ب ١ « منه ما » ؟ غو ٢٩ ب ١٥ « فيه ما »

(٥) في الأصل غ « من » والصواب في م ٣٥ ب ٣

(٦) م « إن » (٧) م « قصر »

(٨) م « واتفاح » (٩) م « فرأيت »

(١٠) م « له »

(١١) غ فيها سقوط وتحريف بالنقط ؛ والصواب في س ٨٦ ب ٧ غو ٢١ ٣٥

(١٢) ينطبق عليها ما ورد في الحاشية السابقة ؛ وفي م « إلى بيبج » ساقطة

(١٣) م ٣٥ ب ١٠ « والنيل » (١٤) س ٥ غ « وتضاعفت »

ارتفاعها ؛ وإن ^(١) الآلات لإقامة ^(٢) هذه الزلافة ممكنة ، وأسباب عمارتها متيسرة ^(٣)
^(٤) لوجود الحجارة في ربوة صا ^(٥) ، ^(٦) والطوب في البحيرة [٥٣ ب]
^(٧) والقرافات موجود ^(٨) ؛ وأنهم قدروا ما ^(٩) يحتاج إليه فوجدوه ^(١٠)
عشرة آلاف ^(١١) دينار ؛ نقلت لمل الماء يكثر في البحيرة فتعود كاسمها لتعذر
وجود ^(١٢) صرفه عنها ؛ فأجابوا بأن الماء إذا كثر جرى ^(١٣) من بحر فاطس قبالة
سمديسه ^(١٤) ، ويقع قبالة فوه ، وهو ^(١٥) بحر يجري ^(١٦) ما بين دسيو ^(١٧) وفيشة
بلخا وسدرشا وسنباده وبلهيب ^(١٨) ، وعليه لهذه النواحي الآن عدة سواق دايره .

(١ — ١) س ٥ غو ٥ م « وآلان إقامة »

(٢) س ٥ غو ٥ م « ميسره »

(٣ — ٣) م ٣٥ ب ١٣ « وأجود الحجارة في الربوة »

(٤) ساقطة من س ٥ غو

(٥ — ٥) ساقطة من م

(٦ — ٦) س ٥١٨٧ — ٥٦ غو ٨١٣٠ « والقرافات موجوده »

(٧ — ٧) م ٣٥ ب ١٤ « يحتاجوا إليه برسم ذلك فوجدوا فيه ما هي (يسقوط
النقط) عشرة ألف »

(٨) زيد هنا على س ٨١٨٧ غو ٩١٣٠ « يناهز »

(٩) أي ما يوازي الآن ٦٠٠٠ جنيه مصرى ذهباً بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً
حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون ،

(١٠) م ٣٥ ب ١٦ « وجوه » وهي الأصوب

(١١) س ٥ غو ٥ م « اخرج »

(١٢) غ ٥ س ٥ غو « سمديسه » ؛ والصواب في هامش غ حيث ورد « يان سمديسه » ؛
راجع حرف السين بالباب الثالث

(١٣ — ١٣) م ٣٥ ب ١٨ « يجري مجرى »

(١٤) في الأصل غ « دسيو » ؛ وفي م بحذف الألف الزائدة

(١٥) في الأصل « وبلهيب » وردت مضبوطة بالباب الثالث تحت حرف الباء

فصل

في ذكر المشهور من تراعيها^(١) وأوان فتحه^(٢)

^(٣) مسرى :

الخامس عشر منه ترعة بسطرا^(٤) .

العشرون^(٥) منه بحر دمشقية^(٥) .

^(٦) توت :

مستهل^(٦) أعلى تراع شبرا النخلة ؛ ترعة برسق .

السادس منه ترعة اسكينده^(٧) ؛ وجرت العادة أن تفتح بعد بسطرا بثلاثة

أيام ؛ ويستمر فتح تراع بحر دمنهور من العشرين من مسرى إلى هذا التاريخ ؛
ترعة [١٥٤] ابوق .

السابع منه ترعة نقانه ؛ ترعة بودرة .

الثامن منه محلة^(٨) الكروم ؛ ترعة دسونس^(٩) المقاريضى ؛ ترعة

مرجنا^(١٠) ؛ ترعة المغلقة^(١١) ؛ ترعة^(١٢) بيت لامة^(١٣) والكريون^(١٤) .

التاسع منه الشراك ؛ ترعة بوخراشه^(١٥) ؛ ترعة محلة ثات ؛ ترعة

(١) أي ترع لإقليم البعيرة (تابع ما قبله)

(٢) م ٣٥ ب ٢١ « ويان اسمها »

(٣) م ٣٥ ب ٢١ — ٢٢ « يفتح في الخامس عشر من مسرى ترعة بطرا »

(٤) م « وفي العشرين » (٥) م « دمشقية »

(٦) م « مستهل توت »

(٧) س ١١٨٨ هـ غو ١٨١٣٠ م ٣٥ ب ٢٤ « اسكندرية »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س هـ غو م

(٩) غ « تسويس » ؛ س هـ غو « سويس » ؛ م « ديسوس » ؛ والصواب

« دسونس » وردت بالباب الثالث

(١٠) غ « مرجبا » ؛ م ٣٥ ب ٢٩ « حرصا » ؛ وقد ضبطنا صواب الناحية

في الباب الثالث (١١) س ١١٨٨ هـ غو ٣٠ ب ٤ « المغلقة »

(١٢) — (١٣) في الأصل غ « سلامة الكريوت » ، وقد سبق ضبط الناحيتين

في الباب الثالث (١٣ — ١٢) ساقطة من م

دمشويه ^(١) ، ويقيم الماء عليها سبعة عشر يوماً ، ويفتح إلى محلتى ^(٢) الشيخ ومصيل ^(٣) ، ويسد على دمشويه ^(٤) سبعة أيام ويطلق ^(٥) .

العاشر منه ترعة افلاقه وعواليها تفتح من أول النيل .

الثاني عشر منه ترعة فيشة ^(٦) بلخا ^(٧) ؛ ترعة ييويط ^(٨) ؛ ترعة نقرها ؛ ترعة إرساج ^(٩) .

الرابع عشر منه ^(١٠) ترعة محلة داود .

السادس عشر منه ^(١١) الترعة الجديدة .

الثامن عشر منه ترعة بستويه ^(١٢) .

التاسع عشر منه مقطع ياطس ؛ مقطع سمديسه ^(١٣) ؛ وهو آخر ما يقطع من الترع . ١٠

(١) م « دمشويه »

(٢) م ٣٥ ب ٣١ « محلة »

(٣) في الأصل غ « وبصيل » ؛ وربما كان الصواب في س ٨٨ ب ٥٣ م ٣٥ ب ٣١

(٤) م ٣٥ ب ٣٢ « دمشويه »

(٥) س ٨٨ ب ٥٥ غو ٣٠ ب ٥٧ م ٣٥ ب ٣٣ « ثم يطلق »

(٦) م ١١٣٦ ب ١ « فيشة »

(٧) ساقطة من س

(٨) س ٨٨ ب ٩ « ييوط »

(٩) م « إرساج »

(١٠ — ١١) ساقطة من الأصل غ ، ولكنها واردة في س ٨٨ ب ١١ — ٢١٨٩

غو ٣٠ ب ١٠ — ١١ م ٢١٣٦ ب ٣

(١١) غ « ستويه » ؛ م « بستويه » وقد وردت بهذا الهجاء أيضاً في س ٥ غو مع

سقوط النقط ، وسبق ضبطها في الباب الثالث

(١٢) س ٥ غو ٥ م « سمديه »

فصل^(١)

فيما لا يسد عليه^(٢) من تراع يأتي ذكرها

ترعة^(٣) بويحي^(٤) ؛ أبو السحما ؛ القهوية ؛ قافلة ؛ بَلَقَطَر^(٥) ؛
[٥٤ ب] الراهب ؛ البَسَلَقُون^(٥) .

٥ حوف رمسيس

السد على تراع رمسيس من أول النيل السابع عشر من توت ؛ والذي يشرب
منها^(٦) ما بين^(٦) رمسيس ومحلة^(٦) جعفر ، بعض قلشان وبعض إتييه ،
التقيدي^(٧) ، بعض خربتا ، بعض البلكوس^(٨) ، بعض بوليم ، بعض محلة واقد
والبيضا^(٩) ، بعض طملاس ؛ ثم يفتح على سد دكدوكه^(١٠) ، ويقيم الماء عليه
عشرة أيام ،^(١١) ويروى منه^(١٢) دكدوكه^(١٠) ، محلة معن ، منية إتييه ، بعض
صيفيه^(١١) ؛ ثم يقطع على سد العظاي^(١٢) فيشرب^(١٣) منه بعض جنبيه^(١٤) ،

(١) تابع إقليم البحيرة

(٢ — ٢) م ٦١٣٦ د يسأل عنه «

(٣ — ٣) ساقطة من م

(٤) س ٨٩ ب ٢ هـ غو ٣٠ ب ١٤ « قلنطر »

(٥) س ٨٩ ب ٢ « البلقون »

(٦) واو المطف ساقطة من م

(٧) الياء والنقط ساقطان من س هـ غو

(٨) س ٨٩ ب ٨ هـ غو ٣٠ ب ١٨ « الملكوس »

(٩) م ١١١٣٦ « والبيضة » (١٠) س هـ غو « دكدوكه »

(١١) م ١٢١٣٦ « صفيه »

(١٢) في الأصل غ « التظاي » ؛ والصواب في م بدليل ورودها فيما سبق بالباب

الثالث تحت حرف الألف

(١٣) في الأصل غ « فليغرب » والصواب الذي تستقيم به العبارة في س هـ غو م

(١٤) س ٣١٩٠ « حيوه » ؛ م ١٣١٣٦ « جنويه »

تلبانة^(١) البحريه ، النيره^(٢) ، البهيّ والمسين^(٣) ، بوحار ، البهوط^(٤) .

بحر دمنهور

يسد على سلطيس إلى سابع عشر توت ، ويشرب منه ما يأتي ذكره :
سلطيس ، زهرا^(٥) ، بعض طاموس ، بعض قرطسا ، بعض كنيسة
النيط ، ودمنهور .

سدّ تديته يقطع ويقيم ثمانية أيام وتروى منه [١٥٥] نديه^(٦) ،
ودفرس^(٧) ، والممريه^(٨) ، والدير ؛ ثم يصرف^(٩) ما يأتي ذكره :
محلة حفص^(١٠) ، محلة كيل^(١١) . محلة نمير ؛ ثم يصرف إلى سلطيس ويقيم
عشرة أيام ؛ ثم يقطع على جسر بلوله فتشرب منه تروجه ، أرسيس^(١٢) ،
المراسي ، غابة الأعشاش^(١٣) ، وبعض سمرو ، ومحلة غير ؛ ويبقى^(١٤)

(١) تقط الماء ساقط من الأصلح ، ووارد في م ، والكلمة مضبوطة في الباب الثالث

(٢) ساقطة من م

(٣) س ٥ ١٩٠ غو ١٣١ ؛ « والمسين »

(٤) م ١٣٦ ؛ « الموط »

(٥) س ٥ غو ٥ م « وهر »

(٦) م ١٣٦ ١٨١ « ادمه » يسقط النقط أيضاً

(٧) س ٥ ١٩٠ غو ١٣١ « ودفرس » ؛ ووردت « دفرس » بالباب الثالث

(٨) س ٥ غو « والممريه » ؛ م « والممريه »

(٩) زيد هنا على م ١٣٦ ١٩١ « ماوه »

(١٠) محرفة وساقطة تقط ثاني حروفها في م « حفص »

(١١) س ٩٠ ب ٢ غو ١٣١ « كل » ؛ م ١٣٦ ١٩١ « كبك »

(١٢) م ١٣٦ ٢١١ « وأرسيس »

(١٣ — ١٤) م « وعانة الأعشاش » ؛ س ٩٠ ب ٦ « غابة الأعشاش » ؛ غو ١٣١ ١١١

« غابة الأعشاش »

(١٤) في الأصلح « يتقا » ، وصوابها في م ؛ وقد وردت العبارة الآتية في

م ١٣٦ ٢٢ — ٢٣ « ثم يصرف إلى سلطيس بعد عشرة أيام إلى (كتنا) ويبقى »

إلى انقضاء النيل ترعة طبرنبه^(١) ، ^(٢) إذا رويت منها طبرنبه^(١) ^(٣) يطلق
 ماؤها على دسونس^(٣) بودينار^(٤) فيسقى منها مقدار الثلث ، ثم يقطع على
 طاموس^(٥) بمقدار ريتها كل سنة ، ثم يطلق في النيل العالى على قراقس^(٦) ،
 ثم على قرطسا وكنيسة الغيط .

خليج الطيريه^(٧)

٥

يسقى منه في أول النيل إلى السابع عشر من توت ما يأتى ذكره وهو :
 شبراوسيم^(٨) ، بعض البلكوس ، ^(٩) خنيزه ، الزعفراني^(٩) ،
 بعض بوليم ، مسجد غانم ، الصواف ، كوم شريك ، منية مغنين^(١٠) ،
 تل العظام ، محله واقد ؛ ثم يقطع على جسر دكنجه ، ومنه تشرب بعض
 خرييتا ، وبعض قليشان ، [٥٥ ب] وبعض بوليم ، والبيضا ، ودست ،
 ١٠ وديست ، وتلبانة^(١١) الأبراج ، وتل بقا ، والحدين ، اليهوديه^(١٢) ،
 وأبسوم ، وأبو صماده ، والحصن ، وقلاوة بنى عبيد^(١٣) ، وطوخ

(١) س ٥ غو ٥ م « طبريه »

(٢ — ٢) ساقطة من م

(٣) م ٢٤١٣٦ « دسونس » مع سقوط نقطها

(٤) م « ودينار »

(٥) س ٩٠ ب ١٠ غو ١٤١٣٩ « طافوس »

(٦) غو ١٥١٣٩ « فرانس »

(٧) س ٢١٩١ غو ١٦١٣٩ « الطيريه »

(٨) م ٢٨١٣٦ « اوسيم »

(٩ — ٩) م « وجسم الزعفراني »

(١٠) س ٥٧١٩١ م ٣٠١٣٦ « معين »

(١١) م ٣١٤٦ « وتلباه »

(١٢) س ٩١ ب ١ غو ٣١ ب ٣ « والهوديه »

(١٣) س ٩١ ب ٢ « بنى على » ؛ م ٣٣١٣٦ « بنى عسل »

دجانه ، ودرسا^(٩) ، وشقرا^(١٢) ، ودلنجه^(٣) ، وقمحه ، وطيبه ؛ ثم
يقطع على الحجر المحروق^(٤) ، وبعض جبارس ، وأم الضروع ، وغيرها
من الكفور .

خليج^(٥) بن خللوم^(٥)

يفتح في^(٦) عشرة أيام من توت ؛ ومنه تشرب : شباور ، كنيسة
مبارك^(٧) ، بعض سرسيقه^(٨) ، بعض دمتيوه^(٩) ، ومنية يزيد^(١٠) ، حوض
الناصلي ، حصه سلمون ، بعض ششت^(١١) ، بعض التقيدى^(١٢) ، بعض
قليشان ؛ ثم يصرف ماؤه إلى إنليلط^(١٣) ، وكنيسة عبدالمالك ، وأرمنيه^(١٤) ،

(١) غ « درشا » ؛ س ه غو م « ودرينا » مع سقوط نقط الباء في س ه غو ؛
ووردت « درسا » بالباب الثالث

(٢) س ه غو « وسفرا » ؛ م « وسقرا »

(٣) س ٩١ ب ٤ « ودلحه » ؛ غو ٣٩ ب ه « ولحه »

(٤) في الأصل غ « المحروق » ، وربما كان الأصوب ما جاء في س ٩١ ب ه ٥ ٣١
ب ٦ ، وهو ما أخذناه في النص

(٥ — ٥) م ٣٦ ب ٣ « ابن طلوع »

(٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ه غو م ، ويستقيم بها المعنى

(٧) في الأصل غ « منازل » ، والصواب في س ه غو م

(٨) م « سرسته » بسقوط الياء

(٩) غ « دمشوه » ؛ س ه غو « دمشوه » ؛ والصواب ما أوردهاه في النص ،
والناحية لا زالت موجودة بمرکز کوم حماده (الدليل ص ٤٤)

(١٠) س ه غو « زيد »

(١١) م ٣٦ ب ٦ « الببب »

(١٢) س ١١٩٢ ب ٩ غو ٣١ ب ٩ وردت بسقوط النون ونقط القاف والياء

(١٣) س ٢١٩٢ ب ٥ غو ١٠١٣١ « إيلط »

(١٤) م ٣٦ ب ٧ « وأرمينه »

وَدُمَيْسَتَا ، ومَحَلَّةٌ عُبَيْدٌ ، وسَفْطٌ^(١) خَالِدٌ ، وَشَنْدِيدٌ ، وَبَرَقَامَةٌ^(٢) ،
وَشَبْرَانُونَةٌ^(٣) ، ^(٤) وَكَيْمَانٌ شِرَاسٌ^(٥) ، وَالتَّقْرَاشُ^(٥) .

^(٦) جِسْرٌ سَفْطٌ^(٦) خَالِدٌ يَقَامُ عَلَيْهِ الْحُرَاسُ [١٥٦] إِلَى أَنْ يَتَكَامَلَ
شَرْبُ سَفْطِ خَالِدٍ ، وَيَقْطَعُ حَيْثُذُ .

٥ الفَيَّـوْم

فِيهِ خُلِجَ كَثِيرَةٌ مَشْهُورَةٌ عَامِرَةٌ وَغَامِرَةٌ^(٧) ، وَأَبْوَابٌ^(٨) وَتَرَاعٌ وَمَقَاسِمٌ^(٩) ؛
وَلِكُلِّ نَاحِيَةٍ شَرْبٌ مَعْلُومٌ ، فِي وَقْتٍ مَفْهُومٌ .

فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ أَبُو إِسْحَقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ جَعْفَرٍ فِيهِ ، فَقَدْ تَغَيَّرَتْ أَحْكَامُهُ
الْأَحْكَامُ^(١٠) (كَذَا) . وَقَدْ شَرَطْنَا فِي هَذَا الْبَابِ^(١١) أَلَّا نَذْكُرَ مِنَ الْجُسُورِ
وَالْخُلُجَانِ وَالتَّرَاعِ إِلَّا مَا كَانَ سُلْطَانِيًّا لَا^(١٢) يَنْفَقُ عَلَيْهِ دَرَاهِمُ الْآنَ^(١٢) مِنَ الْمَقْطَعِ
وَالْمَزَارِعِ ، وَمَا كَانَ هَذَا سَبِيلَهُ فَهُوَ لَا يَنْحَصِرُ كَثْرَةً ، وَنَحْنُ نَقْتَصِرُ عَلَى ذِكْرِ

(١) م ٣٦ ب ٨ « وصفط »

(٢) س ١٩٢ ب ٥ غو ٣١ ب ١١ « وبرقاه » بسقوط نقط وخامس وسادس حروفها

(٣) م ٣٦ ب ٩ « التونه »

(٤ — ٥) س ٥٥١٩٢ غو ٣١ ب ١٢ « وكيان سراس »

(٥) غ « والقراس » ؛ س ٥ غو « والقراش » ؛ والصواب في م ٣٦ ب ٩

(٦ — ٦) م ٣٦ ب ١٠ « وجسر سفظ »

(٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٨) واو اللفظ ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٣٦ ب ١٢ ، ويستقيم بها المعنى

(٩) م ٣٦ ب ١٣ زيد فيها هنا « وعبارات » بتشديد الباء

(١٠) م ٣٦ ب ١٥ « الأحكام »

(١١) م « الكتاب »

(١٢) في الأصل غ « إلا » ، والصواب في م ٣٦ ب ١٧

المشهور من خلجه حتى لا يكون الكتاب عاطلاً من ذكر ما يتطلع إليه المطالع^(١).

الخلجان :

خليج القيوم الأعظم ، يصل إليه الماء من المنهى ، وفوهته عند الجبل المعروف بكبرى الساحرة من الأشمونين .

خليج الأواشى ليس عليه رسم فى سد ولا فتح .

خليج سمطوس . [٥٦ ب]

خليج دهاله .

خليج طنبطوه^(٢) له ثلاثة أبواب كل باب منها^(٣) ذراعان^(٤) بالعمل .

خليج دلابة^(٥) هو من المطاطية . ١٠

الخليج المعروف بالمجنونة .

خليج بمويه^(٦) .

خليج بدا^(٧) (!) وهو من المطاطية وله مائتان ، سد كل^(٨) منها ذراعان^(٩) ورابع .

خليج ببيج له باب واحد سبعة أذرع بالعمل .

(١) زيد هنا على م لفظة « كل »

(٢) فى الأصل غ « ملبوه » ، والصواب فى س ٥ غو ٥ م

(٣) ساقطة من م

(٤) م ٣٦ ب ٣٦ « ذراعين »

(٥) م « داكبه »

(٦) س ٩٣ ب ٣ م ٣٦ ب ٢٨ « سمويه » ؛ غو ٨١ ٣٢ « سمويه » بسقوط

النقط ؛ والصواب مضبوط فى حرف الباء بالياء الثالث

(٧) غير منقوطة فى الأصل غ ، وأضيف عليها راء فى نهايتها فى س ٥ غو ، م ، وقد وردت

ناحية باسم « تند » بالأشمونين (راجع ص ١٢٣ س ١٢) ولا نعلم إذا ما كانت هى المقصودة هنا

(٨ — ٩) م ٣٦ ب ٢٩ « منها ذراعين »

خليج بلجايه .

خليج تندود^(١) .

خليج سنترية^(٢) .

عدة خلجان لطاف^(٣) من جانب الخليج الأعظم .

خليج قدمين^(٤) .

خليج أبوكسا له ثمانية أبواب مطاطى المرتفع .

خليج سينرو^(٥) وعليه عبّارة يعبر^(٦) الماء عليها إلى خليج ابشو^(٧) .

خليج اهريت^(٨) مطاطى المرتفع .

التراع المطاطيّة [١٥٧]

- ١٠ ذكر أن رسمها أن تسدّ على استقبال عشرة أيام من هتور إلى سلخه ، وتفتح على استقبال كيهك عشرين يوماً ، وتسدّ لعشر بقين منه إلى الغطاس ، وتفتح يوم الغطاس إلى سلخ طوبه ، وتسدّ لاستقبال أمشير عشرين يوماً ، ثم تفتح

(١) في الأصل غ « ييدود » ، وفي م ٣٦ ب ٣١ « بدور » بسقوط قطع ثاني حروفها ، وربما كان الصواب ما أورده في النص وحرفه الناسخون

(٢) س ٩٣ ب ١١ غو ١٠١٣٢ م ٣٦ ب ٣١ « سنبره »

(٣) في الأصل غ محرفة إلى « لطفاف » ، والصواب ما جاء في م

(٤) س ٥٣١٩٤ غو ١١١٣٢ « قدمين »

(٥) غ « سنترتوا » ؛ س ٥ غو ٥ م « سنبروا » ؛ والصواب مضبوط في الباب الثالث تحت حرف السين

(٦) غ « تغير » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٧) س ٧١٩٤ « الشوا »

(٨ — ٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥١٩٤ غو ١٣١٣٢

عشر بقين منه إلى عشرين يوماً من^(١) برمهات ، وتفتح عشرة أيام تخلو
من برمودة^(٢) .

فصل

في الفرق بين الجسور السلطانية والبلدية

٥ الجسور السلطانية هي العامة النفع في حفظ النيل على البلاد كافة إلى حين
وقوع الفي^(٣) عنه ، وزوال الخوف عليها منه ؛ ولها رسوم موظفة^(٤) على الأعمال
الشرقية والغربية ، تستخرج بأيدي مستخدمي^(٥) الديوان ، وينفق^(٦) عليها
منها^(٧) ما ينفق ، ويحمل إلى بيت المال ما تقض^(٨) .

وأما الجسور البلدية هي الخاصة النفع بناحية دون ناحية ؛ يتولى إقامتها وإقنانها
المقطعون والفلاحون بما ينفقوه فيها [٥٧ ب] من عندهم . ١٠

والجسور السلطانية إذاً جارية مجرى سور^(٩) المدينة الذي يجب على السلطان
— خلد الله ملكه — الاهتمام بعمارته ، والنظر في مصلحته ، وكفاية العامة أمر
الفكرة فيه^(١٠) .

(١) م ٧١٣٧ « في »

(٢) ياض في الأصل غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٣) في الأصل غ « القنا » ، والصواب في م ١١٣٧

(٤) س ٥٣١٩٥ غو ٣٢ ب ٣ « موطئه »

(٥) في الأصل غ « مستخدمين » ، والصواب في م ١٣١٣٧

(٦) م ١٤١٣٧ « فينفق »

(٧) ساقطة من م ؛ وفي س ٥١٩٥ « منه »

(٨) س ٥ غو ٥ م « يفضل »

(٩) م ١٨١٣٧ « سور »

(١٠) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

والجسور البلدية جارية مجرى الأدر^(١) والمساكن التي داخل السور ، كل صاحب دارٍ منها ينظر في مصلحتها^(٢) ، ويلتزم^(٣) بتدبير أمره فيها^(٤) .
ومن عادة الديوان^(٥) المقطع المنفصل إذا كان قد أنفق شيئاً من مال إقطاعه في إقامة جسر لعمارة السنة التي انتقل الخبز^(٦) عنه لها^(٧) ، كان له^(٨) الاستعادة^(٩) نظير منفقه من المقطع الثاني ، وكذلك كلما أنفق من مال سنة في عمارة سنة غيره^(١٠) .
كان له استعادة نظيره^(١٠) . [١٥٨]

(١) هي جمع الجمع لـ (آدر) وهو من جوع (دار) كما في القاموس

(٢) م ٣٣١ ٣٧ « مصلحة داره »

(٣ — ٣) م « بتدبير أمرها »

(٤) م ٢٤١ ٣٧ « ديوان »

(٥) م ٣٦١ ٣٧ « الخبز »

(٦) م « لما »

(٧) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو

(٨) م « استعادة »

(٩) م ٢٨١ ٣٧ « غيرها »

(١٠) م ٢٩١ ٣٧ زيد عليها « وانه أعلم »

الباب السادس^(١)

في أصناف مزروعاتها ، وأحكام مستغلاتها ؛ والفرق بين شتوتها وصيفها ، ومساوئها وبليها ؛ وأوان زراعتها ، ومقدار رزقها^(٢) ؛ وموسم [١٥٨] لإدراكها ؛ وتقدير ما يحصل غالباً ، وما استقر من قطائع خراجها ؛ والحديث على أوان نصب الأشجار بها ، وترتيب الخراج عليها ، إلى أن يكمل أربع^(٣) سنين ؛ وإدراك كل صنف منها ، وما يحتاج إليه من عمالين وسواقين وخولة وأبقار وعلوفات وسواقي ومياه وربيع ، وترتيب جميع ذلك

فصل

في الشهور^(٤) وما يتعلق بذلك^(٥)

الشهور العربية تعرف به (كذا) وهي : المحرم^(٥) ، صفر ، ربيع الأول ، ربيع الآخر^(٦) ، جمادى الأولى ، جمادى الآخرة^(٦) ، رجب ، شعبان ، رمضان ، شوال ، ذو القعدة ، ذو الحجة .

الشهور^(٨) القبطية وما يوافقها من السريانية^(٧) :

(١) هذا الباب ساقط من ب ٥ و (٢) م ٣١٣٨ « ريمها »
(٣) غ « أربعة » والصواب في س ٩١٩٦ (٤ — ٤) ساقطة من م
(٥ — ٥) م ٩١٣٨ — ١٠ « شهور العرب محرم » (٦) م « الثاني »
(٧ — ٧) م ١٣١٣٨ — ١٩ « شهور القبط : توت ، باه ، هاتور ، كيهك ، طوبه ، أمشير ، برمها ، برمودة ، بشنس ، بؤنه ، أبيب ، مسرى »
« شهور الروم : أيلول ، كانون الأول ، كانون الثاني ، تمريز الأول ، تمريز الثاني ، شباط ، آذار ، نيسان ، إيار ، حزيران ، تموز ، آب »
« شهور الفرس : أفردين ماه ، أردبهشت ماه ، خرداد ماه ، تير ماه ، مرداد ماه ، شهرير ماه ، مهرماه ، آبان ماه ، آذر ماه ، دي ماه ، بهمن ماه ، اسفندار ماه »
« وهذه هي الشهور القبطية : . . . »

ملاحظة : الشهور الفارسية وردت محرفة وبها سقوط في النقط ، وقد آثرنا ضبطها بدون إتيان تفاصيل التعريف التي لا يهنا أمره (٨) في الأصل غ « له بشهور » وهي عبارة لا يستقيم بها اللحن ، والصواب في س ١١٩٧ غ ٨١٣٣

توت (١)

في سابع عشره تفتح التراع ، ويُذكر الرُّطْب ، [٥٨ ب] ويكثر السفرجل والعنب الشتوي ، وتبدو فيه الحمضات .

(١) لاحظنا أن ما ورد تحت هذه الصهور في مختلف المخطوطات متباين كل التباين كما أن ما جاء في م يفوق كثيراً ما أثبتته الناسخون الآخرون من حيث الاطالة ومادة الموضوع . لهذا أثرنا أن ثبت في النص ما جاء في غ التي اتخذناها أساساً لهذا الكتاب ، وحرصاً على الفائدة التي يجنيها الباحث من مادة م الواسعة في هذا الصدد بالرغم مما يحوطها من شكوك أثبتناها في الحواشي بكاملها على النمط الآتي :

« توت : هو أول الصهور القبطية ، وهو أيلول بالرومي ، رابع توت ، وبالفارسي خردادماه ؛ عدة أيامه ثلثون يوماً ؛ نهاره اثني عشر ساعة ، وفي آخره وثلثي ساعة ؛ وليله في أوله اثني عشر ساعة ، وفي أخرى (آخره ١) إحدى عشر ساعة وثلث ؛ برجه السنبلة ؛ له من المنازل ثلاث ، الصرفة والموا والسماك ؛ في اليوم الرابع منه صوم موسى عليه السلام ؛ وفي خامسه ميلاد السيدة مريم عليها السلام ؛ وفي الثامن منه سن عمر رضى الله عنه برافل (كذا ١) شهر رمضان ؛ وفي التاسع منه يطلع القجر بالصرفة وهو كوكب زهر وعنده كواكب صفار يقال إنه قلب الأسد ، والكواكب الصفار يقال إنها البعل وهي صرابة خلف الأسد إلى ذنبه ، وسميت الصرفة لانصراف الحر عند طلوعها وانصراف البرد عند (١٣٨) سقوطها ، وهذه صورتها (. . . ياض . . .) في الخط عند المشا البلده (كذا) ويسقط الفرع المقدم ؛ وفي الثالث عشر منه يلين أصل العنقود ويترك حتى يصير زُبياً ؛ وفي الرابع عشر منه عيد الصليب ، يكسر فيه الصليبيات وهي آخر السدود ، ويفتح فيه سائر التراع ؛ وفيه أمر الله تعالى آدم بالحرق ؛ وفيه يشرط البسم ويستخرج دهنه ؛ وفيه يترتب اللدائيه لحفظ الجسور ؛ وفيه تسجل النواحي ، ويطلق النقاوى من أجود الفلال ، وهو عن كل فدان واحد القرط ثلث أردب ، السلجم ثلث أردب ، القمح ثلثي أردب ، الشعير ثلث أردب ، القول أردب ، الحمص ثلث أردب ، الجلبان ثلث أردب ، العدس ثلث أردب ، الكتان المقب أردب ، الفير المقب أردب ؛ وفي الخامس عشر منه يطيب الخوخ والرمان والذباب والزيتون واليسر والسفرجل والرطب ؛ وفي السادس عشر منه منقل (تنقل !) الشمس إلى برج الميزان ، وهو ابتداء فصل الحريف ؛ وفي العشرين منه يزرع الترمس قبل الزراعات كلها ؛ وفي الحادي والعشرين منه الاعتدال الحريفي على رأى بعضهم ؛ وفي الثاني والعشرين منه يطلع القجر بالموا وهي =

وهو بالسرياني أيلول^(١) ، وبالعجمي سير ، وبالفارسي خردادماه^(٢) .

وفي التاسع عشر منه تنزل الشمس برج الميزان ؛ وهو أول فصل الخريف ؛
نهاره^(٣) ساعات اثنا عشر ساعة .

== خمسة أنجم وقيل سبعة وهي شبه كافاً (كاف) معلقة أو صورة لام



ويطلع معها عاذياً لها من ناحية القبة مؤخر الشجاع وكواكب تسمى الشراسيف ، ويسقط
الفرع الموخر ، ويقال : إذا طلعت العوا ، ضرب الحبا ، وكره المرا ؛ وفي الخامس والعشرين
منه قيل إن من هذا اليوم إلى آخره يجنب أكل اللوايح ، قيل لأنها تولد الملل في الأجسام ؛
وفي الثامن والعشرين منه أنزلت التوراة ، وفيه تنصرف الخطاطيف ، ويجمع الجوز ؛
وفي التاسع والعشرين منه يجمع البلوط ، وفيه تقلع الحنا ، ويجمع حب الرند وحب الحنظل ؛
اليوم الثلاثون وهو آخره يطيب الموز ، وينقع الزيتون ، ويبدأ بعصر الزيت الجديد ، وفيه
زكوب المساء على (٣٨ ب) الأراضى ، وفيه هبوب الرياح الشمالية أقوى من الجنوب والسا
أقوى من الدبور ؛ وفيه رفع القوائين وأخذ التقارير وأخذ سجلات التحضير ؛ ومزاج هذا
الشهر البرد واليبس ومساكنه لطبع الأرض ، وسلطانه المرة السوداء ، وهذا الزمان الخريفى
مخالف لجميع الأسنان والطبايع ، موافق للأطفال والصبيان ولأصحاب الأمزجة الحساسة الرطبة
بالطبع ؛ وفيه تبدو الحمضات ، ويدرك السمسم والفلقاس البدرى وما زرع على النيل كالحناء
والفجل واللث ؛ وفي آخره يسدر بعض القصب السكرى ، وكان قدماء المصريين لا ينصبون
فيه أساساً لبناء ؛ وفيه يطيب الهوى ، ويصلح فيه شرب المسهل وأكل الحلاوات وأصناف
اللحوم ما خلا لحم البقر ، ويجنب فيه الاكثار من الشواء ، ويقل من دخول الحمام ، ويستعمل
فيه الطبيب ، ويحمل فيه الزرع والبدر ، وهو جيد لتعليم العلوم الدقيقة والخط والأدب ورفع
القصص والمحاسبات والمكائيات والسفر في البر والبحر وتفصيل الجديد ولبسه ومهارة الأراضى
ولإيجاد الرسل والنظر في سائر العلوم ، ويطلب فيه العلم الابتدات (كذا بسقوط نقط رابع
حروفها وربما كان المقصود الابتداءات) والنظر فيها يتعلق بالهندسة والفلسفة ، وينم فيه القصد
والجحامة والحنان وما أشبه ذلك « م ٣٨ ٢١ ٣٩ — ٢٠ ١ ٣٩ »

(١) س ٩٧ ٥٧١ غو ١٠١ ٣٣٣ « وهو في آب وأيلول » وبهذه الألفاظ ينتهى
ما ورد في س ٥ غو ، وبقي ما جاء هنا تحت شهر توت ساقط منهما

(٢) في الأصل غ ورد اسم الشهر الفارسي محرفاً إلى « جرد اللامه » وقد آثرنا
ضبطه في النص

(٣) كذا بالأصل ولعل في العبارة تقدماً وتأخيراً أى « ساعات نهاره »

وفي السابع عشر منه عيد الصليب ؛ فيه يشرط البسم ويستخرج دهنه ؛
وفيه تسجل الأراضي ، وتصرف التقاوى ، وترفع السجلات .
بابه (١)

وهو بالسرياني تشرين الأول ، وبالعجمي النوب (كذا بلا نقط) ،

(١) « باب : فيه يدواكلنا لا يثق الأرض مثل البرسيم وغيره ؛ وفي آخره ما يثق
الأرض بالصعيد ؛ وفيه يحصد الأرز ويطيب الرمان ، ويضع الضأن والمزى والبقر الحبشية
(كذا في س ، أما في غر فالوحشية) وتهزل ، ويستخرج دهن الآس والنيلوفر ، ويدرك
التمر والزبيب وبعض الحمضات ، وهو في أيلول وتشرين » س ٨١٩٧ — ب ٥ هـ
غ ١٠١٣٣ — ١٤

« شهر يابه : هذا الشهر الثاني من السنة القبطية ، وهو بالسرياني تشرين الأول ،
وبالفارسي تيرماه ؛ عدة أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته تكون أول النهار في أول يوم منه
إحدى عشر ساعة ونصف ، وفي آخره عشر ساعات ونصف وربع ، وليله ثلاث عشرة ساعة ؛
برجه الميزان ، وله من المنازل الفجر والزبانان وثلث الاكليل ؛ أول يوم منه ينقبر ريح الصبا ؛
اليوم الثاني منه عيد اليهود ، يسمى عندهم رأس السنة ، يحجون فيه بزعمهم ؛ الثالث منه
عيد غرغور ؛ الرابع منه أول تشرين الأول ؛ الخامس منه يطلع الفجر بالسماك ، ويقال له
ساقى الأسد ، يسمى الأعزل لأنه لا شيء قدامه ولا شيء خلفه ، وهو كوكب أزهر ، وهو
مما يلي القبة وعرس السمك (١٣٩) كواكب أربعة يقال لها مجز الأسد ، ومعه من ناحية
السمك الرامح وهذه صفته



ويطلع الليل بالبطين فيكون في خط الشا سمد بلع ، وتنزل الشمس الزبانان ، ويسقط بطن
الحوت ، ويقال : إذا طلع السمك ، ذهب المكاك ، وتل الماء على السمك ، وهو الزخام ؛
وفي سادسه مذبح إسماعيل ، وقيل لإسحق عليهما السلام ؛ وفي سابعه المهرجان المحدث ؛ وفي
ثامنه يكون الفجر بالسماك ، ويسقط البطن ؛ وفي تاسعه عيد ميكايل ، وفيه يتحرك موج
النيل ، وفيه مقتل الحسين عليه السلام ؛ وفي عاشره المهرجان الصحيح ، وهو عيد كبير
عند اليهود يصومونه يوم (كذا) واحداً ؛ وفي حادى عشره فخت مكة ؛ وفي ثاني عشره
ترزع أهل مصر القروط ، ويدو تقص النيل ؛ وفي رابع عشره يقلع بصل الترجس ، وفيه
يدخل البرد ، وينتقل من لباس البياض إلى لبس الملون ؛ وفي خامس عشره عيد النحل وعيد
الغسلة وعيد السكوت وعيد اليهود ؛ وفي سابع عشره تحمل الشمس برج العقرب ؛ وفي

وبالفارسي يرماه^(١) ؛ نهاره ساعات^(٢) إحدى عشر ساعة ؛ وفي الثامن منه طلوع

== ثامن عشره يطلع القجر بالفقر ، وفيه مواليد الأنبياء عليهم السلام ، ويقال لها اللهاين
وعيني الأسد ، وهو ثلثة كواكب طمس ليست نيرة ، وهذه صورته

ويطلع القجر عاذياً لها قصعة المساكين ومن ناحية القبة السواقي ، ويطلع الليل بالثريا ، الخط
عند المشا سمد السمود ، وتنزل الشمس الاكليل ، ويسقط الطلع ، ويقال : إذا طلع
الفقر ، نزل القطر ؛ وفي تاسع عشره تموت الهوام ، وينقص النيل ، وتهب ريح الجنوب ؛
وفي العشرين سوق حلب ؛ وفي الحادي والعشرين منه يطلع القجر بالفقر ، ويسقط الشرطين ،
ويقول اليهود فيه ختم موسى عليه السلام التوراة بمجبل طور سيناء ؛ وفي الخامس والعشرين منه
عبد موسى عليه السلام في البحر ؛ وفي سادس عشرين منه تفرس قضبات المنب ؛ وفي
سابع عشرين منه يدخل النمل باطن الأرض ؛ وفي ثامن عشرين منه أنزلت الألواح على موسى ؛
وفي الثلاثين منه انغلاق البحر لموسى عليه السلام ، وفيه يتبدى (٣٩ ب) زرع القرط الطرش
البدري وبعض الحبوب التي لا تحتاج إلى أن تنشق الأرض لها بالمخراش بل تزرع طرشاً ؛ وفي
آخره يزرع القمح والشعير البدرى بصيد مصر والشعير قبل زراعة القمح ، وفيه يحصد الأرز
ويزرع الجلبان والبقول بضواحي القاهرة بدياً ، وفيه يزرع الخس ، وفيه تستعمل حلاوة الرمان
ويكون فيه أطيب من سائر الشهور ، وفيه تدرك الحمضات بدياً ، وفيه يدرك التمر والزبيب
والورد الأحمر وهو الرخي ، وفيه ينتهي الليمون الأصفر ويطلع ، وفيه يدرك الكرنب بدياً
وأكثر زراعة السليم في الشريب ، وفيه يتبدى بإخراج دهن الأس والنيوف ، وفيه تاج
الأغنام وبقر الخيس ، وفيه تنبت جميع الخضروات ، وفيه يجب كتب المكتبات بالنحاس
خراج الراتب من الأعمال القوسية وحمله إلى بيت المال المعمور ، وفيه أكل اللحم السين
والرمان المز والجوز والكراث الرومي والجرجير وأصناف الفاكهة بعد الطعام والسمن والصل
والحلاوة ، ويشرب في أول النهار على الريق جرع ماء حار ، ويستشق الطيب ، ويحلب
فيه الحمام لأنه موجب الأوجاع ، ويقل الجماع ، ويحلب فيه أكل البطيخ والثنا والخيار والسلق
ولحوم البقر واللبن الحامض والحبوب غير الأرز ، ولا يشرب الماء البارد لأنه يزيد في المرة ،
وما قطع فيه من الحشيش لم يسوس ، ويحمد فيه النقلة والتحويل وشراء المالك والأغاني ونزول
السفن البحر وتقليم الأظفار وعمل الأفراج والصيد ، وينم فيه السخول بالنساء وكل شيء يراد
ثباته ، ويحمد في أواخره لقاء الأمراء وأهل السلاح والسفر والسخول على الملوك والتفصيل
وليسه والقصد والحجامة والحنان وما أشبه ذلك (١٤٠) م ٢١ ٣٩ — ٢٢ ٤٠

(١) في الأصل غ « سرامه » وقد ضبطناها في النص

(٢) كذا في الأصل ولعل في العبارة تقديماً وتأخيراً أي « ساعات نهاره »

- الشمس بالشمال ؛ وهو نهاية النيل المبارك ؛ وعند خروج الماء عنها (كذا) يبدر القرط بدآر وجه ، وتزرع الغلة بدرياً في النصف منه ، والمتأخر بعد ذلك أولاً فأول ، زراعة السليج في الأراضي الشريب^(١) ، وفيه يتدى [١٥٩] حصاد الأرز واستخراج دهن الآس والنيلوفر وإدراك التمر والزبيب ووضع الأغنام وأبقار الخيل ، وفيه يجب كتب المكاتبات بالتماس خراج الراتب من الأعمال القوصية
- وحمله إلى بيت المال المعروف .

هتور^(٢)

وهو بالسرياني تشرين الأول ؛ نهاره عشر ساعات ؛ وفي السابع منه

(١) في الأصل ح المروف الثلاثة الأخيرة غير منقوطة ، وقد وردت مضبوطة في م ، راجع الحاشية السابقة

(٢) « هتور (غوهاور) : فيه يزرع القمح ، ويطلع البنفسج والشتور وأكثر البقول وجميع ما يسقى من الباذنجان وما يجرى مجراه ، وفيه يحمل الفنب من قوس ؛ وفي تشرين الأول والثاني » س ٩٧ ب ٥ — ٥٩ غو ١٣٣٣ ١٩ — ١٧

« شهر هتور : وهو الشهر الثالث من السنة القبطية ؛ وهو بالرومي تشرين الثاني ؛ وهو بالفارسي مهرداد ماه ؛ وعدة أيامه ثلثون يوماً ، وساعاته تكون في أول يوم منه عشر ساعات ونصف وتسع دقائق ، وفي آخره عشر ساعات وسدس ، وليله أربعة عشر ساعة إلا سدس ؛ وبرجه العقرب ؛ وله من المنازل ثلثي الاكليل والقلب وثلثي الشوكة ؛ أول يوم منه عيد الحدة على قول القبط ؛ ثانيه وفاة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ؛ ثالثه ينطلق البحر المسالخ ؛ رابعه مهرجان القبط ؛ خامسه مقتل حمزة رضي الله عنه ؛ سادسه دخل على بفاطمة رضوان الله عليهما ؛ سابعه يدخل الشتاء ؛ ثامنه يفرس الزيتون بالمغرب ؛ عاشره يفرس النرجس ؛ ثاني عاشره يشتد كلب البحر وقوته ؛ (١٤٠) ثالث عاشره يطلع الفجر بالاكليل ، وهو رأس العقرب ومناكبها ، وهي أربعة كواكب نيره وهذه صورته



معتزلة ويطلع معاذياً لها من ناحية الجبلي قربه الرامي ، ويطلع الليل بالهقعة ويكون في الخط عند العشا الفرع المقدم وتنزل الشمس بالشوكة ويسقط الثريا ، وقال : إذا طلع الاكليل ، سال السيل وكثر القيل ؛ وفي رابع عشره يهب ريح المرق ؛ وفي خامس عشره أو سادس عشره يسقط الثريا ويطلع الفجر بالاكليل ، وهو أول يوم بعد الشتاء ، وفي ليله تحمل الشمس بالقوس =

يصرف الماء عن أراضي الكتان ؛ ويبدل البذر في النصف منه ، وبعد تمامه

== وفي العشرين منه عيد الشجر ؛ وفي الثاني والعشرين منه تدخل الأيام البلق وهو أولها ؛ وفي الثالث والعشرين منه تهب الرياح العواصف ؛ وفي رابع عشرينه يجمع الزعفران بالغرب والبلوط والقطن ؛ وفي سادس عشرين منه يطلع القجر بالقلب وهو قلب القجر وهو كوكب براق بين كوكبين وهذه صورته



ويطلع محاذياً له من الجنوب الروضة والشاة والنسر بالحفنة ، ويكون الخط عند العشا الفرع الموخر وتنزل الشمس النعام ويسقط الدبران ، ويقال : إذا طلع القلب ، جاء الشتاء الغرب ، وصار أهل البوادي في كرب ؛ وفي سابع عشرينه يطلع رأس الفول والردف ؛ وفي ثامن عشرينه يشتد البرد ويقع الجليد ، وفيه يصرف الماء عن أراضي الكتان ، ويبدل البذر في النصف منه ، وفيه يكشف عما يحتاج إليه معاصر السكر من مرهه تحفظ أصولها ، وتراح الفلة في جميع ما يحتاج إليه ، ويهتم بملف أبقارها بعد بيع شارفها وعاجزها والتعويض عن ذلك بقية ، وتحصيل الألبان برسم وقودها ، وترتيب القرامصة في عمل الألبانج والقواديس والأمطار برسمها ؛ وفيه إدراك المثور والبنفسج والذرجس والبان ومن البقولات الأسفاناخ وغيره ؛ وفيه يزرع التمح والشعير والفول والندس والخمس والكتان والأنيسون ؛ والزراعة في هذا الشهر تسمى بدرية ؛ وفيه يدرك الورد الفتوى وجميع ما يسقى من الباذنجان وغيره مما يجري مجراه ، ويدرك أيضاً الجزر ، ويكثر العنب ، ويدرك الحنظل البري ؛ وفيه اختار القدماء المصريين (كنا) نصب الأساسات ، وسلطانة المرة السوداء ؛ وفيه تهب الجنوب ؛ وفيه تبادر أهل الشام بالزراعة ؛ وفيه يلقط الزيتون ويعصر ، وتكثر النجوم ، وتنصرف أهل السواحل من الرباط ؛ وفيه تهلك الهوام مثل الدود (٤٠ ب) والجراد والذباب وغيرهم ، وتخرج الحدى والرخم من كل أرض باردة ، ويسقط الورق الذي ينبت في الخريف ؛ وفيه ينفع أكل اللحوم من الطير مطبوخاً بالخمس والقلايا والزبد باللحم والثوم وسليق الجزر والسلجم ، ويشرب فيه الماء الحار ، ويقيم فيه الأقاويه كلها ، ويشرب فيه ماء الجزر وهو أن يؤخذ الجزر يطبخ ثم يجعل مع مائه السل وعروق زنجبيل ومثقال أنيسون وعشر حبات فلفل ويشرب من أول النهار وآخره فإنه يزيد في الباه وينفع من عرق النساء ووجع الوركين والصلب ، وهو موافق في سائر شهور الشتاء ، ويدخل الحمام في أول النهار ، ويدهن فيه بدهن كثير أو دهن ترجس ، ويتجنب شرب الماء بالليل لأنه يتخوف منه حدوث الماء الأصفر ، ويتجنب فيه أكل السمك الطرى واللوح وينبغي أن يقل من الجماع ، ويتجنب السمن والسل والبقول ، ويحمد فيه شرب الدواء والحقن وشراء السيد والأملاك وتقليم الأظفار والنقطة والتحويل وشراء المراكب والجواهر وكل ما كان نفيس ، ويحمد فيه لإخراج الدم ودخول الحمام وحفر الآبار والأنهار وعمل السلاح وأخذ الشعر ، وينم فيه الحنات وتقصيل الجديد ولبسه والسفر وكل شيء يراد انقلابه وهو ب (١٤١) م ٤٠ ٣٣١ ٤١ — ١٨١ ٤١

يسبخ ، وفيه يكشف عما تحتاج إليه معاصر قصب السكر من ورقه ...^(١) ..
 يحفظ أصولها ، وتراح الغلة^(٢) في جميع ما يحتاج إليه ، ويهتم ...^(١) ..
 لعلف أبقارها بعد بيع شارفها^(٣) والتعويض عن ذلك^(٤) وتحصيل الأ...^(٤) مان
 برسم وقودها ، وترتيب القرامصة في عمل القواديس والأمطار برسمها ، وفيه
 المنتور والبنفسج والزرع والبان ومن البقولات الأسفاناخ وغيره .

كيهك^(٥) [٥٩ ب]

وهو بالسرياني كانون الأول ؛ ونهاره ساعات تسعة ؛ وفي السابع عشر منه

(١) هنا حدث ترميم رأسى في هامش الورقة ، وقد نشأ عنه طمس بداية السطور
 الواقعة ما بين س س ٩ و ١٤ فتركنا يائساً مكان ما هو مطبوس
 (٢) في الأصل غ « الغلة » والصواب « الغلة » كما ورد في م (راجع حاشية سابقة
 م ٢٤٠)

(٣ - ٣) في الأصل غ « والتعويض غير ذلك » والصواب ما أثبتناه كما هو في م
 (راجع الحاشية م ٢٤٠)

(٤) « الأتبان » في م (راجع الحاشية المشار إليها)

(٥) « كيهك : فيه يدرك (غو تدرك) الباقلا ، وزرع الحلبا (غو تروع الحلبه)
 وأكثر حبوب الحرث ، ويدرك الزرع والبنفسج ، ويتلاحق المحففات في نشرين الآخر
 وكانون الأول » س ٩٧ ب ١١ - ٣١٩٨ غو ٣٣٣ ب ١

« شهر كيهك : وهو الرابع من السنة القبطية ؛ وهو بالرومي كانون الأول ؛ وبالفارسي
 شهر رماه ؛ عدة أيامه ثلثون ؛ وساعاته في أول يوم منه عفر ساعات وست دقائق ، ويلي
 أربع عفر ساعة ونصف ؛ وكانون أحد وثلاثين يوماً ؛ ورجه القوس ، وله من المنازل
 ثلث الشوكه والنعائم والبلدة ؛ الثاني منه عيد يعقوب النصارى ؛ الرابع منه دخول الليالى السود
 وهى أربعون ليلة ؛ خامسه أول كانون الأول ، وفيه بشاره مريم بيسى ؛ التاسع منه يطلع
 الفجر بالشوكه ، ويقال له حجة (جبهة !) العقب ، اشتقوا اسمها من قولهم شالت العقب بذنبا ،
 وهى عدة كواكب وفي آخرها كوكبان بعضهما محاذياً لبعض وهذه صورتها

○ ○ ○

○

○ ○ ○ ○

ويطلع معها من جانب الجنوب النسر المؤخر وهو التماثيل ومعها من ناحية الشمال الصردان وهما نحيان
 خفيان ، ويطلع الليل بالذراع وفي الخط عند المشا بطن الحوت ، وتنزل الشمس البلدة وتسقط =

تنزل الشمس برج الجدى ؛ وهو أول فصل الشتاء ؛ وفيه زراعة القرط ، وكسر
خَلْفَةَ القصب واعتصارها ، واستخدام الطباخين المشهورين بتجويد الصنعة ،
وأخذ الشهادة عليهم بالالتزام بالدرك فى الطبخ ؛ وفيه إدراك النرجس والمحضات
ومن بقولات القول الأخضر والجزر والسكرات الأبيض وغير ذلك .

==
المقعة ، ويقال : إذا طلعت الشوكة ، اشتدت على العيال العولة ، وكثر بالشيخ البولة ؛ وفى
الحادى عشر منه (١٤١) تهذى الضفادع ؛ والثالث عشر منه أول الليالى البلق وعيد أبو جرج ؛
وفى الرابع عشر منه ترجع الشمس فى بقول الحساب ؛ الخامس عشر منه هو أقصر يوم
فى السنة ، ولله أطول ليلة فيها ، وفيه ترجع الشمس على رأى قوم آخرين ، وفى نصف هذا
النهار تحل الشمس برأس الجدى ، ويسقط ورق الشجر ؛ الثالث عشر (كذا) منه عيد
دانيال ، وفيه ظهر عيسى بن مريم ؛ وفى الحادى عشر من عيد دانيال (كذا) ؛ وفى ثانى
عشر منه يطلع القجر بالتيم وهى ثمانية نجوم أربعة منها فى المجرة وهى الواردة وبها يهتدى
وأربعة خارج الواردة وهى الصادرة والثمانية كواكب نيرة وهذه صورتها



ويطلع معها عاذاً لها من ناحية الجبل القوارس والردي ويسمى ذنب السجاجة وفوقها لى بنات
نفس الظبا ، ويقال إن الأسد ضرب بذنبه فسميت تفرات الظبا ، ويطلع الليل بالثرثرة ، ويكون
الخط عند المشا الشرطين ، وتنزل الشمس سعد النايح وتسقط المقعة ، ويقال : إذا طلعت النعام ،
تم الليل للنائم ، وقصر النهار للصائم ؛ وفى خامس عشر منه ما غرس فيه من الأشجار بنبت
ولا يجيب ، ويأخذ النهار من الليل وهو يوم الميلاد الصحيح ؛ وسادس عشر منه عيد اصطفيين
بكر الشهيد ؛ سابع عشر منه موت يحيى بن زكريا ، وقتل يحيى أحد الحواريين ؛ وتاسع عشر منه
عيد يعقوب الحوارى المعروف بأبى المسيح ؛ وفيه عيد اللواحق ؛ وفيه يخرج نوار اللوز ؛
وفيه زراعة البجور وبادارها وعزقها للقمح والشمير ؛ وفيه كسر القصب الخلفا السكرى
واعتصاره واستخدام الطباخين المشهورين بتجويد الصنعة وأخذ الشهادة عليهم بالالتزام بالدرك
فى الطبخ ؛ وفيه أول فصل الشتاء ومشاكلته لطبخ الماء وسلطانه البلم ، يوافق أصحاب الأمزجة
الحارة اليابسة ، وينافر أهل الأمزجة الباردة الرطبة ، وينهى فيه عن شرب الدواء وإخراج
الدم ؛ وفيه تهب الشمال ويكثر مهب الجنوب ؛ وفى عاشره نوء المقعة وهى رأس الجوزاء ونوءها
ليال وهو محمود كثير الماء صادق النيث ؛ وفيه تزرع الحلبه وأكثر حبوب الحرث ؛ وفيه يبدأ
بكسر الأقصاب واعتصارها وطبخها فتدلى عسلا ، وإن أمكن تأخير القصب الرأس لى طوبه
ليشرب من مائها فهو أجود ، ويكثر (١٤١ ب) فيه النرجس والبنفسج والثلث والورد ،
وتتلاحق المحضات ؛ وفيه يدرك القول الأخضر والقرط البدرى الطرش ، ويدرك الحس بكماله ؛ ==

طوبه^(١)

وهو بالسرياني كانون الأول والثاني ؛ نهارة ساعات عشرة ؛ فيها تحويل
الأشجار ؛ وفيها ينقى زرع الغلة من الحشيش والليسان والشوك ؛ وفيه يجمع

== وفيه يبدأ تحويل الأشجار ؛ وفيه يفرد زريعة القصب ، ويكثر الندا ، ويتمس فيه الولد ،
وينهى عن أكل لحوم البقر والماعز والوارد مخافة الفالج وما شاكله ، وينقع فيه كل حار ،
ويشرب على الريق جرع ماء حار ، ويكثر من دخول الحمام والتعب والمشي ، وينعم الجسم
بالدهن ، ويكثر أكل الدرياق ، ويكره شرب الماء بعد النوم خوفاً من حدوث الماء الأصفر
والانفلا بالنوره لأنه يغشا (كذا) منه البرسام والحجامة إلا من هيجان الدم الشديد ، ويتجنب
أكل البقول الحارة والكرفس ، وينذهب سلطان الدم ، ويقبل زمان المرة الصغرى ، وينهى
عن الاكثار من شرب الخمر وشم المسك والنبير وما يجرى مجراه ، وينفع فيه من أكل الأشياء
الباردة والخيار والقرع والفاكهة المربطة واستئصال الحوامض وما أشبه ذلك «

م ١٨١٤١ — ١٥١٤٢

(١) « طوبه : فيه يزرع القمح والشعير ؛ وفيه تنقى الأرض للقصب والفلقاس ؛
ويصفو الماء ، ويدرك القرط ، ويتكامل النرجس ، وتحول الأشجار في كانون الأول والثاني «
س ٤١٩٨ — ٨ غو ٣٣٣ ب ٢ — ٤

« شهر طوبه : وهو الشهر الخامس من السنة القبطية ؛ وهو بالروى كانون الأول ؛
وبالفارسي مهرماه ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وفي أوله ساعاته عشرة ساعات وسدس ؛ وليله
أربع عشر ساعة ، وفي آخره أحد عشر ساعة ونصف ؛ برجه الجدى ، وله من النازل سعد
الدابع وسعد بلع وثلاث سعد السعود ؛ ويدخل كانون في سادسه ؛ وفي ثانيه ما قطع من
الحشب يسوس ؛ وثالثه يكثر النرجس ؛ ورابعه يطلع القجر بالبلدة ، وقيل هو موضع قفر من
النجوم ، وهي كواكب صفراء مستديرة تسمى القلادة وهي الفكة الجنوبية وتسمى قصعة المسكين
وتسمى القوس وهذه صورتها



ويطلع محاذياً لها من الجنوب النسر الطائر ومن الشمال الظلمات الصنار ، ويطلع الليل بالطرف
والموسط عند العشاء الطين ؛ وتنزل الشمس سعد بلع ، ويسقط الذراع ، ويقال : إذا طلعت
البلدة ، فعد للنساء عدة ؛ وفي خامسه ظهر حمل مريم ؛ وفي سادسه العمودية وهو غطاس
النصارى في كتابهم ؛ وفي سابعه يفرس النوى كله ، وتضرب أوتاد الزيتون ؛ وفي ثامسه
ابتداء غرس الشجر ؛ وفي عاشره تقلم الكروم ، وهو أول يوم يقطع فيه الموز الكبير ويدفن ==

القول الأخضر ، وتبرش الأرضى أول سكة برسم زراعة الصيافي المقات والقطن
والسمسم ، وثنى برشها ثانياً في أواخر أمشير ، وتشق أرض القلقاس والقصب ،
وتشق الجسور [١٦٠] ، وتقام بعد ذلك بالجرافة وتنقى وتستخرج أراضي
الخرنس ؛ وفيه يكسر القصب الراس للاعتصار بعد إفراة الزريعة منه ؛ وفيه

== في الدفا أياماً كثيرة حتى يطيب ويصفر ؛ حادى عشره صوم الحواريين ؛ وأربع عشره آخر
وقت الحرث وهو جيد لفرس الشجر (١٤٢) ، وفيه يقطع الجار ، وفيه يزرع القمح والباذنجان
والخشخاش ، ويكثر الجدرى ؛ خامس عشره يطعم الشجر ؛ سادس عشره تزويج الطير (تزويج
الطين ١) ويجرى الماء في العود ؛ سابع عشره يطلع القجر بسعد النايح وهما كوكبان صغيران
متفرقان يليها قدر ذراع في رأى العين أحدهما مرتفع في الشمال والآخر هابط في الجنوب عند
الأعلا منهما كوكب صغير خفى يقال لأنها شاته وهو ذنب النسر الطائر وهذه صورته



ويطلع معه من الشمال سكان السفينة ، ويطلع الليل بالجبه ، ويكون الخط عند العشا الزيا ،
وتنزل الشمس سعد السعود ، وتسقط النثرة ، وفي هذا اليوم يظهر سهيل بالغرب ؛ وفي
ثامن عشره حج مردم هو يوم وقاتها ، وفيه يكثر الجليل ؛ ثاني عشره (عشرته ١) يكثر
هبوب الرياح ، وبشتد كلب البحر ؛ رابع عشره يفرس البصل للزريعة ؛ سادس عشره حج
الأسباط ؛ سابع عشره دجيت الأرض ؛ وفي آخره يطلع القجر بسعد بلع ، وهو ثلث كواكب
فيها واحد صغير خفى واثني أحدهما أكبر من الآخر بينهما قدر ذراع في الرؤيه وهما مستويان
في الحجرة وهذه صورته



ويطلع معه من ناحية الجنوب الخاضب ومن ناحية الشمال سعد نامر ، وهما كوكبان مقترنان
بينهما قدر ذراع ، ويطلع الليل بالزبرة وهو الحرثان ، ويكون المستوى عند العشا الدبران ،
وتنزل الشمس سعد الأخبية ، ويسقط الطرف ، ويقال : إذا طلع سعد بلع ، جد الماء وامتنع ،
ويصير في الأرض لمع ؛ وفيه تمحويل الأشجار ، وتنقية زرع الغلة من الجنيز والحامول واللبسان
والشوك ؛ وفيه يجمع القول الأخضر ، وتبرش الأرض أول سكة برسم زراعة الصيافي المقات
والقطن والسمسم ، وثنى برشها ثانياً في آخر أمشير ، وتنقى أراضي القلقاس والقصب ، وابتباع
الأبقار ؛ وفيه استخراج جوالى النمه إذا وافق أواخر السنة العربية على حكم المعتاد ؛ واستخراج
أراضي الحمص ؛ وفيه يبدأ باستخراج الحراج وحمله ؛ وفيه يكون هبوب الجنوب أكثر من ==

يهتم بمجارة السواقي لزراعة الأقطاب ، ولا تتباع الأبقار ؛ فيه استخراج
الخراج وحمله .

أمشير^(١)

وهو بالسرياني اشباط ، وهو كانون الثاني ؛ نهاره أحد عشر ساعة ؛ فيه
قلاع السلجم واستخراج خراجه ؛ وفيه يستثنى بالبرش في أراضي الصيافي في ثاني
سكة ، فإن بُرشت ثالثة كان أجود ، ويبتدأ بزرعها ، وتعمل مقاطع الجسور ؛
فيه تندب المساح ؛ وفيه ترقيد البيض في معامل الفروج أربع شهور ، أولها الشهر

== هبوب الشمال ، وهبوب الصبا أكثر من هبوب الجنوب ؛ وفيه يجري الماء في الأشجار ، ويتناهى
الماء في الصفاء ولا يتغير في (٢٢ ب) أوانيه وإن طال لبسه ، وينكسر انبرد ؛ وفيه تترك
الأقراط الحراتيه ؛ وفيه تمزق البساتين ، ويزرع الورد الشتوى ، وتكسح الكروم بأرض
مصر ، وتقتل حول الضان والابل ؛ وفيه الاغتسال بالليل أفضل ، وتحد السفن البعيد ؛
ويقل فيه من الجماع ، وينفع كل طعام حريف حار والسمن والعمل والحلاوة ولحم الضان
والتريد والثوم وسليق الجزر والكراث ، ويستنشق الطب ، ويشرب الماء الحار على الريق ،
ويضرب ماء الجزر بمسد الطعام فإنه نافع ، ويحجب أكل القبل والسك والبصل وكل شيء
يخرج من الماء والبقول ولحم البقر والماعز والعدس ، ويكثر الانطلاق بالنورة والحجامة إلا من
حاجة إليه شديدة ، ويحمد فيه حفر الآبار وتزول المراكب البحر وتأسيس البناء ويحذر أكل
السك « م ١٥١٤٣ - ١١١٤٣ »

(١) « أمشير : فيه تفرس الأشجار ، وتعلم الكروم ، ويدرك النبق واللوز الأخضر ،
ويكثر اللبغ والبنثور ، وهو في كانون الثاني وشباط » س ٩٨ - ٩١ ب ٥
غو ٣٣ ب ٥ - ٧

« شهر أمشير : وهو المهر السادس من السنة القبطية ؛ وهو بالرومي شباط ؛ وبالفارسي
آبان ماه ؛ وبرجه الدلو ، وله من المنازل ثلثي سعد السمود وسعد الأخبية وثلثي الفرع المقدم ؛
والنهار أوله عصر ساعات ونصف وثلاث ، وفي آخره إحدى عشر ساعة ونصف ؛ الأنواء فيه
نوء الجبهة ونوء الزبره وهو الحرثان وهو نوء لا يغسل من ماء وغيث ويسمى ريعاً ؛ وفي
الثالث منه يعيش دود القز ، وفيه عيد دخول المسيح الهيكل ؛ وفي رابعه تفتح الحيات أعينها ؛
وفي تاسعه تسقط الجرة الأولى وم (كفا) جرات بين كل جرتين سبعة أيام ؛ وفي تاسعه
أوحى إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وفيه تظهر دواب البحر ، وتلقح الشجر ، ويفتح البحر
للماخ ؛ وفي حادي عشره يطلع القمر بسعد السمود وهما كوكبان أحدهما أنور من الآخر ،
عندهما كوكب ثالث يقال له الأناقي ، وربما قصر القمر عنه في بعض الأحيان ، فينزل ==

المذكور وآخرها بشنس ؛ ويلحق شهر طوبه في غرس الأشجار وتقليم الكروم ؛
وفيه تدرك الكروم ؛ وفيه يدرك اللوز والنبق ، ومن البقلاوات الهليون
وغير ذلك . [٦٠ ب]

== بسعد ناشره ، وسعدناشره كوكبان فيما بين سعد بلع وسعد السعود ، وهذه صورته



ويسمى سعد السعود ليمنه ، ويطلع معه من ناحية القبلة محاذياً له سعد الملك وسعد المهام وهما
أيضاً نيمان بينهما قدر التراع ، ويطلع الليل بالصرقة ، ويكون الخط عند المشا المقعة ، وتنزل
الشمس الفرع المقدم ، ويظهر سهيل في أقصى بلاد المغرب ، وتسقط الجبهة ، ويقال : إذا طلع
سعد السعود ، يجرى الماء في العود ، ولانت الجلود ، وكره في الشمس القعود ؛ وفي نصف
النهار من هذا اليوم تحل الشمس بالموت ؛ وفي ثالث عشره يبيض الأوز ؛ وفي رابع عشره
ينكسر الشتاء ، وفيه يكثر الكمأة ؛ سادس عشره أول يوم من الربيع ؛ وفي سابع عشره
يبدأ بزراعة مياقل الصيف ؛ وفي تاسع عشره يفتح الورد والياسمين ، وفيه يصلح التحويل
للشجر ؛ وفي عشرينه تترك عيدان الأشجار ، وفيه تنقل الفروسات ؛ وفي حادى عشرينه
تسقط الجرة الثالثة ، وفيه عيد العقر ؛ وفي رابع عشرينه عيد داود الروي الملكيين (كذا)
وفي خامس عشرينه يطلع سعد الأخبية وهو يراق وهذه صورته



ويطلع معه محاذياً من الجنوب ثلثة كواكب تسمى الوادى بقرب الفرع المقدم ومن جهة الشمال
سعد النهي وهو كوكبان في قدر ذراع وسعد المشايخ وفي الشمال سعد المدى ومقدم البلو ،
ويطلع الليل بالمو ويكون الخط عند المشا المقعة ، وتنزل الشمس الفرع المؤخر ، وتسقط
الزبرة وهي الخثران ، ويقال : إذا طلعت الأخبية ، اخضرت الشباب والأدوية ، وخرجت كل
غنية ؛ سادس عشرينه أول أيام الراعى والمعجوز ، وفيه يخضر دود الحرير ، وفيه يحضن
بيض الأوز ؛ وفي سابع عشرينه يزرع بصل الزعفران ، وتورق أكثر الأشجار ، وفيه
قلاع السلاج واستخراج خراجه ؛ وفيه يتسدى بالبرش في أراضي الصياقي في ثانی سكة فإن
برشت الثالثة كان أجود ، ويصل مقاطع الجسور والثلة ؛ وفيه تندب المساح لمساحة الأراضي
وترفع مكلفات المساحة ؛ وفيه رقد البيض في معامل القروج أربع شهور وأولها الفهر المذكور
وآخرها بشنس ؛ وفيه يدرك اللوز والنبق ؛ وفيه يكثر البنفسج والنبشور ، ويزرع الورد
الصيفي ، ويزرع في بعض نواحي الأطليحية (٣ ب) اللقات يدرياً وفي زراعته عزز ؛ وفيه
يحمد إصلاح الحزف لتبريد الماء المذب لسائر السنة فإن كلما يعمل فيه يبرد الماء في الصيف ؛ ==

برمهات^(١)

وهو في شباط وأذار ؛ نهاره اثنا عشر ساعة ؛ وفي السابع عشر منه تنزل الشمس الحتمل ، وهو ابتداء فصل الربيع ؛ وفيه جريان المراكب السفيرية في

== وفيه يزرع العصفور والثنا ، وتلد الوحوش ، ويحيى الخفاف ، وتلد المعزى ، ويكثر العشب ، وتكسح الكروم ، وفيه يكون صوم النصارى ، ويستحب الركوب ؛ وفيه ينفع أكل الحلاوة والكاه والقطير والثوم والفاكهة اليابسة والرمان والأترج وقصب السكر ، ويدهن في الحمام يدهن السوسن ودهن النارجيل ، ويتجنب فيه أكل الجبن العتيق والبصل والسك الطرى والملوح وأكل اللبن والسكرات الروس والندس وكل شيء حريف أو مالح ، ويتجنب الطلى بالنورة في هذا الشهر خاصة ، وينفع فيه أكل لحم الطير ، وتجنب الحركة فيه ، والسلام »

١١١٤٤ — ١٢١٤٣ م

(١) « برمهات : فيه تزهو الأشجار ، وتعقد أكثر الثمار ، ويزرع أوائل السسم ، ويقلع الكتان ، ويدرك الندس والفول . وهو في شباط وأذار » س ٩٨ ب ٣ — ٥ غو ٣٣ ب ٧ — ٩

« شهر برمهات : وهو الشهر السابع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى آذار ؛ وبالفارسي آذرماه ؛ أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله إحدى عشر ساعة ونصف ، وفي آخره اثني عشر ساعة وثلاث وربع ، وليله ثلث عشر ساعة ؛ برجه الحوت ، له من المنازل ثلث القرع المقدم والفرع المؤخر والبطين ؛ أول يوم منه رابع أيام الدجوز ؛ ثانيه توفى موسى عليه السلام ، وفيه ظهر الصليب ؛ ثالثه يسمى مطني الجمر وهو آخر أنواء الشتاء ، وفيه تجرى السفن في البحر ؛ ورابعه آخر أيام المعجوز ؛ وسادسه اختلاف العواصف ؛ وسابعه عيد المرئ ؛ وعاشره يطلع الفجر بالفرع المقدم وهو كوكبان أحدهما في الشمال والآخر في الجنوب يقال لهما عرافي الدلو ؛ في ثالث عشره صوم اليهود ؛ وفي رابع عشره دخول الفيل لمكة سماها الله ، وفيه تحمل الشمس برأس الحمل ؛ وخامس عشره يستوى الليل مع النهار ؛ وسادس عشره آخر غرس الشجر ؛ ومن سابع عشره إلى العفرين منه ابتداء الله تعالى فطرة العالم ؛ وفي ثالث عشره يطلع الفجر بالفرع المؤخر وهما (كذا) كوكبان مفترقان أزهرا يقال لهما فرما الربيع ، والفرعان إذا اجتماعا كانا سرير (كذا) ، وكواكبهما نيرة وهذه صورته



ويطلع معه من الجبل منكب الفرس ، وهو الكواكب التي (كذا) في السكف الخضبية ، وهي في سنام الناقة ومن ناحيته القبل سعد مطر ، وهو كوكبان مفترقان بينهما قدر فراع ، ويطلع الليل بالفجر ، ويكون النثرة في خض الاستواء عند المشا ، وتنزل الشمس الطح ، وتسقط ==

البحر الساحل من الأعمال المصرية والترية والرومية ؛ وفيه الاهتمام بتركيز الأجناد
 بالثغور المحروسة ومراكب الأساطيل المنصورة لحفظها ؛ وفيه زراعة الصيافى ،
 وإدراك القول والعدس ، وقلاع الكتان ، وزراعة قصب السكر فى الأراضى
 المعروفة بالنجاجة البعيدة العهد عن الزراعة ، وابتناع الأبقار لحكم ربيعها فى طوبه
 وبيعها فى أمشير ؛ وفيه ابتداء تحصيل النطرون وحمله من وادى هيب إلى
 شونة الطرانة .

== الموا ، وفى هذا اليوم (١٤) حملت مريم بيسى عليهما السلام ؛ وفى الرابع والعشرين ينبت
 الزرع ويدو سنبله ؛ وفى خامس عشره يأتى طير الصيف ، وتتوالد الحيتان ، ويورق الشجر ؛
 وفى سادس عشره تخرج الهوام من الأرض ؛ وفى سابع عشره يتوالد دود القز ، وفيه
 يخرج السمان من البحر ؛ وفى الثلثين منه فصح الصارى على رأى النسطورية ؛ وفيه يزرع
 القطن والعصفر ؛ وفيه يبدأ بتركيز البزك فى السواحل ؛ وفيه زراعة الصيافى ، وإدراك القول
 والعدس ، وقلاع الكتان ، وزراعة قصب السكر فى الأراضى المعروفة ، وابتناع الأبقار
 لربيعها فى طوبه وبيعها ؛ وفيه ابتداء تحصيل الأطرون وحمله من وادى هيب إلى الشونة
 بالطرانة ؛ وفيه تهب ريح الشمال ؛ وفيه يزرع أوائل السمسم والفقوس والخيار والبطيخ واللوى
 والبادنجان والقلناس ؛ وفيه يدرك الحمص الأخضر ، وتزهو الأشجار ، ويعتد بعض ثمارها ،
 وتعلم الكروم المتأخرة ؛ وفيه يزرع الخيار شنب ، ويكثر المشب ، ويدرك النبق واللوز
 والتفاح والمشمش ، ويورق الشجر ، وتفرس الكروم ، وينفع فيه أكل الحلاوة والبيض
 والفاكهة اليابسة والأرز ، والحجامة والاطلاء بالنورة ، وشرب ماء الحلبة ، والتمرخ فى الحمام
 بدهن النرجس والزيتق والتارجيل ، وإدمان الحمام والجماع ، ويقتصر فيه على (كذا) ذلك
 على قدر . ويؤكل الدرياق فإنه يأكل البلغم وينشف المرة ويدفع الرياح الغليظة ، ويطلق فيه
 بالنورة مرة واحدة لتكون الأدلة حارة كثيرة الزرينخ والثانية متوسطة والثالثة قليلة الزرينخ
 ليطول مكثها على البدن ، فإن ذلك يقوم مقام القصد والحجامة والدواء لسائر السنة ، ويحجب
 فيه أكل السمك الطرى والملوح والجبن والبصل والثوم وكل شئ حامض ، وهو جيد لسرب
 الأدوية ودخول الحمام وحفر الآبار ، ويستحب أن يكون الغذاء من اللحوم اللطيفة والبيض
 التى برشت والأبنة للمتدلة المزاج « م ٤٤ ١٢١ — ب ٢٧

(١) برمودة

وهو بالسرياني آدار ونيسان ؛ ونهاره ثلاثة عشر ساعة ؛ ابتداء كسار الفول ،

(١) « برمودة : بتطف أوائل المسل النحل ، وتخصد الباقلا والجلبان وحب الفجل ، وينفض جوز السكتان ، ويكثر فيه الورد الأبيض والأحمر والبطن الأول من الجيز ، ويخصد بعض الشعير ، ويدرك الحيار شبر ؛ وهو في آدار ونيسان » س ٩٨ ب ٦ — ١١ هـ ٣٣ ب ٩ — ١٣

« شهر برمودة : وهو الشهر الثامن من السنة القبطية ؛ وهو ثلثون يوما ؛ وهو بالرومي نيسان ؛ وبالقارسي دى ماه ؛ ساعاته اثني عشر ساعة ونصف وخمس دقائق ، وفي آخره ثلاثة عشر ساعة وربع ، وليله إحدى عشر ساعة ونصف وخمس لإربع ؛ برجه الحمل ، وله من المنازل النطح والبطين وثلاث الثريا ، أنوآه السماء (٤ ؛ ب) الأعزل ونوء الفجر ؛ فيه يزرع الحبق والمرقوقش ؛ وفي ثلثه يزرع القرطم والعنبر ؛ وفي خامسه يطلع القجر يطن الحوت ، وهي السمكة التي رأسها في نحر الناقة ومؤخرها في جهة القبلة يسمى الكفت الجدماء ؛ وفيها كوكب نير يقال له سره الحوت وهو نحر الناقة ، ويقال للحوت جميعه الرساف وهذه صورته



رأس الناقة ويطلع الليل بالزبانان ، ويكون الخط عند العشاء الطرف ، وتنزل الشمس البطين ، ويسقط السماء ، ويقال : إذا طلعت السمكة ، نصبت الشبكة ، وتعلقت السمكة ؛ ويقال : إذا طلع الحوت ، خرج الناس من البيوت ؛ وفي سابعه تركيب المود ؛ وفي عاشره وفاة آدم عليه السلام ، وفيه نصح اليهود ؛ وفي ثالث عشره تهب رياح غليظة تودى الزرع ؛ وفي رابع عشره عيد الفطير لليهود ، وفيه أخرج الله فرعون ، وفيه تحمل الشمس برأس الثور ؛ وفي خامس عشره يؤكل العزبل ؛ وفي ثامن عشره يطلع القجر بالنطح وهو السرطين ويقال له قرنا الحمل وهو كوكبان مفرقان وعند أحدهما صغير يسمى الناطح وتسميهم العرب الأشراف وهذه صورته



ويطلع معه من الجبل نجم مضيء يقال له الحصا ومن القبلة نجوم مستديرة يقال له البقرة ، ويطلع الليل بالاكليل ، ويكون الخط عند العشاء الجبهة ، وتنزل الشمس بالثريا ، ويسقط =

وحصاد الشعير ، وجمع [١٦١] الحبوب ، رنض جوز السكتان ؛ وفيه يهتم
بقطع أخشاب السنط وجرحها إلى السواحل لتسير في بحر النيل إلى ساحل مصر ؛
وفيه يكثر الورد وخيار شنبه .

== الفهر وهو خير منزلة في السماء ، ويقال : إذا طلع الشرطان اعتدل الزمان ، واخضرت
الأوطان ، وتهادت الجيران ، وبنت الفقير في كل مكان ؛ وفي عشرينه مولد النبي صلى الله عليه وسلم ؛
وفي ثاني عشرينه فصيح النصرى الصحيح بلا خلاف ؛ وفي ثالث عشرينه يقع الجليد ؛ وفي
رابع عشرينه يجمع البنفسج ؛ وفي خامس عشرينه تمد المزاه (كذا) ، وينبض الطاووس ،
وفيه تزرع الحنا والأرز ؛ وفي تاسع عشرينه تهب ريح الشمال ، ويحصد أهل الحجاز البر
والشعير ؛ يوم الثلثون يطلع الفجر بالبطين ، ويقال له بطن الحمل وهو ثلثة كواكب متفرقة
سفار ليست نيرة تكون على يمين المنكب وهذه صورته



ويطلع الفجر بالقلب ، فيكون في الخط عند المشاء الزبرة وهي الخثران ، وتنزل الشمس بالدبران
ويسقط الزبائن وفيه ابتداء لكسار القول وحصاد الشعير وجميع الحبوب وختام الزرع الكبير ،
وينضج جوز السكتان ، وفيه يهتم بقطع أخشاب السنط وجرحها من الحراج إلى السواحل لتسير
في بحر النيل (١٤٥) المبارك إلى ساحل مصر المحروسة برسم عمارة المراكب والأساطيل
المصورة وأخطاب وقيد المراكب وغيرها ؛ وفيه يكثر الورد والخيار شنبه ؛ وفيه يقطف أوائل
الصل ، ويحصد القمح البدرى والشعير والجلبان والعدس والبطن الأول من الجيز ، ويقلم
الحصن والسكتان والفقوس والبادنجان البدرى ؛ وفيه يزرع السمسم والقطن والثيلة ، ويستكمل
الأقصاب ؛ وفيه يزرع الموز نقلا ، ويزرع الرمان ؛ وفيه تهب الجنوب ، وتعد الأودية ،
ويهب الدم ، ويصلح القصد وشرب الدواء ؛ ويسمن فيه السنبيل والخرفان ؛ وينفع فيه أكل
كل بارد ، ويشرب فيه الأسوفة ، ويكثر دخول الحمام ، ويدهن بالمرز نجوش ودهن الزنبق ،
ويشرب كل يوم على الريق جرع ماء حار ، ويشرب نفسه بالركوب والمشي ، ويعم الورد
والطيب والرياحين ، ويتجنب فيه أكل القبل والبقل وكل حار يابس وكل مالح والحلاوة ؛
ويتجنب في هذا الشهر خاصة أكل السجاج ، ويقل من الجماع ؛ وفيه تقعد الثمار واللوز ، وتعد
الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، ويتحرك الرمد ، وتيب الثريا ، وينفع
فيه أكل الشواء وما يصل بالخل ، والأدهان بالدهن في الحمام والطلا ، ويذم فيه شراء المباليك
والجمامة ، وسقى الأشجار ونحو ذلك « م ٤٤ ب ٢٨ — ٤٥ ب ١٧

بشنس (١)

وهو بالسرياني إيار؛ نهاره أربعة عشر ساعة؛ فيه زراعة الأرز والسمسم؛ وفيه دراس الفلال ، وهدير الكتان ، وقبض البزر والتقاوى ؛ وفيه زراعة البلسم وسقيه وتكريمه من بؤنه إلى آخر هاتور ، وشرطه واستخراج دهنه من

(١) « بشنس : يكثر فيه التفاح القاسى ، ويتدى المسكى ، والبطيخ المبدلى والحوفى والشمش والخنوخ الزهرى ، والورد الأبيض ؛ وفي نصفه يدر الأرز ، ويحصد القمح ؛ وهو فى نيسان وإيار » س ١١٩٩ — ٥ ٥ غر ٣٣٣ ١٣١ — ١٦

« شهر بشنس : وهو الشهر التاسع من السنة القبطية ؛ وهو بالروى إيار ؛ وبالفارسى شهرماه (بهمن ماه) ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ ساعاته فى أوله ثلثة عشر ساعة ونصف ، وفى آخره ثلثة عشر ساعة وثلثى ساعة وعشرة دقائق ؛ وفيه من الأنواء نوء الزبانان وهو كثير رياح الشمال ونوء الاكليل ونوء قلب العقرب وهو محمود ؛ فى أول يوم منه يؤكل التلج (البلج) ، وفيه ينقل القرع الدرى والباذنجان ؛ وفى ثلثه تظهر أنوار الريح ؛ وفى سادسه ترفع الثمار ؛ وفى سابعه عيد يحيى عليه السلام ؛ وفى تاسعه يزرع التفاح (التفاح) والخيار ؛ وفى رابع عشره يطلع الفجر بالثرىا ، والعرب تسميه النجم ، وهى خلقه إله الكباش وهى ستة كواكب وقيل سبعة ، وأما عدد نجومها فما علم صحتة وهذه صورتها



ويطلع معها من الجبلى العايق والمرقى والأعلام ، وهى كواكب صفار مستطيلة ، ويطلع الليل بالشوكه ، ويكون الخط عند العشا الصرفة ، وتنزل الشمس المقعة ، ويسقط الاكليل ، وفيه ركب نوح عليه السلام السفينة ؛ وفى خامس (٥ ب) عشره رفع عيسى عليه السلام إلى السماء ؛ وفى سادس عشره آخر يوم من الريح ، وتحل الشمس فيه برأس الجوزاء ؛ وفى سابع عشره يجمع الذهب من معدنه ؛ وفى العشرين يجمع الحشخاش ؛ وفى رابع عشره حج أهل الكهف ؛ وفى خامس عشره كانت وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ؛ وفى سابع عشره يطلع الفجر بالديران لاستدباره اثريا ويسمى قلب الثور وهذه صورته



وهندى دال متوجهة إلى الشمال على غير هذه الصورة ، ويطلع حدها كواكب يقال لها البقرة ، ويطلع معها محاذياً له من الجبلى نجوم ثلاثة مضية فيها اعوجاج تسمى القلابس ومن ناحية القلب =

نصف توت ، وإن كان أوله أصلح ، وصلاح أيامه الندى ، ويقم في التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال في الفصل الربيعي شهر برمهات ، والطل المصرى مائة وأربعة وأربعين درهماً زنته يحصل منه عال عشرون درهماً إلى ما حولها .

٥٠ بؤونه^(١) [٦١ ب]

وهو بالسرياني حزيان ؛ ونهاره خمس عشر ساعة ؛ وفي الحادى والعشرين منه تنزل الشمس برج السرطان ، وهو أول الصيف ؛ وفي الثامن عشر منه عيد

== أربع كواكب صفار كهيئة الجبهة يقال لها المحامل ، ويطلع الليل بالنسيم ، ويكون في الخط عند المشا العوا ، وتنزل الشمس المظقة ، ويسقط القلب ، ويقال إذا طلع الدبران ، كرهت النيران ، ورمت بأنفسها حيث شاءت الصبيان ؛ وفي رابع عشرته تدرك المقاتي بديار مصر ؛ وفي الثلثون يؤخذ التريك ، ويعقد الزيتون ، ويعمل النحل العسل ، وتهب ريح الشمال ؛ وفيه يبدأ بزراعة الأرز والقطن ؛ وفيه يحصد القمح والشعير ، ويدرك الحنأ والفقوس والبطيخ الأخضر البدرى ؛ وفيه يدرك التفاح المسكى والبطيخ الأحمر والشمش وأوائل الخوخ الزهرى ؛ وفيه يأتي الورد الأبيض ؛ وفيه تسدي الكتان وقبض البز والتقاوى والأتبان وحملها ؛ وفيه زراعة البسم وتقليم وسقيه من بؤونة إلى هنور ، وشرطه واستخراج دهنه من نصف توت ، وإن كان أوله كان أحسن إلى آخر هنور ، وصلاح أيامه أيام الندى ، ويقم في التدبير سنة كاملة إلى أن ترسب أعكاره وأوساخه ، ويطبخ عال في الفصل الربيعي من شهر برمهات الرطل المصرى مائة وأربعة وأربعون درهماً إلى ما حولها ؛ وفيه تمد الأنهار ، وتسمن الحيتان ، ويقوى مزاج الصبيان ، وتحرك الرمد ، وتنب التريا ، وتحرك الرياح الشرقية ؛ وينفع فيه أكل الشواء وما يعمل بالخل ولحوم الصيد ، والجماع والمراخ بالدهن والحمام والطلا ، وشرب الماء على الريق وشم الرياحين وأكل الحلوه « م ٤٥ ب ١٨ — ٢٩١ ٤٦ »

(١) « بؤونه : فيه سبيل النيل ينصر ؛ ويكثر الحصرم وبعض العنب والتين البؤنى (كذا في غ ، وفي س الوى بلا نقط) والحوخ الزهرى والشعر والكثرى والقراصيا والتوت ، ويطلع البلع ، ويقطف جمهور العسل ؛ وهو في إيار وحزيران » س ١٩٩ — ٦١ — ٥١١ غو ١٦١ ٣٣ — ١٩ »

« شهر بؤونه : وهو الشهر العاشر من السنة القبطية ، وعدده ثلثون يوماً ؛ وهو بالروى حزيان ؛ وبالفارسي مهرطه (استندار منماه ١) ؛ وساعاته أربع عشر ساعة ونصف ==

الملك ميكائيل ، وهو أول زيادة النيل المبارك . وفيه يقطف العسل النحل ،

== ويليّه تسع ساعات ونصف ؛ وبرج الجوزاء ، وله من النازل (١٤٦) ثلث الهقعة والذراع ؛ ويدخل حزيران في سابعه ؛ وفي رابعه (كذا) تبدوا زيادة النيل ؛ وفي ثالثه عيد الشهداء السبعة ؛ وفي رابعه يبدوا لمح السراب ؛ وفي خامسه نوروز اليهود ، وفيه أنزلت التوراة ؛ وفي تاسعه يطلع الفجر بالهقعة ، وفي رأس الجوزاء ، وفي كوكبان بينهما ثلث كواكب مقاربة لطلعة صورتها كما تنكث الأرض بالبهام (كذا) والبايه والوسطى مضرة لهقعة القوس لاستدارتها ومعهما كوكب بقرها يقال له صورة آدم عليه السلام ، وفيه تطلع بين منكبى الجوزاء ، ويطلع الليل بالبلدة ، ويكون عند الحظ في العشاء السباك وهذه صورتها



ويطلع عن يمينها الجوزاء اليمانية والحسان والراح والسبعة المكافى وعن شمالها المبان ملك (١) وبه تنزل الشمس وقايد النجبية ، ثم تنزل الشمس بالذراع ، وتسقط الشوكة ، ويقول : إذا طلعت الهقعة ، تقرر النار البلدة ؛ وفي هذا اليوم يجمع الذهب من المعادن بأرض المغرب وأرض السودان ؛ وفي ثاني عشره تُقبل الظبا في كنانتها ؛ وفي خامس عشره عيد اريب ، وتقع فيه أنوار ؛ وفي سادس عشره يلبسوا الناس الياض ، وتعمل الشمس براس السرطان ؛ وفي سابع عشره مقتل عثمان رضى الله عنه ؛ وفي ثامن عشره الانقلاب الصيفى ، وهو عندهم أطول يوم في السنة وأقصر ليلة فيها ؛ وفي تاسع عشره يأخذ الليل من النهار ؛ وفي العشرين منه يعقد الجوز ؛ ويؤخذ فراخ الجبل والقطا واليما ؛ وفي حادى عشره مولد يحيى بن زكريا عليه السلام ؛ وفي ثاني عشره يطلع الفجر بالهقعة ، وقبل هي قوس الجوزاء ترمي بها ذراع الأسد المقبوضة وهي كواكب خمسة أحدها معوجة الطرف كهيئة ياء مشوقة واشتق اسمها منها ، يطلع معها من ناحية القلب كوكب مضى يسمى الناجد وفي رجل الجوزاء الشعري اليمانية ، وعندها يطلع القمر المجرة ، ويطلع معها تقار الجوزة ، ويطلع الليل بسعد النابح ، ويكون الحظ عند العشا الفجر وهذه صورته



وتنزل الشمس النثرة ، وتسقط النعام ، ويقال : إذا طلعت الهقعة ، اشتدت الحرّة ، وحيت الجرة ؛ وفي ثالث عشره يعقد الزيتون ، وفيه عنصر اليهود ؛ وفي الثلاثين منه استوا الزرع ؛ وفيه زيادة النيل المبارك والمطالعة كل يوم بالزيادة ؛ وفيه تسفر المراكب لاحضار الغلال والخشب والقنود والأعسال (٤٦ ب) من الوجه القبلى والبحرى ، وكتب المكائيات إلى الولاة والمستخدمين والاهتمام بذلك وتقدمته على ما سواه ، وفيه يقطف العسل وتحريض الكروم واستخراج خراجها وزكاتها ؛ وفيه تتدى الكتان ، ويقلب أربعة وجوه في بؤونه وأبيب ؛ ==

وتحريض الكروم ، واستخراج خراجها أوزكانتها ؛ وفيه يندى ^(١) الكتان ،
ويقلب أربعة وجوه في يؤونه وأيب ؛ وفيه زراعة النيلة بالصعيد الأعلا وخصاها
عند كمال مائة يوم ، ويحصد في كل مائة يوم حصّة ويكون حصاها في خمسة
أيام من توت ؛ وفيه يكثر ^(٢) التين البوني والخوخ الزهري والكثري والقراصيا
والتوت والبلح والحصرم .

أيب ^(٣)

وهو بالسرياني تموز ؛ نهاره أربعة عشر ساعة ؛ وفي الخامس والعشرين منه

== وفي زراعة النيلة بالصعيد الأعلى وحصاها عند كمال مائة يوم ، وتحصد في كل مائة يوم مرة ،
ويكون حصاها خمسة أيام من توت ، وتوت في كيهك وطوبه وأمشير وبرمها ، وتطلع
في برمودة ، وتحصد في عشرة أيام من أيب ، وتقيم في الأرض الجيدة ثلاث سنين ،
وتسقى في كل عشرة أيام دفعة واحدة ، وتحصد أول سنة دفتين ، وثاني سنة ثلاث حصدا
وثالث سنة أربع حصدا ؛ وفيه يدرك البطيخ ، ويكثر التين البوني والخوخ الزهري
والكثرا والقراصيا والتوت والبلح والحصرم ؛ وفيه تهب الرياح قليلة ؛ وفيه يقطف جمهور
المسل ؛ والتين فيه أطيب من ساير المشهور ، ويدرك البطيخ المبدل ؛ وفيه تقل الرياح
ويذهب حكم هذا الفصل ، ويزيد نيل مصر ، وينهي عن أكل المالح ولحم البقر واللبن ؛ وينفع
فيه دخول الحمام أول النهار ؛ ويلتذ فيه بالرياضة قبل الغداء ، وينهي عن الجماع ، ويخرج
فيه الماء البارد على الريق ، ولا بأس بدخول الحمام آخر النهار ؛ ويعمد فيه الصيد والقتس
والعب بالنرد والشطرنج ، وشراء المالك ، وتسليم الأطفال للمعلمين ؛ ويطلب فيه العلم والأدب ،
واتخاذ الرسل ، والختان والقصد والحجامة وما أشبه ذلك « م ٤٦ ٣٠١ — ٤٧ ٢١١

(١) في الأصل غ « بند » وهو تحريف واضح (راجع الحاشية السابقة)

(٢) في الأصل غ « الثير الوني » بدون نقط الكلمة الثانية ، وصوابه وارد

في الحاشية السابقة من م وفي س أيضاً

(٣) « أيب : يكثر فيه النيب والتين ؛ ويتغير البطيخ المبدل ؛ وتكثر الكثري
السكري ؛ ويعطى البلح ؛ ويقطف بقايا المسل ؛ وتقوى زيادة النيل ؛ وهو في حزينان
وتموز « س ٩٩ ب ١ — ٥٥ غو ٣٣٣ ب ١٩ — ٣١ ٣٤

« شهر أيب : وهو الحادي عشر من السنة القبطية ؛ وهو بالرومي توروز (تموز ١) ؛
وبالفارسي ادرماه (فروردین ماه ١) ؛ وعدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله ثلث عشر
ساعة ونصف وثلث ، وفي آخره ثلث عشر ساعة وثلث ؛ وليله عشر سواحي وسدس ؛ برجه
السرطان ، له من المنازل النثرة والطرف وثلث الجبهة ؛ ويدخل تموز في سابعه ، وعدد أيامه
أحد وثلثون يوماً ؛ في أول يوم منه كان خراب القدس ؛ وفي ثلثه تذهب البراغيث ، ويعت =

طالع الشعري ؛ وفيه تمة تندية الكتان ودباغه في المثال^(١) (كذا) ، وابتياح

الجراد والدود ؛ وفي خامسه يطلع الفجر بالذراع بالياني المقبوضة ، وما كوكبان يقال لأحدهما الشعري العبور وعن شمالها الذراع الشامي وهذه صورته



ويطلع الليل بسعد بلع ، ويكون في الخط عند المشاء الزبان ، وتنزل الشمس (١٧) الطرف وتسقط البلدة ؛ وفي هذا اليوم يدوم السراب ؛ وفي سابعه ارتفاع الطاعون ؛ وفي تاسعه حج سليمان ابن داود ؛ وفي عاشره عيد الصهداء وهم خمسة وعشرون نقساً ، ووقع عليهم عمود الكنيسة ؛ وفي ثاني عشره تجمع زريعة الكون ، وتدخل أيام السلام وهي أربعون يوماً ؛ وفي رابع عشره كانت هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ؛ وفي خامس عشره ينضج التفاح والكثري ، ويظهر عرجون اللوز ؛ وفي سادس عشره ينضج العنب ، ويقعد القسقي ؛ وفي سادس عشره تحمل الشمس في الأسد ؛ وفي ثامن عشره يطلع الفجر بالثرثرة ، ويقال لها منحر الأسد ، وهي كوكبان صغيران بينهما لطخة كأنها قطعة عثم (غيم ١) وهذه صورتها



ويطلع معها من الجبل نبات نمش ، ومن ناحية القبلة رأس الشجاع والشعري العبور اليانية ونسي كلب الجبار ، ويطلع الليل بسعد السعد ، ويكون في الخط عند العا الاكليل ، وتنزل الشمس الجبهة ، ويسقط سعد الناج ؛ وفي خامس عشره يزرع اللث واللبم واللق ؛ وفي ثامن عشره تقضى موسى الأجل ؛ وفي الثلاثين تغلب السبان (كذا ١) ، ويزرع القول الحرثي في البساتين ، ويطلع سهيل بالين ، ويطلع الفجر بالطرف ، وهو كوكبان يقال لهما عينا الأسد وهذه صورته



ويطلع معه من ناحية الجبل القرن والفجرة والفرجة تحت الجدي من نبات نمش وعنق الجبهة الصغرى وهو كوكب يطلع في الجنوب صغير من ناحية القبلى ، ويطلع الليل بسعد الأخبية ، ويكون في الخط عند المشاء القلب ، وتنزل الشمس الزبرة ويسقط سعد بلع ، ويقال : إذا طلعت الصرفة ، هانت للضعيف الكلفة ؛ وفيه تمة تندية الكتان ودباغه في المبال ، وابتياح البرسيم ويزرع الكتان برسم الزراعة بنواحي الخاض ، وتكتب السجلات والمكتابات إلى وإلى الغريبة ومستخدمها بابتياح القول منها برسم علوفة الأبقار بالنفوس المحروسة وعمارة الآبار وغيرها بالباب العزيز ؛ وطبع هذا الشهر الحر واليبس ، وسلطانه الربة الصغرى ، يوافق الشيوخ وأصحاب الأمهجة الباردة ، وينافر الأحداث وأصحاب الأمهجة الحارة ، وفيه تطلع الشعري اليانية ومع طلوعها يكون هبوب الريح السموية الخفيفة ؛ وفيه يكثر العنب والتين ويهودان ، ويتغير البطيخ المبلى وتقل حلاوته ، ويدرك البطيخ (٧ ب) الأخضر ، وتكثر الكثري الكرى ، ويطيب البلح ، وتطفئ بقايا السل ، وتقوى جرة القيظ ، وتذهب البراغيث ، وينفع شرب الماء البارد على الرقي ، وتوكل فيه الأشياء الباردة ، ويكثر مزاج السراب ، ويؤكل كل كل لطيف سريع الهضم مثل لحوم الجداء ، وينفع فيه مثل الكافور والصندل وغيره .

٥١٤٨ — ٣١٤٧ م

(١) وردت في الحاشية السابقة من م « المبال »

البذر [١٦٢] والبرسيم برسم زراعة القرط والكثان بنواحي الخصاص الشريف

مسرى^(١)

وهو بالسرياني آب ؛ نهارة ثلاثة عشر ساعة ؛ فيه جريان النيل بخليج

(١) « مسرى : فيه يعمل الحل ، ويدرك واللوز (كذا) ، وتتغير طعوم الفاكهة
لغلب الماء على الأرض ، ويدرك اللبون (غو اللبوا) التفاحى ، ويتبدى إدراك الرمان ؛ وهو
في تموز وآب ، س ٩٩ ب ٦ — ٥٩ غر ٣٤ ٣١ — ٥

« شهر مسرى : وهو آخر السنة القبطية ؛ وهو بالروى آب ؛ وبالفارسي ادرماه
(اردبهشت ماه) ؛ عدد أيامه ثلثون يوماً ؛ وساعاته في أوله ثلثة عشر ساعة وربع ،
وفي آخره اثني عشر ساعة ونصف وعشرة دقائق ؛ وليله أحد عشر ساعة ونصف ؛ برجه
الأسد ، وله من المنازل ثلثي الجبهة والزبره وثلثي الصرفة ؛ مدخل آب في ثامنه ، وعدد أيام
آب أحد وثلاثون يوماً ؛ الأنواء فيه نوء سمند بلع ونوء السمود ونوء الأخبية ؛ وفي ثانيه قطاف
الثمار بمصر ؛ وفي رابعه ينكسر الحر ، وهو عيد إيليا ؛ وفي سابعه آخر ظهور المسيح ؛ وفي
ثامنه وفاة الامام أبي بكر الصديق رضى الله عنه ؛ وفي عاشره ظهور سهيل بالحجاز ، وفيه
عيد هرون الكاهن بالشام ؛ وفي ثاني عشره مناجاة مريم عليها أفضل الصلوة والسلام ، وفيه
يهيج الزكام ، وفيه يطلع القنجر بالجبهة ويقال لها جبهة الأسد وهي أربعة كواكب فيها عوج
منها كوكب براق آخر الأربعة يسمونه الجنون وحدا (وحذاء ا) هذه النجوم كوكب مفرد
يسمى الفرد وهو منها ناحية الله . . . (القلب ا) هذه صورتها



ويطلع الليل بالفرع الله . . . ون (المقدم ويكون ا) في الخط عند المشا الشوكه ، وتنزل
الشمس الصرفة ويسقط سعد السمود ، ويقال : إذا طلعت جبهة الأسد ، طاب الماء ويرد ؛
وفي سادس عشره يجنى الرطب ؛ وفي سابع عشره مهما زرع فيه لم ينح ؛ وفيه يرى سهيل
بأرض مصر ، وفيه تحمل الشمس بالسنبلة ؛ وفي ثامن عشره يكثر الرطب ؛ وفي تاسع عشره
يقطع بقية العنب ؛ وفي حادى عشره تخرج أيام السليم ، وفيه يظهر الرمان والخرخ ، ويقعد
البلوط ؛ وفي ثاني عشره عيد اللواحق بالحواريين ؛ وفي ثالث عشره يصلح الفرس وأيام
النسى بعده ؛ وفي رابع عشره مقتل يحيى بن زكريا ؛ وفي سابع عشره يطلع القنجر بالزبره ،
ويقال زبره الأسد وهي الخثران ، وهي كوكبان نيران ، وهي هجر الأسد ، وتحت هذين ==

الأسكندرية . وفيه إدراك البسر (١) ، وتحريض النخل واستخراج زكاته ،
وغير ذلك ؛ وتتغير طعوم الفاكهة لقلب الماء على الأرضين ، ويدرك^(١)
اليوم^(٢) .

= النجمين المذكورين (١٤٨) كواكب صفار يقال لها شعره الذى يتشمس منه إذا زار عند الفضب
وهذه صورته



ويطلع الليل بالقرع المؤخر ، ويكون الخط عند العشا التمام ، وتنزل الشمس العوا ، ويسقط
سعد الأخبية ؛ وفيه جريان النيل بجليج الاسكندرية وتسفير المراكب إليه بالشب والغالل
والسكتان والبهار والسكر وغير ذلك من الأصناف على ما يؤمر به بعد استرقاع الأوراق
بمواصل أدر الوكالة والاتفاق على ما يسير منه وما يباع وما يطبخ ؛ وفيه يحمل من ثمر
الاسكندرية المحروس إلى الباب العزيز من الأخشاب والحديد وغير ذلك من الأصناف برسم
عمارة المراكب ؛ وفيه إدراك البسر وتحريض النخل ، ويزرع على النيل الجديد الحيار والخس
واللفت والفجل ؛ وفيه يدرك البسر والموز ، وهو أطيب ما يؤكل ساير السنة ؛ ويدرك
فيه الليمون التفاحى والرمان ؛ وفيه تشتد السموم ، ويهيج الزكام ، وتشتد الحمى ، ويبرد
الزجاج ؛ وفيه ينزل المن ، وينفع فيه شرب اللبن ، ويتجنب فيه الجماع ، ويقل من الرياضة ،
ونعم الرياحين الباردة ، ويتجنب فيه المسهلات جميعها وأشبه ذلك « م ٤٨ ٦١ — ب ١٨

(١) ساقطة من غ وواردة فى س ه غو ه م (راجع الحاشية السابقة)

(٢) غ « البموا » ؛ غو الليموا «

«الأصناف الشتوى»

القمح^(٢)

«أوان الزراعة» : أصلح ما زرع في أثر الباق والشرافي^(٤) ؛ وفي الصعيد يزرع القمح على أثر القمح لكثرة الطرح ، وربما زرع هناك على أثر الكُتَّان والشعير ؛ ويزرع في مدة أولها نصف بابه وآخرها^(٥) سلخ هاتور في العوالى البدرى ، وإلى آخر كيهك في البحائر المتأخرة ؛ والوقت^(٦) الذى يدرك فيه في شنس^(٧) من شهور القبط^(٧) ، وهو يكون^(٧) في نيسان .

مقدار^(٨) ما يحتاج إليه الفدان^(٩) : «الأمر»^(١٠) في ذلك مختلف بالإضافة إلى قوة الأرض ورقتها^(١١) وتوسطها ، وما يزرع في التلويق ،^(٣) وما يزرع في الحرث^(٣) ؛ وأكثر البدار من أردب واحد^(٧) إلى خمس وبيات إلى أربع

(١ — ١) م ٤٨ ب ١٩ « فصل في الزراعات » ويلاحظ أننا أشرنا في حواشى هذا الفصل إلى مساحة الفدان الجبوشى وتحويل الدنانير إلى قروش طبقاً لتقديرات حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون ، ولما كان اختلاف مساحة الفدان المذكور يترتب عليه اختلاف في تقدير المحاصيل ، فقد تفضل علينا سموه بمجدول يشمل هذه التحويلات خدمة للقراء نوضعه في آخر الكتاب بحيث يمكن فصله ومراجعة ما ورد بهذا الجزء عليه دون كبير صعوبة

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م ، ويكتمل بها المعنى

(٣ — ٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤) زيد هنا على س ١١١٠٠ « والثانى » وعلى غو ٧١٣٤ « والسائى »

(٥) م ٤٨ ب ٢٣ « وإلى »

(٦) كذا في س ١١١٠٠ غو ١٠١٣٤ — ووار العطف ساقطة من الأصل غ

(٧) ٥ (٧ — ٧) ساقطة من م

(٨) س ٥ غو م « ومقدار » معطوفة على ما قبلها

(٩) وهو الفدان الجبوشى أو الاقطاعى القديم الذى قدر مساحته سمو الأمير عمر طوسون

بما يوازي ٥٩٢٩ متراً مربعاً بينما تبلغ مساحة الفدان الحديث ٢٠٠٨٣ متر مربع

(١٠ — ١٠) م ٤٨ ب ٢٥ — ٣٦ « مع الاختلاف في القوة ووقتها »

(١١) في الأصل غ « الأثر » ولا يستقيم بها المعنى ؛ والصواب ما جاء في س ١١١٠٠

٥ غو ١٢١٣٤

وبيات ، وربما كان في الصعيد ^(١) مواضع تحتل أقل ^(٢) من ذلك ، وفي حوف رمسيس من ويتين إلى ما حوالها . [٦٢ ب]

مقدار ما يتحصل من ذلك بحسب الأرض : وهو ^(٣) من أردنين إلى عشرين أردب .

- ٥ قطعة الخراج : كان يوجب عن ذلك إلى آخر سنة سبع وستين وخمس مائة عن كل فدان واحد ^(٤) ثلاثة أردب ؛ ^(٥) ثم تقرر ^(٦) عند المساحة في سنة اثنين وسبعين وخمس مائة أردنين ^(٧) ونصف ؛ هذه قطعة ^(٨) الديوان ؛ ومن الفدان ^(٩) ما ^(١٠) يباع بعين ، ومنه ما يزرع مشاطرة .

الشعير

- ١٠ يزرع في أثر القمح ^(١) وغيره ، ويزرع أيضاً عزاقاً في الأرض الرطبة ، وتُقدّم زراعته على زراعة القمح ^(٢) بأيام ، وكذلك ^(٣) حصاده .

ومقدار ما يحتاج إليه الفدان ^(٤) من البدار ، الحال فيه على ما شرّح في القمح .

وإدراكه في برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان .

٢

(١ — ١) م ٤٨ ب ٢٧ « موضع يحتل أكثر من ذلك وأقل ،

(٢) ٥ (٢ — ٢) ساقطة من م

(٣) وهو الفدان الجبشي أو الجبوشي أو الاقطاعي (راجع حاشية رقم ٩ ص ٢٥٨)

(٤) س ١٠٠ ب ٩ « يقدر »

(٥ — ٥) م ١١٤٩ « الفدان منه »

(٦) كذا في غ ؛ أما في س ١٠١ ١١١ غو ٣٤ ب ٢ « الفدان » ؛ وكلا اللفظين

مستعمل في الحساب القبطي أو الزراعي

(٧) واو المطف ساقطة من م

ومقدار ما يُتَحَصَّل منه على ما شُرح في القمح .
وكذلك قطعة^(١) الخراج^(٢) على ما شرح في القمح .
والوقت [١٦٣] الذى يدرك فيه وهو^(٣) يكون فى آذار ونيسان^(٤) .

الفول

لا يزرع إلا فى الحرث فى أثر البرويه^(٥) ؛ ويزرع بضواحي القاهرة فى أول^(٦) بابه ؛ ويؤكل أخضر فى كيهك .

ويحتاج^(٥) من^(٦) البدار من نصف أردب إلى ما حوله .
ويدرك فى برمودة ، وهو يكون فى آذار ونيسان .
ومقدار ما يُتَحَصَّل منه^(٦) على ما شرح فى القمح ، وهو^(٦) من أردبين إلى
عشرين أردباً .

والقطيعة من ثلاثة أردب^(٦) إلى أردبين^(٧) ونصف^(٨) .

الحمص والجلبان^(٩) والعدس

أوان الزراعة أولها^(١٠) هتور ، وآخرها^(١١) كيهك .

(١) م ٤٩ ٦١ « قطعه »

(٢) ه (٢ — ٢) ساقطة من م

(٣) س ١٠١ ب ١ ه غو ٣٤ ب ٨ « فهو »

(٤) س ١٠١ ب ٣ « البرويه »

(٥) س ١٠١ ب ٥ ه غو ٢٤ ب ١٠ « وما يحتاج »

(٦) م ٤٩ ٨١ « إلى »

(٧) م ٤٩ ١٠١ « اثنين »

(٨) ساقطة من س

(٩) س ١٠١ ب ١١ « ونصف الجلبان »

(١٠) م ٤٩ ١٢١ « من أول »

(١١) م « إلى آخر »

فأما الجلبان فيزرع في أرق الأرض ، حرثاً في الأرض العاليه ، وتلويقاً في الخرس .

- ومقدار ما يحتاج إليه القدان^(١) : الحصى من أردب واحد إلى ثمان وبيات ؛ الجلبان من أربع وبيات إلى أردب ؛ العدى^(٢) من وبيتين إلى ما دونها .
الوقت الذى يدرك فيه برموده [٦٣ ب] ، وهو يكون فى أدار ونيسان .
ومقدار ما يتحصّل منه : الحصى من أربع أردب إلى عشرة أردب^(٣) ؛ الجلبان من عشرة أردب إلى ما دونها ؛ العدى من خمسة أردب إلى عشرين^(٤) .
وقطية الخراج عن^(٥) الجلبان والحصى والعدى^(٥) أردبين ونصف القدان^(١) .

الكتان

- أنجب ما يكون فى البرش ، ويحتاج إلى التسيخ ؛ وإن طال رقد ، وإن قصر حسن^(٦) ؛ ويقلع قضبان ، ويسقى أشلاقاً^(٧) ؛ وينبت^(٨) فى موضعه ، فاذا جف رفع وهدر وغزل^(٩) جوزة .
ويزرع فى هتور ، ويكون بداره من^(١٠) الحصب والخفة .
ومقدار البدار من أردب واحد^(٣) وثلاث إلى ما دونه .

(١) ومساحته ٥٩٢٩ مترأ مربعاً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوسون
(٢ — ٣) م ١٤١٤٩ — ١٥ « من أربع وبيات إلى أردب الحصى ، من ثمان وبيات إلى أردب العدى »
(٣) ساقطة من م
(٤) زيد هنا على س ه غو « أردب »
(٥ — ٥) م ١٩١٤٩ « الثلثه »
(٦ — ٦) كذلك فى م ٢١١٤٩ ويستقيم بها المعنى ، بخلاف ما ورد فى الأصل غ وهو « قصر خس »
(٧) فى الأصل غ « أشلاقاً » والصواب فى س ه غو م
(٨) م ٢٢١٤٩ « وبيت »
(٩) كذا فى س ه غو م ؛ وفى غ « وغزل »
(١٠) م ٢٤١٤٩ « فى »

ويدرك من برمودة ، وهو يكون في أدار ونيسان .

مقدار متحصلة من ثلاثين جبلاً إلى^(١) دون ذلك ؛ والبزمن ثلاثة
أرادب إلى ستة أرادب^(٢) .

قطيعة اخراج تختلف باختلاف البلاد ، وهي على^(٣) ما تقرر^(٤) في الديوان
ثلاثة دنائير^(٥) ؛ وفي [١٦٤] دلاص يبلغ خراجها ثلاثة عشر ديناراً^(٦)
الفدان ؛ وأما في^(٧) الصعيد فإنه ما بين خمسة دنائير^(٨) .

القرط

ييدر عند أخذ الماء في النزول ،^(٩) ويكره أن^(١٠) تؤخر زراعته إلى
وقت هبوب الريح الجنوبي ؛ وأول^(١١) زراعته في بابه ، والحراقي يزرع في
كبهك وطوبه ، وقيل في^(١٢) هتور .

البدار من ويتين ونصف إلى دونها^(١٣) .

(١) زيد هنا على م ٢٦١ ٤٩ « ما » وهو الأصوب

(٢) ساقطة من م

(٣) زيد هنا على م ٢٨١ ٤٩ « آخر »

(٤) س ١٠٣ ٥١ ٥ غو ١٣١ ٣٥ « يقدر »

(٥) أي ما يوازي الآن ١٨٠ قرشاً صاغاً بواقع الدينار ٦٠ قرشاً حسب تقدير سمو

الأمير عمر طوسون

(٦) تساوى الآن ٧٨٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير السابق

(٧) أي ٣٠٠ قرش حسب التقدير المذكور

(٨ — ٩) في الأصل غ « وذكره إلى تؤخر » وهو تحريف لا يستقيم به معنى ،

والصواب ما جاء في س ١٠٣ ٥١ ٥ غو ١٦١ ٣٥ م ٤٩ ب ١ « وتؤخر » فقط

(٩) م ٤٩ ب ٢ « وأوان »

(١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(١١) س ١٠٣ ب ٤ غو ١٨١ ٣٥ « حولها » م ٤٩ ب ٤ « ما حولها »

يدرك أخضر في آخر^(١) كيهك ، وحرثياً في بؤونه ، وقيل في^(٢) أمشير .
مقدار ما يتحصل من الحراثى أردنين إلى أربع وبيات .
وقطعة الفدان^(٣) دينار واحد^(٤) ، وفيما بين الناس مختلف .

البصل^(٥) والثوم

- ٥ أوان زراعتهما^(٦) مدة أولها^(١) هتور وآخرها النصف من كيهك .
والزريعة من البصل من نصف وربع ويبة^(١) إلى وبة الفدان^(٣) ؛ والثوم
من مائة حزمة إلى مائة وخمسين حزمة .
الوقت الذى يدرك فيه في^(١) برمودة ، وهو في^(١) أدار [٦٤ ب] ونيسان .
ومقدار ما يتحصل منه من عشرة دنانير إلى عشرين دينارا^(٧) .
١٠ قطعة الخراج دينارين^(٨) الفدان^(٣) على حكم الديوان .
والبصل الذى يخرج لزراعة أوان الزراعة^(١) مدة أولها^(١) مستهل كيهك
وآخرها عاشر طوبه .
مقدار ما تحتاج إليه من الزريعة عشرة أردب^(٩) .
ووقت إدراكه بشنس ، وهو نيسان وإيلار .
ومقدار متحصله^(١) والخراج دينارين^(٨) الفدان^(٣) .

١٥

(١) ٥ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٣) أى ٩٢٩ متراً مربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٤) أى ٦٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥) ورد البصل منفرداً فيما بعد من هذا الفصل (راجع ص ٢٧٠)

(٦) في الأصل غ « زراعته » ؛ والصواب في م ٤٩ ب ٧

(٧) أى من ٦٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً حسب التقدير السابق

(٨ - ٨) أى ١٢٠ قرشاً صاغاً حسب التقدير المذكور ؛ وصوابها « ديناران » ،

وقد تكرر ورود مثل هذا الخطأ في هذا الجزء من الفصل ، ونجاوزنا عن الإشارة إليه

(٩) زيد هنا على الأصل غ وعلى س ١٠٤ ب ٥٣ م ٤٩ ب ١٤ « ويتأمل » ونقط

الياء ساقطة من غ ، ولا يستقيم المعنى بها فاكثفنا بوضعها في الحاشية

الترمس

زرعه^(١) في طوبه .

والزريعة أردب واحد .

وإدراكه في برموده ، وهو نيسان وأدار^(٢) .

ومتحصله من عشرين أردب إلى ما حولها .

وخرجه على حكم الديوان^(٣) دينار وربع الفدان^(٤) .

الكمون والسكرابيا والسلجم

^(٥) الصنفين النصب^(٦) الثاني ، أوان زراعته مدة أولها عاشر أمشير

وآخرها سلخه^(٧)

الزريعة قدحين .

ووقت إدراكه برموده ، وهو يكون في أدار ونيسان^(٨) .

^(٩) ومقدار [١٦٥] متحصله^(١٠) من خمسة دنانير إلى عشرين ديناراً^(١١) .

وقطيسته دينار واحد على قطعة الديوان ، وكانت قطيسته دينارين^(١٢) .

(١) س ٥ غو م « زراعته »

(٢) ساقط من م

(٣ — ٣) في الأصل غ « دينار » فقط ؛ س ١١ ١٠٥ غو م ٣٥ ب ٥١٥ م ٤٩ ب ١٨

« دينار وربع الفدان » ؛ و م ٣٠ س ٧ « دينار واحد وربع دينار » من ذلك يتضح أن هناك قصاً في غ

(٤ — ٤) العبارة غير منقولة في غ ، ومنقولة في س ٥ غو م

(٥) م ٤٩ ب ١٩ « سلخه »

(٦ — ٦) العبارة ساقطة من م

(٧ — ٧) م ٤٩ ب ١٩ « ومتحصله »

(٨) أي من ٣٠٠ قرش إلى ١٢٠٠ قرش اليوم حسب التقدير السابق

(٩) أي ١٢٠ قرشاً

البطيخ الأصفر والأخضر واللوييا

١) في مدة أولها النصف من برمهات ، وآخرها النصف من برمودة ^(١) .
الزريعة قدحين الفدان ^(٢) .

ووقت إدراكه بشنس ، ^(٣) وهو في نيسان وإيار ^(٤) .

مقدار متحصله من دينار واحد ^(٥) إلى عشرين دينار ؛ وقطعة الخراج : المقات ٥
من دينار ^(٦) إلى دينارين ، واللوييا ثلاثة دنانير على حكم الديوان ^(٧) .

السسم

يزرع في برمودة .

ومقدار ما يحتاج إليه زريعة : وية الفدان ^(١) .

١٠ ووقت إدراكه أيب ومسرى .

ومتحصله من أردب واحد ^(٢) إلى ستة أردب

وخراجه دينار واحد ^(٣) الفدان .

القطن

يزرع في برمودة .

١٥ وزريعته أربع ويات حب .

(١) — ١) م ٤٩ ب ٢٢ — ٢٣ « زراعتها من نصف برمهات إلى نصف برمودة »

(٢) أي ٥٩٢٩ متراً مربعاً حسب التقدير السابق

(٣) ٥ (٣ — ٣) ساقطة من م

(٤ — ٤) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو م

(٥) هذه المبالغ توازي الآن ٦٠ و ١٢٠٠ و ٦٠ و ١٨٠ قرشاً على التوالي حسب التقدير

السابق

(٦) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

ووقت إدراكه في^(١) توت .

ومتحصلة من قنطارين جرّوي^(٢) إلى ثمانية قناطير .

وخراجه دينار واحد^(٣) القدان^(٤) . [٦٥ ب]

القصب^(٥) السكر .

يزرع في^(١) مدة أولها^(٢) نصف برمهات في أثر البرش المعطل ، وتبرش الأرض سبع^(٥) سلك حرثاً وثنية وتثليثاً وتورياً^(١) وتعديلاً وتخطيطاً وتقطيعاً .

وأنجبه ما تكامل له عزقات^(٦) قبل انقضاء بشنس .

ومقدار زريعتة ثمن فدان إلى ما حوله .

ويقطع القصب ويدفن في الأرض زوجاً زوجاً ، ولا يكون س القطعة^(٧)

١٠ أقل من عينين .

وتسقى الخلفة في برموده بعد تحريقها .

ووقت إدراك الراس في طوبه ، والخلفة في النصف من هتور ، وقيل في

النصف من كيهك .

وغاية^(٨) إدارة المعاصر إلى النيروز .

(١) ٥ (١ — ١) ساقطة من م

(٢) س ٥ غو ٥ م « بالجرّوي »

(٣) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة تبلغ ٥٩٢٩ متراً مربعاً — راجع الحواشي السابقة

(٤) م ١١٥٠ « قصب »

(٥) س ١٠٦ ب ٥١ غو ١٢١٣٦ « سبعة »

(٦) س ١٠٦ ب ٥٣ غو ١٤١٣٦ « عزقات »

(٧) م ٦١٥٠ « القطعتين »

(٨) م ٨١٥٠ « وغاية إدراكه »

ومقدار ما يتحصل منه من أربعين أبلوجه ودونها^(١) إلى ثمانين أبلوجه وحواليها ؛ ومن عشرين ديناراً إلى خمسين ديناراً^(٢) إلى مائة^(٣) دينار^(٣) من قنْدٍ وعسل .

وخراج الراس خمسة دنانير ، والخلفة دينارين وخمسة قراريط^(٤) .

القلقاس [١٦٦]

أوان زراعته مثل القصب .

ومقدار زرعته عشرة قناطير بالجروي الفدان^(٥) .

إدراكه هاتور ،^(٥) وهو في تشرين الأول والثاني^(٥) .

ومقدار متحصله من خمسة دنانير إلى أربعين ديناراً^(٦)

وخراجه أربعة دنانير على حكم الديوان .

وكانت قطيعته في^(٥) أيام المصريين^(٧) خمسة دنانير الفدان .

الباذنجان

زراعته في برمهات وبرموده وشنس ويؤونه .

(١) س ١٠٦ ب ١١ « ونحوها »

(٢-٢) م ١١١٥٠ « ومائة »

(٣) أي ١٢ جنيهاً إلى ٣٠ إلى ٦٠ جنيهاً مصرياً ذهباً طبقاً لتقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٤) أي ٣٠٠ قرش ١٣٣ قرشاً تقريباً على التوالي

(٥) ه (٥ - ٥) ساقطة من م

(٦) أي ٣٠٠ قرش إلى ٢٤٠٠ قرش حسب التقدير المشار إليه

(٧) يقصد الفاطميين

ومقدار ما يحتاجه الفدان من التقاوى^(١) الشتلى ، إن رخص كان ديناراً
واحداً الفدان^(٢) ، وإن غلا^(٣) كان دينارين^(٤) .

وقت إدراكه بؤونه وأيب ومسرى .
ومتحصله من ثلاثين ديناراً إلى ما حوالها .
خراجه ثلاثة دنانير الفدان^(٥) على حكم الديوان .

السمسم النبل

في أواخر بؤونه .
مقدار ما يحتاج إليه الفدان بداره^(٦) ربع وبيه .
ووقت إدراكه توت .
والذى يتحصل منه أردب واحد إلى خمسة^(٧) .

النيلة [٦٦ ب]

أوان زراعتها بشنس وبؤونه .
وحاجتها من الزريعة نصف وربع وبيه^(٨) إلى وية الفدان^(٩) .
إدراكها أيب ومسرى^(٩) .

(١) س ه غو « التقوية »

(٢) في الأصل « الفدان » بسقوط الألف

(٣) في الأصل غ « علا » وما أثبتناه في النص عن م ١٩١٥٠ هو الأصح

(٤) أي ٦٠ ١٢٠ قرشاً على التوالى عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مرباً

(٥) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مرباً

(٦) م ٢٢١٥٠ « من البدار »

(٧) زيد هنا على س ه غو لفظة « وخراجه » فقط

(٨ — ٨) م ٢٥١٥٠ « لكل فدان »

(٩ — ٩) ساقطة من م

ومتحصلها من ستة وعشرين ديناراً^(١) إلى مائتي ديناراً.

وخراج القدان ثلاثة دنانير^(٢) على حكم الديوان.

الفجل

أوان زراعته مدة شهور السنة .

زراعته من قدح واحد إلى قلعين .

إدراكه طول السنة .

ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة دنانير^(٣) .

خراجه دينار القدان^(٤) .

اللفت

أوان زراعته أيدب ومسرى وتوت وبابه .

الزريعة قدح واحد .

^(٥) إدراكه إذا مضى عليه أربعين يوماً .

ومتحصله من أربعة دنانير إلى ستة^(٦) .

خراجه دينار القدان^(٧) .

الخس

زراعته طوبه .

(١) أي ١٥٦٠ قرشاً

(٢) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مربعاً

(٣) أي ٢٤٠ قرشاً إلى ٣٦٠

(٤ — ٥) أي ٦٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مربعاً

(٥ — ٥) م ٥٠ ب ٣ — ٤ مقامه في الأرض أربعين يوماً ويدرك ٤

(٦) أي ٣٤٠ إلى ٣٦٠ قرشاً

الزريعة الشتل^(١) من ربع دينار إلى نصف دينار^(٢) .
^(٣) وإدراكه مدة^(٣) مقامه في الأرض شهرين .
 ومتحصله من عشرة دنائير^(٤) إلى ما دونها^(٥) .
 وخراجه دينارين^(٦) .

٥ الكرب

زراعته في توت .
 وزريعته الشتل من دينارين^(٧) إلى [١٦٧] ما دونها .
 إدراكه في هاتور .
 متحصله من عشرين ديناراً^(٨) إلى ما دونها .
 خراجه دينارين^(٩) . ١٠

٨ البصل

زراعته مدة شهور السنة .
 زريعته من ستة أرادب إلى سبعة .
 إدراكه يقيم في الأرض شهراً واحداً .
 المتحصل منه أربعة^(١٠) دنائير إلى ما دونها . ١٥
 الخراج دينارين^(١١) .

-
- (١) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي غ « شتل »
 (٢) أي من ١٥ إلى ٣٠ قرشاً (٣ — ٣) ساقطة من م
 (٣) أي ٦٠٠ قرش (٥) م ٣١ ٥٠ « حولها »
 (٤) أي ١٢٠ قرشاً (٧) أي ١٢ جنيهاً مصرياً
 (٥ — ٨) هذا الجزء بأكمله ساقط من م ؛ وقد سبق ورود البصل مع الثوم في هذا
 الفصل بيقية الأصول (راجع ما قبله ص ٢٦٣)
 (٩) في الأصل غ « أربعين » ومصححة إلى « أربعة » ويمزج هذا الاعتبار الأخير
 ورودها كذلك في س ٦١ ١٠٩ غو ١٢١ ٣٧ ، وقيمتها اليوم ٢٤٠ قرشاً

البساتين^(١)

أوقات نَصَب الأشجار

الكرم

يزرع في أمشير ثَقَلًا وتَحْوِيلًا .

التين والتفاح

يفرسان^(٢) في أمشير .

التوت

يقلّم شجره في برمهات ويفرس .

اللوز والخوخ والمشمش

يبلّ في^(٣) طوبه ثلاثة أيام ، ويفرس فيه منه ، ويحول أيضاً شجره
في طوبه .

النخل

يزرع نوى عند إدراكه رطباً^(٤)، ومنه ما يحول وُذْيًا (كذا) منقولاً بشرط
حفظه جهته^(٥) .

الموز

ينقل في برمودة . [٦٧ ب]

(١) م ٥٠ ب ٥ « فعل في البساتين »

(٢) كذلك في س ١١١ ١٠٩ ؛ في الأصل غ « فرسا » ؛ م ٥٠ ب ٦ « فرس »

(٣) زيد هنا في م ٥٠ ب ٧ « ماء »

(٤) م ٥٠ ب ٨ « بلناً »

(٥) ساقطة من س ٥ غو

الرجس

يدفن بصله في مسرى .

الورد

يزرع شتويه في طوبه ، وصيفيه في أمشير .

^(١) الياسمين

٥

في أيام التسي ، وفي أمشير .

المرسين

في طوبه وأمشير يغرس^(١) .

الريحان

في برمودة .

١٠

المتور^(٢)

يزرع حبه في أيام النيل .

الخيار شنبز

يحول في برمها .

أوقات التقليم

١٥

أما الكروم فتقلم في أمشير على الريح الشمالى ، ولا يزال التقليم فيه^(٣) إلى أيام من^(٤) برمها حتى تخرج العين .

(١) — ١ م ٥٠ ب ١٢ — ١٣ « الياسمين مثله المرسين في طوبه وأمشير يغرس »

(٢) س ١٠٩ ب ٥٩ م ٥٠ ب ١٤ « المتور »

(٣) ساقطة من م

(٤) ساقطة من الأصل غ ، ووادة في س ٥ غو م

وأما تقليم الأشجار فإن ذلك يكون في طوبه وأمشير .
 والتقليم يتناول شيئين ^(١) : ما جف ^(٢) من الشجرة ويس ، وما طلع في ^(٣)
 ديولها (كذا) ^(٤) من عروقها .
 وأما السدر فإنه يقلّم في برموده .

وجميع الأشجار يؤذيها الظل ما خلا البنفسج فإنه ينتفع به [١٦٨] . ٥

أوقات السقي

تسقى جميع الأشجار في طوبه ماء واحداً ، وهو يسمى ماء الحياة ؛ وفي أمشير
 ماء واحد عند إخراج الزهر ؛ وفي برمهات ماء من إلى أن ينقد التمر ^(٥) ؛ وفي
 بشنس ثلاث مياه ؛ وفي بؤونه أربعة ، في كل جمعة ^(٦) مرة ؛ وفي أيب ومسرى ^(٧)
 مثل ذلك ؛ وفي توت ماء واحد تغريقاً من ماء النيل ؛ وفي بابه مثل ذلك ؛ وفي
 هاتور تسقى من ماء النيل ^(٨) تغريق المساطب ^(٩) لأنه الماء الذي تفرق بعده ^(١٠)
 الأشجار ، وللأشجار ثلاث ^(١١) غرقات ، أجودها في كيهك وطوبه .
 وأما البعلى من الكرم فإنه يسقى من ماء النيل ^(١٢) في هاتور ^(١٣) مرة
 واحدة تغريق المساطب ^(١٤) .

(١) كذلك في س ١١٠ ٦١ ٥ غو ٣٧ ب ٨ ٥ م ٥٠ ب ١٨ ؛ وفي الأصل غ
 « شينين » وهو بائز

(٢) كذلك في س ٥ م ؛ غ « خف »

(٣) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ غ « من » (٤ — ٤) م « وعروقها ،

(٥) س ١١٠ ب ٥٢ غو ٥٠ ب ٢٣ « التمر » بالهاء

(٦) في غ « جمعة » بفتح الجيم وتسكين الليم ؛ وفي س ١١٠ ب ٤ « جمعة » بضم الجيم
 وتسكين الميم

(٧) س « مسره » بالهاء بدلا من الألف المتصورة

(٨ — ٨) المبارة بأكلها ساقطة من غو

(٩) س ١١٠ ب ٧ « المساطب » (١٠) م ٥٠ ب ٢٧ ب ٤

(١١) ساقطة من م

(١٢ — ١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(١٣) في الأصل غ « المساطب » ، وفي م « المساطب » ؛ راجع ما قبله الحاشية السابقة رقم ٩

أوقات إدراك

ما يأتي ذكره من شهور القبط

توت

الرطب والسفرجل والعنب الشتوى ، وتبدأ الحمضات .

٥ يابه

يحلو الرمان ويطيب ويدرك بعد الحمضات والتمر^(١) والزبيب . [٦٨ ب]

هاتور

يطلع البنفسج والمنتور^(٢) ، وأكثر البقول ، وجميع ما يسقى من الباذنجان وغيره^(٣) ؛ « وفيه يكثر » العنب المحمول من قوص .

١٠ كيهك

الترجس والبنفسج ، وتتلاحق الحمضات ، « ويطيب الياسمين »^(٤) .

طوبه

فيه^(٥) يتكامل الترجس .

أمشير

١٥^(٦) التين واللوز الأخضر ، ويكثر فيه البنفسج والمنتور^(٧) .

(١) س ٥٢١١١١ غو ٥٠ ب ٣٢ « والتمر »

(٢) س ٥ م « والمنتور » بالهاء

(٣) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٤ — ٥) س ٥ غو ٥ م « ويكثر » مع سقوط الكلمة الأولى

(٥ — ٥) ساقطة من الأصل غ ، واردة في م ٢١٥١

(٦) وردت كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « وفيها » ؛ وسقطت من م

(٧ — ٧) م ٣١٥١ « الورد الأبيض ، ويكثر البنفسج والمنتور »

(٨) س ١١١ ب ٦ « والمنتور » بالهاء

برمها

فيه تزهر الأشجار، وتتعد^(١) أكثر غارها.

رموده

يكثر فيه الورد الأحمر، والبطن الأول من الجيز.

بشنس

يكثر فيه التفاح الشامي^(٢)، ويبدأ فيه^(٣) التفاح المسكي^(٤)، والبطيخ
العبدلي والخوفى، والشمس، والخوخ الزهري، والورد الأبيض.

يؤنه^(٥)

يكثر فيه^(٦) الحصرم^(٧) وبعض العنب والتين^(٨) البوني^(٩)، والخوخ الزهري
والشعر، والكثيرى الصوهي^(١٠)، والقراصيا،^(١١) والتوت، ويطلع البلح^(١٢)،
ويقطع^(١٣) جمهور العسل.

أيب

يكثر فيه العنب، ويجود التين، وتكثر الكثيرى السكرى^(١٤)، ويطيب
البلح^(١٥) [١٦٩].

(١) س ١١١ ب ٥٨ غو ٧١٣٨ « ويقعد »

(٢) س ١١٢ ب ٥٢١ غو ٩١٣٨ م ٥١٥١ « القاسى »

(٣) ساقطة من م (٤ - ٤) س ٥ غو « ويبتدى فيه »

(٤) كذا فى الأصول، والصواب « يؤنه »

(٥) ساقطة من غ، واردة فى ٦١١٢ (٧ - ٧) م « وبعض التين »

(٦) س « التوى » ؛ م « التوى »

(٧) س ١١٢ ب ٨١ « التوى » ؛ غو ١٢١٣٨ « السوى » ؛ والكلمة ساقطة من م

(٨ - ١٠) م ٩١٥١ « والتبق واللوز »

(٩) م « ويقطف » (١٢ - ١٢) م « والبلح »

مسرى

يقول^(١) البسر، ويدرك الموز، ويتغير طعم الفاكهه، ويدرك الليمون^(٢)
التفاحي والمان .

القطيعة المستقرة

من خراج الشجر والكرم^(٣)

تختلف^(٤) باختلاف سنينه ؛ وهو يدرك في السنة الرابعة ؛ وأقل ما يكون
في السنة الأولى ربع دينار^(٥) ؛ ويحمل صاحبه على ما عاقد عليه ؛ وفي السنة
الرابعة^(٦) يترتب على كل فدان ثلاثة دنانير^(٧) .
فأما القصب الفارسي فقطيعته ثلاثة^(٨) دنانير الفدان^(٩) .

فصل

فيما يحتاج إليه^(١٠) من كلف البساتين

وما اعتبر من حرب الأبقار

مقدار ما تسقي الممّالية من الفدان القريب^(١١) عشرة فدادين^(١٢) وزيادة ،

(١) م ١١١٥١ « يقبل »

(٢) كذلك في س ١١٢ ب ؛ ٥ غو ١٥١٣٨ ؛ وفي الأصل غ « الليوا »

(٣) م ١٢١٥١ « والكروم »

(٤) س ١١٢ ب ٥ غو ١٧١٣٨ « خراج الشجر والكرم يختلف » ؛ م ١٣١٥١

« وهي تختلف »

(٥) أي ١٥ قرشاً

(٦) م ١٥١٥١ « الثانية »

(٧) أي ١٨٠ قرشاً عن مساحة قدرها ٥٩٢٩ متراً مربعاً

(٨) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « ثلاث »

(٩ — ١٠) م ١٧١٥١ « الكلف »

(١١) س ١١١٣ ؛ « القرية » ؛ م ١٨١٥١ « القرية »

(١٢) باعتبار الفدان ٥٩٢٩ متراً مربعاً

فإن كانت بعيدة من سبعة فدادين^(١) إلى ما دونها ؛ وبالزشا الطويل من أربعة فدادين^(٢) [٦٩ ب] إلى ما حولها .

والعادة جارية أن يكون لكل وجه وقافين ، وهما اللذان يحولان المياه إلى ما يحتاج إليها^(٣) .

ولكل هماليتين^(٤) سواق واحد .

وتحتاج^(٥) كل خمسة وعشرين^(٥) رأس بقر^(٥) إلى راجل واحد^(٦) للنظر في مصلحتها^(٦) ، والقيام بما تحتاج إليه — وتحتاج إلى نجار برسمها ، يُقرّر^(٧) له ما يتناولوه ، إما مشاهرة وإما طيناً ، ويشترط عليه عمل^(٨) جميع^(٩) ما يحتاج إليه .
ويحاسب جميع^(١٠) العمالين بأيام^(١٠) البطالة .

وأما البقر فتحرث الرأسان في كل يوم في الأرض القوية^(١١) من ثلثي فدان إلى ما دونه ، وفي الأرض اللينة من فدان^(١٢) إلى ما حوله^(١٢) .

-
- (١) على أساس الفدان ٥٩٢٩ متراً مربعاً
(٢) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « إليه »
(٣) م « هالين »
(٤) زيد عليها هنا في س ٥ غو « إلى »
(٥ — ٥) م ٢٢١ ٥١ « رأساً »
(٦ — ٦) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « النظر في مصطلحها » ولا تستقيم بها العبارة
(٧) س ١١٣ ب ٢ « مقرر »
(٨) م « على »
(٩) ساقطة من م
(١٠ — ١٠) م ٢٥١ ٥١ « البطالين على أيام »
(١١) كذلك في س ١١٣ ب ٦ غو ٣٨ ب ١٢ م ٥١ ٢٦ ؛ وفي الأصل غ « القرية »
(١٢) م ٢٧١ ٥١ « دونه »

وقد تستأجر الأبقار ، وقطايها مختلفة بحسب ^(١) عادات البلاد — قيمة ما يستأجر في ^(٢) كل يوم بأربعة دراهم ^(٣) الزوج والحراث ^(٤) ؛ وعلف البقر على مالِكها ، وأجرة الحراث على المستأجر ، ومنه ما يستأجر بأردين قمحا وفيما بين ذلك .

ومدة الحرث بالديار المصرية من ^(٥) خمسين يوماً إلى ستين يوماً .
ويحتاج [١٧٠] إلى خولى خبير بالأراضى ^(٥) وبقاعها ، عارف بالمزروعات وأنواعها .
وأول السنة البستانيه أمشير ، وآخرها طوبه .

(١) س ١١٣ ب ٥٨ غو ٣٨ ب ١٤ « غسب »

(٢) ساقطة من م

(٣) الدرهم جزء على عشرين من الدينار (راجع موضوع « درهم » بدائرة المعارف الاسلامية المنشورة في لندن ، الجزء الأول) ، والدينار كما ذكرنا من تقدير سمو الأمير عمر طوسون يوازي الآن ٦٠ قرشاً ، فتكون قيمة المبلغ المذكور ١٢ قرشاً صاغاً

(٤) س ١١٣ ب ٥١٠ غو ٣٨ ب ١٥ « والحراث »

(٥) س ١١٤ ب ٥٣١ غو ١٨١٣٨ م ٥١٥١٣١ « بالأرض »

الباب السابع^(١)

في المساحة وأحكامها ، وإقامة الدليل على فساد^(٢) المصطلح الآن عليه منها^(٣) ، وذكر المساحة العادلة والطريق إلى العلم^(٤) بها على أخصر ما يكون من وجوهها .

اتفق أهل مصر على أن يمسحوا أرضهم بقصبة^(٥) (تعرف بالحأكية^(٦)) طولها خمسة أذرع بالنجاري^(٧) ، فتى بلغت المساحة^(٨) أربع مائة قصبة اسمها^(٩) فدان .

ثم اصطالحوا^(١٠) من تضريب الأتصاب^(١١) على ما لا يجوز لمسلم أن يطلق فيها قلعه ، أو ينفق فيها كلمة .

وذلك أنهم إذا وجدوا أرضاً مثلية ، يكون مثلاً^(١٢) قاعلتها عشرة ، وساقاها ثمانية وستة ، أخذوا نصف مجموع الساقين وضربوه في نصف وربع القاعدة ، فكانت المساحة اثنين وخمسين قصبة ونصف . وفيهم من يضرب نصف مجموع

(١) يقابله الباب الثامن في ب ١٨٦ و ص ٣٢ — ٣٥ ، وفيه فروق لفظية وتتم في النص وحذف بعض الأجزاء ، غير أننا وجدناه لازماً في مراجعة بعض ما غمض من المخطوطات التي اعتمدنا عليها كما اضطررنا إلى استكمال عدة فقرات منه لكي يستقيم المعنى

(٢) م ٥١ ب ١ « قيام »

(٣) ساقطة من م

(٤) س ٥١١١٤ غو ٣١٣٩ « العمل » وهو جائز

(٥) — ٥) ساقطة من الأصول ، وواردة في و ص ٣٢

(٦) س ١١٤ ب ٥١ غو ٥١٣٩ « بالنجار »

(٧) زيد بعدها في س ٥ غو « إلى »

(٨) م ٥١ ب ٤ « سموها »

(٩ — ١٠) تقرأ في و ٣٣ ؛ وفي الأصل غ « من يضربها » ولا يستقيم بها الكلام

الساقين [٧٠ ب] في ثلثي القاعدة وهو ستة وثلثان ، ^(١) ويظن ^(٢) ذلك عدلاً ، فتكون المساحة ستة وأربعين قصبة وثلثي .

والمساحة الصحيحة أن يضرب عمود هذا الثلث ^(٣) وهو ثمانية في نصف قاعدته وهي ستة ، فما خرج في مساحته ، فيكون على ذلك أربعة وعشرين .

وفيا بين هذه (كذا) المساحتين بون ^(٤) شديد ، وظلم عظيم ؛ والدليل أننا لو فرضنا أرضاً مربعة طولها ثمانية وعرضها ستة ^(٥) ، وأردنا مساحتها ، فنضرب أحد الطولين في أحد العرضين ، نخرج ^(٦) لنا ثمانية وأربعين ، وهو مساحتها .

فإن ^(٧) قطعنا مثلثين ، وأردنا أن نعلم طول القطر ، ضربنا أحد الطولين في نفسه ^(٨) ، وهو ثمانية ، وكان أربعة وستين ، وأحد العرضين في نفسه ، وهو ستة وثلثين ، فحصل من ^(٩) مجموعها مائة ، وجذرها ^(١٠) عشرة ، وهو طول القطر ، وصار ^(١١) الربع مثلثين ^(١٢) ، كل منهما ثمانية وعشرة وستة ، ف ضربنا الثمانية [١٧١] وهي العمود في ثلاثة وهو نصف القاعدة ، نخرج لنا أربعة وعشرون ^(١٣) ، فاعلمنا

(١ — ١) البارة ساقطة من م

(٢) في الأصل غ « طى » بلا نقط ، وصوابها في س ١١٤ ب ١١ غو ١٢١٣٩

(٣) في الأصل غ « الثلث » ، والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٤) س ٥١١١٥ « فرن » ؛ غو ١٥١٣٩ « فون »

(٥) مكررة في الأصل خطأ ، وهي غير مكررة في س ٥ م

(٦) س ٥١١١٥ غو ١٨١٣٩ « فيخرج » ويستقيم بها المعنى أكثر ، ولكنها

وردت بعدئذ في الماضي فالزمن الاحتفاظ بالنس من غ

(٧) م ٥١ ب ١٧ « وإن »

(٨) غو ٣٩ ب ٢ « بقيته »

(٩) ساقطة من س

(١٠) س ١١٥ ب ٣ غو ٣٩ ب ٤ « وحدوما »

(١١ — ١١) في الأصل غ « الثلث مثلثين » ؛ وفي س ٥ غو « الثلث مثلثين » ؛ والخطأ

واضح في كليهما ، والصواب في و س ٣٢

(١٢) كذلك في س ١١٥ ب ٧ ؛ وفي الأصل غ « وعشرين »

وعلى العمود في ثلاثين ومائة من القاعد يخرج لنا
 اربعة وخمسين مثلاً ان هذا التعريف هو الصحيح
 لمواضع نصف مساحة المربع وكثيره في غيره
 ذلك لانه المربع من الكل وهذه مساحة



لأنه في المربع من مائة وثلاثين طولين مختلفين
 العرضين مثل ان يكون طولها ثلاثين ورأسها احد
 خمسة عشر والاخرى عشر لحدواها شقة فاصافوا
 الخمسة عشر مثلاً ثم المربع عشر فصاوت المساحة
 المربع واحد واثنين وعشرين في احد الطولين
 فكانت المساحة نصفه والصحيح انه ان جمع الطولين
 في واحد نصف ما اجتمع منها فيضرب في نصف جمع الرأسين

أن هذا الضرب هو الصحيح لموافقته نصف مساحة المربع ، ^(١) ولو ضربناه في غير ذلك ل زاد النصف عن الكل ^(٢) ، وهذه ^(٣) مساحته :

(راجع الشكل في اللوحة رقم ٤)

^(٣) ومن ظلم المساح أنهم إذا وجدوا أرضاً ^(٤) مربعة متفقة الطولين ، مختلفة العرضين ، مثل أن يكون طولها ^(٥) ثلاثين ، ورأسها ^(٦) إحداها خمسة عشر ، والأخرى عشرة ، أخذوا لها شقّة ، فأضافوا للخمسة ^(٧) عشر مثلها ، ثم ^(٨) الرأس العشرة ^(٩) ، فصارت الجملة أربعين ، فأخذوا نصفها ، وضربوه في أحد الطولين ، فكان ذلك ستمائة قصبة ؛ والصحيح منه أن يجمع الطولان ^(١٠) ، ويؤخذ ^(١١) نصف ^(١٢) ما اجتمع منهما ، فيضرب في نصف مجموع ^(١٣) الرأسين [٧١ ب]

(١ — ١) يلاحظ أن هذه العبارة غير واضحة ، ولكنها وردت كذلك في جميع النصوص التي اعتمدنا عليها ؛ غير أن ما جاء في و س ٣٣ قد يلحق بعض الضوء عليها ، ولهذا آثرنا إثباته في هذه الحاشية كما يلي :

« ولو ضربنا هذا الثلث (كذا) على ما اتفق عليه الآن ، وعقضى ما ادعوه من العدل وهو أحد ثلثي القاعدة ، لكانت مساحته ستاً وثلاثين قصبة ، وصار المربع على هذا اثنين وسبعين قصبة ، وكان الزائد فيه ظلالاً أربعة وعشرين قصبة »
(٢) م « وهو »

(٣ — ٣) بالمباراة نفس واضح وتحريف في غ بالغم من انفتاحها في مجملها مع ما ورد في س ٥ غو ٥ م وم « فإن وجدوا أيضاً مربعة » ، وقد آثرنا إيراد ما جاء في و س ٣٣ بدلا عنها لاستقامة المعنى به

(٤) م ٥١ ب ٢٥ و س ٣٣ « طولها »

(٥) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « ورأسها »

(٦) م « أحدها »

(٧) كذلك في س ١١٦ ب ٤ ؛ غو ٣٩ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « الخمسة »

(٨ — ٨) و س ٣٣ « الرأس الآخر وهو عشرة »

(٩) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « الطولين »

(١٠) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « ويأخذ »

(١١) ساقطة من و

(١٢) في الأصل غ « يجمع » ، والصواب في م و

من غير شقه ^(١) ، فكون المساحة ثلثا به خمسة وسبعين ^(٢) قصبة .

وفي ذلك من الظلم البين ، والجور الفاحش ، مالا خفاء به ؛ فأما ما اعتقدته
بعض شيوخ الكتاب أن هذه المساحة وُضعت على قصبة ، واتفق عليها
صاحب الأرض وزُرَّاعها ^(٣) ، واصطلح المزارعون عليها ، ونزلوا على ^(٤) حكمها ،
فصارت من شرط العقد كما لو اصطلاح متبايعان على ابتياع ^(٥) ألف دراع بدراع ،
اتفقوا على طولها ، وهي بخلاف الدراع الذي يتعامل به الناس ، لم يقدح ذلك في
البيع ، فهذا كلام من لم يعلم ما سئل عنه ، وذلك أنه سئل عن الظلم في ترتيب
تضريب ^(٦) القصب ، ^(٧) فأجاب عن الاصطلاح على مقدار طول القصب ^(٨)
وليس وقع الظلم ^(٩) ، وإنما وقع في تضريبه ؛ ومن ظلم المساح قصبة ^(١٠) الدخول
وجبر ^(١١) كسور الأتصاب ، ^(١٢) ولما أظهروا ^(١٣) لهم قد يخرجوا ويحرروا (كذا)
في الشقة والطويلين ^(١٤) ، قالوا لا تأخذ ^(١٥) الشقة حتى يكون بين الرأسين [١٧٢]

(١) م ٥١ ب ٣٠ « مشقة »

(٢) س ١١٦ ب ٢ « وسبعون »

(٣) س ٥ غو ٥ م « وزراعتها »

(٤) في الأصل غ « عن » ؛ والصواب في م

(٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) في الأصل غ « فضربت » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٧) — ٧ ساقطة من م

(٨) م ١٥٢ ؛ « المظالم منه » ولعل بها يستقيم السياق

(٩) في الأصل غ « قضيه » ؛ والصواب في س ١١٧ م ٥٤١ م ٥٢٢ ، يؤيده

ما جاء في وس ٣٤

(١٠) في الأصل غ « التي حرر » وهي محرفة أيضاً في س ٥ غو ؛ والصواب الذي

يستقيم به المعنى في و

(١١) — ١١) العبارة غير واضحة في الأصل ، وقد ورد مكانها في وس ٣٤ ما يأتي :

« ولما ادعوا التحرج والتحرز » ولعل هنا هو الصواب

(١٢) غو ١١٤٠ « أضربوا »

(١٣) س ١١٧ ب ٦ « يأخذ »

تفاوت أربع قصبات ؛ ونحن نقي بما وعدنا به من الإتيان بالمساحة العادلة ، والتنبية على أحسن طرقها ، والتقرب إلى الله بحجّرى^(١) الحق فيها .

وهذه أشياء تستعمل في صناعة المساحة ، لا غنى عن ذكرها ، وعلتها عشرة وهي :

٥ الضلع
يقال لكل واحد من الخطوط المستقيمة المحيطة^(٢) بالشكل المستقيمة الجوانب .

الساق
يختص^(٣) بالثلث ، وإذا جعل أحد أضلاع^(٤) الثلث قاعدة ، سمي الضلعان الآخران ساقيه .

١٠ العمود
أقصر خط يخرج^(٥) من زاوية^(٥) من زوايا الشكل إلى قاعدته .

مسقط العمود
هو الخط المستقيم الواصل من نهاية القاعدة ونهاية العمود الذي عليها أو على استقامتها .

١٥ القاعدة
الخط الذي يقع عليه العمود من الخطوط المحيطة^(٦) بالشكل .

(١) م ٨١٥٢ « مجزى »

(٢) س « المحطة »

(٣) م « يخص »

(٤) س ١١٧ ب ٥٦ غو ١٨١٤٠ « أضلاع »

(٥ — ٥) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٢٥

(٦) س ٣١١١٨ « المحطة »

الجانب

كل واحد من أضلاع الشكل [٧٢ ب] .

القطر

هو الخط الواصل بين زاويتين متقابلتين^(١) من زوايا الشكل ؛ وقطب
الدايرة الخط الذي^(٢) يمر بمركزها^(٣) وهو نصفها أبداً .

الوتر

الخط المستقيم الواقع بين^(٤) الدائرة ، وهو يقسمها قسمين .

السهم

الخط المستقيم القاسم للوتر^(٥) والقوس بنصفين .

١٠ الارتفاع

العمود الخارج من أعلا نقطة في الشكل إلى قاعدته .

فصل

وعلم المساحة معرفة ما في الخط من أمثال الذراع والقصب ، ومعرفة ما في
السطح من أمثال مربع المقدار الذي مسحت به أضلاع المسوح ، ومعرفة ما في
الجسم المسوح من أمثال مكعب المقدار [٧٣ أ] الذي مسحت به أضلاع الجسم .

(١) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ أما في الأصل غ فهو « مقابلتين »

(٢ — ٢) غو ٤٠ ب ٧ « يمر به ذكرها » ؛ م ١٩١٥٢ « هو نحو وكرها »

(٣) م ٢٢١٥٢ « في »

(٤) س ١١٨ ب ٥٢ غو ١٠١٤٠ « الوتر » ؛ م « للونه »

والمكعب

(١) ماله (١) طول وعرض وعمق متساوية (٢) .

المجسم

(١) ماله (١) طول وعرض وعمق غير متساوية .

٥

المربع

ما وقع من ضرب (٣) الشيء في مثله .

السطح

(٤) هو البسط

فصل

١٠

الأشكال التي تقع عليها المساحة ستة :

المربعات ؛ المثلثات (٦) ؛ الدورات ؛ المقوسات ؛ المطبيلات (٧) ؛ ذوات
الأضلاع الكثيرة (٨) .

(١ - ١) س ٥ غو « مثاله »

(٢) س ١١١٩ « ومتساوية »

(٣) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « الضرب »

(٤ - ٤) في الأصل غ ظهرت متأخرة في غير موضعها ؛ وفي م ٥٢ ب ٢

« هو البسيط » ؛ والصواب لفظاً وموضعاً في س ٥ غو

(٥ - ٥) هذا الجزء ورد مكرراً في الأصول قبل بداية الفصل السابق ، وقد آثرنا

حذفه من النص هناك اكتفاء بإثباته في مكانه المضبوط

(٦) ساقطة من غ في الجزء المكرر قبل الفصل السابق ، ولكن الناسخ أثبتنا هنا ،

وهي واردة في س ٥ غو م ، ويكتمل بها العدد وهو ستة

(٧) في الأصل غ « المطبيلات » ؛ م ٥٢ ب ٤ « المستطيلات » ؛ س ١١١٩

« المطبيلات » ؛ و ص ٣٤ « مطولات »

المربعات^(١)

خمسة أنواع :

الأول^(٢) ، المطلق وهو المتساوى الأضلاع ، القائم الزوايا ، ومضروب
أحد أضلاعه في نفسه هو مساحته .

٥ (الثاني ، المستطيل وهو المختلف الأضلاع ، القائم الزوايا ، وإذا ضرب
الطول في نفسه ، والعرض في نفسه ، كان الجذر للمبلغ وهو القطر ، ومساحته
ما يخرج من مضروب طوله في عرضه .

والثالث ، المعين المتساوى الأضلاع ، المختلف الزوايا ، ومضروب أحد قطريه
في نصف الآخر مساحته .

١٠ والرابع ، الشبيه بالمعين طولاه متساويان ، إلا أن عرضه مخالف لطوله ،
ومضروب أحد أضلاعه في العمود الواقع على ذلك الضلع هو مساحته .

والخامس ، المنحرف وهو المختلف الأضلاع والزوايا ، ومساحته أن يقيم مثلثين ،
ويمسح كل واحد منهما ، ويجمع ما يحصل منهما^(٣)) .

(١) هذا الجزء في النصوص التي اعتمدنا عليها في إصدار الكتاب غير واضح يعرّوه
نقص في المتن واضطراب ظاهر في العبارة ؛ لذا اضطررنا إلى مقابله مع النسخة « و » التي
وجدناها منسجمة على غير ما هو مألوف في كثير من أجزاءها الأخرى (راجع المقدمة) مما
جعلنا نأخذ من عباراتها ما هو لازم لاستقامة المعنى

(٢) في الأصل « أول »

(٣ — ٢) نقل عن و س ٣٤ ، والقوسان للدلالة على ذلك

المثلثات^(١)

ثلاثة^(٢)

(^٣ الأول ، المتساوي الأضلاع ، قائم الزاوية^(٣)) ، واثنتان حادثان ، ومجموع ضرب^(٤) ضلعيه الأتصرين كل واحد في نفسه مثل ضرب^(٥) الأول في نفسه^(٦) ، وأقرب وجوه مساحته^(٧) أن يضرب أحد الأتصرين في نصف الآخر ، فتخرج مساحته^(٧).

^(٨) الثاني^(٩) ، المختلف الأضلاع ، الحاد الزوايا^(١٠) ، كل واحد من زواياه حادة^(١١) ، ومجموع ضرب ضلعيه الأتصرين كل واحد في نفسه أكبر^(١٢) من مضروب الأطول في نفسه^(١٣) ، وأحسن وجوه مساحته^(١٤) أن تضرب العمود في نصف^(١٥) القاعدة ، فما خرج كان المساحة^(١٥).

١٠

(١) راجع الحاشية رقم ١ ص ٢٨٦ وينطبق مضمونها على المثلثات أيضاً

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١١٩ ب ١٠ غو ٤١ ١٢١

(٣ — ٣) تقلا عن و ص ٣٤ ، والقوسان للدلالة على ذلك

(٤ — ٤) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٥) في الأصل غ « الأطول » ؛ والصواب ماورد في « و » نظراً لتساوي الأضلاع

(٦) زيد هنا على غ « مساحته من خواصه » وهي عبارة لا تنسجم مع السياق ،

وأسقطناها من النص اعتماداً على سقوطها مع بعض الأجزاء الأخرى من س ٥ غو

(٧) في الأصل غ « مساحة » والصواب في م

(٨ — ٨) البارة ساقطة من س ٥ غو

(٩) في الأصل غ « ثاني » وصوابها في و ٣٤

(١٠) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في و ٣٤ ، ولا يستقيم المعنى إلا بها

(١١) في الأصل غ « حادية » ، وصوابها في م ٥٢ ب ١٦

(١٢) م ٥ و « أكثر »

(١٣ — ١٣) تقلا عن و ص ٣٤ ، ومكاتها في الأصل غ « مساحة جميع المثلثات » وهي

عبارة عامة

(١٤) كذلك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « نفس »

(١٥) كذلك في و ٣٤ ، وفي الأصل غ « تكسير المسوح »

الثالث^(١) ، للتساوى الساقين ، ^(٢) المنفرج^(٣) له زاوية متعرضة واثنان^(٤) مقترنان^(٥) ، ومجموع ضرب ضلعيه أقل من ضرب الأطول^(٥) في نفسه ، ^(٦) وضرب العمود في نصف القاعدة وهو سار في الجميع ، ولمساحة ذلك باب آخر وهو أن^(٦) يجمع [١٧٤] جوانب المثلث ، ثم يحفظ نصف ما اجتمع ، وتبصر كم فضل على كل جانب ، فتضرب الفضول بعضها في بعض ، ثم تضرب ما اجتمع في الذي حفظت وهو النصف ، ثم تأخذ جذره فهو المساحة .

المدورات

واحد نسبة قطر الدائرة إلى محيطها كنسبة سبعة إلى اثنين وعشرين^(٧) بالتقريب ، فيكون محيط الدائرة مثل القطر ثلاثة مرات وسُبع مرة ، فإذا قيل دائرة قطرها^(٨) عشرة ، كم محيطها ؟ فاضرب العشرة في اثنين وعشرين^(٩) واقسم الخارج على سبعة أبداً ، يخرج أحد وثلاثين وثلاثة أسباع وهو المحيط ؛ وإذا ضرب نصف القطر^(١٠) في نصف^(٩) المحيط ، ^(١٠) خرج ثمانية وسبعين وأربعة أسباع وهو مساحة^(١١) الدائرة ، فإن قيل دائرة محيطها مائة وعشرة ، كم واحدتها^(١٢) ؟ فاضرب المحيط^(١٠) في سبعة ، يخرج منها سبع مائة وسبعين ،

- (١) في الأصل غ « ثاك » ، وصوابها في و ٣٤
(٢ - ٣) لا يضاف العبارة تقتبس هنا ما جاء مكانها في و ٣٤ وهو « المنفرج الزاوية واثنان حادثان »
(٣) في الأصل غ « المنفوخ » ، والصواب في م ٥٢ ب ٢٠
(٤) س ١٢٠ ب ١ « مقترنان » ؛ م ٥٢ ب ٢١ « مغريان »
(٥) كذلك في س ٥ غ ٥ م ، وفي الأصل غ « الأول »
(٦ - ٦) في الأصل غ « مساحة في مساحة الثلاث بأن تخرج به جميعها وأن الخ »
والعمود الذي يحيط العبارة ربما كان منشؤه سقوط بعض أجزائها ، فاستغنينا عنها بما في الأصل و ٣٤
(٧ - ٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غ ٥ م ، وتتفق في مجملها مع المتن و ٣٤
(٨) في الأصل غ « قطره » والصواب في و س ٣٥
(٩ - ٩) ساقطة من م (١٠ - ١٠) ساقطة من س ٥ غ ٥
(١١) في الأصل غ « مساحته » والصواب في م ٥٣ ب ١
(١٢) و س ٣٥ « قطرها »

اقسم ذلك على اثنين وعشرين [٧٤ ب] يخرج خمسة وثلاثين وهو القطر .
والدايرة شكل ثلثاية^(١) خط واحد مستدير^(٢) يقال له المحيط ، في داخله نقطة
هى المركز تلى^(٣) الخطوط المستقيمة التى تخرج منها وتنتهى إلى محيطها متساوية .
المقوسات

- ٥ «ثلاثة ويستدل على مقاديرها بثلاثة أوجه» (كذا) : أول مقوس نصف
دايرة ؛ الأول إذا كان سهم القوس مثل نصف الوتر فهى نصف دايرة .
إذا أردت علم تكسير القوس ، فاعرف من أى دايرة هى ، ثم اضرب نصف
قطر المدورة التى منها تلك^(٤) القوس فى نصف تدوير القوس ، واحفظ ما خرج ،
ثم انقص سهم القوس من نصف قطر المدورة ، إن كانت^(٥) القوس أصغر من
مدورة ، وإن كانت أكبر^(٦) من نصف دايرة ، فانقص نصف قطر الدايرة من
سهم القوس ، واضرب ما بقى فى نصف وتر القوس ، وانقصه مما حفظت إن
كانت^(٨) [١٧٥] القوس أقل^(٩) من نصف ، وزدْه عليه^(١٠) إن كانت^(١١)
أكثر من نصف دايرة ، فما^(١٢) بلغ بعد الزيادة والنقصان ، فهو تكسير القوس .

(١) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ، وهى غير واضحة فى الأصل غ لا سىا وأن فى نقطها
سقوط

(٢) م ١٥٣ ١٠ « مستديره »

(٣) م « بل »

(٤ — ٥) ساقطة من م ؛ والظاهر أن النسخ أسقطها لعدم تماسكها مع بقية الفقرة

من حيث المدد الذى حدده فى مقدمتها

(٥) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؛ وفى الأصل غ « ذلك »

(٦) م ١٧١ ٥٣ « كان »

(٧) م « أكبر »

(٨) س ١٢٢ ٣١ ٥ غو ٤٢ ٤ « كان »

(٩) ساقطة من غ ، وواردة فى س ٥ غو ٥ م

(١٠ — ١١) س ١٢٢ ٤١ « وإن كان »

(١١) س ١٢٢ ٥١ ٥ غو ٤٢ ٥ « ما »

ومعرفة قطر الدائرة أن تضرب نصف وتر القوس في مثله وتقسم على^(١) السهم ، ويزاد ما يخرج على السهم^(٢) ، فما^(٣) بلغ هو القطر المطلوب .

المطبّلات

واحد الأرض المطبّلة : هي التي تكون مثلاً^(٤) من كل جانب عشرة في العرضين ، والطول عشرين ، والوسط خمسة .

والطريق إلى مساحتها أن يجمع الطرفان فيكون عشرين ، ويضعف^(٥) الوسط فيكون عشرة ، ويجمع^(٦) الجميع فيكون ثلاثين ، فيؤخذ^(٧) ربعه وهو سبعة ونصف ، فيضرب في الطول وهو عشرون فيكون مائة وخمسين^(٨) وهو تكسيها^(٩) . وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٥)

١٠

ذوات الأضلاع

إلى العشرة^(١) ذوات الأضلاع^(٢) هي الأشكال التي^(٣) يحيط بكل^(٤) واحد منها [٧٥ ب] أكثر من أربعة^(٥) خطوط مستقيمة^(٦) ، وكل ذات

(١) هـ (١ - ١) ساقطة من م

(٢) م ٢٤١ ٥٣ « للسهم »

(٣) س هـ غو « ما »

(٤) م ٣٦١ ٥٣ « مثلى »

(٥) في س ١٢٢ ب ٣ هـ غو ١١١ ٤٢ وضمت الكلمة مشكولة ومضبوطة

(٦) س هـ غو « أو يجمع »

(٧) م « فتأخذ »

(٨) كذلك في س ١٢٢ ب ٦ هـ م ٣١١ ٥٣ ؛ وفي الأصل غ « وخمسون »

(٩) س ١٢٢ ب — ١٠٩ هـ غو ١٦١ ٤٣ « تخط لكل »

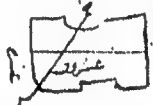
(١٠) كذلك في س هـ غو م ، وفي الأصل غ « كأربع »

(١١) س هـ غو « مستقيم »

الفوس اذ من نصف دايره وادء عليه ان كانت اكثر من
 نصف دايره فابلغ بعد الزيادة والنقصان هو كثير
 الفوس ومعرفة قطر الدايرة ان تضرب نصف وتر الفوس
 مثله وتقسيم على النهم وتراد ما يخرج على النهم فابلغ هو
 القطر المطلوب المطبوع

ولحد الارض المطله هي التي يكون منها من كل جانب
 عشر في العرضين والطول عشرين والوسط خمسة
 والطرقتين سبعا حيثما ان جمع الطرفان فيكون عشرين
 وتضعف الوسط فيكون عشرة وجمع الجمع فيكون ثلثين
 فيؤخذ ربعه وهو سبعة ونصف فيضرب في الطول
 وهو عشرون فيكون مائة وخمسون وهو كثيرها
 ومائة سبعة زهاء

زوايا الاضلاع
 الى العشرة ذوات



الاضلاع هي الاشكال التي تحيط بها واحد منها

ان

١) أضلاع وزوايا^(١) متساوية من المثلثات والمربعات والخمسات وما فوق ذلك فإن نصف ما يحيط^(٢) بها في نصف قطرها أوسع^(٣) دائرة يقع فيها فهو تكسيدها إذا ضرب فوقه .

أما المثلث المتساوي الأضلاع فإذا ضرب ضلعه في ألف ومايه تسعه وستين أبداً ، وقسم على ألفين وسبع مائة وخرجت مساحته .

٥ والخمسة يضرب مربع ضلعه في ثمان مائة تسعه وخمسين ، وما خرج فيؤخذ خمس^(٤) عشر^(٥) عشره^(٦) ، وهو مساحته^(٧) .

والمسدس يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسعه وستين أبداً ، وما خرج يؤخذ خمس^(٨) تسع^(٩) عشر^(١٠) عشره ، فهو مساحة المسدس .

١٠ والمستطع يضرب مربع ضلعه في سبع مائة خمسة وثمانين ، ومهما خرج يؤخذ ثلث ثمن^(١١) تسعه ، أو يقسم على مائتي وستة عشر ، فيخرج مساحة المستطع . والمثلثين يضرب مربع ضلعه في ألف ومايه تسعه وخمسين ، ويؤخذ ثلث ثمن^(١٢) عشر [١٧٦] الخارج ، فهو مساحته .

والمستطع يضرب مربع ضلعه في مائتين وثلاثة وعشرين ، وما خرج يؤخذ ربع تسعه ، فهو مساحته .

١٥

(١ — ١) س ١٢٢ ب ١١ غو ٥١٤٢ ١٧١ الأضلاع وزوايا «

(٢) س ١٢٣ ٢١ بخط «

(٣) م ٥٣ ب ٤ « وسبع »

(٤ — ٤) هنا الجزء ساقط من م

(٥) س ١٢٣ ١١ غو ٥١٤٢ ب ٤ « خمسة »

(٦) س ٥ غو « عشر » (٧) س ٥ غو « تسعة »

(٨) ساقطة من م (٩) م ٥٣ ب ١٠ « من »

(١٠) س ١٢٣ ب ٥٦ غو ٥١٤٢ ب ٩ « من »

والمعشر يضرب مربع^(١) ضلعه في تسعة آلاف ومايتين ثلاثة وثلاثين ،
وما^(٢) خرج يؤخذ نصف سدس عشر عُشره ، فهو مساحته .

أمثلة من مساحة المربعات

إذا قيل مربعة كل جانب عشرة ، كم قطرها ؟ فاضرب^(٣) عشرة في عشرة
ثم عشرة في عشرة^(٤) ، ومهما خرج وهو مائتان ، جذره قطرها .

فإن قيل مربعة قطرها عشرة ، كم مساحتها ؟ وكل جانب منها ؟ فاضرب
القطر في مثله^(٥) ، وخذ نصف الخارج من ذلك ، فيكون خمسين وهو مساحتها ،
وكل جانب منها جذر^(٥) مساحتها .

أمثلة من مساحة المثلثات

إذا قيل مثلثة قائمة الزاوية^(٦) ، أحد أضلاعها ثلاثة ، والآخر أربعة ،
كم^(٧) القطر ؟ فاضرب أربعة في مثله ،^(٨) وثلاثة في مثله^(٩) ، فما خرج خذ
جذره فهو [٧٦ ب] القطر .

فإن قيل القطر خمسة ، وأحد^(٩) الضلعين ثلاثة ، كم الثالث^(١٠) ؟ فاضرب
القطر في ثلاثة^(١١) ، واسقط من الخارج ضرب الجانب الآخر في مثله ، ومهما
بقي وهو ست عشرة فجذره الجانب الثالث .

(١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في الأصول الأخرى س ١٢٣ ب ٥٩ غو ٤٢
ب ١١ م ٥٣ ب ١٤ — ١٥ « يضرب مربع ضلعه »
(٢) س ٥ غو « ومهما »

(٣ — ٢) س ١٢٤ ب ٣١ « عشرة في ثمن عشره في عشره » ؛ ف م ٥٢ ب ١٨ كذلك
غير أنها ليست مشكولة بخلاف س . (٤) س ١٢٤ ب ٦١ « مثله »

(٥) كذلك في س ١٢٤ ب ٨١ م ٥٣ ب ٢١ ؛ وفي الأصل غ « مثل »

(٦) م ٥٣ ب ٢٣ « الزوايا »

(٧) الكلمة مطبوعة في م ، لكنها واضحة في بقية الأصول

(٨ — ١) ساقطة من س ٥ غو (٩) م ٥٣ ب ٢٥ « خذ »

(١٠) س ١٢٤ ب ٣ غو ٤٣ ب ٢ « القطر الثالث »

(١١) م ٥٣ ب ٢٦ « مثله »

فصل

في استخراج العمود

- إذا أردت معرفة عمود مثلث متساوي الأضلاع ، كل جانب منه عشرة ،
 فاضرب نصف أحد^(١) الأضلاع وهو خمسة في مثله ، واسقط من ضرب أي
 الأضلاع شئت في مثله ، فيبقى خمسة وسبعون^(٢) ، وجذرها هو العمود .
 كل مثلث متساوي الأضلاع إذا ضربت أحد أضلاعه في مثله ، ثم أسقطت^(٣)
 مما يجتمع^(٤) ربعه ، وأخذت جذر ما بقي كان العمود .
 وإن ضربت نصف أحد الأضلاع في مثله ثم^(٥) في ثلثه ، كان جذر
 ما اجتمع العمود .

- إذا قيل مثلث^(٦) متساوي الأضلاع ، عموده عشرة ، كم كل جانب ؟
 فاضرب العمود في مثله ، فيكون مائة ،^(٧) وزد عليها^(٨) ثلثها ، وجذر^(٩) مجموع
 ذلك^(١٠) [١٧٧] هو كل جانب من المثلث^(١١) .

المثلث

- سطح مستوى يحيط به ثلاث خطوط مستقيمة ، وله خاصية^(١٢) متممة لوجوده
 لا يمكن وجوده خالياً منها ، وهي أن يكون ضلعه الأطول أقصر من مجموع^(١٣)

(١) م ٥٣ ب ٣٠ « هذه »

(٢) كذلك في م ؟ وفي الأصل غ « وسبعين »

(٣ — ٣) س ١٣٥ « ما اجتمع »

(٤) م ٨١٥٤ « ثم مثله »

(٥) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٣٥ ٥٧١ غو ١١١٤٢ م ١١٥٤ « مثل » ،

وواضح أن ثاء الثلث سقطت سهواً من الناسخ

(٦ — ٦) يابن في غ ، ووردت في س ٥ غو م (٧ — ٧) م « مجموعها »

(٨) في الأصل غ « الثلث » والصواب في م ١٢١٥٤

(٩) س ٥ غو م « خاصة »

الأقصرين ؛ مثل أن تكون أضلاعه ثلاثة وأربعة ^(١) ^(٢) وستة ؛ فأما ثلاثة وأربعة ^(٣) وسبعة ، وثلاثة وأربعة وثمانية ^(٤) ، فكلاهما محال لا يمكن وجوده أبداً .

مسايج مختلفة

الكرة

نسبة ^(٥) الكرة إلى كعب قطرها كنسبة أحد عشر إلى أحد وعشرين بالتقريب ، فإذا علمت قطرها فاضربه في مربعه ليخرج ^(٦) كعبه ، واضرب الكعب في أحد عشر ، واقسم ^(٧) المبلغ على أحد وعشرين ، تخرج مساحة الكرة ^(٨) .

وإن علمت ^(٩) المساحة ، وأردت القطر ، فاضرب ^(١٠) المساحة في أحد وعشرين ، وقسّم (كذا) المبلغ على أحد عشر فخرج كعب القطر ؛ وإذا ^(١١) ضربت مربع قطر الكرة في ثلاثة وسبع علمت مساحة سطحها [٧٧ ب] .

المخروط

يعلم بضرب مساحة قاعدته في ثلث ارتفاعه .

إذا أردت مساحة عرض نهر أو ^(١٢) واد ، فانصب خشبة على زوايا قائمة ،

(١) س ١٢٥ ب هـ « أو أربعة »

(٢) هـ (٢ — ٢) ساقطة من م

(٣) م ١١١٥٤ « مما فيه »

(٤) م ١٧١٥٤ « يشبه »

(٥) م ٢٠١٥٤ « ويقسم »

(٦) م « الكرى »

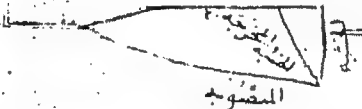
(٧) م ٣٣١٥٤ « علمت »

(٨) كذلك في ١٣٦ ٣١ ؛ وفي الأصل « ضرب »

(٩) واو العطف واردة في س ، وساقطة من الأصل

(١٠) ساقطة من س

المخروج على بصيرة مساحة قائمته في تلك ارتفاعه
 اذا اردت مساحة عرض قصر او واد او غيره لك فانصب
 حاسبة على رؤيا قائمته واعد الى موضع بيت من
 الحشبة فاخرج منه حاسبة اخرى ولكن قائمته
 على الحشبة الاولى على رؤيا قائمته واجعل نظرك
 مع راس الحشبة المصنوبة ولا تخرج الحشبة
 الاخرى من حزمة النهر حتى ترى راس الحشبة الخرج
 وجانب النهر الابد جميعا ثم تقرب الحشبة
 المصنوبة في النهر الخرج من الحشبة المخرجة
 وتقس على ما بين الحشبة . لان اخرج الحشبة الاخرى
 وتنقص من الحاصل ما بين اصل الحشبة وقاعدة النهر
 لان كان مساعدا ان اصل الحشبة فيبقى عرض النهر او وادي
 وان كانت الحشبة غير مساعدا عن السفير فالحاصل
 من القسمة هو المطلوب وهذه صورته



واعمد إلى أى ^(١) موضع شئت من الخشبة ، ^(٢) فأخرج منه خشبة أخرى ،
ولتكن قائمة على الخشبة ^(٣) الأولى على زوايا قائمة ^(٤) ، واجعل نظرك مع رأس
الخشبة ^(٥) المنصوبة ، ولا تزل تخرج الخشبة الأخرى من جهة النهر حتى ترى
رأس الخشبة ^(٦) المخرجة وجانب النهر الأبعد جميعاً ^(٧) ، ثم تضرب طول ^(٨) الخشبة
المنصوبة في القدر المخرج من الخشبة المخرجة ، وتقسم على ما بين رأس الخشبة
المنصوبة ^(٩) ، وكان إخراج الخشبة الأخرى ، وتنقص من ^(١٠) الحاصل ما بين
أصل الخشبة ^(١١) وحافة النهر إن كان مساعداً في أصل الخشبة ^(١٢) فيبقى عرض النهر
^(١٣) أو الوادى ^(١٤) ، وإن كانت الخشبة غير مساعدة ^(١٥) عن الشفير ، فالحاصل من
القسمة هو ^(١٦) المطلوب ؛ وهذه صورتها :

(انظر الشكل في اللوحة رقم ٦)

١٠ . [١٧٨] مساحة ما لا تصل إليه اليد من بناء قايم وما يجري ^(١٧) مجرى ذلك ^(١٨) .
الأمرفيه لا يخلو من حالين ، إما أن يكون مما تطلع عليه الشمس ، فتقف
عند طلوعها وامتداد ظلها ، فتسمح الظل على استقامة واستواء وتحفظه ، ثم تقيم قريباً

(١) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٢ — ٢) المباشرة بأكلها ساقطة من غ ، وواردة في س ١٢٦ ١١١ — ب ١ ٥

غو ٤٣ ب ٩ — م ٥ ١٠ م ٢٦ ٥٤ — ٢٧

(٣) س ٥ غو « دائماً » (٤ — ٤) المباشرة ساقطة من م

(٥) م ٢٨ ٥٤ « جميعها »

(٦) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٢٦ ب ٥ ٥ غو ٤٣ ب ١٣ م ٢٨ ٥٤

(٧) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٨) ساقطة من س ٥ غو

(٩ — ٩) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

(١٠ — ١٠) م ٣١ ٥٤ « والوادى »

(١١) م « متباعدة »

(١٢) م « فهو »

(١٣ — ١٣) م ٥٤ ب ١ « مجراه »

من طرف الظل شخصاً طوله ذراع ، ولا تزال تقدّمه وتؤخره حتى تجدد^(١)
شعاع الشمس على رأسه ، ثم يدرع من مستقر الشخص إلى طرف الظل على
استقامته^(٢) ، ويقسم عليه قدر الظل الذي حُفِظَ أولاً ، فما^(٣) حصل فهو الارتفاع .
وأما إن كان مما لا تطلع عليه الشمس ، فيؤخذ مرآة صقيلة^(٤) ، فتوضع
تحت ذلك الجبل أو البناء القائم^(٥) ، ثم يقف^(٦) واقف عند المرآة ، ولا يزال
يتقدم ويتأخر وهو^(٧) قائم غير منحني غاية ارتفاع الشيء العالي^(٨)
في المرآة ،^(٩) فإذا زاد على ذلك يمسح^(٩) من عند قدمه إلى وسط المرآة ويحفظ
أولاً ، ومن وسط المرآة إلى قاعدة البناء على استقامته^(١٠) ، فما^(١١) حصل ضرب
في قدر قامة الرجل وهو ثلاثة أذرع ونصف ، وقسم المجتمع على المحفوظ أولاً ،
فما حصل فهو ارتفاع البناء والجبل^(١٢) [٧٨ ب] .

٥

١٠

- (١) هذه الكلمة غامضة في جميع الأصول ، وينقصها نقط في البسّ ؟ غ « مجر »
بنقط الباء فقط ، غو ٦١ ٤٤ « مجر » بسقوط نقط أول حروفها ، س ١٢٧ ١١١ « تجيز »
م ٥٤ ب ٦ « تجدد » وهو الأصوب
(٢) س ٥ غو ٥ م « استقامة »
(٣) م « مها »
(٤) س ٥ غو « صقله » بفتح الصاد وكسر الفاف
(٥) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ١٢٧ ب ٥ غو ١٠١ ٤٣ م ٥٤ ب
٩ — ١٠
(٦) في الأصل غ ورد هذا الفعل وما يتلوه مبتدئاً ببناء المضارع ، بالياء والصواب في س
٥ غو ٥ م .
(٧) يياض بالأصل غ ، وساقطة من غو ، ووردت بلا نقط مضافة في هامش
س ١٢٧ ب « يجبروها » ، والصواب في م
(٨) س ٥ غو « العال »
(٩ — ٩) م ٥٤ ب ١١ — ١٢ « وإذا أراد أن يمسح »
(١٠) س ١٢٧ ب ١٠ غو ١٣١ ٤٤ م ٥٤ ب ١٣ « استقامة »
(١١) س ٥ غو « مها » ؟ م « مها »
(١٢) زيد على نهاية الباب في م « والله أعلم »

الباب الثامن^(١)

في أسماء المستخدمين من حملة الأقلام^(٢) وما يلزم كلا^(٣) منهم

٤ المستخدمين من حملة الأقلام^(٤) لا يتجاوزون سبعة عشر رجلاً بمن^(٥)
فيهم من^(٦) يلزمه رفع الحساب ، وإن لم يدخل في عداد^(٧) الكتاب ، وهم :
ناظر ؛ متولى ديوان^(٨) ؛ مستوفى ؛ معين ؛ ناسخ ؛ مشارف ؛ عامل^(٩) ؛
كاتب ؛ جيب ؛ شاهد ؛ نايب ؛ أمين ؛ ماسح ؛ دليل ؛ حازن ؛ خازن ؛
حاشر^(١٠) .

ولكل منهم حكم يتعلق به ، وأمر يتوجه عليه الخطاب فيه ، والأمر
١١ في جميعهم^(١١) على ما يوضح ويشرح ، وهو^(١٢) : [١٧٩]

(١) يوافق الباب الثالث في و س ص ٧ — ١٠ ؛ وفي ب (٦٣ ب — ١٦٤) تخط
ظاهر في هذا الباب نظراً لامكان ضياع بعض أجزائه الأولى
(٢) كذلك في س ١٢٨ ١٤١ ٥ غو ١٧١ ٤٤ م ٥٤ ب ١٧ ؛ ومعرفة في الأصل غ
للى « الأقاليم »

(٣) ساقطة من غ ، ووردت في س ٥ غو « كل » ، وفي م « كلا » وهو الصواب
(٤) أبدلت العبارة في م بلفظة « وهم » ويلاحظ كثرة ورود الأخطاء اللغوية في هذا
الباب ومنها بدأ الجملة بلفظة « المستخدمين » بدلا من « المستخدمون » فتجاوزنا عن الإشارة
إليها وإلى أمثلها من الأخطاء الواضحة التي تعزى إلى طبيعة أسلوب الكتاب الأقباط

(٥) س ٥ غو « من »

(٦) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « فن » ، ولا تستقيم بها العبارة

(٧) م « عدد » (٨) م ٥٤ ب ١٩ « الديوان »

(٩) س ١٢٨ ٩١ « عارف »

(١٠) زيد على هذه القائمة في و س ٧ « وضامن » كوظيفة أخرى مستقلة

(١١ — ١١) م ٥٤ ب ٢٢ « فيهم » (١٢) ساقطة من م

الناظر

شخص يُستَظهر به على متولى الديوان ، أو مشارف عمل ، وليس لإحدى مستخدميه أن يفرد عنه بشيء من علم المنظور^(١) فيه ، ومن لوازمه أن يكون علمه محوطاً بضبطه ، محفوظاً بخطه ؛^(٢) وإن كان ناظر مشارف ، كتب خطه على ما يرفع من الحساب ، ويُخرج من الوصلات ؛ وهو مخاطب على كل ما يتم في معاملته من خلل^(٣) .

متولى الديوان

^(٣) ما يخاطب عليه^(٣) أن يكون أصول ما يجرى في ديوانه من المعاملات مضبوطة بخطه ؛ فأما فروع ذلك ، فإنها مردودة إلى الكتاب ، لاشتغاله بالتنفيذ عما يجب من خدمة الحساب .

ولا يخلو أمر تولية الديوان من ثلاثة أوجه : ^(٤) إما أن يكون قد ولى بالأمانة وإما^(٥) ولى ببذل^(٦) ، وإما^(٥) ولى بضمان^(٧) .

فإن كان^(٥) ولى بأمانة^(٥) ، فله اجتهداه ، وهو محمول على أمانته^(٧) ، ما لم

(١) غ « التصور » ؛ س ١٢٨ ب ٥٦ م ٥٤ ب ٢٥ « التصور » ؛ وفي وس ٧ « المنظور » وهو ما أثبتناه في النص

(٢ — ٢) العبارة في م ٥٤ ب ٢٦ — ٣٠ كما يأتي :

« يكتب على جميع ما نظم ورفع ، ويحافظ على ما خرج وقطع ؛ وله نسخة من الحساب ، ولا يقدمه أحد في الخطاب ؛ ويحول على كل ما يتم في معاملاته ، ويأخذ ما شمله من وصلاته ؛ وله تنفيذ الأحوال ، وعليه ضبط أصول وخصوم الأموال » (٣ — ٣) ساقطة من م (٤ — ٤) م ٣١٥٥ — ٦ « إما أن يكون ولى بالأمانة ، لعلمهم منه بالصيانة ؛ وإما أن يكون ولى بالبذل (البذل ١) ، وببدي اجتهداه بالفضل ؛ أو غير (كذا) بضمان قائم ، وأمر لازم »

(٥) س ١١٢٩ ب ٦١ — ٥٧ غو ٤٤ ب ١٥ « أو »

(٦) في الأصل « يبدل » ، راجع الحاشية السابقة رقم ٤ ، وواضح صوابها بالنال

(٧) م ٧١٥٥ « اجتهداه »

تظهر [٧٩ ب] عليه خيانة ؛ ففتى ظهرت عليه ، كان مأخوذاً بذرك ما تولاه .

وإما أن يكون ولي ببذل^(١) ، مثل أن يقول إذا^(٢) استخدمت في تولي الديوان الفلاني ، وارتفاعه مائة ألف دينار ،^(٣) استظهرت فيه وعقدت ارتفاعه على مائة وعشرة آلاف دينار^(٤) ، فولي وعقد ارتفاعه مثلاً على مائة ألف وخمسة^(٥) آلاف دينار^(٦) ، أو على مائة ألف دينار العبرة الأولى^(٧) ، أو على دون ذلك ، فإن عقد على مائة ألف^(٨) وخمسة آلاف دينار^(٩) ، لم يلزمه شيء عن التهمة ما لم تقم^(١٠) عليه بينة بالتفريط فيها^(١١) ؛ وإن عقده على مائة ألف ، الحال كذلك ؛ إلا أنه يجب عليه^(١٢) استعادة الجارى منه ، تأديباً له على ما أقدم عليه من التعرض لما يعجز عنه ومنعه الخدمة ممن^(١٣) كان^(١٤) أولى بها^(١٥) منه ،

(١) في الأصل « يدل » ، راجع الحاشية رقم ٦٥٤ ص ٢٩٨ ، وواضح صوابها بالنال

(٢) (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣ - ٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤ - ٤) (٤ - ٤) ساقطة من غو ، والمبلغ في س ١٢٩ ب ٢ - ٣ « وخمسين ألف ديناراً »

(٥ - ٥) (٥ - ٥) س ١٢٩ ب ٥ « وخمسين ألف » وفي م « وخمسة » فقط

(٦) في الأصل غ ياء المضارعة ، والصواب في س بالناء

(٧) لتكوين فكرة عن المبالغ المذكورة في هذه الفقرة ، يجب تحويلها على

أساس الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً الآن حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون فتصبح كالآتي : —

١٠٠.٠٠٠ دينار = ٦٠.٠٠٠ جنيه مصرى ؛ ١١٠.٠٠٠ دينار = ٦٦.٠٠٠ ج م ؛

١٠٥.٠٠٠ دينار = ٦٣.٠٠٠ ج م

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ؛ وفي م ١٥١ ٥٥ « على »

(٩) كذلك في س ١٢٩ ب ١٠ ٥ غو ٤٥ ٥٥ ١٥١ ٥٥ ، وفي الأصل غ « فن »

ولل الأصوب « من »

(١٠ - ١٠) س ٥ غو « أولاً »

وإنما لم^(١) يجب عليه في هاتين الحالتين شيء ، لأنه واعد^(٢) ببذل اجتهاده^(٣) ، والوعد^(٤) لا يوجب حقاً ؛ فإن عقد الارتقاع على دون المائة ألف^(٥) كُشف عن السبب ، [١٨٠] فإن كان من سوء تديره ، طوب به قولاً^(٦) واحداً ، لأنه غرّ من نفسه ؛ وإن كان لأمر^(٧) أوجبه سوء الاتفاق له مع قيام الدليل على اجتهاده ، كان محمولاً في ذلك على ما يراه السلطان .

وأما إن كان^(٨) ولي بضمان^(٩) ، فكلما تأخر مال ضمانه لزمه القيام به ، فإن بقي له^(١٠) في ذمة المعاملين^(١١) مال ، كان السلطان بالخيار في^(١٢) أن يقبل الحوالة به^(١٣) عليهم بعد اعترافهم^(١٤) أو لا^(١٥) يقبل ، وله^(١٦) إن كان^(١٧) يطالبه في ذمته ويعود هو بالطلب على من الباقي عنده ويشد^(١٨) منه .

(١) ساقطة من س ه غو

(٢) م ١٨١٥٥ « أوعد » ، والصواب « وعد »

(٣) س ١١١٣٠ ه غو ٥٦١٤٥ م ١٧١٥٥ « اجتهاد »

(٤) م « والبذل »

(٥) زيد هنا على م ٢٠١٥٥ « دينار »

(٦) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « أمراً »

(٧) م ٢١١٥٥ « الأمر »

(٨) م ٣٣١٥٥ « يكون »

(٩) كذلك في س ٥٧١٣٠ ه غو ٥١١٤٥ م ٣٣١٥٥ ؛ وفي الأصل غ « لضمان » .

(١٠) زيد هنا على م « شيء »

(١١) م ٢٥١٥٥ « أحد »

(١٢) ساقطة من م

(١٣ — ١٤) كذلك في س ه غو م ؛ وفي الأصل غ « ولا »

(١٤) م « له » بسقوط واو المطف

(١٥) كذا بالأصول ولله « ويسد » ، وفي م ٣٧١٥٥ « ويشد »

المستوفى

هذا كاتب يكون صاحب مجلس فى الديوان ، يُطالِبُ المستخدمين بما يجب عليهم رفعه من الحساب^(١) فى أوقاته ، ويُنبِّه^(٢) متولى الديوان^(٣) على ما يجب استخراجُه من المال فى أحيانه ، و يقيم الجرايد ، ويقابل بكل ما يرد عليه من حساب ويستوفيه ، ويخرج ما يجب تخريجه [٨٠ ب^(٤)] فيه ، ويخرج الأحوال^(٥) ، ويعمل^(٦) المطالبات^(٧) ؛ وإن ظهر أنه لم ينبه على وجوب مال^(٨) أو استرفع حساب^(٩) ، أو أخر ما يجب تقديمه ، أو أهمل ما يتعين^(١٠) تخريجه ، كان عليه^(١١) درك ذلك جميعه^(١٢) ؛ ولا يؤاخذ بشيء عمل من مجلس خدمته ما لم يكن خطه عليه ، إما بالمقابلة ، وإما بالتاريخ^(١٣) .

١٠

المعين

كاتب بين يدى المستوفى لمساعدته فى الأعمال المذكورة ، وليس عليه درك فى شيء منها ، وإنما يتوجه عليه الدرك فيما لعله ينزله فى^(١٤) جرايد الديوان^(١٥) من

(١) م ٣٠١ ٥٥ « الحسابات »

(٢) م ٢ — ٢ « التولى »

(٣) ٥ (٣ — ٣) ساقطة من م

(٤) م « ويكتب »

(٥) س ٥ غو ٥ م « المطالبات »

(٦) ٦ — ٦ كذلك فى س ١٣٠ ب ١٠ غو ٤٥ ب ٢ — ٣ ؛ وفى الأصل

« واسترجاع حساب » م ٥٥ ب ١ « ولا استخراج ولا استرفع حساب »

(٧) م ٥٥ ب ٢ « تعين »

(٨) كذلك فى س ٥ غو ٥ م ؛ وفى الأصل غ « بجميعه »

(٩) زيد على م فى آخر الفقرة ما يأتى : « ولا يلزم بقاء من أصول الأموال إذا

أهضمت ، ويضبط ما زاد » (م ٥٥ ب ٤ — ٥)

(١٠) ١٠ — ١٠ م ٥٥ ب ٨ « مياومة المجلس أو فى خدمة الجرايد »

غير شاهد ليمضي عليه الوقت ، ^(١) فتصير الجريدة شاهدة به ^(٢) ، وهذا مما لا يجوز الإغضاء عنه ^(٣) .

الناسخ

هذا كاتب ^(٣) يُستخدَم برسم نسخ ^(٤) التوقيعات ^(٥) والمكاتبات الصادرة والواردة ، ومتى ظهر أنه أثبت ^(٦) في نسخة مما ^(٧) لم يكن ^(٨) في أصلها ^(٩) ، توجه عليه البرك فيه ^(١٠) . [١٨١]

المشارف

أمره جارٍ على أمر الناظر فيما شُرح ^(١١) .
^(١٢) وهوزيد ^(١٢) على الناظر بأن يكون الحاصل من المستخرج في مُودعه ^(١٣) وتحت حوطته ^(١٣) بعد أن يكون مختوماً عليه .

(١ — ١) م ٥٥ ب ٩ — ١٠ « سهى فيه أو تيمده لمعى فيصير الحساب شاهد به وليس حقيقة »

(٢) زيد هنا على م ما يأتى « ولا يسمع به ويلزمه ما تيمده ولا يستعاد به على آخذ ويمنع من الخدمة » (م ٥٥ ب ١١ — ١٢)

(٣) م ٥٥ ب ١٣ « رجل »

(٤) ساقطة من س ه غو م

(٥) م « التوقيع »

(٦) في الأصل غ بالنس « أثبتته » بنفس فى النقط ، وبهامشه « لعله أثبت » ويستقيم بها المعنى .

(٧) كذا فى الأصول ، والصواب « ما »

(٨) فى الأصل غ « يمكن » ، وفى م ٥٥ ب ١٤ « يكن » ، وهو ما أوردناه فى النص لاستقامة العبارة به

(٩) س ١٣١ ب ٣ « وجهها » (١٠) ساقطة من س ه غو

(١١) زيد هنا على م ٥٥ ب ١٦ « وتقدم »

(١٢ — ١٣) م « وزيد »

(١٣ — ١٣) م ٥٥ ب ١٧ — ١٨ « وتحت يده وفى حوزته وحوطته »

وقد جرت العادة أيضاً أن يودع^(١) المستخرج^(٢) في مجلس الحرب^(٣) .

العامل

وهو المتولى ، ويلزمه^(٤) عمل الحسابات^(٥) ورفعها ، والكتابة^(٦) على ما^(٧) يرفعه غيره من معاملته^(٨) منها^(٩) بالصحة والمواقفة ، وهو الأصل في الخدمة^(١٠) على الحقيقة ، وكل من الناظر والمشارف إنما هو لضبطه والشد منه ،^٥
^(١٠) ويلزمه تحقيق الباقي^(١١) إذا انصرف عن الخدمة^(١٢) .

الكاتب

هو جار مجرى العامل في كل ما يتعلق به من المعاملات إذا لم يكن معه عامل^(١٣) .

(١) زيد هنا على م « المال من »

(٢) زيد هنا على م « من خراج وغيره »

(٣) س ١٣١ ب ٩ « الحرث » ؛ غو ٤٥ ب ١٥ « الحرف » ؛ وزيد هنا على م

« ودركه عليه »

(٤) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

(٥) م ٥٥ ب ٢١ « الحسابات الديوانية »

(٦-٦) م « عما »

(٧) كذلك في س ١٣٢ ١١ غو ٤٥ ب ١٦ ؛ وفي الأصل غ « معاملة »

(٨) ساقطة من م

(٩) زيدت هنا على م العبارة الآتية : « في توريق الوصول ، وإقامة محاسبة كل أحد ،

وعمل حسابات المفل بالشون ، وعلى الحقيقة الخ » (م ٥٥ ب ٢٢ — ٢٤)

(١٠-١٠) م ٥٥ ب ٢٥ — ٢٧ « وعليه حفظ ما يثبت من أموال البلاد المخزونة

في حاصل المشارف ؛ وعليه بيان الباقي في جهة من في جهته شيء من المال »

(١١) كذلك في س ٥ غو ٥ م (راجع الحاشية السابقة) ؛ وفي الأصل غ « الثاني »

(١٢) زيد على هذه الفقرة في م العبارة الآتية : « ويزيد على العامل معرفة ما يتأخر

عن البلاد من مال وغلال ويكون أصل الارتفاع عنده لهذا اللقضى »

الجهيد^(١) [٨١ ب]

كاتب برسم استخراج المال وقبضه ، وكتب^(٢) الصولات به^(٣) ، وعليه عمل الخازيم والرزمنجات^(٤) والختمات وتواليها ، ويطلب بما يقبضه ، ويخرج^(٥) ما يرفعه من الحساب اللازم له^(٥) .

الشاهد

من لوازمه أن يضبط كل^(٦) شيء مما هو شاهد فيه ، وأن يكتب^(٧) الحساب الموافق لتعليقه^(٨) .

النايب

هذا كاتب يستخدم نائباً عن الديوان مع المستخدمين^(٩) ، وليس يلزمه^(١٠) رفع حسابات^(١٠) ، ولا كتابة عليه ، وإن طوب بذلك فلا^(١١) بأس به .

(١) س ١٣٢ ٥٩١ غو ٢١٤٦ « الجيهيد » ؛ وفي م ٥٥ ب ٣١ « الجيهيد
عبارة عن »
(٢) م ٥٥ ب ٣٢ — ٣٦ « وصولاته خاصة ، لا وصولات غيره مما
يتعلق بالديوان »
(٣) س ١٣٢ ب ٥١ غو ٢١٤٦ « والرزمنجات » محرفة مع سقوط في النقط ؛
م ٥٥ ب ٣٣ « والرزمنجات »
(٤) واو العطف ساقطة مع قطف للياء من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو ؛ وفي م
وارد « مخرج »

(٥) زيد هنا على م « من الأموال الديوانية »
(٦) م ٣١٥٦ « لكل »
(٧) م « يكتب على »
(٨) زيد على م هنا ما يأتي « وعليه ضبط الحواصل لا غير »
(٩) زيد على هنا م « ومعلومه على الديوان السعيد »
(١٠ — ١٠) كذلك في س ١٣٢ ب ٥٨ غو ٢١٤٦ « رفع الحسابات » ؛ م ٥٦
٦١ « من إدراك الحسابات شيء ، وعليه الكتابة بما يورج فيه على صم »
(١١) م ٧١٥٦ « لا » يسقط الفاء

الأمين

هو جارٍ مجرى النائب فيما شُرح من حاله ؛ ^(١) وهو في ^(٢) بعض الخدم جارٍ ^(٣) مجرى الشاهد ^(٤) .

الماسح [١٨٢]

- ٥ كاتب يمشي مع القصاب في مساحة ^(٥) الأرض ، ويجمع أقصاب المساحة ويضربها ، ويعمل بذلك مكلفات ؛ ومتى ظهر عليه أنه نقل ^(٦) أرضاً عالية القطيعة ^(٧) إلى ما دونها ، أو أخفى مساحة ، أو تجاوز حدّاً ، كان عليه دَرَك ذلك ؛ وربما عمل القُنْدَاق ^(٨) والقانون ^(٩) والسَّجَل ، وكتب الدليل عليه أنه ^(١٠) من عمله ورفعه .

الدليل

- ١٠ ^(١) يلزمه أن يعمل القنْدَاق ^(٢) والقوانين بالمساحة وسجالات التحضير ، ويفصّل ^(٣) ذلك ببقاعه ، وأصناف مزدرعائه وقطايعه وأسماء مزارعيه ^(٤) ، ويكتب خطه بالتزام الدرك فيه ^(٥) .

الحايز ^(٦)

كاتب يكتب على الأجران ، فيكون ضابطاً لما يُحمَل من القَتِّ ويحصّد ^(٧)

-
- (١ - ١) م ٨١٥٦ « ويتلى » (٢) ساقطة من س ٥ غو
 - (٣) زيد هنا على م ٩١٥٦ « غير أن الشاهد يزيد عليه علم الحواصل كلها »
 - (٤) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « ساحة » بسقوط الميم
 - (٥ - ٥) م ١١١٥٦ - ١٢ « من قطيعة عال »
 - (٦) م « القنْدَاق » وهي كلمة لازالت تستعمل الآن (٧) م ١٣١٥٦ « وكتب القانون »
 - (٨) س ١٣٣٣ م ٥٩١٥٦ « أنها »
 - (٩ - ٩) هذا الجزء بأكمله ساقط من الأصل غ ، ووارد في س ١٣٣٣ - ١٠١
 - ب ٥ غو ١٤١٤٦ - ١٧ م ١٤١٥٦ - ١٧
 - (١٠) غو « القنَادِيق » ؛ م « القنَادِيق » (راجع الحاشية رقم ٦)
 - (١١) م « ويكتب » (١٢) غو « مزارعته »
 - (١٣) زيد في نهاية الفقرة على م ما يأتي : « على صحة ذلك جميعه »
 - (١٤) ساقطة من س ، وورد في م بعدها مباشرة : « بما يؤم كل يوم بما حصّد ولم يحمل وما حمل من القَتِّ وما درى بمكانه » والعارة ساقطة من بقية الأصول

ومن لوازمه أن يتحتم على الأجران كل ليلة ، ويمنع المزارعين من التصرف فيها .
[٨٢ ب]

الخازن

كاتب متولى ^(١) قبض الغلات ^(٢) وخزنها وإخراجها ؛ ويلزمه عمل الأعمال
بها ، ويُطالب بما لعله يُعجز عنها ^(٣) .

الحاشير

يلزمه رفع الأعمال بالنشو ^(٤) والطَّارِى من الدَّمة ، ويتوجَّه عليه الدرك
فيما لعله يخون فيه من ذلك ^(٥) .

(١) كذا بالأصول ولعل الكلمة معرفة عن الفعل « يتولى » بدليل السياق

(٢) م ٢٩١٥٦ « الفلال »

(٣) زيد على نهاية الفقرة في م ٢٢٦٥٦ — ٢٧ العبارة الآتية : « وما يوفر ويقسم
نصفين له النصف والنصف الثانى يقسم نصفين أحدهم المستخدمين (كذا) والآخر
يقسم نصفين لمنا الديوان ، والآخر يقسم نصفين أحدهم فى الكلف ، والآخر يقسم نصفين أحدهم
الترددين ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الفلمان ، والآخر يقسم نصفين أحدهم الصدقة المبرورة ،
والآخر يضاف للديوان السيد »

(٤) س ١١١٣٤ « بالبش » ؛ غو ٤٦ ب ٢ « بالنش » ؛ م ٢٨١٥٦ « بالنصر »

(٥) ساقطة من م ، وورد مكانها (٢٩١٥٦ — ٣٠) العبارة الآتية : « الأموال
أو من نحو ما يلزمه فى الديوانات ليس له صحة من هالك ومترب و مهتدى ومتسحب وينطى
على ما ينشأ »

الباب التاسع^(١)

في ذكر ما استقر من المعاملات السلطانية ، والجهات الديوانية ، بعد ما سامح به السلطان - (٢) أعز الله نصره - إلى آخر وقت ، والحديث (٣) على كل معاملة منها (٤) بما يتعلق (٥) بها ، ويصل بسببها ؛

المعاملات^(٥) التي استمرت ، والجهات التي استقرت^(٦) : الزكاة ؛ الجوالى ؛
المواريث ؛ الثنور الخروسة ؛ المتجر ؛ الشب ؛ النطرون^(٧) ؛ الحبس الجيوشى ؛
الجاموس ؛ أبقار الخيس ؛^(٨) الأغنام ؛ الفروس^(٩) ؛ البساتين ؛ الأحكار ؛ [٨٣]
الرباع^(١٠) ؛ المراكب ؛ ما يستأدى^(١١) من النعمة^(١٢) في ديوان الأبواب ؛
خليج الإسكندرية^(١٣) ؛ صندوق النفقات ؛ الإهرا ؛ المناخ ؛ خزائن السلاح ؛ ٥

(١) يقابله في وس ١٠ ب ١٦٩ « الباب الرابع »

(٢ - ٣) س ١٣٤ آ ٦٦ م ٤٦ ب ٥ « عز نصره » ؛ م ٣١ ٥٦ « عز الله

أنصاره »

(٣) ٥ (٣ - ٣) ساقطة من م

(٤ - ٤) م ٥٦ ب ١ « به ويصل بها على الحكم بما استقرت عليه الضرائب »

(٥) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « والمعاملات »

(٦) زيد هنا على س ١٣٤ ٩١ « على ما بين » ، وفي غو ٤٦ ب ٧ « على ما بين »

(٧) م ٥٦ ب ؛ « الأطرون »

(٨ - ٨) كذلك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « أغنام الفروس »

(٩) م « المسقفات »

(١٠) س ٥ م « يستأدى »

(١١) تقط التال ساقط من الأصل غ ، ووارد في س ٥ م

البيوت ؛ ساحل السَّنط^(١) ؛ الحراج^(٢) ؛ القرط^(٣) ؛ مقرر^(٤) الجسور ؛
 موظف^(٥) الأتبان ؛ الأساطيل ؛ عمائر الأسوار^(٦) ؛ صناعة العيار ؛ الطراز ؛
 دار الضرب ؛ دار العيار ؛ الثمر ؛ التفاوت ؛ النيات^(٧) ؛ الفواضل^(٨) ؛
 عجز العدة ؛ عجز الأموال^(٩) .

وأنا ذاكر^(١٠) كل جهة من ذلك ، وما يجري عليه حالها وأولها^(١١)

الزكاة^(١٢)

وهي تجب على كل مسلم تام^(١٣) المالك على ما يجب فيه الزكاة^(١٤) ،
 ولا تصح الزكاة^(١٥) حتى ينوي أنها^(١٦) زكاة ماله ، أو زكاة^(١٧) واجبة ؛ وإن
 نوى الوكيل^(١٨) ولم ينو رب المال لم يجز ؛ وإن نوى رب المال^(١٩) ولم ينو

(١) كذلك في س ١٣٤ ب ٥٧ غو ٤٦ ١٣١ ؛ وفي الأصل غ « السط » بمقو
 النون ؛ وفي م ٥٦ ب ٧ « السفط »

(٢) ساقطة من هذا المكان في س ٥ غو ، ووردت فيها بعد « البيوت » فيما قبل ،
 وجاءت بالخاء بدل الحاء في أغلب الأصول ؛ راجع الصواب في م ١٧
 (٣) في الأصل غ « والقرط » ؛ وفي س ٥ م « القرط » ؛ والصواب « القرط »
 كما جاء بمدته في غ . (راجع الفقرة الخاصة بموضوعه) وهو « القرط » على لسان العامة ،
 وقلب الظاء ضاداً شائع في كثير من اللهجات

(٤) كذلك في س ١٣٤ ب ٥٧ غو ٤٦ ب ١٣ ؛ وفي الأصل غ وفي م « مقسط »

(٥) م « موظفه » ؛ ونقط الظاء ساقط من بقية الأصول ، ووارد في م ١٠

(٦) م ٥٦ ب ٨ « الأسوار »

(٧) في الأصل غ « النيات » ، وفي س ١٣٤ ب ١١ « النيات » ؛ وفي م ٢١

« النيات » وهي أقرب القراءات لما ورد في غ

(٨) س « التفاضل »

(٩) م « الأموال » (١٠) م « اذكر »

(١١) زيد هنا على م ٥٦ ب ١١ « وآخرها وحالها »

(١٢) م رسمت بالواو « الزكوة » وهو رسم المصحف

(١٣) يابض في الأصل غ ، وفي س ١٣٥ ٣١ « تام » ، وفي م ١٠ « حر تام »

(١٤) س ٥ غو « بها »

(١٥ — ١٥) العبارة ساقطة من غو

الوكيل فيه قولان ؛ ومن وجبت عليه وقدر على إخراجها لم ^(١) يؤخرها ، فإن
أخرها ^(٢) [٨٣ ب] أثمَ وغر ^(٣) ، وإن منعها جاحداً لوجوبها كفر وأخذت
منه وقُتِل ^(٤) ، وإن منعها بخلاً بها أخذت منه وعُزِّر ، وإن ادعى أنه لم يحل
عليه الحول ^(٥) استخلف ^(٦) ، وإن بدلها ^(٧) قبِلت منه ، وإن مات بعد وجوب
الزكاة قضى ذلك من تركته ، وإن كان عليه دين ففيه ثلاثة أقوال : يقدم
الزكاة ، أو يقدم الدين ، ويقسم بينهما ؛ والزكاة تنعقد بالحول والنصاب ،
ويُكره أن تنقل ^(٨) زكاة بلد المال إلى بلد غيره ^(٩) ، وفيه قولان ؛ وكل مال
تجب فيه ^(١٠) الزكاة يجوز ^(١١) تقديمها على الحول ، فإن تسلفه ^(١٢) الإمام من غيره ^(١٣)

-
- (١ — ١) كذلك في س ١٣٥ ٨١ — ٩ ؛ وفي الأصل غ « يا جرها فإن اجرها » ؛
غو ٤٧ ٢١ « يا جرها فإن اخرها » ؛ م ٥٦ ب ١٥ « يخرجها »
(٢) في الأصل غ « ومتجر » ؛ س « وسحر » ؛ غو « وضر » ؛ وربما كانت
الصواب ما أوردناه في النس ؛ والكلمة ساقطة من م
(٣) كذا في الأصول ، ولعل صوابها « وقوتل »
(٤) ساقطة من م
(٥) كذلك في غو ٤٧ ١٤١ م ٥٦ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ « استخلف »
(٦) نقطة النال ساقطة من الأصل ، وأضفناها هنا (راجع الحواشي رقم ٥ ؛ ٦ س ٢٩٨
ورقم ١ س ٢٩٩ عن كلمة « بذل »)
(٧) في الأصل غ « يتل » ، وصوابها بناء المضارعة في س ١٣٥ ب ٦
(٨ — ٨) م ٥٦ ب ٢٠ « زكاة بلد إلى بلد غيره »
(٩ — ٩) كذلك في س ٥ غو م وفي الأصل غ « يجب في »
(١٠) س ١٣٥ ب ٨ « يجب »
(١١) « تسلفه » في جميع الأصول ما عدا غ « أسلفه »
(١٢) س ٥ غو « غير تهليل »

فهلك في يده صميمه ، وإن تسلفه ^(١) بمسئلة ^(٢) الفقراء فهي ^(٣) من ضمانهم ^(٤) ، وإن تسلفه ^(٥) بمسئلة الجميع فقد قيل هي من ضمان الفقراء ، وقيل ضمان أرباب الأموال . وهذا جدول جامع الأصول ، ما تجب فيه الزكاة ومصارفها ، وما لم تجب فيه ^(٦) :

مال : ثلاثة

ذهب ^(٥) : إذا بلغ الذهب نصاباً وهو عشرون [١٨٤] مثقالاً ، ففيه ^(٦) نصف مثقال ، وفي كل ما زاد بحسابه ؛ وإذا اتخذ من يجوز له لبسه حلية ، لا زكاة عليها ؛ ومن صاغ ^(٧) منه آنية يستعملها ، وجبت فيها الزكاة ؛ ومن له حلية ذهب للكرسى ، فلا زكاة .

ورق ^(٨) : إذا بلغ الورق مايتى درهم ، ففيها خمسة دراهم زكاة ، وفي

(١) « تسلفه » في جميع الأصول ما عدا غ « أسلفه »
(٢ — ٢) العبارة غامضة ، ولها قراءات متباينة في الأصول المختلفة : ففي غ « الفقه أفهم من ضمانهم » ، وفي س ١٣٥ ب ١٠ « الفقراء فهم من ضمانهم » وربما كانت « مرضاتهم » ، وفي غو ٤٧ ١٠١ « الفقه أفهم مرضاتهم » ؛ وفي م ٥٦ ب ٢٢ « الفقه فهي مرضاتهم » ؛ وربما كانت قراءة س أقرب القراءات للصواب لامكان اتفاقها مع غ إذا فصلنا ألف « أفهم » وأضفناها لكلمة « الفقه » التي سبقتها والتي يجوز تحريفهاؤها راء من قبيل الخطأ
(٣) في الأصل غ « فهم » وصوابها في م ، راجع الحاشية السابقة
(٤ — ٤) ورد في م ٦ مكان هذه العبارة ما قد يملأ الفراغ الواقع في المعنى بينها وبين ما يلوها في الأصل ، وبما أن ذلك قد يساعد على إيضاح الصعوبة التي تتورع هنا الجزء في تركيبه ومدلوله فقد أئبنا هنا للفائدة وهي :

« (الزكاة واجبة في ثلاثة أنواع) مال وماشية ونبات (والمال ينقسم على ثلاثة أقسام) ذهب وورق وعروض تجارة فأما الذهب ، فإذا بلغ نصاباً وهو عشرون مثقالاً الخ
(٥) غو « ذهب أحدم » ؛ م ٥٦ ب ٢٥ « أحدم ذهب » ؛ س ٥ غو « ذهب » فقط ، وتنسجم مع السياق

(٦) كذلك في س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ « فهو »

(٧) ساقطة من غ ، وواردة في م

(٨) أي القضة

كل ما زاد بحساب ذلك ؛ ومن حلاً^(١) قوسه أو سيفه أو مصحفه^(٢) بحلينة من^(٣) فضة ، فلا زكاة عليه^(٤) .

عروض : من اشترى عَرَضًا من عروض^(٥) التجارة من الرقيق والخيل وغيرهما ، فحال^(٦) عليه في يده^(٧) مدة سنة قَوَّمَهُ ؛ فإن بلغ نصاباً من الذهب أو الورق أدّى^(٨) زكاته ؛ ومن اشترى عبداً للتجارة^(٩) ونواه للخدمة^(١٠) ، فلا زكاة عليه^(١١) حتى يبيعه ويمكث في يده حولا ، ومن اشتراه لم يجب عليه زكاة .

ماشية^(١٢) : ثلاثة^(١٣)

إبل^(١٤) : في كل خمسة شاة ؛ وفي خمسة^(١٥) وعشرين بنت مخاض أو ابن لبون ؛ وفي ستة^(١٦) وثلاثين بنت لبون ؛ وفي ستة^(١٧) [٨٤ ب] وأربعين ١٠

-
- (١) في الأصل غ « ملا » بدون نقط أول حروفها ؛ س ١٣٦ ب ٣ « جلا » ؛ م ٥٦ ب ٣٠ « حلا » ، والغالب أنه الصواب بالألف المقصورة والباقي محرف
(٢) — (٢) وردت فقط في م ١١٥٧ ، وأثبتناها في النص لاستقامة المعنى بها
(٣) — (٣) م « فلا يجب زكاة على ذلك بالجملة الكافية »
(٤) س ه غو ه م « أعماهض »
(٥) س ه غو ه م « طال »
(٦) ساقطة من س ه غو ه م
(٧) بالألف الطويلة في غ ، والمقصودة في م ١٥٧ ؛
(٨) — (٨) ساقطة من س ه غو
(٩) س ه غو ه م « فيه »
(١٠) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « الماشية »
(١١) زيد بعدها هنا في م « لابل وبقر وغنم »
(١٢) م « الابل »
(١٣) م « كل خمس »
(١٤) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « ست »

حَقَّةٌ ؛ وفي إحدى وستين جَدَّةً ؛ وفي سبعة وسبعين ^(١) إينا ^(٢) لبون ؛ وفي إحدى وتسعين حَقَّتَانِ إلى مائة عز ^(٣) .

بقر ^(٤) : إذا بلغت البقر ثلاثين ، ففيها ^(٥) تبيع ؛ وإذا بلغت أربعين ، ففيها ^(٦) مُسِنَّةٌ ^(٧) ، وليس في الزيادة منها شيء ؛ وإذا بلغت ستين ، ففيها تبيعان ؛ ثم يجب في كل ثلاثين تبيع ، وكل أربعين مسنة ^(٨) .

غنم ^(٩) : في ^(١٠) كل أربعين شاة ، وليس في زيادتها شيء ^(١١) حتى تبلغ مائة ^(١٢) أحد وعشرين فيصير فيها شاتان ^(١٣) ، وتبقا ^(١٤) على ذلك حتى تبلغ مائتي شاة وشاة فيصير فيها ثلاث شياه ؛ وإذا بلغت أربع مائة شاة كان فيها أربع شياه ؛ فإذا زاد ، ففي ^(١٥) كل مائة شاة شاة ^(١٦) ؛ ومن شرط ^(١٧) الشياه أن تكون سائمة ترعى ^(١٨) في كلاً المسلمين ، ^(١٩) فأما الذي (كذا) تمتلئ فلا زكاة فيها ^(٢٠) .

- (١) كذا في الأصول ، والصواب « ستا وسبعين » (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة : قسم المبادات » الذي نشرته وزارة الأوقاف — القاهرة ١٩٣١ — ص ٥٦٩)
(٢) مثنى ابن ، وفي س ١٣٧ ٦١ « ابنا » وهو الصواب (راجع الكتاب المذكور بالحاشية السالفة)
(٣) غو ٤٧ ب ٩ « ماعز » ؛ وفي م ١١٥٧ ١٢ زيد على الفقرة العبارة الآتية : « هكذا على منوال هذا في زكاة الإبل خاصة »
(٤) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « البقر » ، وأداة التعريف فيها لا تنسجم مع ما سبقها من رؤوس الفقرات الواردة في نفس البند
(٥) س ٥ غو م « فيها »
(٦) م ١٣١٥٧ « ثنية »
(٧) زيد على آخر الفقرة في م ما يأتي : « هذا زكاة البقر »
(٨) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « الغنم »
(٩) — (١٠) س ١٣٧ ب ٤ غو ٤٧ ب ١١ م ١٦١٥٧ « في مبلغ »
(١١) في الأصل غ « شاتين » ، وصححت في س ١٣٧ ب ٥ « شاتان »
(١٢) م ١٦١٥٧ « وما » (١٣) غ « في » ؛ والصواب في م ١٨١٥٧ (١٤ — ١٥) س ١٣٧ ب ٩ — ١٠ غو ٤٧ ب ١٦ — ١٧ م ١٦١٥٧ « جميع الولي أن تكون سائمة (كذا) ترعاه »
(١٥ — ١٥) س ٥ غو « وأما يطف فإلزمه زكاة »

نبات (١) : اثنان (٢)

ما يقتات : مثل الشعير والأرز والحنطة والدرة (٣) وكل ما (٤) يقتات به [١٨٥]
كالبز والشعير والحنطة (٢) والحبص والبقول (٥) والعدس (٦) واللوبياء وما أشبهه (٧)
إن كان يشرب سبيحاً أو بالمطر ، (٨) ويبلغ خمسة (٩) أوسق — والوسق ستون
صاعاً ، والصاع أربعة أمداد ، والمُدُّ رطلٌ وثُلثُ البغدادي (١٠) — ففيه العُشر ،
وإن كان يسقى بالدواليب (١١) وما فيه كلفة فيؤخذ منه نصف العُشر (١٢) .
(١٣) وما هو ثمرة (١٤) : الزكاة في ثمرة (١٥) النخل والكرم إذا بلغ خمسة أوسق
على ما شُرح (١٦) ؛ فإن كان يشرب سبيحاً العُشر ، وإن كان بالدواليب
فنصف العُشر .

(١) غو ٤٧ ب ١٨ « نباق » (٢) م « اثنان »

(٣ — ٣) ساقطة من س ٥ غو

(٤) واو المطف ساقطة من غو (٥) ساقطة من م

(٦ — ٦) م ٢٢١ ٥٧ « واللوبيه والبسلا وما أشبه ذلك »

(٧ — ٧) س ١٣٨ ٥٤١ غو ٢١ ٤٨ « مبلغ جمه »

(٨) والنصاب وهو خمسة أوسق يساوي بالكيل المصري الآن أربعة أرباب وكيبتين ؛

والنصاب بالرطل البغدادي ١٦٠٠ رطل ، والرطل البغدادي $\frac{1}{4}$ ١٢٨ ذرم (راجع « كتاب الفقه

على المذاهب الأربعة » المذكور في حاشية رقم ١ ص ٣١٢ ، كذلك « شرح ابن قاسم الفزري

على متن أبي شجاع » في باب الزكاة (٩) س ١٣٨ ٧١ « بالدواب »

(١٠) ورد « نصف العُشر » بتفصيل أوسع في ص ٢٠ على النحو الآتي : « يستأدى

من الفلاحين دون المقتطعين على نسبة المتحصل لهم من العين والفاة وإن اشترط المقطع للمزارع إعفاء

منه وجب على المقطع القيام به عنه لمن بحال (يحال ١) به عليه هذا الذي يجري الآن حاله

عليه وفيه حيف لأن العُشر ونصف العُشر زكاة أوجبها الشرع في بعض المزروعات وقسم ذلك

بما يصرب سبيحاً وبدولاب وما فيه كلفة وقدرها في نصاب معلوم وأرباب الحوالة لا يتبرون

شيئاً من ذلك ولا فرق عندم بين القمح والشعير والخضراوات وغيرها مما لا زكاة فيه »

(١١ — ١١) ساقطة من م

(١٢) بالناء بدلًا من الناء في س ٥ غو ، والصواب في س ١٣٨ ٩١ — ١٠

(١٣) م ٢٦١ ٥٧ « ذكرنا »

مصارفها : ثمانية

العامل : من شرطه أن يكون حُرّاً قفياً أميناً ، وله الثمن ، وإن كُبر عن عمله صُرِفَ ما ^(١) يتصل لبقية السهام .

الفقراء : ^(٢) الذين لا يجدون ما يقع موقعاً من ^(٣) كفايتهم ^(٤) ولا يكفيهم ^(٥) ، [٨٥ ب] فيدفع لهم ^(٦) ما تزول به حاجتهم من ^(٧) آلات يكتسب بها أو مال ^(٨) يتجر به ^(٩) .

المساكين : الذين يقدر ^(١٠) على ^(١١) ما يقع ^(١٢) موقعاً من ^(١٣) كفايتهم ولا يكفيهم ، فيدفع لهم ^(١٤) ما يبلغ به الكفاية ، فإن رآه قوياً وادعى عدم الكسب ^(١٥) أعطاه .

المؤلفة قلوبهم : وهم صنفان ^(١٦) — مؤلفة المسلمين ، ومؤلفة الكفار ؛ وكل منهم ضربان ؛ وما هذا موضع ^(١٧) استيفاء أحوالهم .

(١) م ٣٩١٥٧ « لما »

(٢) ٢ — ٣ غو ٩١٤٨ — ١٠ « الذين يتخذون ما ينفع » ؛ وفي س تحريف

غير واضح

(٣) ٣ — ٣ ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٤) س ٥ م « إليهم »

(٥) ٥ — ٥ م ٥٧ ب ١ « آداب يلبس بها أو يتجر به » ؛ س ١٣٨ ب ١٠ غو ١٤٨

١٠ — ١١ « آداب يكتسب بها أو يتجر به »

(٦) ساقطة من م

(٧) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « يجدون »

(٨) ٨ — ٨ ساقطة من الأصل غ ومن س ٥ غو ، ووردت في و س ١٢ ، ولا يستقيم

المعنى إلا بها

(٩) ٩ — ٩ س ٥ غو « موقعان » ؛ م « مرتعات » وكلاما محرف عن الصواب

(١٠) م ٥٧ ب ٢ « إليهم » (١١) م ٥٧ ب ٣ « المكسب »

(١٢) غو ١٤١٤٨ « صدقات » ؛ م ٥٧ ب ٤ « ضربان »

(١٣) غ ٥ س ٥ غو « موقع » ؛ والصواب في م وهو ما أثبتناه في النص

الزُّقَاب : هم المكاتبون ، ويدفع ^(١) إليهم ما يزنون ^(٢) في الكتابة إن ^(٣) لم يكن معهم ما يؤدون ^(٤) ؛ ولا يُقبل قولهم في أنهم مكاتبون ^(٥) إلا بالينة .

الغارمون : ضربان — قوم غرموا لإصلاح ^(٦) ذات النفس ^(٧) فيدفع لهم بقدر الحاجة بعد أن يشتتوا ^(٨) العُدَم ^(٩) . [١٨٦]

في ^(١٠) سبيل الله : ^(١١) هذه القبيلة لا حق لهم ^(١٢) في الديوان ، يُدفع ^(١٣) لهم ما يستعينون ^(١٤) به ^(١٥) في غزوهم ^(١٦) .

ابن السبيل : هو ^(١٧) المسافر ^(١٨) أو المعتد ^(١٩) للسفر ^(٢٠) في غير معصية ، يدفع له ^(٢١) ما يكفيه في خروجه ^(٢٢) ورجوعه بعد أن تثبت حاجته .

(١) واو المطف ساقطة من س ه غو ه م

(٢) س ه غو « يمددن » ؛ م « يريدون » وللمها الصواب

(٣) م « وإن »

(٤) كذلك في س ه غو ؛ وفي الأصل غ « يزنون »

(٥ — ه) م « فقام لهم بينة بذلك » (٦) غو ١٨١ ٤٨ « لاصطلاح »

(٧) وربما كان صوابها « البين » (٨) م ٥٧ ب ١٠ « بينوا »

(٩) ساقطة من م ؛ وإثبات المدم ليس شرطاً في هذا القسم ، بل الصواب أن يعطوا

ولو أغنياء (راجع « كتاب الفقه على المذاهب الأربعة » ص ٦٠٣ ، وشرح ابن قاسم الفزري في باب الزكاة)

(١٠) في الأصل غ « وفي » ؛ وواو المطف ساقطة من س ه غو ه م

(١١ — ١٢) س ١٣٩ ب ٦ ه غو ٤٨ ب ٢ « هؤلاء العالة الذين لا حولهم » ؛

م ٥٧ ب ١١ « هؤلاء العالة الذين لا حق لهم » وكل هذا خطأ كما أن التعبير عنهم (بأنهم

قبيلة) خطأ أيضاً والصواب (أنهم المقطوعون للغزو في سبيل الله) راجع « كتاب الفقه على

المذاهب الأربعة » ص ٦٠٣

(١٣) م « فيدفع » (١٤) س ه غو ه م « إليهم »

(١٥) كذلك في س ه غو ه م ؛ وفي الأصل غ « بهم »

(١٦) س ه غو « غيرهم » (١٧) م « م »

(١٨) مطموسة في م

(١٩) س ه غو « المويد » وفي و س ١٢ « المريد » ولعله الأصوب

(٢٠) س « السفر » (٢١) س ه غو ه م « إليه »

فإن فقد صنف من هذه الأصناف فقريضة^(١) على الباقي^(٢)

^(٣) غير ذلك^(٣) مما^(٤) لا تجب^(٥) فيه الزكاة^(٦)؛

السكر، والآنيسون، والخردل^(٧)، والسهم، بذر الكتان لا زكاة
في شيء منه ولا ما أشبهه، وكذلك التين، والخوخ، والشمش، والنفاح،
والجوز، واللوز، واللوز، والفسق، والبندق، والقصب الحلو^(٨)، والمان،
والزيتون وما أشبه ذلك ليس فيه زكاة، والخضراوات^(٩) لا زكاة^(٩) في شيء
منها [٨٦ ب].

زكاة الفطر

واجبة على كل ذكر وأثنى من^(١٠) قدر على أدائها من المسلمين الأحرار
البالغين؛ ومن كان عبداً، أدى عنه سيده؛ ومن كان صغيراً، أدى عنه أبوه؛
ومن تزوج امرأة موسرة^(١١) أو معسرة^(١٢) أدى عنها؛ ولا يؤدي والد الصغير
عنه^(١٣) إلا إن كان صغيراً؛ وإن كان موسراً، أدى من ماله؛ ويجب
باستئصال شوال؛ فمن وُلد وقد بقي شيء من شهر^(١٤) رمضان، وأهل شوال

(١) وص ١٣ « وفر لصبيه » وربما كان هذا هو الصواب

(٢) م ٥٧ ب ١٥ « الموجودين أولاً »

(٣ — ٣) وردت ملحقة بالفقرة السابقة، وفي مكانها في م « فصل »

(٤) س ٥ غو « ما »؛ م « فيما » (٥) س ٥ غو م « تجوز »

(٦) هذا الجزء وما يتلوه إلى « الجوال » ساقط من و (راجع س ١٣)؛ وزيد

على م بعده « وهو هذه الأصناف »

(٧) غو ٤٨ ب ٦ « والجردل » (٨) غو ٤٨ ٨١ « الحو »

(٩ — ٩) م ٥٧ ب ٢٠ « جميعها ليس فيها زكاة ولا »

(١٠) كذلك في م ٥٧ ب ٢٢؛ وفي غ « فن » ولا تستقيم بها العبارة

(١١) س ١٤٠ ب ٤ غو ٤٨ ت ١٢ « قرشيه »

(١٢) س ٥ غو « مره »؛ م « مره »

(١٣) م ٥٧ ب ٢٤ « عن ولده » (١٤) ساقطة من

وجب^(١) عليه ؛ ومن مات آخر يوم من رمضان لم يجب عليه شيء ؛ ^(٢) وتفرق قبل صلاة العيد وبعدها^(٣) .

زكاة الخليطين

لا يَمَكُونَا^(٣) الوكلاء من خليطين حتى يكونا^(٤) خليطين من أول الحول إلى آخره في النتاج والماشية^(٥) والفحول^(٦) والحلاب ، ^(٧) ويزكيان زكاة^(٧) الخليطين .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لا يجمع بين متفرق^(٨) [١٨٧] لكونه إذا اجتمع من مال الخليطين^(٩) مائتا شاة وشاة ، كان فيها ثلاث شياه زكاة ، وإذا تفرقا^(١٠) حق واحد مائة شاة فكان منهما شاتان ؛ فلهذا وقع النهي^(١١)

١٠

الجوالى

الجزية واجبة على أهل^(١٢) النعمة الأحرار البالغين دون النساء والصبيان

(١) م ٥٧ ب ٢٧ « وجبت »

(٢) (٢ - ٤) العبارة ساقطة من الأصل ، وواردة في س ١٤٠ ب ١٠ - ١١ غو ٤٨ ب ١٥ ؛ وفي م ٥٧ ب ٢٨ - ٢٩ « وتصرف قبل صلاة العيد وبعدها والحال هذه »

(٣) س ١١١٤١ م ٥٧ ب ٢٩ « يَمَكُون »

(٤) س « يكون » بحذف ألف التثنية

(٥) واو العطف ساقطة من م

(٦) س ٥ م « والمجول »

(٧) (٧ - ٧) م ١١٥٨ « ومن كان زكوه »

(٨) م ٢١٥٨ « متفرق »

(٩) (٩ - ٩) س ٥ م « ولا يفرق بين مجتمع خفية الصدقة ، لكنه كان أحلب

خليطين الخ »

(١٠) م « تفرق » بحذف ألف التثنية

(١١) زيد على نهاية الفقرة في م « والسلام »

(١٢) ساقطة من س ٥ غو ٥٥

والرهبان^(١) والعبيد والمجانين^(٢) ؛ وأما الشيخ الفاني^(٣) وغيره ففيها قولان ؛^(٤) والفقراء الذين لا كسب لهم^(٥) ففيهم أيضاً قولان^(٦) : الأول تجب^(٧) عليهم^(٨) ، والثاني^(٩) لا تجب عليهم ، ويطلبوا (كذا) إذا أسروا^(١٠) ؛ وإن كان منهم من يجنّ يوماً ويفيق يوماً ، فالمنصوص أنه تؤخذ^(١١) منه الجزية ؛ ومن مات منهم أو أسلم في أثناء الحول ، قيل^(١٢) أن^(١٣) تؤخذ منه لما مضى بقسطه ، وقيل إنه لا يجب عليه^(١٤) ، فليس عليه شيء

والجزية الآن على^(١٥) ثلاث طبقات^(١٦) : عالياً^(١٧) ومبلغها أربعة دنانير وسدس^(١٨) ؛ ووسطى ، ومبلغها^(١٩) ديناران وقيراطان^(٢٠) ؛ وسفلى ، [٨٧ ب] ومبلغها^(٢١) دينار واحد^(٢٢) وثلث وربع وحببتين^(٢٣)

-
- (١) ساقطة من س (٢) زيد على م ٨١٥٨ — ٩ هنا العبارة الآتية : « والزمنى والزعماء والمقدين والمتولين والمتنطلين وغير ذلك من أشباههم » (٣ — ٣) م ١٠١٥٨ — ١١ « والفقر الذي لا كسب له وغيرهما فهما قولان » (٤ — ٤) س ١٤١ ب ١ — ٢ غو ١٤٩ — ٥ « والفقر الذي لا كسب له » (٥) وردت الكلمة بياض المضارعة في غ وتأتها في س غو وهو الصواب (٦) س غو م « عليه » (٧ — ٧) س ١٤١ ب ٣ « تجب إذا أيسر » ؛ غو ١٤٩ — ٦ « نجب ويطلب إذا أيسر » (٨) م « يأخذ » (٩) كذلك في س ١٤١ ب ٦ م ١٣١٥٨ ؛ وفي الأصل غ « قبل » (١٠) ساقطة من س م (١١) هـ (١١ — ١١) ساقطة من غ ، وواردة في س غو (١٢) ساقطة من م (١٣) أخذ القلقشندي (مبجح الأعشى) ج ٣ ص ٦٢ عن ابن مائى هذه الفقرة في الجزية ونصها « ثلاث طبقات : عليا ، وهي أربعة دنانير وسدس عن كل رأس في كل سنة ، ووسطى وهي ديناران وقيراطان ، وسفلى وهي دينار واحد وثلث وربع دينار وحببتان من دينار ، وأنه أضيف إلى جزية كل شخص درهمان وربع عن رسم الشاد والمباشرين » (١٤) س ١٤١ ب ٩ « غالباً » ؛ م ١٥٨١ « عليها ومبلغها الخ » (١٥) ساقطة من س غو م (١٦) ساقطة من غ هـ وواردة في س غو « وقيراطين » فأضفناها مع قلب ياء الثانية ألفاً (راجع القلقشندي في الحاشية رقم ١٣) لتتفق مع اللفظة السابقة ، وفي م « ونصف »

وجرت العادة باستخراجها في مستهل المحرم من كل سنة ؛ وهي الآن تستأدى في أيام من ^(١) ذى الحجة .

ويضاف ^(٢) إلى كل ^(١) جزية درهماً وربع ^(٣) عن رسم المشد ^(٤) والمستخدمين .

المواريث

إذا مات من يرث بُدئ من ماله بتحضيره ^(٥) ودفنه ، ثم تقضى ديونه ، ثم تنفذ وصاياه ، ثم تقسم تركته بين ورثته ؛ وإن لم يكن له وارث ورثه بيت المال ؛ وإن خلف من ^(٦) لم ^(٧) يستحق كل الميراث ، أخذ سهمه ، وكان الباقي لبيت المال .

- ١٠ وعدة من يرثون من الرجال يوم ^(٨) خمسة عشر : الابن ، وابن الابن وإن سفل ، والأب ، والجد وإن علا ، والأخ للأب ^(٩) والأم ، والأخ للأب ، والأخ للأم ، وابن الأخ للأب والأم ، وابن الأخ للأب ، والمم للأب والأم ، والعلم للأب ، وابن العلم للأب والأم ، وابن العلم ^(١٠) للأب ، والزوج ، والمولى المتفق ^(١١) . [١٨٨]

(١) ساقطة من م

(٢) غو ١٢١ ٤٩ م ٥٨ ١٧١ « وانضاف »

(٣) ساقطة من غ ٥ س ، وواردة في غو ٥ م

(٤) غ « السد » ؛ س ٥ غو « السد » ؛ م « المشد » ؛ ووردت في القلقشندي

« الشاد والمستخدمين » (راجع الحاشية رقم ١٣ ص ٣١٨) . ولشكون فكرة عن قيمة هذه المبالغ يجب الرجوع إلى ما ذكرناه من تقدير سمو الأمير عمر طوسون للدينار بمبلغ ٦٠ قرشاً صاغاً ، كما يلاحظ أن الدرهم جزء على عشرين من الدينار

(٥) غو ١٢١ ٤٩ م ٥٨ ٢٠١ « بتجهيزه » (٦) م ٥٨ ٢٢١ « ما »

(٧) س ١١٤٢ ٥٨١ غو ١٥١ ٤٩ « لا » (٨) ساقطة من س ٥ غو

(٩) م ٥٨ ٢٤١ « والأب » (١٠) م ٥٨ ٣٦١ « الأخ »

(١١) س ١٤٢ ب ٤ غو ٤٩ ب ١ « المتفق » ؛ م ٥٨ ٢٧١ « والمتفق »

والوارثات^(١) من النساء وهن^(٢) إحدى عشرة^(٣) : البنت ، وبنت الابن وإن سفل ، والأم ، والجدة من الأم ، والجدة من قِبَل الأب ، والأخت للأب^(٤) والأم ، والأخت للأب ، والأخت للأم ، والزوجة ، والمولاة المعتقة^(٥) ، ومولاة المولاة .

٥ فصل فيمن لا يرث

أهل ملتين لا يتوارثان^(٦) ؛ ومن قتل مورثه^(٧) لا يرث ؛ والحربي^(٨) لا يرث من^(٩) الذمي ، ولا الذمي من الحربي ؛ والمرث لا يرث ، والعبد^(١٠) الذي لم يعتق^(١١) ؛ وإذا مات متوارثان^(١٢) بالفرق^(١٣) والمهدم^(١٤) ، ولم يعرف السابق^(١٥) منها لا يرث^(١٦) أحدهما من الآخر ؛ وبنت الإين^(١٧) مع الابن^(١٨) لا ترث^(١٩) ؛ والجذات مع الأم^(٢٠) ؛ والجدة أم الأب مع الأب^(٢١) ؛ والجدة مع الأب ؛ ولا يرث ولد الأم مع أربعة^(٢٢) وهم^(٢٣) : الولد ، وولد الولد ، والأب ، والجدة ؛ ولا

(١) واو العطف ساقطة من الكلمة في م

(٢) ساقطة من س هـ غو ؛ م ٥٨ ٢٨١ « وهم »

(٣) س هـ غو « إحدى عشر » ؛ م « أحد عشر »

(٤) م ٢٩١ ٥٨ « من الأب »

(٥) م ٣٠١ ٥٨ « المتيقة »

(٦) م ٣١١ ٥٨ « يتوارثون »

(٧) م ٣٢١ ٥٨ « وارثه »

(٨) — ٨ مطموسة في م

(٩) — ٩ مطموسة جزئياً في م

(١٠) س هـ غو م « يتوارثان »

(١١) س هـ غو « بالفرق » ؛ م « بالتفرق »

(١٢) س هـ غو « والتقدم »

(١٣) — ١٣ « واردة في س ١٢٣ ب ٥٠٤ غو ٤٩ ب ٨ ، وساقطة من الأصل غ »

(١٤) س هـ غو « تورث »

(١٥) كذا في الأصول ، والصواب أنها ترث

(١٦) م ٥٨ ب ١ « الأربعة » (١٧) ساقطة من م

- يرث ولد الأب والأم مع ثلاثة وهم^(١) : الابن ، وابن الابن ، [٨٨ ب] والأب ؛
ولا ترث أخت^(٢) من الأب مع أربعة وهم^(٣) : الابن ؛ وابن الابن ، والأب ،
والأخ من الأب والأم ، وإذا استكمل البنات الثلاث^(٤) لم ترث بنات الابن
إلا أن يكون في درجتهم^(٥) (٣) أو أسفل^(٦) منهم ذكر يعصبن^(٧) للذكر^(٨)
مثل حظ الأثنيين ؛ وإذا استكمل الأخوات للأب^(٩) والأم الثلاث لم ترث
الأخوات من الأب إلا أن يكون^(١٠) معهن أخ فيعصبن^(١١) ؛ ومن لا يرث
لا يجب^(١٢) أحداً^(١٣) عن فرضه ؛ وإذا اجتمع أصحاب فروض ولم يجب^(١٤)
بعضهم بعضاً ، فرض لكل واحد فرضه ، فإن زادت السهام أعينت^(١٥)
بالجزء الزائد .

١٠

فصل فيمن لا يرث

المرتد^(١٦) لا يرث ويكون ماله في^(١٧) بيت مال^(١٨) المسلمين ؛ ومن^(١٩) بعضه

-
- (١) ساقطة من س ٥ غو ٥ م
(٢ — ٣) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ١٤٣ ١٠١ م ٥٨ ب ٣
(٣) ٥ (٣ — ٣) ساقطة من م
(٤) غو ٤٩ ب ١٣ « والثلاثين » ؛ م ٥٨ ب ٥ « والبنين »
(٥) غو ٥ م « درجتين »
(٦) غو « منهم »
(٧) غو ٥ م « الذكر »
(٨) س ١٤٣ ب ٥ ؛ غو ٤٩ ب ١٥ « والأب » ؛ م ٥٨ ب ٥ « لأب »
(٩) كذلك في س ١٤٣ ب ٥ ؛ وفي الأصل غ « تكون »
(١٠) غو ٤٩ ب ١٦ « فيعصبن »
(١١) غو ٤٩ ب ١٧ « أحد »
(١٢) س ١٤٣ ب ٩ ؛ غو ٤٩ ب ١٨ م ٥٨ ب ٩ « أعلت »
(١٣) كذلك في س ١٤٣ ب ١١ وأيضاً وس ١٣ ؛ وفي الأصل غ وفي غو « الدبر »
(١٤) وهي ساقطة من س ٥ غو
(١٥) م ٥٨ ب ١٠ « بيت »
(١٦) م ٥٨ ب ١٢ « فن »

حرته ويضعه عبد فيه قولان : أحدهما ^(١) يورث ما جمعه ^(٢) لحرته ^(٣) ، والثاني ^(٤) لا يورث .

فصل في ذوى الفروض [١٨٩]

النصف ، وهو فرض خمسة : البنت ، وبنت الابن ، والأخت من الأب ^(٥) والأم ^(٥) ، والأخت من الأب ، والزوج إذا لم يكن للميتة ولد ولا ولد ابن .
والربع ، وهو فرض الزوج ^(٦) إذا كان للميتة ولد ^(٦) أو ولد ابن ، والزوجات إذا لم يكن للميت ولد أو ولد ابن .

والثمن ، وهو فرض الزوجة ^(٧) أو الزوجات ^(٧) إذا كان ^(٨) للميت ولد أو ^(٩) ولد ابن .

والثلثان ، وهو فرض كل اثنين ^(١٠) فصاعداً من البنات وبنات الابن والأخوات ^(١١) من الأب ^(١٢) والأم والأخوات من الأب ^(١٢) .

(١ - ١) م ٥٨ ب ١٣ « يورث عنها جميعه » ؛ س ٢١٤٤ غو ٢١٥٠
« عبد يورث عبد ما جمعه »

(٢) س ٥ غو « بخرته »

(٣) س ٥ غو « والباقي »

(٤) ساقطة من س ٥ غو

(٥) واو اللطف في الكلمة ساقطة من س ٥ غو

(٦ - ٦) م ٥٨ ب ١٥ « مع الولد » *

(٧ - ٧) م ٥٨ ب ١٧ « والزوجات »

(٨) ساقطة من غو

(٩ - ٩) غو ٧١٥٠ « ولدان »

(١٠) م ٥٨ ب ١٨ « اثنين »

(١١) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « والأخوان »

(١٢ - ١٢) ساقطة من الأصل ع س ٥ غو ؛ ووردت في م ٥٨ ب ١٩ - ٢٠ ،

وأثبتتها في النص لوجود ما يحمل معناها في وس ١٤ وهو : « والأخوات لأم وأب أو لأب »

والثلث ، فرض الأم مع عدم الولد وولد الولد أو اثنين^(١) من الإخوة والأخوات^(٢) وأولاد الأم^(٣) .

والسدس ، فرض سبعة : الأب مع الولد ، والأم مع من يحجبها ، والجد مع الولد ، والجدات ، وللواحد^(٤) من ولد الأم ، ولبنات الابن مع البنت^(٥) تكملة الثلثين ، وللأخوات^(٦) من الأب مع الأخوات^(٧) من الأب والأم^(٨) تكملة الثلثين . [٨٩ ب]

فصل في العَصَبَة

العصبة^(٩) كل ذكر ليس بينه وبين الميت أنثى .

وأقرب العصبات الابن ، ثم ابن الابن وإن سفل ، ثم ابن الجدة وهم^(١٠) الم ثم ابنه وإن سفل^(١١) ، ثم ابن جد الجد ، ثم ابنه وإن سفل^(١٢) وعلى^(١٣) هذا .
وإن انفرد واحد منهم أخذ جميع المال ، وإن اجتمع مع ذوى فرض^(١٤) أخذ ما بقي بعد الفرض ؛ ولا يرث أحد منهم بالتعصيب^(١٥) وهناك من هو أقرب

(١) غ « ابنين » ؛ م « بنتين » ؛ والصواب ما أوردناه في النص ، والباقي تحريف

(٢ — ٣) هذا الجزء وارد فقط في م ٥٨ ب ٢١

(٣) غو ١١١ ٥٠ « والوحد »

(٤) غ « الأم » ؛ والصواب في س ٥ غو ٥ م

(٥) س ٥ غو ٥ م « والأخوات » (٦) س ٥ غو ٥ م « الأخت »

(٧) ساقطة من غو (٨) ساقطة من الأصل غ ، ووادة في س ٥ غو ٥ م

(٩) م ٥٨ ب ٢٧ « ثم »

(١٠) زيد هنا على س ١١ ١٤٥ « ثم ابن الجد وهم الم ثم ابنه وإن سفل » ؛ وزيد

على غو ١٦١ ٥٠ « ثم ابن جد الأب وهو عم الأب ثم ابنه وإن سفل » ؛ وفي م ١٤ قراءة

مختلفة لبقية الفقرة وهي : « ثم جد الجد ثم ابنه وإن سفل وعلى هذا »

(١١ — ١٢) العبارة بأكملها ساقطة من م

(١٣) واو اللطف ساقطة من الأصل غ ، ووادة في س ٥ غو

(١٤) س ١١ ١٤٥ غو ١٨١ ٥٠ « قروض » ؛ م ٥٨ ب ٢٩ « فرضين »

(١٥) س ١٤٥ ب ٢ « بالتعصب »

منه ؛ فإن استوى اثنان منهم^(١) في درجة فأولاهما من انتسب إلى الميت
بأب وأُمٍّ^(٢) .

والقرايىص^(٣) نصف العلم ، وهذا الموضع يضيق عن استيفاء ما يتعلق بها ،
ولها كتب كثيرة ، ومصنّفات متّسعة ،^(٤) وفي حسابها عدة كتب معلومة^(٥) ،
وإنما ذكرنا منها هذا الفصل^(٥) وفاة^(٦) بشرط الكتاب .

فأما عادة المستخدمين الآن فيها جارية بأخذ^(٧) الحجج على الغُسل والحنّالين
وعرفاء الأكفان^(٨) بأنهم لا يجهزون ميتاً إلا بعد أن يُعلموا المستخدمين في الموارث
[١٩٠] ويستطلقوا منهم ويبحث عنهم^(٩) الكفنون ، فإن كان له وارثٌ أطلقوه
ولم^(١٠) يتعرضوا لشيء^(١٠) من تركته ، وإن كان حُشرياً لا^(١١) وارث له أو^(١٢)
ليت المال في تركته نصيب ، احتاطوا^(١٣) على^(١٤) ما خلفه^(١٤) وأتيتوه ، وجهّزوا
الميت بما لا بد منه ، وأخذ كل ذى حق حقه من بيت المال وغيره ؛ فإن كان له
وارث غائباً ، احتيط على تركته إلى أن يحضر^(١٥) ويثبت الاستحقاق ، ويشهد

(١) م ٥٨ ب ٣٠ « منها »

(٢) ساقطة من الأصل غ ، ووردة في س ١٤٥ ب ٥٥ غو ٥٠ ب ٥١ م ٥٨
ب ٣١ ، وجاء مكانها في غ « وأمر » مضافة إلى ما بعدها ، والتحرير فيها ظاهر
(٣) راجع الحاشية السابقة ؛ في غ « وأمر القرايىص » ، وفي بقية الأصول
« والقرايىص » (٤ — ٤) ساقطة من م

(٥) س ٥ غو م « الأصل » (٦) س ٥ غو « وما »

(٧) س ١٤٥ ب ١١ « بأحد » (٨) س ٥ غو م « الأكفانيين »

(٩) س ١٤٦ ب ٣١ غو ٥٠ ب ٧ « عنه » ؛ م ١٥٩ « عن »

(١٠ — ١٠) م ٥٠ ب ٧ « يمرضوا شيء » (١١) م ٢١٥٩ « بلا »

(١٢) س ١٤٦ ب ٦١ « وراوا » ؛ غو ٥٠ ب ٨ « راو »

(١٣) في الأصل غ « احتاطوا » ؛ وهي مصححة في س ٥ غو ؛ وفي م « أحاطوا »

(١٤ — ١٤) غو ٥٠ ب ٩ « ما خلفوه » ؛ م ١٥٩ « بخلفية »

(١٥) كذلك في س ١٤٦ ب ١٠١ غو ٥٠ ب ١١ م ٢١٥٩ ؛ وفي الأصل ع

« يخطر » وهو جائز أيضاً في لغة الدواوين

الديوان بما احتاط عليه ، ويوقع الإفراج عنه ؛ وإن كان الديوان صرف شيئاً من ذلك أعاد نظيره من جملة ^(١) الارتفاع ^(٢) .

الشغور المحروسة ^(٣)

إسكندرية ^(٤) ؛ دمياط ؛ تنيس ؛ رشيد ؛ عيذاب ^(٥) .

- والإسكندرية أعظمها قدراً ، ^(٦) وأغنىها أمراً ^(٧) ، وأكثرها ارتفاعاً ^(٨) ؛
وهي تشتمل على عدة معاملات منها ما ذكر ^(٩) مثله في غيرها ، [٩٠ ب]
فلا حاجة ^(١٠) إلى ذكره في فصلها ، مثل الزكاة والجوالى ودار الضرب وواجب
أهل ^(١١) الذمة والموارث الحشرية ^(١٢) ، خشية من التكثير ^(١٣) ، وأنفسه
لهذا الكتاب من النسبة إلى التكثير ^(١٤) ؛ ومنها ما يتفرد به مثل الخس والتجّر ،
ولا بد من الإشارة إليه ، والتنبيه عليه ، والحال فى كل منهم على ما يأتى
بيانه وهو ^(١٥) :

(١) ساقطة من س ٥ غو (٢) م ٨١ ٥٩ « ارتفاعه »

(٣) يلاحظ على هذا الجزء وما يليه ضعف أسلوب المؤلف وكثرة الأخطاء النحوية والاملائية كثرة دعنا لى عدم الاشارة إليها كما فعلنا فى الأبواب المقدمة ، وهذا بلا شك راجع لى استعانة المؤلف بكتبة الأقباط كما يبدو من سياق الأسلوب بعكس الأبواب السابقة التى استعان فيها بفقهاء المسلمين وأدباهم مثل البابين الأول والثانى وأبواب الزكاة والموارث وغيرها

(٤) م « الاسكندرية »

(٥) زيد على هذه الفقرة فى م فقر آخر هو « أسوان »

(٦ - ٦) م ١٠١ ٥٩ « وأجمعها أجراً »

(٧ - ٧) غو ٥٠ ب ١٥ - ١٦ « وأكرمها ارتفاعاً ، وأكثرها ارتفاعاً » ؛

وزيد على م « وأكبرها ارتفاعاً »

(٨) س ١٤٦ ب ٨ غو ٥٠ ب ١٦ « يذكر »

(٩) زيد هنا على س ٥ غو « بنا » (١٠) ساقطة من س ٥ غو م

(١١) غ « الكبير » ؛ س ١٤٦ ب ١١ « الكثير » ؛ والغالب أن الصواب

ما ورد فى م ١٤١ ٥٩ وهو ما أثبتناه فى النس

(١٢) س (١٢ - ١٢) ساقطة من م

الخمس

عبارة^(١) عما يستأدى من تجار الروم الواردين على الثغر بمقتضى ما صولحوا عليه ؛ وربما بلغ ما يستخرج منهم^(٢) عما^(٣) قيمته مائة دينار ما يناهز^(٤) خمسة وثلاثين ديناراً ، وإنما انحط^(٥) عن العشرين ديناراً^(٦) ، ويسمى كلاهما خُمساً .

ومن كنائس الروم من^(٧) يستأدى منه المُشر ، إلا أنه لما كان الخُمس أكثر ، كانت النسبة إليه أشهر .

ولذلك^(٨) ضرائب مستقرة ، وعوايد مستمرة ، وأوضاع مألوفة ، وطرائق فيما بين المباشرين له معروفة ، واستترُفِعَتْ من المستخدمين فيه ضريبة ، [١٩١]
بما الحال جاري^(٩) عليه ، فلما وَقَفَتْ عليها ، أَشْفَقَتْ على هذا الكتاب من حَشْوِهِ بما لا فيه كبير^(١٠) فائدة فيها ، واقتصرَتْ فيما أَلْفَتْهُ^(١١) على ما تمس الحاجة إليه ، فأثْبَتَهُ في موضعه ، وَأَنْزَلَتْ كوكبه في مطلقه .

(١) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ معرفة إلى « عياره »

(٢) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م

(٣) س ١٤٧ ٥ ٧١ غو ٣١ ٥١ « عما »

(٤) معرفة النقط في الأصل غ ، وصححت في س

(٥) س « الحط »

(٦) أي ما يوازي الآن ٦٠ جنياً مصرياً ٢١ ٥ جنياً مصرياً ٧ ٥ جنياً مصرية على التوالي بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٧) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٨) س ٥ غو « وكذلك »

(٩) غو ٥٩١ ٥٩١ م ٢٣١ ٥٩ « جارية »

(١٠) س « وكثير » ؛ غو « وكبير » ؛ م « كثير »

(١١) س ٥ غو ٥ م « انظلمته »

المتجر

عبارة عما يتباع للديوان من بضائع هؤلاء^(١) التجار الواردين مما تدغو إليه الحاجة ، وتقتضيه^(٢) في طلب الفائدة المصلحة^(٣) ؛ فإن^(٤) زاد ثمن المبتاع من التاجر^(٥) شيئاً عما^(٦) يجب عليه من الخمس ، أُعْطِيَ به شيئاً بحق الثلثي ، وذهباً بحق الثلث ، وأصل ثمن هذا الشئ^(٧) ورد من جملة ارتفاع المتجر على^(٨) عادة جرت^(٩) ، وقاعدة استقرت^(١٠) .

وحكم ما يجري في دمياط وتنبس بتدرج^(١١) بحسب حكم الإسكندرية ؛ وبينهم فرق في بعض الضرائب .

ورشيد ليس فيها خمس ، وإنما ذُكرت لأنها ثغر ، وربما أُلجأت^(١٢) الريح المراكب^(١٣) [٩١ ب] إلى دخولها ، وصعب إخراجها منها^(١٤) فتندب^(١٥) ١٠ المستخدمين^(١٦) بالإسكندرية من ينوب عنهم في توجب ما عليها ،^(١٧) وأخذ ما يجب فيها^(١٨) .

فأما عيذاب^(١٩) تاجرها استقر فيه الزكاة وواجب الزكاة لا غير^(٢٠) .

-
- (١) م ٣٦١٥٩ « هولاء » كذلك في س ٢١١٤٨ ؛ وفي الأصل غ أبدلت تاء المضارعة يائها
(٢) م ٢٨١٥٩ « والمصلحة »
(٣) زيد هنا على س « أردت » ، وعلى غو « أروب »
(٤) م ٢٣ « تاجر الشئ » ، وربما كان هنا صواباً لاشارة إلى الشئ فيما بعد
(٥) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « عنا »
(٦) م ٣٠١٥٩ « السبب » (٨ - ٨) م ٣٠١٥٩ « ما جرت العادة »
(٧) زيد على و م ٢٣ « والذي يشتري للمتجر الخشب والحديد وحجارة الطواحين والبياض ، فأما غيره فلم تجر العادة به إلا أن يؤمر المستخدمين به »
(٨) غو ١٨١٥١ م ٣١١٥٩ « بتدرج » (١٢) م ٥٩ ب ٢ « الجت »
(٩) في الأصول بالفرد ، والصواب بالجمع في و م ٢٣
(١٠) كذلك في م ، وفي الأصل غ « فيها » ولا تكمل استقامة البارة بها
(١١) س ١٤٨ ب ٢ « فيندب » ؛ غو ٥١ ب ١ م ٥٩ ب ٣ « فتندب »
(١٢) س « للمستخدمين » (١٦ - ١٦) م ٤١٥٩ « من البضائع وغيره »
(١٣) م ٥٩ ب ٥ « آخر ما استحق فيه الزكاة وواجب الزكاة »

الشَّبَّ

حجر معروف يحتاج إليه في أشياء كثيرة أهمها^(١) صبغ^(٢) الأحمر؛ وللروم فيه من الرغبة بمقدار^(٣) ما يجدون من الفائدة، وهو عندهم مما لا بد منه، ولا مندوحة^(٤) عنه؛ ومعادنه^(٥) بصحراء^(٦) صعيد مصر^(٧)، وعادة الديوان أن ينفق في تحصيل كل قنطار منه بالليثي^(٨) ثلاثين درهماً، وربما كان دون ذلك.

وتهيئ به العرب إلى ساحل قوص^(٩)، وإلى ساحل أخميم، وإلى البهنسا^(١٠) إن كان أتى به من واحات^(١١)؛ ويحمل من أى ساحل كان فيه إلى الإسكندرية، ولا يمتد للمستخدمين^(١٢) إلا بما يصلح بالاعتبار في متجرها^(١٣)، هذا الذى توجهه الخوطة لثلاث يؤخذ^(١٤) في غيرها [١٩٢] فينقص أو يهيج به البحر فيفرق؛ ومن خرج على ذلك فقد^(١٥) تعرض للدرك، وتصدى للخطر.

وهو يشتري بالليثي، ويبيع بالجرّوى؛ وأكثر ما يبيع^(١٦) منه^(١٧) في المتجر

(١) م ٥٩ ب ٦ «ما»

(٢) كذلك في س ٥ غو ٥ م؛ وفي الأصل «صنع» وهو جائز

(٣) م «مقدار»

(٤) غو «ممدوحة»

(٥) ساقطة من الأصل غ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٦) في الأصل غ وفي س ٥ غو «بحرى»، والصواب في م ٨١ ٥٩

(٧ — ٧) م «الصعيد بمصر»

(٨) في الأصل غ «بالليثي» بالثاء وأبدلت بالثاء في س ٥ غو ٥ م

(٩) غو ٥١ ب ٨ «توق»

(١٠ — ١٠) م ٥٩ ب ١١ «وإن كان إتيانه من الواحات»

(١١) س ٥ غو ٥ م «المستخدمين»

(١٢ — ١٢) في الأصول «إلا بما يصح الاعتبار فيها»؛ ويستقيم المعنى بما ورد في «و» وهو ما أثبتناه في النص

(١٣) كذلك في غ ٥ وس ٢٣؛ وفي س ٥ غو ٥ م «يوجد»، والكلمة جائزة أيضاً

(١٤) غو ٥١ ب ١٣ م ٥٩ ب ١٦ «يبيع» (١٥) ساقطة من م

خمسـة آلاف قنطار^(١)، وبيع منه في سنة ثمان وثمانين وخمس مائة^(٢) عند ما كان الديوان^(٣) جارياً في نظري^(٤) ثلاثة عشر ألف قنطار ؛ وآخر ما تقرر تحصيل حمله^(٥) إلى المتجر^(٦) صنفه^(٧) اثني عشر ألف قنطار^(٨) .

فأما سعره فن^(٩) خمسة دنانير ورربع وسدس إلى خمسـة دنانير^(١٠) كل قنطار ؛ ومبلغ ما يباع منه بمصر^(١١) ومقداره^(١٢) ثمانون قنطار^(١٣) سبعة دنانير ونصف^(١٤) كل قنطار^(١٥) .

وليس لأحد أن يشتريه أو^(١٦) يبيعه سوى الديوان^(١٧) ؛ ومتى وجد شيئاً من صنفه مع أحد ، استهلك تغليطاً في^(١٨) عقوبة المتعدّي عليه^(١٩) .

-
- (١) كذلك في س ١٤٩ ب ٢ غو ٥١ ب ١٤ ؛ وفي الأصل غ « دينار »
 (٢) وهي التي تبدأ في يوم ١٨ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية
 (٣) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « للديوان »
 (٤) في الأصل غ « بطري » ، والصواب وارد في س ٥ غو ٥ م
 (٥) س ١٤٩ ب ٦ غو ٥١ ب ١٦ « مجلة »
 (٦) ٥ (٦ — ٦) ساقطة من م (٧) م ٥٩ ب ١٨ « متجر »
 (٨) س ٥ غو « صنف » (٩) م ٥٩ ب ١٩ « دينار »
 (١٠) غ « من » ؛ س ١٤٩ ب ٧ غو ٥١ ب ١٦ « في » ؛ والصواب في م
 (١١) وردت هذه العبارة بضم « من الزيادة في و س ٢٣ ونصها كما يأتي ؛
 « فأما ما يباع بمصر على البادين والمصريين والصباغين فقدره ثمانون قنطاراً بالجرى
 في السنة وسعره سبعة دنانير الخ »
 (١٢) س ٥ غو « ومقداره »
 (١٣) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو
 (١٤) س ١٤٩ ب ١١ غو ٥١ ب ١٨ « ولا »
 (١٥) في م « الديوان السلطان » (١٦) س ١٥٠ ب ٢١ « مع »
 (١٧) في و س ٢٤ بعض الزيادة على العبارة الأخيرة من هذه الفقرة ونصها كما يأتي :
 « استهلك حسباً للمادة وتقليطاً في القوة ؛ ولم تجر العادة بحمل شيء منه إلى دمياط وثئيس ،
 وأما حمله إلى الاسكندرية ؛ ومنه نوع يسمى الكواري ، يحضر من واحات ، ويعتد به
 المستخدمون في حواتها كل قنطار بدینار وقراطین (كنزا) ، وبعض ذلك محمولا إلى المتجر على
 ما سلف الحديث فيه ، والراغب فيه قليل »

الطراز

هذه المعاملة لها ناظر ومُشارف وعامل وشاهد .

وإذا احتيج إلى استعمال شيء من الأمتعة عُمِلَتْ به تذكرة من ديوان الخزانة السعيدة ، وسُيِّرَتْ إليهم [٩٢ ب] مقترنة بما يقدر في نفقاتها من المال والذهب المفزول ^(١) .

وإذا حملت الأسفاط ^(٢) عُرِضَتْ على ما يسير صحبته من الرسائل وقُومَتْ ، فإن زادت عن القيمة ^(٣) استُدِلَّ بذلك على حسن أثر ^(٤) المستخدمين ، ولم يعتد لهم ^(٥) بالزايد عن ^(٦) مبلغ النفقة ؛ وإن نقصت القيمة عن مبلغ ما أنفق على القطيعة ، خرج ^(٧) مبلغ ^(٨) ذلك النقص ^(٩) ، وعُمِلَتْ به مطالعة ^(١٠) من الديوان ، وطُوبِ المستخدمين بها ، فتضيفها ^(١١) المستخدمون ^(١٢) ^(١٣) على أنفسهم ^(١٤) ، ويستخرجوها من الرقامين ، ويخرجون منها ، ويستدل بتتابع ^(١٥) ذلك فيهم

(١) س ٩١٥٠ « المفزول »

(٢) كذلك في س ٥ غو ٥ ؛ وفي الأصل غ « الأقساط » والصحيح ما أئتمناه

(٣) كذلك في س ٥ غو ؛ وس ٢٥ « قيمة المنفق عليها » ؛ وفي الأصل غ « القسيمة »

وصححت بها فيما بعد (٤) س ١٥٠ ب ١ « إبراء »

(٥ - ٥) س « يتقدم »

(٦) س ١٥٠ ب ٢ « على » ؛ غو ٥١٥٢ « من »

(٧) م ٤١٦٠ « وخرج »

(٨) م « مبلغها »

(٩ - ٩) ساقطة من م

(١٠) وس ٢٥ « مطلوبة » وبإثر أن يكون هذا هو الصواب

(١١) م ٥١٦٠ « فنقصها »

(١٢) س ٥ غو ٥ م « المستخدمين » ؛ وزيد بعدها على م « على القسيمة »

(١٣ - ١٣) ساقطة من م

(١٤) محرفة في الأصل غ إلى « بتتابع » ، والصواب في س ١٥٠ ب ٥٧ م ٧١٦٠

يعززه ما جاء في وس ٢٥ (١٥) و « منهم »

فما يحملونه^(١) على^(٢) سوء آثارهم^(٣) ، فاعتبر^(٤) هذه الجملة من الضرايب المتعلقة بما^(٥) هو^(٦) يأتي في موضوعه من بابها .

دار الضرب

المستمر الآن في الديار المصرية داران : دار بالقاهرة المحروسة ، ودار بالإسكندرية^(٧) حماها الله تعالى .

٥

والعمل فيهما واحد ، وهو أن يسبك^(٨) ما يحمل إليها من^(٩) الذهب المختلف^(١٠) حتى يصير^(١١) ماءً واحداً جاريًا ، ويقلب^(١٢) قضباناً^(١٣) ، [١٩٣] وتقطع من أطرافها بمباشرة النايب في الحكم ما يحترر عليه الوزن ، ويصير^(١٤) سبيكة واحدة ، ثم يؤخذ من جملتها أربعة مثاقيل ، ويضاف إليها من الذهب الحار^(١٥) المسبوك^(١٦) بدار الضرب^(١٧) أربع مثاقيل ، ويعمل كل منها أربع ورقات ، ويجمع الثمان^(١٨) ورقات في قدح خمار^(١٩) بعد تحرير وزنها ، ويوقد عليها الأتون

(١) محرفة وساقطة القط أو بعضه في س ٥ غو ٥ م ؛ وس ٢٥ « يحملونها »
(٢ - ٣) كذلك في س ١٥٠ ب ٨ ، وبها تحريف واضح في الأصل غ ؛ وينتهي الفصل في « و » هنا
(٣) كذلك في س ، وفي الأصل غ « فأعير » ، وفي غو « فأعير »
(٤) س ١٥٠ ب ٥٩ غو ٥١١ ٥٢ م ٨١ ٦٠ « بها »
(٥) غو ٥ م « فهو » (٦) م ١٠١ ٦٠ « بئر الاسكندرية »
(٧) كذلك في س ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ محرفة مع سقوط نقط أول حروفها للى « سيل » .

(٨ - ٨) س ٥ غو « الذهب المختلفة »
(٩) قلبت ياء المضارعة في س إلى تاء لاتفاقها مع الجمع الوارد في الحاشية السابقة
(١٠) معلومة جزئياً في م
(١١) س ٥٧١ ١٥١ غو ١٦١ ٥٢ « ويسبك » ؛ م ١٣١ ٦٠ « ويسبك به »
(١٢) وس ٢٥ « الجائر » ؛ وقطة الجيم ساقطة من س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ الجابر ؛ وفي م « الحار » وهو ما أثبتناه (١٣ - ١٣) ساقطة من م
(١٤) س ٥١١ ١٥١ غو ١٩١ ٥٢ « الثمانية » (١٥) غو « بخار »

ليسة ، ثم تخرج^(١) الأوراق وتمسح ، ويمسح^(٢) الفرع^(٣) على الأصل ، فإن تساوا الوزن وأجازه^(٤) النايب في الحكم ، ضرب دنانير^(٥) ، وإن نقص أعيد إلى أن يتساوا ويصح بالتعليق ؛ وأجرة كل ألف دينار تضرب بالدار بالقاهرة ثلاثون ديناراً ، يخرج من ذلك أجرة الضرايين ثلاثة دنانير ، وكانت الأجرة إلى آخر سنة ست وثمانين وخمماية^(٦) أربعة وثلاثين ديناراً وربع دينار ، ورسم الشارفة ربع وسدس وثمان وحنة ، وكان ديناراً وثلاثي دينار^(٧) .

ويقع لبعض المتأولين أن في ارتفاع هذه الدار شبهة ، وليس الأمر كذلك لأنه لما كانت الحاجة ماسة إلى تحرير ما يتعامل^(٨) به الناس حفظاً لأموالهم ، ونظراً في مصالحهم ، وأنه متى خرج ذلك^(٩) عن نظر السلطان حدث فيه ما لا يتلafa خطره ، ولا يستدرك ضرره ، فألجأت^(١٠) الضرورة إلى إقامة مستخدمين برسمه ،^(١١) واستحضر الصياغ^(١٢) لعمله ، بأجرة يرغبوا فيها ، ورضوا بها ، ثم تقرر على أصحاب الذهب [٩٣ ب] أجرة عما يحضرونه .

(١) كذلك في س ١٥١ ب ٢ ؛ وفي الأصل غ « يخرج » بالياء
(٢) في الأصول « ويغير » ، والغالب أن الصواب ما ورد في و ص ٢٥ يمززه ما جاء في كتاب القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٤٦٥ عن ابن مماتي
(٣) في الأصول وفي (صبح الأعشى) « القدح » ، وربما كان الأصوب ما أئبتهاه عن و ص ٢٥
(٤) كذلك في س ٥ غو ٥ م وفي القلقشندي (صبح الأعشى) ج ٣ ص ٤٦٥ نقله عن ابن مماتي ؛ وفي الأصل غ « وأقامه » (٥) س ٥ غو « دينار »
(٦ - ٦) العبارة بأكملها لم ترد في الأصول المخطوطة التي استعملناها وإنما جاءت في و ص ٢٥ ، ونظراً لأنها تكمل النص أئبتهاه

(٧) وهي التي تبدأ في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية
(٨) كذلك في س ١٥١ ب ٥٨ غو ٥٢ ب ٥٦ م ٢٠١٦٠ ؛ وفي الأصل غ « يحصل » (٩) ساقطة من م
(١٠) غو ٥٢ ب ٨ « فالجاء » ؛ م ٢٣١ ٦٠ « فالجأت »
(١١ - ١١) س ٥ غو ٥ م « واستبحار الصنائع »

والفضة يؤخذ^(١) فيها^(٢) ثلثاية درهم تضاف إلى سبع مائة درهم من النحاس ،
ويسبك^(٣) ذلك^(٤) حتى إذا^(٥) صار ماء واحداً^(٦) ، قُلِبَ قَضْباً^(٧) ، وقُطِعَ من
أطرافها خمسة عشر درهماً تُسَبَكُ ، فإن خلص منها^(٨) أربعة دراهم ونصف درهم
حساباً عن كل عشرة دراهم ، وإلا أعيدت إلى أن تصح وتحمم ؛^(٩) وأجرة كل
ألف درهم أربعة عشر درهماً ونصف درهم ، يخرج من ذلك برسم المشاركة درهمان
وربع ، وجميع الأجرة والمون من مال الموردين^(١٠) .
فأما واجب الدَّارين عن التقدير فهو يرد في باب^(١١) الضرايب .

دار العيار

هذه الدار يختاط فيها للرعية^(١٢) في موازينهم وسنجهم ومكاييلهم ؛ وعادة
الديوان أن^(١٣) ينفق فيها ما يحتاج^(١٤) إليه من ثمن^(١٥) الأصناف كالنحاس^(١٦)
والحديد والخشب^(١٧) ؛ ويختسب المستخدمون^(١٨) والختسب على التفسير فيها بما يصح
ويحقق عندهم^(١٩) ؛ ومن حضر إليهم ، ورغب في ابتياع شيء منهم ، أباعوه (كذا)

(١) كذلك في س ١١٥٢ ٥ ١٠ ٥٢ غو ب ١٠ م ٦٠ ٢٤ ؛ وفي الأصل غ « يوجد »

(٢) م « منها »

(٣) ياء المضارعة ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م

(٤) ساقطة من س ٥ غو (٥) ساقطة من م

(٦) غو ٥٢ ب ١٢ « قضباناً »

(٧) س ١١٥٢ ٥ ٩١ ٥٢ غو ب ١٣ « بها »

(٨) — ٨ (٩) نقل عن و س ٢٥ ؛ راجع حاشية سابقة

(١٠) س ٥ غو « دار »

(١١) في الأصل غ « الرعية » ، وفي و « للرعية » وهو الأسوب

(١٢) ساقطة من غو ٥ م

(١٣) م ٣٠ ١ ٦٠ « يحتاجون »

(١٤) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو م

(١٥) — ١٤ م « النحاس »

(١٦) زيد هنا على و س ٣٦ « والزجاج » وهذا جائز

(١٧) س ٥ غو « المستخدمين »

وحصل من فضل الثمن ما يرد النار ارتفاعاً ؛ وكانت العادة جارية بأن يماير على أرباب الموازين ، فن وجدوا [١٩٤] سنجة زائدة أو ناقصة استهلكوها وباعوا عليه غيرها ، فبطل ذلك ، وصار من احتاج إلى إصلاح سنجة له ^(١) أحضرها وحررها ^(٢) .

النظرون

٥

هذا النظرون ^(١) يوجد في معدنين بالديار المصرية : أحدهما ^(٢) في البر الغربي بها بظاهر ناحية يقال لها الطرّانه بينها وبينه نهار ، وهو صفنان أحمر وأخضر ، وأكثر ما تدعو الحاجة إليه الأخضر ؛ والأخرى ^(٣) بالقوسية ، وليس يلحق في الجودة بالأول ، وهو في طور محدود لا سبيل إلى أن يتصرف فيه غير المستخدمين من قبل الديوان ^(٤) .

١٠

والنفقة على كل قنطار منه درهمان ؛ ومبلغ ثمن القنطار لضيق الحاجة إليه بمصر والإسكندرية سبعين درهماً ؛ والعادة المستقرة فيه الآن أنه متى أنفق ^(٥) الديوان ^(٦) في العربات أجرة حولة عشرة آلاف قنطار ، كان مبلغ المحمول ^(٧) خمسة عشر ألف ^(٨) قنطار ، القنطار قنطار ونصف ، وتؤخذ ^(٩) خطوط

(١) ساقطة من م

(٢) زيدت البارة الآتية على نهاية الفقرة في م ٦٠ ب ٢-٣ : « وكان لا يمكنوا أحد أن يزن بزلط ولا حجارة ، وكان هذا النار من لوازم بيت المال » ؛ وفي وس ٢٦ عبارة مكملتها لما ورد في النص وهي « أحضرها إلى الدار وغيرها وزاد فيها ما يحتاجه وجدد ختمها من غير غرامة عليها سوى الأجرة لا غير »

(٣) كذلك في س ١٥٣ ٥٧١ ٥٣ ٦١ ٥٣ م ٦٠ ب ٤ ؛ وفي الأصل غ « أحدها »

(٤) س ٥ غو « والأخرى » مج م « والمدن »

(٥) م ٦٠ ب ٨ « الديوان الشريف السلطاني »

(٦) كذلك في س ١٥٣ ب ٦ م ٦٠ ب ١٠ ، وفي الأصل غ « انفق »

(٧) س ١٥٣ ب ٧ « للمال »

(٨-١) في الأصل غ « خمسة آلاف » وهو خطأ واضح ، وصوابه في م ٦٠ ب ١١

يبرزه ما جاء في س ٢٤ (٩) في الأصل غ بياء المفارقة ، وصوابه في م ٦٠ ب ١٢

- المستخدمين^(١) بالالتزام ذلك^(٢)؛ والذي تدعو الحاجة إليه [٩٤ ب] في كل سنة^(٣)
 (٣) من صنفه ثلاثون ألف قنطار^(٤)، ويلزم الضمنا^(٥) بتسليمه^(٥) من الطرانه
 ليسلم الديوان من نقص وزنه، وخطر غرقه؛ وهذا المعنى وإن كان فيه
 حوطة فهو يؤدي إلى تأخير الأقساط عند الضمنا^(٤)، لأنه من عادتهم أنهم^(٦)
 متى^(٧) لم يقبضوا نظروناً لا يلزمهم عنه ثمن، فهم أبدأ يؤخرون قبض جميع ما لهم
 منه ليجدوا ما يحتاجون^(٨) به، ولا يقدموا من صنفه ما يبتاعوه فلئلا^(٩) من
 العربان لعجز النواب عن ضبط الوادي وحفظه منهم، فيحصلوا^(١٠) على
 فائدة الضمان، وكسر مال الديوان، وليس للضمنا أن يلزموا الضمنا من
 المتعشين^(١١) في الغزل^(١٢) ما يبتاع شيء منه، وإنما المبيضون يحتاجون إليه
 ولا يجدونه إلا عندهم، فتلجهم الضرورة إلى ابتياعه منهم بالسعر المتقدم^(١٣) ذكره
 ١٠

(١ - ١) م « بالالتزام بذلك »

(٢) هنا حصل إبدال في ورق المخطوط س، فوتمت الورقة ١٥٥ بعد مكانها

المضبوط بورقة

(٣ - ٣) ساقطة من م

(٤) كذلك في س ٥ غو ٥ م؛ وفي الأصل غ « الضمان »

(٥) س ٢١ ١٥٥ « تسليمه »؛ غو ١٧١ ٥٣ م ٦٠ ب ١٣ « تسليم »

(٦) س ٥١ ١٥٥ غو ١٩١ ٥٣ « أنه »

(٧) ساقطة من الأصل غ، وواردة في س ٥ غو ٥ م

(٨) غو ٥٣ ب ١ « يحتاجون »

(٩) في الأصل غ « قلنا »، وهي ساقطة من م، والصواب في س ١٥٥ ٩١

(١٠) غو ٥ م « فيحصلون »

(١١) معرفة في س ٥ غو « التمتعين »

(١٢) س ١٥٥ ب ١ غو ٥٣ ب ٥ « الغزل »

(١٣) م ٦٠ ب ٢١ « التقدم »

١) وحواليه على (٢) ما (٣) يتفق من غير (٤) زيادة عليه (٥) وأكثره مصروف في نفقة الأسرة (٦) .

الجلس الجبوشى (٥)

بالبرين (٦) الشرق والغربى . أما النواحى بالبر الشرقى [١٩٥] وهو (٧) بهيت (٨) ، والأميريه ، والمنيه ، فجميعها (٩) تسجل للمزارعين (١٠) مُعَادَنَة (١١) .

(١ - ١) ساقطة من م

(٢) ساقطة من الاصل غ ، واردة في س ٥ غو

(٣ - ٣) س ١٥٥ ب ٥٦ غو ٥٣ ب ٧ - ٨ « يتفق وغير »

(٤ - ٤) م ٦٠ ب ٢١ الخ « وأكثر مصروف ذلك على الأسرة ، وجميع متحصله كان رتب لأعيان كثيرة ؟ ولا يحمل منه إلى الديوان إلا التدر اليسير مثل صدقات وإعامات على المساكين والفقراء وأبناء السبيل ؟ وكان استخراج هذا المعلن من مكانه أن يكون الأخضر خمسة وأربعين ألف قطار ، ويكون الأجر بحق الربع منه ، ويتبعهم أصناف غير ذلك ما تدخل الحساب ، وإنما هي منفوع المستخدمين والمباشرين في ثمن كهم وخبزهم وتوابلهم وثمن علق شعير وتبن وفول برسم علوف دوابهم وثمن ورق يابس وكلفة المتردين إليهم من باب الديوان وكلفة تصاد الأعيان الذين يحضروا القبض (كذا) مرتبات مخاديعهم وجوامك المستخدمين من متحصل الأجر وارتفاع متحصل ثمن الأخضر الذى يقع احتياج الناس إليه ستين ألف دينار «
و ص ٢٤ « وهذا الباب مصروف ماله أو أكثره من نفقات الأسرة وقواد الأسطول ومما يتصور الضمان منه بيع صنف يقال له الشوكس لأن المبيضين يستنون به في بعض أشغالهم وجرت عادة النواب عن الديوان بالمنع من ذلك ومكاتبه الولاية بالتعذير منه وللتطرون ضرائب مختلفة فهو في مصر بالمصرى وفي بحر الشرق والغرب بالجروى وكذلك في الصعيد وفي دمياط بالنبسى »

(٥) قارن هذا بما ورد في « و » ص ١٤ - ١٥ تحت عنوان « الأحباس » ص ٢٦ تحت عنوان « المجلس الجبوشى » ؟ وفي أولها مقدمة طريفة لم ترد في الأصول التى استعملناها

(٦) كذلك في س ١٥٥ ب ٨ غو ٥٣ ب ٩ ؟ وفي الأصل غ « بالبر »

(٧) كذا في الأصول ، وهي ساقطة من م

(٨) و ص ٢٦ « بهتين »

(٩) م ٦٠ ب ٣٢ « جميعها »

(١٠) م « على للمزارعين » ؟ غو « للمزارعين »

(١١) كذلك في س ١٥٥ ب ١١ م ٦٠ ب ٣٣ ؟ وفي الأصل غ « معادنه »

بالعين لاشيء ^(١) من الفلات ^(٢) وتمسح ^(٣) في كل سنة، ويستأدى الخراج من ^(٤) زرع فيه غلة أباعها وقام بما يجب عليه من مئمنها ^(٥)؛ وأكثر ما يزرع فيها الكتان، ومنها ما يبلغ قطيعته ثلاثة دنانير ونصف وربع الفدان ^(٦) ويتأخر فيها في ^(٧) كل سنة جملة لأمرين: الأول لأن ^(٨) سعر ما يحصل في ^(٩) الفدان من الغلة دون ما يجب من الخراج، والثاني لأن الكتان أكثر من المبال ^(١٠)، والعادة جارية بأن لا يستأدى خراجه إلا بعد دباغه، ويمنعمهم ^(١١) المستخدمون من نقله ليُدبغ في غيرها خشية من فوات بقطه ^(١٢)، ومن أن يتصرّفوا فيه ^(١٣) قبل القيام بخراجه، فتنتفضى السنة قبل بلوغ الغرض فيه؛ ووجه الخروج من هذه الحالة أن يعمّر فيه من المبال ^(١٤) ما يقوم بكفاية ^(١٥) المزارعين، فيحصل المال، وينعدل ^(١٦) الإخلال.

١٠

- (١ — ١) م « بالغه »؛ وفي س تبدأ بلفظة « الفلات » الورقة التي أبدلت فيها بالورقة ١٥٥ ١، راجع الحاشية رقم ٢ ص ٣٣٥
- (٢) كذلك في س ١١ ١٥٤؛ وفي ع ٥٣ ب ١٢ محرفة إلى « تسمح »؛ وفي الأصل غ وردت بياء المضارعة
- (٣) غو ٥٣ ب ١٢ « من »؛ م ١١ ٦١ « فن »
- (٤) ساقطة من م
- (٥) س ١٥٤ ٣١ غو ٥٣ ب ١٤ « مئمن »؛ وفي م أضيف عليها « منها »
- (٦) أي ما يوازي ٢٣٥ قرشاً صاغاً عن مساحة تبلغ ٥٩٢٩ متراً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون
- (٧) ساقطة من س ٥ غو
- (٨ — ٨) م ٣١ ٦١ « الديوان من الفلال »
- (٩) كذلك في غ ٥ م؛ وفي س ١٥٤ ٩١ غو ٥٣ ب ١٧ « المال »
- (١٠) م ٥١ ٦١ « قننهم »
- (١١) م ٥ غو « المستخدمين »
- (١٢) م ٦١ ٦١ « بقعة »
- (١٣) س ١٥٤ ب ٤ « المال » وهي غير منقولة في غو ١١٥٤
- (١٤) س « بهارة »
- (١٥) س ٥ غو « يتعدل »؛ م ٨١ ٦١ « ويتعدل »
- (١٦) غو ٢١ ٥٤ « الأحلال »؛ م ٩١ ٦١ « الحال »

وأما ^(١) البر الغربي وهو ^(٢) سبط ، ونهيا ، وغير ذلك من حقوق النواحي ،
 [٩٥ ب] فأكثرها ^(٣) تسجل ^(٤) قبائل متأخرة ^(٥) بغير مساحة بعين ^(٦) وغلة ؛
 وعادتهم ^(٧) جارية بأن لا يستأدى منهم من ^(٨) خراج ما يستهلك من الغيط
 إلا بمقدار ^(٩) ثلثيه ^(١٠) ليجدوا بذلك السبيل إلى زراعة الصيافي ، والعشر داخل
 في ^(١١) جملة الارتفاع ، وكذلك البر الشرقي ، وكان المستخدمون ^(١٢) في كل سنة
 يفوزون بما ^(١٣) يحصل ^(١٤) فيه ^(١٥) من وفر الكيل إلى آخر سنة خمس وثمانين
 وخمس مائة ^(١٦) ، ولاستقبال سنة ست وثمانين ^(١٧) وخمس ومائة ^(١٨) أضيف عليهم ^(١٩)
 وخرجوا منه ؛ ويزرع في سبط خاصة للديوان مقدار عشرة فدادين ^(٢٠) قصب

(١) س ١٥٤ ب ٦ غو ٣١٥٤ « فأما » ؛ وزيد عليها في م ٩١٦١
 « الحبس بالبر الخ »

(٢) ساقطة من م

(٣) م ١٠١٦١ « فأكثره »

(٤) في الأصل غ « يسجل » وأبدلت ياء المضارعة بائها في س ٥ غو

(٥) غير منقوطة في الأصل غ ، وهي منقوطة في س ٥ غو ؛ وفي م « مناجزه »

(٦) س ١٥٤ ب ٩ « بعين »

(٧) م ١٠١٦١ « وعادة »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٥٤ ب ١٠ غو ١٥٤ هـ

(٩) كذلك في س ٥ غو ، وفي الأصل غ « مقدار » ، وهي ساقطة من م

(١٠) م « ثلثه »

(١١) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ٥ غو م

(١٢) س ٥ غو م « المستخدمين »

(١٣) س « ما » (١٤) م « يحصل »

(١٥) زيد هنا على س ٥ غو « السنة »

(١٦) تبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ١٩ فبراير سنة ١١٨٩ ميلادية

(١٧ — ١٧) ساقطة من م ؛ وتبدأ هذه السنة الهجرية في يوم ٨ فبراير سنة ١١٩٠ ميلادية

(١٨) م ٤١٦١ « عليه »

(١٩) بواقع القدان الجيوش ومساحته ٥٩٢٩ متراً مربعاً بدلاً من القدان الحالي ومساحته

٤٢٠٠ ر٨٣ متراً مربعاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

سكر ، ولا يحصل^(١) فيها كبير طایل ، وأكثر زراعة هذه سقط ، ولا يوجد في الجزيرة مثله ، وليس يزرع في هذه النواحي^(٢) من الشعير^(٣) إلا النزر^(٤) اليسير ، ويزرعون فيها البقول .

وهذه النواحي^(٥) الأولى والثانية حبسها أمير الجيوش بدر المستنصرى^(٦) على عتبة لما كان وزيراً^(٧) بالديار المصرية^(٨) ؛ ثم أفتى الفقهاء بأن الحبس باطل ، فصار مالها^(٩) يحمل إلى بيت المال فينفق^(١٠) في مصالح المسلمين . [١٩٦]

الأسطول المنصور

وهو الآن يجري في ديوان جيش^(١١) المصريين^(١٢) ، وسند ذكر حاله^(١٣) ، وأسماء مرآكه : طريدة ، وحالة^(١٤) ، وشيني ، مسطح ، حرقه ، مركوش^(١٥) ، شلندي ، أعزاري^(١٦) .

ومنفعة المسلمين به أشهر من أن تذكر ، وأكثر من أن تحصر ؛ فأما الطريدة فإنها برسم حل الخيل ، وأكثر ما يحمل فيها^(١٧) أربعون^(١٨) فرساً ؛ وأما الحالة

(١ — ١) م ١٦١٦١ « منها كثير » ؛ وهي ساقطة النقط في الأصل غ ، ومنقوطة في س ه غو

(٢ — ٢) ساقطة من س ه غو

(٣) في الأصل غ « السر » ، ووردت « الشعير » في م ١٧١٦١

(٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « البذر »

(٥) كذلك في س ١٥٦ ب ٥٢ م ١٦١٦١ ، وفي الأصل غ « المنصرى »

(٦) كذلك في س ه غو م ، وفي الأصل غ « وزيره »

(٧) ه (٧ — ٧) ساقطة من م

(٨) م ٢٠١٦١ « مالهم » (٩) م « لينفق »

(١٠) زيد هنا على م ٢٢١٦١ « وقد بطل ذلك الآن »

(١١) ساقطة هنا من الأصول ، وواردة في م ١٦ ، كما أنها جاءت بتدني في هذا الباب

(١٢) م ١٦ « بركوش » (١٣) م ١٦ « اموادي »

(١٤) ساقطة من غ ، وواردة في م ٢٥١٦١

(١٥) في الأصل غ « أربعين » والصواب وارد في م

فيحمل^(١) فيها الغلة ؛ وأما الشلندى فإنه مركب مستقّ تقابل الغزاة على ظهره ،
 وجدافون يجذفون تحتهم ؛ وأما المسطح فهو في معناه ؛ وأما^(٢) الشيني ، ويسمى
 الغراب أيضاً ، فإنه يجذف بمائة^(٣) وأربعين مجدافاً^(٤) وفيه المقاتلة^(٥) والجدافون ؛
 والحرقاه^(٥) مختصرة ، وربما كانت مائة وحوالي ذلك^(٦) ؛ والأعزاري من
 توابه^(٧) تحمل^(٨) فيه الأزواد^(٩) ؛ والمركوش^(١٠) لطيف لنقل الماء خلفته ،
 يدخل^(١١) على المواضع ، ويكون وسقه دون مائة أردب . [٩٦ ب]

صناعة المايير

وتسمى صناعة الإنشاء

فيها هذه المراكب المذكورة ،^(١٢) وهنّ ثلاث^(١٣) : بمصر والإسكندرية^(١٤)
 ودمياط ؛^(١٥) ولكل واحد مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه^(١٦) .

-
- (١) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٥٧ ٥٧١ غو ٥٤ ب ٥٢ م ٣١٦٦١
 (٢) كذلك في س ١٥٧ ٥٦١ غو ٥٤ ب ٤ ؛ وفي الأصل غ « فأما » ، وكلاماً جائز
 (٣) في الأصل غ « ثمانية » ومكاتها في م ٢٨١٦١ « بناية » ، ولما كان من الصعب
 الأخذ بأى الرقين دون الآخر استدلتنا على إمكان صحة ما في م بما ورد في الحرقاة باعتبارها
 مختصر الشيني أى أقل منه ثم وضع الرقم الوارد بها إل حوالى المائة
 (٤ - ٤) كذلك في م ، وفي الأصل غ « والمقاتلة » فقط
 (٥) م ٢٩١٦١ « وأما الحرقاة »
 (٦ - ٦) س ١٥٧ ٥٩١ غو ٥٤ ب ٦ « ثلاثة وحوالى » ؛ وهى ساقطة من م
 (٧) س ٥ غو « نوافه » يسقوط النقط ؛ م « نفعه »
 (٨) ورد الفعل بياء المضارعة في س ٥ غو ٥ م
 (٩) م ٣٠١٦١ « الزاد »
 (١٠) تقط شين الكلمة ساقطة من الأصل غ ، ووارد في م
 (١١) في هامش م ١٦١ « ويدخل » بزيادة واو اللفظ
 (١٢ - ١٢) س ١٥٧ ٥٣ غو ٥٤ ب ١٠ م ٣١٦٦١ « وهى ثلاثة »
 (١٣) س ٥ غو « والإسكندرية » ؛ م « واسكندرية »
 (١٤ - ١٤) م ٣١٦٦١ « جهة من هذه الجهات مباشرة يدعون ما يحبون (١) إليه »

السور المبارك والقلعة المحروسة^(١)

صُنِّعَ^(١) له من الرِّبَاعِ والإِطْطَاعِ^(٢) ما يصرف في نفقاته^(٣) ؛ ويستدعى مستخدموه^(٤) ما يحتاجون^(٥) إليه برسمه من التَّجَرِّ من خشب وحديد وغير ذلك مما يأتي في موضعه^(٦) .

الرِّبَاع

هذه الرِّبَاع منها ما أنشئ من مال الديوان السلطاني قديماً ، ومنها ما قُبِضَ^(٧) عن يوجبه^(٨) عليه حق السلطان ، ومنها^(٩) ما قُبِضَ عن الإسماعيلية والأجناد المصريين ؛ وقد خرج أكثرها بالوقف على السور والخانقاه^(١٠) والبيمارستان والبيع والديور^(١١) ، ولم يبق بعد ذلك إلا ما لم يُرَغَب فيه ، ولم يحصل منه إلا النزر^(١٢) اليسير ، وربما أنفق أكثره على عمارة [١٩٧] ما استُهِدِمَ^(١٣) ، وسنتها^(١٤) ١٠ هلالية اثنا عشر شهراً .

(١) ساقطة من م

(٢) م ٦١ ب ١ « والرزق والاقطاعات »

(٣) م ٦١ ب ٢ « نفقاتهم »

(٤) س ١٥٧ ب ٥٩ غو ٥٤ ب ١٣ « مستخدميه »

(٥) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « يحتاجوا »

(٦) زيد هنا على م ٦١ ب ٣ « ومكانه »

(٧-٧) م ٦١ ب ٤ « مما وجب »

(٨) م « وفيها »

(٩) س ١٥٨ ب ٦١ غو ٥٤ ب ١٩ « والخانقاه »

(١٠) م ٦١ ب ٧ « والديوره »

(١١) غو ١١٥٥ « البرر »

(١٢) زيد هنا على م ٦١ ب ٨ « منها »

(١٣) م « وسنتها »

(١٤) غو ٥ م « اثني »

الأحكار

أجرة مقررة^(١) عن ساحات كانت^(٢) في أحكارها دائرة^(٣) ، وفيها ما عُمر مساكن وما يجري مجراها ، ومنها ما أنشئ بساتين وما هو في معناها ، واقتضت الحال استمرارها بأيدي أربابها بعد انقضاء^(٤) مدة إجازتها^(٥) وأخذهم بالقيام بالأجرة المعينة عنها . ٥

الغروس

هذه أماكن في نواحي الإقطاعات لما^(٦) لم يطلّعها الماء رغب قوم في تقبلها^(٧) بشيء معلوم عن كل فدان بشرط المساحة ، ومهما زاد عن المتقبل^(٨) استردى عنه ما يجب بالنسبة^(٩) ؛ وهي في معنى الأحكار ؛ ولا يوجد ذلك إلا في القرية دون غيرها^(١٠) من الأعمال . ١٠

مقرر الجسور

لما كانت البلاد تحتاج إلى إقامة جسور عليها لتجصيل المنفعة بسوق^(١١) الماء

(١) — ١ م ٦١ ب ٩ — ١٠ « على ساحات كانت في أحكارها دايرة »

(٢) ساقطة من غ ، ووردة في س ١٥٨ ب ١٥ غو ٣١٥٥

(٣) س ٥ غو « انقضى »

(٤) س ٥ غو م « إجازتها »

(٥) م ٦١ ب ١٣ « ما »

(٦) في الأصل غ « تقبلها » ، والصواب في و ص ١٦ بدليل ورود هذه الكلمة بدلتها

فيا بعد — راجع الحاشية التالية

(٧) ساقطة بعض النقط في الأصل غ ، ووردت منقوطة في و ص ١٦ ؛ وفي س ١٥٨

ب ١١ ه غو ٩١٥٥ م ٦١ ب ١٥ « المقرر »

(٨) غو « بالسنة »

(٩) — ٢ ساقطة من م

(١٠) ينقصها نقط الباء في الأصل غ ، ووردت منقوطة في و ص ١٦ ؛ وفي س ١٥٩

٥ ٦١ غو ١٢١٥٥ م ٦١ ب ١٧ « لسوق »

إليها ، أو صرفه^(١) عنها ، اقتضت الحال [٩٧ ب] أن تقسط^(٢) على نواحي الأعمال
التي تدعو الحاجة فيها^(٣) إلى ذلك ما يصرف في هذه المصلحة العامة ، فترتب على
كل ناحية ما تحمله^(٤) في^(٥) وقت التقرير من قطيعة^(٦) وعلوفة ومؤنة
ومدامسية^(٧) وحشيش^(٨) وأتبان^(٩) ، ثم قرر عن^(١٠) كل قطعة عشرة
دنانير^(١١) ، وخير من يلزمه في القيام بهذا^(١٢) المبلغ^(١٣) وإخراج القطيعة^(١٤) ، ومضت
الأيام على ذلك حتى صار لازماً للفلاحين كأنه من بعض الخراج^(١٥) ، ويجرى فيما
بينهم بنسبة ما يزرعه كل منهم .

والجسور التي يعنى^(١٥) الديوان ويتولى^(١٦) استخراج مالها والنظر في
حالتها في^(٣) ثلاثة أعمال وهي^(١٧) : الغربية ، جزيرة^(١٨) قوصينا ، الشرقية^(١٨) ؛

-
- (١) كذلك في غو ه م ؛ وفي الأصل غ « صرفها »
(٢) س ه غو « يسقط »
(٣) ه (٣ — ٣) ساقطة من م
(٤) م ٦١ ب ٢٠ « تحمل »
(٥) غو ١٤١٥٥ « من »
(٦) س ١٥٩ ١٠١ ه غو ١٥١٥٥ « قطعه »
(٧) س « ودامسه » ؛ غو « ودامسه »
(٨) زيد هنا على م « وفول »
(٩) زيد هنا على م « وأواني وغير ذلك »
(١٠) م ٦١ ب ٢١ « على »
(١١) أي ٦٠٠ قرش حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون
(١٢) س ١٥٩ ب ٢ « لهذا »
(١٣ — ١٣) س ١٥٩ ب ٢ — ٣ ه غو ١٧١٥٥ « أو إخراج القطعة »
(١٤) زيد على م بعد الكلمة « عليهم »
(١٥) م ٦١ ب ٢٥ « يعنى »
(١٦) غو ٥٥ ب ١٩ « ويحولا »
(١٧) ساقطة من م ، وواردة في س ه غو
(١٨) وردت الكلمة معطوفة على ما سبقتها بواو اللفظ في م ٦١ ب ٢٦

وما عدا^(١) ذلك يتولاه المقطعون والمزارعون ، وقد تقدم الكلام على الفرق بين الجسور البلدية والسلطانية فيما سلف من الكتاب .

موظف الأتبان^(٢)

الأتبان في الديار المصرية على ثلاثة أقسام : قسم للديوان ، وقسم للمقطع ، وقسم للمزارع .

والعادة جارية بأن المقطع^(٣) إذا حلّ عنه الإقطاع وله فيه تبين ، أبقاه لمن يقطع بعده ليجد به السبيل إلى عمارة ما يخصه ؛ وإن رغب المزارع في القيام بشتن حصة الديوان ، كانت الضريبة عن كل مائة حمل أربعة دنانير وسدس دينار^(٤) .

الحراج

هذه الحراج السلطانية في الوجه القبلي من الديار المصرية بالبهنسا^(٥) في سبط رشين ومتبال وسطال^(٦) ؛ وفي الأشمونين ؛ وفي سيوط^(٧) ؛ وفي أخميم ؛ وفي قوص .

ولم تزل الأوامر السلطانية خارجة^(٨) بحراستها والمنع منها ، والرفع^(٩) عنها ،

(١) غ « عدى » ، والصواب في غو ٥ م

(٢) نقطة الظاء ساقطة من الأصل غ ، وواردة في م ٦١ ب ٢٨ وفي و ١٥ ١٠ ١٧

(٣) الأجزاء الواقعة ما بين المبارتين « والعادة جارية بأن المقطع » من الفقرة الحاضرة ه « بما يجب عنه من النسبة » (م ٣٤٦) من الفقرة التالية ساقطة بأكلها من م ؛ ويلاحظ أيضاً أن الفقرة الخاصة بموضوع « موظف الأتبان » تختلف في و ١٧ عن بقية الأصول

(٤) أى ٢٥٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥) غو ٥٥ ب ١١ « بالبهنساوية »

(٦) « شيطال » في و ١٧ ، وفي بقية الأصول « سطال » وهي مضبوطة في

الباب الثالث تحت حرف السين

(٧) س ١٦٠ ب ٤ غو ٥٥ ب ١٢ « أسيوط »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٦٠ ب ٥ غو ٥٥ ب ١٣

(٩) و ١٧ « الدفع »

وأن توفر^(١) على عمارة الأساطيل^(٢) للنصورة ، وأن لا يقطع منها إلا ما تدعو الحاجة إليه وتوجيه الضرورة^(٣) ، إلا أن الولاة والمقطعين أوجهوا إليها^(٤) ، وألجوا^(٥) عليها^(٦) ، وقطعوا أشجارها ، وطمسوا آثارها^(٧) ، [٩٨ ب] حتي لم يبق بقوص منها إلا ما لا يؤبه به^(٨) .

- هـ وأما حراج البهنسا^(٩) فإنه^(١٠) كان قد ورد على كتاب كريم ناصري بأن أنذب^(١١) إليها من يمسح ويكشف عنها من ما (كذا) استضافه المقطعون^(١٢) من أرضها ،^(١٣) فلما كشفت عنها وجدت الخيف^(١٤) من أرضها^(١٥) ثلاثة عشر ألف فدان^(١٦) .
ولهذا الحراج رسم يستخرج من النواحي يقال له مقرر السنط ، كان الشيء

-
- (١) بناء المضاربة في الأصل غ ، وجائها في س ١٦٠ ب ٦ وهو الأصوب
(٢) كذلك في س ١٦٠ ب ٥٧ غو ٥٥ ب ١٤ ؛ وفي الأصل غ « الأسطل » ؛
وفي و س ١٧ « عمائر الأساطيل (كذا) المظفرة »
(٣) غو « للضرورة »
(٤) كذلك في س ١٦٠ ب ٥٩ غو ٥٥ ب ١٦ ؛ وفي الأصل غ « إليه »
(٥) كذلك في غو ؛ وفي غ ٥ س « ألجوا » ؛ وفي و س ١٧ الجملة « وجهوا إليها ونحوها عنها فقطعوا أشجارها »
(٦) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ « عليه »
(٧) س ١٦٠ ب ١١ « إبارها »
(٨) كذلك في س ١٦١ ١١ ٥ غو ٥٥ ب ١٧ ؛ وفي الأصل غ « إليه »
(٩) غو ٥٥ ب ١٨ « البهنساوية »
(١٠) زيد بعدها في غو « قد »
(١١) س ١٦١ ب ٣ « أيدن »
(١٢) س ٥ غو « للمقطعين »
(١٣) — ١٣) ساقطة من الأصل غ ، وواردة في س ١٦١ ٤١ — ٥٥ غو ٥٦ ٢١ ؛
وفي و س ١٧ « فوجدت للأخوذ منها ثلاثة عشر ألف فدان ولا يصعب من تعديهم على مثل هذه الجملة بل يصعب من حراج يخيف من جملة أرضها ثلاثة عشر ألف فدان »
(١٤) يأؤها غير منقوطة في الأصل غ ، وورد مكانها في و « للأخوذ » والفعل منها جاء أيضاً في و ، راجع الحاشية السابقة
(١٥) زيد على هذه الفقرة في و س ١٧ ما يأتي : « ولقد بلغني أن فيها من عيلان الماسر ما يساوي العود منها مائة دينار »

يقرر^(١) على النواحي قبالة ما يأخذونه من أطراف الأخشاب برسم عمارتهم أو
أجرة من يياشر قطعها على سبيل النجارة عنهم ، وليس بالكثير^(٢) .

وكانت عادة الديوان أن يبايعوا^(٣) التجار على حطب النار بما مبلغه أربعة
دنانير^(٤) الماية حَمَلَة^(٥) ، ويكتب على أيديهم^(٦) إلى^(٧) المستخدمين بذلك ،
فإذا وصلت مرابكهم اعتبر ما عليها ، فإن زاد شيء عما أخذ ثمنه ، طولبوا
بالقيام^(٨) بما يجب عليه^(٩) بالنسبة^(١٠) ، هذا بما (!) عند حراج^(١١) البهنسا ؛ وما
يشترط على المستخدمين فيها أنهم لا يقطعون منها إلا ما يؤمرون به من خشب
العمل [١٩٩] ومهما حصل من أطرافه وهشيمه يُجمل منسوباً^(١٢) إلى حطب
النار^(١٣) .

(١) س ١٦١ ٥٧١ غو ١٥٦ « بقدر »

(٢) س ١٠١ ١٦١ « بالكر » ؛ غو ٦١ ٥٦ « الكر »

(٣) كذلك في س ٥ غو ؛ وفي الأصل غ « يبايعوا »

(٤) أي ما يوازي الآن ٢٤٠ قرشاً حسب تقدير سمو الأمير عمر طوسون

(٥) كذلك في س ١٦١ ب ٥٢ غو ٧١ ٥٦ ؛ وفي الأصل غ « جملة »

(٦) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

(٧) ساقطة من غ ، ووردت في س ، وفي غو « أن »

(٨) هنا تنتهي الأجزاء الساقطة من م — راجع حاشية رقم ٣ ص ٣٤٤

(٩) غ ٥ غو م « عنه » ، والصواب في س ١٦١ ب ٥

(١٠) في الأصل غ « من النسبة » ، وفي م ٦١ ب ٣٠ « النسبة » ، والصواب في

س ١٦١ ب ٥٥ غو ٩١ ٥٦

(١١) في الأصل غ « إخراج » ؛ م ٦١ ب ٣٦ « خراج »

(١٢) ساقطة من م

(١٣) تختلف عبارات هذه الفقرة عما جاء في و س ١٧ — ١٨ ، وبما أن الجزء

الأخير منها أوفى مما جاء في المتن الذي نشره ، فقد آثرنا نقله إلى الحاشية كما يأتي : « وحدة
الديوان أن يبايع التجار على هذا الحطب بما مبلغه عن كل مائة حَمَلَة أربعة دنانير من الأحموين
وأسيوط وأخميم وقوس ، ويكتب للمستخدمين بذلك ، فإذا وصلت مرابكهم اعتبر ما فيها ، فما كان
فيها من خشب العمل استهلك للديوان ، وما كان من حطب النار قوبل به ما في الرسالة المسيرة
صحتهم فإن كان فيها زيادة عما تضمنته أخذت ولا يكتب لصاحبه ، وربما استخرج منه ثمن الزائد
معه بنسبة ما كان اشترى من مستخدمي الديوان ؛ فأما حراج البهنسا فلم يحجر العادة أن يتناع منها =

القرَضُ^(١)

وهو عمرة السَّنط المذكور^(٢) ، وليس لأحد من الناس أن يتصرف فيه سوى مستخدم^(٣) الديوان^(٤) ، ومتى وجدوا^(٥) شيئاً^(٦) منه لم يكن^(٧) اشترى منهم استهلكوه .

- ٥ ^(٨) وليس له سعر يستقر ، بل تساوى المائة أردب المطحون من سبعين ديناراً إلى ثلثماية دينار^(٩) على قدر اجتهد المستخدم وأمانته وحسن تصرفه ، وهو يكثر في وقت ويقل في وقت^(١٠) .

ساحل السَّنط

- موضع تصل^(١٠) إليه^(١١) مراكب الخطب^(١٢) ، ^(٢) وتعتبر فيه^(٢) ، وتبتاع على التجار منه ، ويشوّن^(١٣) حاصل الديوان به^(٣) ، وهي معاملة معتدّة لها ١٠

== شيء إلا أن فضل عما تحتاج إليه المطابخ ، ولو أطلق بيع شيء منها لبذل في المائة حملة من ثمانية دنانير إلى عشرة دنانير لأصبرين : الأول لقرب تناوله وقلة كلفه ، والثاني لجودة صفه على سعره «

(١) س ١٦١ ب ٥٩ غو ٦١ ب ٣ « القرض »

(٢) ٥ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) كذلك في س ١٦١ ب ١١ غو ١٤١٥٦ ؛ وفي الأصل غ « مستخدمين »

(٤) م ٢١٦٢ « الديوان السلطاني »

(٥) زيد هنا على م « عند أحد » (٦ - ٦) م « ولم »

(٧) زيد هنا على م ٣١٦٢ « وارد الديوان أنه »

(٨ - ٨) هذه العبارة ساقطة من غ ٥ غو ٥ س ٥ م ، ولكنها وردت في وس ١٨ ، ونظراً لأنها مكتملة لما سبقها ومنسجمة معه آثرنا إنباتها في المتن

(٩) أي ما يوازي الآن من ٤٢ جنيهاً مصرياً إلى ١٨٠ جنيهاً مصرياً حسب التقدير السابق

(١٠) كذلك في س ١٦٢ ب ٣١ غو ٥٦ ١٥١ ، وفي الأصل غ أبدلت قاة المضارعة بياها

(١١ - ١١) س ١٦٢ ب ٣١ غو ١٦١٥٦ « المراكب الخطب » ؛ م ١٦٢ ٤

« المراكب المعروفة بالخطب »

(١٢) كذلك في س مشكولة ، وفي الأصل غ ياء المضارعة

مستخدمون^(١) وارتقاع ومال وحطب ، ولا يبطل فيه ما يُحمل^(٢) وخشب العمل^(٣) (كذا !).

أرباع الكيل^(٤)

هذه^(٥) مراكب تعمر من الحراج المقدم ذكرها ، فإذا وصلت إلى ساحل السنط قومت^(٦) أو نودي عليها ، فهما بلغت طولب مالكما بحق الربع^(٧) من القيمة^(٨) عما أخذه من خشب العمل^(٩) .

المراكب الملوحة

هذه مراكب جارية في ذلك^(١٠) الديوان ، يضمنها^(١١) [٩٩ ب] الرؤساء^(١٢) لمدة معلومة بأجرة معينة ، وإذا احتاجت إلى عمارة^(١٣) اعتد لهم^(١٤) بأجرة مدتها بالنسبة من تقسيطه ذلك الفصل^(١٥) ، وستنها^(١٦) ثلاثة عشر شهراً ، منها خمسة

(١) م ١٦٢ « مباشرين »

(٢) « (٢-٢) ساقطة من م »

(٣) س ١٦٢ ٥٧١ غو ١٨١٥٦ « الكيل » ؛ ومن ١٨ « الكيل » ؛ ويلاحظ أن « أرباع الكيل » لم ترد في مجل الناون التي ذكرت في بداية الباب

(٤) كذلك في س ٥ غو ٥٥ م ٥ ؛ وفي الأصل غ « الربع »

(٥-٥) « ومن ١٨ » ضريبة استمرت وحالة استقرت وكان المستخدمون قد حافوا على أرباب المراكب واضطروهم بسوء المعاملة إلى التظلم فيهم وخرج الأمر بإبطال هذا الباب وتغية رسمه ومساعدة الناس به فن طمع فيه المستخدمون أخذوا منه بعض ما كان يوجد مصالحه ومن استخشوا جانبه تجنبوه »

(٦) « ومن ١٨ » ملك « وجائز أن يكون هذا هو الصواب

(٧) غو ٥٦ ب ٣ « تضمنها » ؛ م ١٠١ ٦٢ « يضمنها »

(٨) م « العاهة »

(٩) « ومن ١٨ » البحريون »

(١٠-١٠) « ومن ١٨ » عن مدة المظلة بأجرة نظيرها من مدة العمل « — وهذا

(١١) م « وستنها »

يوضح غموض المتن

نيلية^(١) يجب عنها نصف الضمان ، ^(٢) وفيها سبعة^(٣) أشهر يجب عليها النصف الثاني أقساط^(٤) متساوية ، والشهر^(٥) الثالث عشر^(٦) عطلة لا تقسط فيه^(٧) .

ما يستأدى من الذمة

^(٨) عما يرد ويصدر معهم^(٩) من البضائع والتجارة في ثلاثة أما كن^(١٠) وهي^(١١) : مصر ، والأسكندرية^(١٢) ، وأخميم^(١٣) ؛ فأما^(١٤) بقية الأعمال فلا^(١٥) شيء فيها ؛ ولذلك^(١٦) ضرائب يشهد بها الديوان ، ولا حاجة هنا^(١٧) إلى ذكرها ، ^(١٨) لأن استقصاها لا يمكن ، والإتيان ببعضها لا يفيد^(١٩) .

خليج الأسكندرية

حماها الله تعالى

الحال فيه^(٢٠) علي ما شُرح في^(٢١) الجسور ، وقد سلف الحديث [١٠٠] ١٠

عليه فيما مضى .

(١) س ١٦٢ ب ٦ « ثلاثة » ؛ وزيد عليها في و س ١٨ « وهي يؤنه وأيب ومسرى وتوت وبابه »
(٢) (٢ - ٢) م ١٣١ ٦٢ « وسبعة »
(٣) كذا في جميع الأصول ، وتصويبها « أنساطاً » في و س ١٨
(٤ - ٤) م ١٤١ ٦٢ « الأخير عن » (٥) م « فيها »
(٦ - ٦) ورد مكانها في و س ١٩ « بديوان الأبواب الذي يتأدى من أهل الذمة الآن نصف ما كان يتأدى منهم من قبل على حكم المصلحة لا حكم الضريبة والكواضع التي يتأدى فيها مصر الخ »

(٧) ساقطة من الأصل غ ، واردة في غو ٥٦ ب ٥٧ م ١٥١ ٦٢
(٨) ساقطة من س غو (٩) س ٥ غو ٥ م « واسكندرية »
(١٠) واو العطف ساقطة من الأصل غ ، واردة في غو ٥ م
(١١) س ١١ ١٦٣ « وأما »
(١٢) وردت في س بسقوط فاء العطف (١٣) م ١٧١ ٦٢ « وكذلك »
(١٤) غو ٥٦ ب ١٠ « بنا » (١٥ - ١٥) ساقطة من م
(١٦) كذلك في س ١٦٣ ٥١ ٥ غو ٥٦ ب ١١ ؛ وفي الأصل غ « فيها »
(١٧) م ١٩١ ٦٢ « وفي »

صندوق النفقات

^(١) يحمل إليه من بيت المال المعمور ما ينصرف في نفقات المطابخ السعيدة وما يتعلق بها ^(٢).

الأهراء المباركة

مخازن يحمل إليها ما يرد من الغلات ^(٣) السلطانية ^(٤) من منقوطة والجبس الجبوشي ^(٥)، ^(٦) وينفق منها ^(٧) ما يوقع به عليها.

الجاموس

وهو رُضِعَ، حوالى ^(٨)، مختلفات ^(٩) القدود، ^(١٠) ولاحق ^(١١)، ولاحق ^(١٢)، والراتب، وراتب ^(١٣).

والمقرر عن ثمن الراتب ^(١٤) خمسة دنانير ^(١٥)، ^(١٦) هذا النادر، فأما الغالب ^(١٧) فن ^(١٨) أربعة ^(١٩) إلى ثلاثة ^(٢٠) دنانير ^(٢١)؛ واللاحق ^(٢٢) بالنصف ^(٢٣) من ذلك.

(١ — ١) المبرة في و م ١٩ أوفى من ذلك قليلا على النحو الآتي : « يحمل إليه ما يستدعيه المتولى لأمر المطابخ وما يتعلق بها وينفق منه المستخدمون في بيت المال المعمور بتوقيعات الناظر فيه والفرط أن العاملين يحضرون ويقبضون بأيديهم ما توجه التوقيعات عليهم »
(٢) كذلك في س ١٦٣ ١١١ ٥ غو ٥٦ ب ١٥ ؛ وفي الأصل غ « الغلال »

(٣ — ٣) ساقطة من م

(٤ — ٤) م ٢٣١ ٦٢ — ٢٤ « وينفق فيها ما يوقع عليها من أمور الملكة ثم يصرف بعد ذلك الرواتب »
(٥) س ١٦٣ ب ١ ٥ غو ٥٦ ب ١٥ « فيها »
(٦) وردت معطوفة بواو العطف على ما سبقها مما يدل على استقلال نوعها

(٧ — ٧) م ٢٥١ ٦٢ « ولاحق ، ولاحق الراتب »

(٨) م ٥٦ ب ١٧ « اللاحق » (٩) س ١٦٣ ب ٥ ٥ غو ٥٦ ب ١٧ « الراتب »
(١٠) بواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً على تقدير سمو الأمير عمر طوسون ، أى ٣٠٠ ثم ٢٤٠ قرشاً صاغاً على التوالي

(١١ — ١١) م ٣٦١ ٦٢ « والغالب »

(١٢) ساقطة من غ ، وواردة في س ١٦٣ ب ٧ ٥ غو ٥٦ ب ١٩

(١٣) ساقطة من م ٥ غو ٥ م (١٤) س ٥ م « واللاحق »

(١٥) م « النصف »

وأقل ما يحصل من التاج^(١) في كل^(٢) مائة رأس خمسون رأساً^(٣)
ذكور وإناث ؛ ولاحق الراتب على النصف من ذلك .
والمعلق^(٤) عبارة عما يتضمنه راغب^(٥) فيه ، ولا يعتد له بنافق ، وأخر
ما على الجاموس أكل التبن . [١٠٠ ب]

أبقار الخيس

مقدار^(٦) ما يتحصل من الرأس الراتب دينارين^(٧) ، وفيها رضع وحوالي
وشبابات ولاحق وراتب ، وكلها^(٨) تزيد على الجاموس بشبابات^(٩) ، وكان
الجاموس يزيد عليها بمختلفات القدود ولاحق اللاحق^(١٠) .

الأغنام البيضاء

١٠ ذكورها خروف ، وثاني سنة ثني^(١٢) ، وثالثها كبش ؛ وإناثها ريس ،
ثم رضيع ، ثم عبورة في السنة الأولى ، وفي السنة^(١١) الثانية ثنية^(١٢) ، وفي الثالثة
نعجة .

(١) غو ٦٦ ب ٢٠ « التاج »

(٢) هـ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) زيد على س هـ غو هنا « سنة »

(٤) و س ١٩ « والمعلق »

(٥) م ٢٩١ ٦٢ « الراغب »

(٦) س ١٦٤ ٥٣١ غو ٢١ ٥٧ « مقدار »

(٧) أي ١٢٠ قرشاً حسب التقدير السابق

(٨) م ٣٢١ ٦٢ « زكاتها »

(٩) س ١٦٤ ٥١ « بشابات » وهي كذلك إنما ينقصها التقط في غو ٢١ ٥٧

(١٠) م ٣٤١ ٦٢ « اللاحق » ثم زيد عليها في نهاية الفقرة « وطلق اللب »

(١١) ساقطة من س

وأكثر نتاجها في السنة كل مائة نعجة مائة رأس ، وكل مائة ثنية^(١)
خمسون رأساً^(٢).

والمقرر عنها الكبش والنعجة دينار ؛ الثني^(٣) والثنية ثلثي دينار ؛ العبورة^(٤)
نصف دينار^(٥) .

الشعاري^(٦)

٥

إنائها جدي ، ثم عنقان ، ثم عنقات ، وفي السنة [١١٠١] الثالثة
أشيائه ؛ وذكرها جدي^(٧) ، غندان^(٨) ، وثالث سنة^(٩) عرضان .

^(١٠) ومقدار متحصلها في^(١١) كل مائة رأس من^(١٢) نتاجها^(١٣) وثمن ألبانها^(١٤)
وشعورها من عشرين ديناراً^(١٥) إلى ماحولها .

وتنتج دفعتين في السنة ؛ وتخصى في برمودة .

١٠

(١ — ١) م ٦٢ ب ١ « خنين راس »

(٢) جاءت الكلمة في م معطوفة بواو على ما سبقها

(٣) ساقطة من م ؛ وقيمة البالغ المذكورة الآن حسب التقدير السابق ٦٠ قرشاً
و ٤٠ قرشاً و ٣٠ قرشاً على التوالي

(٤) يلاحظ أن « الشعاري » لم ترد ضمن مجل التاوين التي ذكرت في بداية الباب

(٥) ه (٥ — ٥) ساقطة من م

(٦) س ١٦٤ ب ٧ « عنقان » ؛ م ٦٢ ب ٣ « عدان » بقرط نقط ثانى حروفها ؛
وفي و من ٢٠ « عنقان » وربما كان نقط التاء موزعاً بينها وبين العين فتوافق ما ورد في غ
بالتن أو العكس بالعكس .

(٧ — ٧) س ١٦٤ ب ٨ — ٥٩ غو ١٢١ ٥٧ « مقدر ما يتحصل منها من »

(٨) ساقطة من الأصل غ ، ووادة في غو ، ويستقيم بها المعنى

(٩ — ٩) م ٦٢ ب ٤ « وألبانها »

(١٠) غو ٥ م « دينار » ؛ أي ما قيمته اثنا عشر جنيهاً مصرياً طبقاً للتقدير السابق

النحل^(٩)

تجمع^(٢) فراخه في أمشير ، ويتبدى^(٣) الحياة في برموده ؛ وإذا اشتد البرد سقيت أمهاته العسل^(٤) في^(٥) كل مائة خلية عشرة أرطال بالمصرى .

وغالب ما يحصل^(٦) منها في السنة من خمسة قناطير عسل^(٧) إلى ستة قناطير وعشرون رطلاً من^(٨) الشمع ؛ ومقدار ما يموت منها^(٩) في السنة عشرون خلية . [١٠١ ب^(٩)]

المناع^(١٠)

وهو في معنى الأهرام ، وربما عمل فيه من الأسلحة الجرخية ما يتعلق الحديث فيه لمستخدمى خزائن السلاح ، وكان له فيما قبل معاملات وضرائب ، وأما الآن فقد تلاشى أمره ، ولم يبق فيه إلا اسمه .

١٠

(١) يلاحظ أن فصل « النحل » كفصل « أرباع الكيل » و « الشعارى » لم يرد ضمن مجمل الفصول الذى وضعه الناسخ في طليعة الباب
(٢) بناء المضارعة في س ١٦٥ ١١ م ٦٢ ب ٦ وهو الصواب ، ويائها في الأصل غ وهو خطأ

(٣) الياء الأخيرة ساقطة من س ٥ غو ٥ م ، وفي الأصل غ وردت ألفاً طويلة

(٤) ساقطة من م

(٥) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٦) م ٦٢ ب ٨ « يحصل »

(٧) م « من » بسقوط واو العطف

(٨) س ١٦٥ ٧١ « فيها » ؛ غو ١٨١ ٥٧ « في »

(٩) إلى هنا ينتهى الباب التاسع في الأصول الخطية غ ٥ س ٥ غو ٥ م ؛ ولكن عند مراجعة أجزاء المتن للمقابلة على جملة المحتويات التى أثبتتها الناسخ في مطلع الباب نلاحظ أن بعضها ساقط من تلك الأصول الخطية ووارد في « و » ؛ والأجزاء المشار إليها تشمل فصول المنااع وخزائن السلاح ، والبيوت ، والفتيات ، والثقاوت ، والفواضل ، وعجز المده ؛ وقد أثرتنا لمطابقها بهذا الباب في المتن حتى يتم بها استعراض أقصى ما يمكن استعراضه من مادة الكتاب بالرغم مما يتصور أكثرها من قلة

(١٠) راجع و س ١٩ حيث وردت الفصول التالية

اليوت^(١)

عبارة عن حوايج خاناه ، وما يجري هذا الجرى ؛ ووظيفة المشارف عليها أن يباشر ما يشتري برسمه ، ويعرضه في كل وقت ، ويثبته على متسلمه من المستخدمين فيها ، ولا سبيل إلى ضبطها بحال .

المطابخ والاصطبلات والمناخات^(٢)

لكل منهم مستخدمون ، والأمر فيهم لا يحتاج إلى بسط كلام ، وإنما أوردت ذلك حفظاً لذكره .

خزائن السلاح^(٣)

لها مستخدمون يستدعون ما يحتاج إليه من خشب وحديد وعقب وسلوخ وأصباغ وآلات يعملون فيها ما يؤمرون به من آلات السلاح على اختلاف أوصافها ، وتبين أصفانها ، ولها ضرايب مستقرة في أجرة الصنائع وغيرها .

التفاوت^(٤)

عبارة عما يتوفر عن جندي مثلاً ترك في أثناء السنة بعد أن مضى منها ثلاثة أشهر بجمالية مبلغها ألف دينار^(٥) ، وأقطع ناحية بالعبرة حتى يكون مستمر الإقطاع فيما بعد ، فجمع قراه ، فخرج عليه تفاوت في المدة التي لم يخدم فيها ، وهي

(١) راجع و ص ١٩

(٢) — ٢) هذا الفصل المختصر لم يرد في المجلد العام الذي وضعه الناسخ في طليعة الباب ولكننا عثرنا عليه ضمن محتويات و ص ١٩ التفصيلية ، فأدخلناه في المتن بالرغم من قصره

(٣) و ص ٢٠ — ٢١

(٤) أي ما يوازي الآن ستمائة جنيه مصرى بواقع الدينار الواحد ٦٠ قرشاً صاغاً حسب

التقدير السابق

ربع السنة برقع الجامكية ، ومبلغه مائتان وخمسون ديناراً^(١) ، فسمى تفاوتاً ،
أى ما توفر عن مافات من المدة ، وهو يستخرج بالنسبة من المتحصل ، ويلزم
أن يعتد على رب الحوالة بما يلزمه من النفقات فى الجسور وجوارى المستخدمين
ما لم يحصل المغل إلا به لأنه شريك لسنته .

الفينانات^(٢)

معناها أنه إذا كان قد قُدر للجندي ستاية دينار^(٣) ، واشتغل بقراره أول
السنة ، ثم غاب فى أثناءها بنـفـذـستور أى إذن مدة شهرين ، اقتُطع منها
ماية دينار^(٤) ، وأحيل عليه بها .

الفواضل^(٥)

إذا كانت عبدة ناحية خمسة آلاف دينار^(٦) مثلاً ، وفيها جماعة مقطعون
بما مبلغه أربعة آلاف وثمانماية دينار^(٧) ، سمي ما بقى من عبرتها فاضلاً ، وهو
مايتا دينار^(٨) .

المتوفر^(٩)

عبارة فى الديوان عن ما يتوفر عن ساقط بالوفاة بعد ما أطلق من مستحقه
إلى حين وفاته لورثته ، وإن لم يكن له وارث سمي جميع ذلك متوفراً .

(١) أى ما يوازى الآن ١٥٠ جنيهاً مصرياً حسب التقدير السابق

(٢) و ص ٢١

(٣) أى ما يوازى الآن ٣٦٠ جنيهاً مصرياً

(٤) أى ما يوازى الآن ٦٠ جنيهاً مصرياً

(٥) أى ما يوازى الآن ٣٠٠٠ جنيه مصري

(٦) أى ما يوازى الآن ٢٨٨٠ جنيهاً مصرياً

(٧) أى ما يوازى الآن ١٢٠ جنيهاً مصرياً

(٨) و ص ٢١ — لم يرد فى مجل المحتويات فى أول الباب

عجز المال^(١)

هو أن يكون المقرر مثلاً لعشرين طواشياً مع أمير ، ثم أفرد لجماعة منهم ما رغبوا فيه من الأحباس^(٢) بما التزموه من زيادة في أجرتها قصداً منهم في الحصول على شيء ، وكثر ذلك حتى لم يبق للجوامع والمساجد جهة يحصل منها ما يحتاج إليه فيها ، ثم استولى عليها أو أكثرها الخراب بعدة أسباب منها تقادم عهدها ، ومنها أنها لما صارت جهات لجواري ورواتب خشي من تسلمها أن يطالع الديوان بما استهدم منها ، فيحتاط على أجرة عامرها ليصرفها في مرمة مستهدمها ، ويضعف حاله عن عمارتها ، ويرى أنه لو نقلت عنه لغيره لما يبذله من زيادة في عبرتها لصاع عليه ما أنفق من ماله في عمارتها لو كان له مال فيسكت وتخرب ، فإن قل دينه باع أنقاضها أولاً^(٣) فأولاً ، وإن تخرج وتحرز أبقاها على ما هي عليه ، فيعدوا عليه السكان أو الجيران ؛ والمساجد إذا استهدمت في معالمها وخاصته (وخاصة) إن كانت ظاهرة الدور أو بالترافقة وما والاها ، فإن الطوائين يزيلون آثارها ، ويطسسون معالمها — هذا حديث المبني ؛ وأما أرض الزراعة ففيها ما يقوى عليه المقطعون ، فيصير مستغلاً لهم ، فإن تضور المرتزقة فيهم ، واصلوا التظلم منهم ، ورسم لهم

(١) و ص ص ٢١ — ٢٢

(٢) و ص ص ١٤ — ١٥ : ورد عن « الأحباس » في فصل خاص مقدمة لها منزاها في هذا المقام ، ونذكرها فيما يأتي لسقوطها من بقية الأصول — « هذه دور وقنابر وطواحين وفنادق وحوانيت وغيرها من عمارات وساحات وأراض زراعية يركبها النيل وقفها المسلمون على ما تمهد به كتب تحييسها ثم عدت تلك الكتب وجهلت مصارفها لتناول المهد بها فصار مالها مصروفاً في الجوامع والمساجد والسقايات وجواري المتصدين لاقراء القرآن الكريم والعلوم العرفية وغيرهم من الأئمة والخطباء والمؤذنين والمبلغين وطلبة العلم وأزباب الصدقات والرواتب للمزارعين بالعين لا بشيء من الفلات ومسح في كل سنة ويتأدى الحراج ومن زرع فيه غلة باعها وقام بما وجب عليه من ثمنها فإن عجز الثمن كلها من جهة أخرى » — يلي ذلك في و ص ص ١٥ أجزاء وردت في « الحبس الجيوشي » فيما سبق

(٣) في الأصل « أولى » وهو تحريف

- التخليّة بينهم وبين أرضهم ، قالوا هؤلاء يأخذون الخراج على أنهم يعمرّون المساجد ، فيفوزون به لنفوسهم ، ونحن نستخدم بهذا القدر من يعمرّ المساجد ، وإن أفضل شيء دفعناه لهم ، فلا يسمع أحد هذا إلا أعان المقطعين على إتمامه ؛ ومنها ما هو بأبدى المرتقة ، ولم يعارضهم أحد فيه ، فيصير أملك به من الديوان ، ولا يمكن أحد من المستخدمين من تناول درهم منه برسم العمارة ، ومن الحيف ٥ في الأحباس أن يحكر من الديوان ساحة لمدة خمسين سنة بخمسة وعشرين ديناراً^(١) فيجعل منها النصف ، ويقسط النصف للمدة ربع دينار^(٢) في السنة ، وتعمرتك الساحة قيسارية أو غيرها ، فتكون أجرتها في الشهر خمسة وعشرين ديناراً^(٣) ، ولو كان الديوان عمرها من ماله لتضاعف ارتفاعه ؛ ومن عادة كل ديوان أنه لا يطلق من المال المستقبل شيئاً في المستحق الماضي إلا هذا الديوان ، فإنه ١٠ إذا حمل إليه هذا النصف المشار إليه ، وهو أجرة ما لم يأت من السنين ، أطلقه في راتب متأخر لمدة ماضية ؛ ومن منكرات الديوان المشار إليه بيع أنقاض الأحباس ، وأنهم يحكرون من الساحات ما لم يكن جارياً في الحبس ، ويكتبون بذلك كتباً يذكر فيها المعجل والمؤجل .
- وبالجملة فلا سبيل إلى أن يبلغ متولى الأحباس غرضه من المصلحة ، لأن فيها ١٥ ما يقوى عليه بضعفه ويضعف عنه لقوته ، وأكثرهم من أهل الدين والقرآن والصالح والاستحقاق ، وليس الطريق في إصلاح ذلك إلا أن يكشف عن أمر الجوامع والمساجد والأحباس ، ويحقق ما يحتاجه برسم العمارة ، فيطلق من بيت المال ، ويمسك عن استئثار التحكير ، ويتولى الديوان عمارة ما رغب الأجانب في عمارته ، فيوفر ما يحصل على العمارة فما تمضي مدة حتى يجبر مضاعه ، ويمسك أوضاعه^(٣) . ٢٠

(١) أي ما يوازي خمسة عشر جنيهاً مصرياً حسب التقدير المشار إليه سابقاً

(٢) أي خمسة عشر قرشاً صاغاً يواقع الدينار ٦٠ قرشاً صاغاً

(٣) إلى هنا تنهى الأجزاء الأخوذة عن ص ٢٢

الباب العاشر^(١)

في ذكر السنة الشمسية^(٢) والسنة القمرية وما يحصل بذلك . وما اصطلح عليه ، وما تحجر بالوزن والكيل على جاري العادات ، وعدة ضرايب لا بد من فهمها ، ولا مندوحة عن علمها^(٣) [١٠١ ب]

فصل

السنة الشمسية^(٢) ثلثاية وخمسة^(٤) وستون يوماً بالتقريب^(٥) ؛ أولها نزول الشمس برج^(٦) الحمل .

والسنة القمرية ثلثاية أربعة وخمسون^(٦) يوماً بالتقريب^(٢) ؛ أولها مستهل الحرم ،^(٢) وآخرها سلخ ذي الحجة^(٢) .

يكون التفاوت^(٢) فيما بين السنين^(٢) أحد عشر يوماً بالتقريب^(٢) ؛ وكل ثلاثة وثلاثين سنة قمرية اثنين وثلاثين سنة شمسية .

والسنة القبطية ثلثاية وستون^(٨) يوماً ، ومعها خمسة أيام وربيع النسي^{*} بعد تقضى مسرى ، وفي^(٩) كل أربع^(١٠) سنين تكون ستة أيام ، ويسمون تلك السنة كييس .

-
- (١) يقابله في و م ٣٦ هـ ٣٥ الباب الخامس والباب التاسع ، وفي ب تقم في أوله ، راجع ب ٨١ ب ١٨٢
(٢) هـ (٢ - ٢) ساقطة من م
(٣) س ١٦٥ ب ٣ هـ غو ٥٧ ب ٢ « عملها »
(٤) واو الطف ساقطة من غو
(٥) م ٦٢ ب ١١ « وربيع »
(٦) غو ٥٧ ب ٤ « وحين »
(٨) في الأصل غ « وستين » ، والصواب في م
(٩) واو الطف في الكلمة ساقطة من م
(١٠) س ١١٦٦ هـ ١١٦٦ غو ٥٧ ب ٨ « أربعة »

وشهور كل سنة لكل معاملة اثنا^(١) عشر شهراً إلا ثلاث^(٢) معاملات
فإن سنيها^(٣) ثلاثة^(٤) عشر شهراً ، وهي المراكب والجاموس وأبقار الخيل^(٥) .
وسنة^(٦) الأجناد أولها يوم نزول الشمس الحمل من أى شهر كان^(٧) .

فصل

في بدل^(٨) الفلات^(٩) [١٠٢ ب]

القمح^(١٠) عن كل أردب واحد من^(١١) الشعير أردبان^(١٢) ؛ ومن القول
أردب واحد^(١٣) ونصف ؛ ومن الحمص أردب ؛ ومن الجلبان أردب
واحد^(١٤) ونصف .

الشعير عن كل أردب^(١٥) واحد قمح^(١٦) نصف أردب^(١٧) ؛ ومن القول

(١) س ٥ غو ٥ م « اثني »

(٢) س ١١ ١٦٦ غو ٥٧ ب ٩ « ثلاثة » ؛ م ٦٢ ب ١٨ « ثلث »

(٣) س « سنيها »

(٤) كذلك في س ؛ وفي الأصل غ « ثلاث » ؛ وفي غو « ثلثه »

(٥) س ٦١ ١٦٦ « الخيل »

(٦ - ٦) م ٦٢ ب ١٩ تشمل مكان هذه العبارة عبارة أخرى لا وضح فيها

ولا السجام وهي « بلد (بلا نقط) واليساتين أيضاً »

(٧) واو الطلف ساقطة منها في غو ٥٧ ب ١١

(٨) في الأصل غ « بدل » ؛ وفي س ٨١ ١٦٦ « بدر » ؛ والصواب في غو ٥٧

ب ١٢ م ٥٦٢ ب ٢٠ بمعنى البدل أو الاستبدال عن صنف بصنف آخر

(٩) في الأصل غ « الفلال » ؛ وفي س ٥ غو ٥ م « الفلات » التي يفهم منها تمدها

(١٠) بداية الباب في وس ٣٥ توضح لنا المقصود بشكل أجمل مما ورد هنا ، ونصها :

« أما بدل الفلات فغرت المادة أن يبدل أردب القمح بأردبين شعيراً الخ »

(١١) س ٩١ ١٦٦ « ومن »

(١٢) م ٦٢ ب ٢٠ « اثنان »

(١٣) س (١٣ - ١٣) ساقطة من م

(١٤) زيد هنا على م ٦٢ ب ٢٢ « قح »

ثلث^(١) أردب ؛ ^(٢) ومن الحمص نصف أردب ؛ ومن الجلبان ثلث أردب .
القول عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب ؛ ومن الشعير أردب ونصف ؛
ومن الحمص ثلث أردب ؛ ومن الجلبان أردب واحد .

الحمص^(٣) عن كل أردب واحد من القمح أردب واحد ؛ ومن الشعير
أردبين ؛ ومن القول أردب واحد^(٤) ونصف ؛ ومن الجلبان أردب ونصف .
الجلبان عن كل أردب واحد من القمح ثلث أردب^(٥) ؛ ومن الشعير أردب
واحد^(٥) ونصف ؛ ^(٦) ومن القول أردب^(٦) ؛ ومن الحمص ثلث أردب^(٦) ^(٦) .

والسمسم^(٧) والسلجم والكتان ما^(٨) رأيت لهم بدلا^(٩) ؛ والحوطة^(١٠)
في جميع^(٢) ذلك أن يُرْجَع فيه^(٢) [١٠٢ ب] إلى سعره الحاضر ، فإنه أحسن^(١١)
طريقة ، وأسلم^(١١) عاقبة^(١٢) .

(١) م ٦٢ ب ٢٣ « ثلثي »

(٢) هـ (٢ - ٢) ساقطة من م

(٣) غو ٥٧ ب ١٨ « الحمص »

(٤) ساقطة من غو

(٥) ساقطة من م ٥ غو ٥ م

(٦) زيد على نهاية الفقرة في م ٦٢ ب ٢٤ « ومن الجلبان مثله أردب ونصف ،
الجلبان عن كل أردب ثلث أردب شعير ونصف من القول ، ومن الحمص ثلث أردب »

(٧) غو أبدلت فيها سين السمسم الأول بشين

(٨) م « فا »

(٩) م « بدل أبداً »

(١٠) كذلك في م ١٦٧ ٢١ ٥ غو ٥٨ ٣١ وفي الأصل غ « ويكفيه »

(١١) أبدلت الكلمتان ببعضهما في غو ٥ م

(١٢) زاد ناسخ م ٦٢ ب ٢٨ — ٦١ ٦٣ ما بين هذا الفصل وما يتلوه فصلا آخر
عنوانه « فصل في ذكر الأبطال » ذكر فيه أنواع الأبطال الآتية : « المصري ، الدمشقي ،
الحلي ، العلوي ، السلطي ، الطحطاوي ، السكاوي ، الجروي ، اللقي ، الزمامي ، العلوي ،
الحوري ، الملق ، القوي ، البغدادى ، الرومي ، الدمياطي ، المحلى ، الفزاوي ، الرمي ،
البيساني ، الحمصي ، الحوي ، النابلسي ، الزيت به (كذا) »

نصل ما يوزن بالجروي

الفسق ، الجوز^(١) ، لوز مكسور وصحيح ، البندق ، السكر ، القسطل ،
التين ، الأجاص ، ماء الورد ، الزيت^(٢) ، العسل النحل ، القصب^(٣) ،
السمسم^(٤) ، ربّ الخروب^(٥) ، القراصيا ، الشمع ، الجُبْنُ ، السُّمَّاق ،
الزبيب^(٦) ، الثوم ، البصل ، الخردل ، الحديد ، النحاس الأحمر^(٧) ،
المسمار المكسور ، القصطير^(٨) ، الظفر^(٩) ، حب السنوبر^(١٠) ، الكتان^(١١) ،
الأشثيون^(١٢) ، الأَنْزَرُوت ، الأتيمون^(١٣) ، الأسفيداج ، اللادن ، الرِّفْت ،
الزجاج البولص ، القنص ، عرق السوس^(١٤) ، الفُوَّة^(١٥) ، القطران ، قِشْر الحلب ،

(١) وردت في الأصل غ مطوفا بواو على ما قبلها بخلاف س ه غو
(٢) في س ١٦٧ هـ ٨١ غو ٥٨ ٧١ م ٦٣ ٨١ «الزبيب» ؛ ولكن هذا الصنف

ورد فيما بعد

(٣) وردت بواو المطف في الأصل غ ، وبدونها في س ه غو م

(٤) غو أبدلت فيها سين السم الأولى بشين

(٥) م ٦٣ هـ « خروب »

(٦ — ٦) ساقطة من س ه غو

(٧) م ٦٣ هـ « الزيت »

(٨ — ٨) م ٦٣ هـ « الحديد السال وهو النحاس الأحمر »

(٩) س ١٦٧ هـ ١١١ غو ٥٨ ٩١ م ٦٣ ١١١ « القصدير » وربما كان هنا

هو الأصوب

(١٠) س ١٦٧ ب ٥١ هـ ٥٨ هـ « الصنبر »

(١١) س ه غو « السنوبر »

(١٢) غو « الكابلي »

(١٣) م « الأيسون »

(١٤) س ١٦٧ ب ٢ هـ « الأتيمون »

(١٥) م ٦٣ ١٣١ هـ « العرق سوس »

(١٦) زيد عليها في م « والحلب »

الكثيره^(١) الحمر،^(٢) الكتان المفزول، الكتان^(٣) النفوس، الصوف
النفوش^(٤)، القنب اللطعم، شعر الخيل، لبان علك،^(٥) ميثه سايله^(٦)،
مُغره، مسبار.

وما يوزن بالمصرى [١٠٣]

٥ نحاس أصفر، تيل هندي، قطن محالج^(٥)، كبريت أصفر،
زبيب، محلب.

ما يوزن باليمن^(٦)

زعفران، زهر بنفسج، زرد، عصارة برباريس، كثيره بيضا محموده،
هليلج^(٧) كالي^(٨)، توتيا^(٩) سرازيني^(١٠)، جندبادستر^(١١)، راسخت^(١٢)،
زنجفر، سيقون^(١٣)، لازورد^(١٤). ١٠

(١) س ١٦٧ ب هـ «الكثيره»

(٢ — ٣) مطبوسة جزئياً في م

(٣) ساقطة من س هـ غو، وفي م ١٥١ ٦٣ «النفوس»

(٤ — ٥) م «الميه السايه»

(٥) في الأصل غ هنا ما بين السطور لفظة يصعب قراءتها وقد تكون «ومن دون»
وفي م ١٦١ ٦٣ «ومردون»، وهي غير واردة في س هـ غو

(٦) غ ١٦١ ٥٨ «وما»

(٧) م ١٨١ ٦٣ «الهليلجات»

(٨) ساقطة من م

(٩) م «توتيه»؛ غو «لوييا»

(١٠) في الأصل غ «سراسني» بنقط ما قبل آخر حروفها فقط؛ غو «سراسني»
بستقوط جميع تقطها؛ م «سراسني»؛ س ١٦٨ ٤١ «سرازيني» وهو ما أخذناه لتشابه
الكلمة مع ما ورد في س هـ غو مع تمام تقطها

(١١) غو ١٨١ ٥٨ «جندما دستر»

(١٢) كذلك في س هـ غو م؛ وفي الأصل غ «راستحت»

(١٣) زيد هنا على م «وشق»، وورد ما يشابهها في غو بعد «لازورد»

(١٤) ساقطة من س هـ غو

ما يطرح في الظروف والشكاير وأشباه ذلك^(١)

ظرف^(٢) الزيت^(٣) والعسل خمسة أرطال .

الحصر^(٤) ست أرطال .

الشكاير ستة أرطال .

شكاير الأرز خمسة أرطال^(٥) .

بتاقى الزيت والعسل^(٦) ^(٧) الربع من الوزن^(٧) .

اللوز والكحل والقوه والخشخش^(٨) ^(٩) الربع من الوزن^(٩) عشرة أرطال .

شدة^(١١) حصر ثلاثة أرطال^(١٠) .

شدة^(١١) خيش^(١٢) رطلين .

شدة^(١١) تبين^(١٣) رطل واحد .

شدة^(١١) الحبل^(١٤) رطل واحد^(١٥) .

(١) غ « الصروف » ؛ غو ٥٨ ا ١٩ « الصروف » ؛ والصواب في م ٦٣

ب ٣٠ و ٥ و ٣٥

(٢) غ « صرف » ؛ غو « صرف » ؛ والصواب في م (٣) م « الزرب »

(٤) س ١٦٨ ٧ ا « الحس » بسقوط الراء

(٥ — ٥) ساقطة من غ ، واردة في س ٥ غو ٥ م

(٦) م ٢٣١ ٦٣ « بالعسل »

(٧ — ٧) ساقطة من س ٥ غو ٥ م

(٨) كذلك في م ٢٣١ ٦٣ والغالب أنه الصواب ؛ وفي غ « والحشش » ؛ وفي س

١٦٨ ب ١١ غو ٥٨ ب ٣ « والحشش » مع سقوط في النقط

(٩ — ٩) ساقطة من الأصل غ ، واردة في س ٥ غو

(١٠ — ١٠) ساقطة من غ ، واردة في م ٢٤١ ٦٣ س ١٦٨ ب ١ غو ٥٨

ب ٤ ، ولذلك أثبتناها في المتن

(١١) وردت الكلمة في س ٥ غو ٥ م « سده » بسقوط تقط العين

(١٢) تقط الكلمة كامل في م دون بقية الأصول

(١٣) يتقصا تقط في غ ، ولكن تقطها كامل في س ٥ غو ٥ م

(١٤) م « الحبل » (١٥) ساقطة من م

سَلْ مصطكى^(١) تُخَيِّش تسعة عشر رطلاً .

سَلْ بغير تخيش^(٢) ثمانية عشر رطلاً .

سَلْ صغير^(٣) خمسة عشر رطلاً .

قِرْطَلْ لطيف رطل واحد . [١٠٣ ب]

فصل

في أصناف الحديد والأخشاب^(٤)

الحديد^(٥) : ^(٦) حديد طوب ، حديد بنادق^(٦) ، حديد مَرَزَم^(٧) ، حديد مَعْمُول ، حديد مُصَنَّف ، حديد شَقَّ القاس ، حديد سَكَّين ، حديد راس الكلب ، حديد مَسَلَه^(٨) — وقد ذكر^(٩) — حديد جَنَوَى ، مسمار ، مرسا .

الأخشاب : قِنطَارِيَّات ، مجاديف ، نُشَاب^(١٠) ، ألواح صنوبر ، ألواح بَوَارِينه ، ألواح ثَلَاثِيَّه^(١١) ، أَسَاقِيل ، ألواح قَاطِبَه^(١٢) ، ألواح مَشَاتِيَه^(١٣) ،

(١) س ١٦٨ ب ٥٣ م ٢٥١ ٦٣ « مصطكا »

(٢) س ١٦٨ ب ٥٤ غو ٥٨ ب ٦ « نحاس » ؛ م « حنس » بدون نقط

(٣) كذلك في س ٥ غو ، وفي الأصل غ « صر »

(٤) كذلك في س ٥ غو م ، وفي الأصل غ « والحسب »

(٥) ساقطة من غ ، وواردة في س ٥ غو

(٦ — ٦) م ٢٨١ ٦٣ « الحديد طوب بندق الخ » بإسقاط لفظة حديد من

بقية الأصناف

(٧) غو ٥٨ ب ٨ « مَرَزَم »

(٨) س (٨ — ٨) ساقطة من م

(٩) كذلك في س ١٦٨ ب ١٠ غو ٥٨ ب ١٠ ؛ وفي الأصل غ « ساله »

يسقط النقط

(١٠) م ٣١١ ٦٣ « ثلاثيه »

(١١) كذلك في س ١٦٩ ٣١ غو ٥٨ ب ١٢ ؛ وفي الأصل غ « قاطسه »

(١٢) س ٥ غو م « مشاتيه »

أفلاق صنوبر ، ^(١) أنصاب شوح ، حور ، جُزَم ^(٢) صنوبر ، حَسَنِيَّات ^(٣) ،
 سهام سُمُر ، سَكَانَات ^(٤) ، شوح ضَيِّق ، شوح جَنَوِي ، شوح صَخْرِي ، شوح
 نولي ^(٥) ، شوح طَوِيل ، شوكِيَات ^(٦) ، صَمِيدَقَات ، صَوَارِي ، عِيدَان سَنَدِيَان ،
 عِيدَان شَفُوقِيَه ^(٧) ، عِيدَان صَنُوبَر مَدَوَّرَه ، عِيدَان عِبَالَه ^(٨) ، قَطْع صَنُوبَر ،
 قَوَادِن ^(٩) ، قَصَب سَعْدِيَّات ، [١١٠٤] قَرَايَا ، ^(١٠) فُول يِيض ^(١١) (كَذَا) ،
^(١٢) كَوَائِس سَنَدِيَان ، لَاطَات ^(١٣) ، مَرَبَّعَات قُرُوق ^(١٤) ، مَرَبَّعَات صَنُوبَر ،
 مَنَاطِق ، مَذَارِي ، مَقْطَعَات ، مَنَارِيَّات ، مَطَارِق ، حَطَام المَرَاكِب ^(١٥) .

فصل

الحملة الدقيق ثلثاية رطل بالمصري ^(١٥) ؛ والتليس ^(١٦) الدقيق ^(١٧) مائة وخمسين
 رطلاً ؛ والبَطَّه ^(١٨) خمسين رطلاً ؛ والغراره ^(١٩) أردب ونصف ؛ والفَسَلَة ^(٢٠) ١٠
 سبعة أَرَادِب ، منها بالطحين الحواري ^(٢١) عشرة تَلَالِيس وبَطَّه .

-
- (١ - ١) غو ٥٨ ب ١٣ « انصاب شيوخ »
 (٢) غو « حرم »
 (٣) بها تحريف واضح في بقية الأصول ، لكنها واضحة في الأصل غ
 (٤) م ٦٣ ٢١ « شكايات » (٥) س ١٦٩ ٧١ « فولي »
 (٦) س « شوكات » ، كذلك في غو مع سقوط النقط
 (٧) كذلك في س ١٦٩ ٥٩١ م ٦٣ ب ٤ ؛ غ « سوتقه » بسقوط قط ما قبل
 آخر حروفها ؛ وفي غو تحريف وسقوط في النقط
 (٨) س ٥ غو م « عاليه » (٩) م « قواضن »
 (١٠ - ١١) كذلك في س ٦٣ ب ٥ غو ٥٨ ب ١٨ ؛ وفي الأصل غ ساقطة النقط
 (١١ - ١٢) م ٦٣ ب ٥ « كوائيس الخيطال »
 (١٢) غو « كوايش » (١٣) ساقطة من غ
 (١٤) كذلك في س ٥ غو م ؛ وفي الأصل غ « مراكب »
 (١٥) ساقطة من س ٥ غو
 (١٦) واو العطف ساقطة من الكلمة في م
 (١٧) ساقطة من غ ، واردة في س ١٦٩ ب ٥ غو ٥٩ ٢١
 (١٨) س ١٦٩ ب ٨ « الجواري » ؛ م ٦٣ ب ٩ « الجروى »

أجرة حريق التليس ورق^(١) درهمين^(٢) ونصف.

القدح^(٣) مد ونصف^(٤).

فصل

إذا كان جندي مقطع ناحية^(١) لسنة ثمان وثمانين وخمس مائة^(٢) مثلاً، وله فيها^(٣) قصب سكر^(٤)، وأقطعت^(٥) تلك الناحية^(٦) لغيره لاستقبال سنة^(٧) تسع^(٨) وثمانين وخمس مائة^(٩)، كان المقطع^(١٠) الأول^(١١) أن يسقى قصبه، ويغلى الأرض منه، إن كان خلفته في عاشر طوبه، وإن كان رأساً [١٠٤ ب] عاشر بشنس، وإن^(١٢) لم يسقى^(١٣) المقطع^(١٤) الأول خلفته وسقاها الثاني كانت له، لأن الأول نزل عن خدمتها، ومتى انقضى أحد الأجلين والأرض مشغولة به وجب

(١) ساقطة من س ٥ غو م

(٢) م ٦٣ ب ١٠ « درهم »

(٣ - ٤) س ٥ غو « القدح مثل ذلك »

(٥ - ٦) م ٦٣ ب ١١ « في سنة تسع وثمان مائة » ؛ و ص ٣٦ « لسنة تسعين

وخمسة » ؛ وتبدأ سنة ٥٨٨ هجرية في ١٨ يناير سنة ١١٩٢ ميلادية، وتبدأ ٥٨٩ هـ في ٧ يناير

سنة ١١٩٣ م، وتبدأ ٥٩٠ هـ في ٢٧ ديسمبر سنة ١١٩٣ ميلادية

(٥) ساقطة من س ٥ غو

(٦) م ٦٣ ب ١٢ « وسكر »

(٧ - ٨) ساقطة من م

(٩ - ١٠) م « عشره وثمان مائة » ؛ و ص ٣٦ « إحدى وتسعين وخمسة » ؛

ويقابل ٥٨٩ هـ سنة ١١٩٣ ميلادية، وسنة ٥٩١ هـ سنة ١١٩٤ - ١١٩٥ ميلادية

(٩) غو ٧١ ٥٩ « سبع »

(١٠) غو م « المقطع »

(١١) زيد هنا على م ٦٣ ب ١٣ « له »

(١٢) م ٦٣ ب ١٤ « فإن »

(١٣) كذلك في م وهو الأصوب (بعد حذف الباء الأخير) لانسجام الكلمة مع بقية

المبارة التالية ؛ وفي الأصل غ « يبق » ؛ وفي س ١٧٠ ٥ ١ ٥٩ غو « يسقى » ،

والغالب أن فيها تحريفاً

(١٤) كذلك في غو م ؛ وفي الأصل غ « للمقطع »

- العقر^(١) للقطع^(٢) الثاني ، وهو عن كل فدان^(٣) دينارين وخمسة قراريط^(٤) ضريبة مستمرة ، وقطعية مستقرة ، وله أن يعتصر القصب السكر^(٥) المشار إليه في المعصرة الديوانية بأبقارها وعُدها وآلاتها ، وعليه أن يخرج عن الإقطاع^(٦) كهيئة دخوله عليه ، ويلزمه إعادة الحواصل^(٧) الديوانية كما تسلمها ، وإن مجزت قام بالقيمة ، وأن لا يمكن^(٨) من نقل^(٩) شيء من التبن ؛ فإن سأل سائل لم كانت ضريبة^(١٠) خراج^(١١) القصب الراس خمسة دنانير ، وضريبة خيلفته الذي يسمى عُقراً دينارين وخمسة^(١٢) قراريط مع^(١٣) كون النفقة على الراس أكثر والمشقة أشد ؟ أجيب بأنه لم يوجد في الديوان ما^(١٤) يعلم به سبب هذه القطعية ولم تُقررت [١٠٥] على هذه الصيغة ؛ ويجوز أن مشايخ الكتاب لما علموا أن القصب الراس^(١٥) يضعف^(١٦) قوة الأرض^(١٧) ، ويعطى
- ١٠

(١) كذلك في جميع الأصول التي اعتمدنا عليها في المتن ، وفي م ٣٧ « العقد »

(٢) غو ١٢١ ٥٩ « القطع »

(٣ — ٣) م ٣٧ « ديناران وثمان ونصف سدس »

(٤) ساقطة من م ٥ غو ٥ م

(٥) م ١٧٠ ب ٢٥ غو ١٥١ ٥٩ « الأقطاب »

(٦) كذلك في م ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « الحواصل »

(٧ — ٧) م ٦٣ ب ٢١ « بأن ينقل »

(٨) م « الضريبة »

(٩) ساقطة من م

(١٠) كذلك في م ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « وثمان »

(١١) ساقطة من غ ، وواردة في م ٥ غو ٥ م

(١٢) م ٦٣ ب ٢٤ « ما لم »

(١٣) زيد هنا على م ٥ غو عبارة لا أصل لها في غ ولا يستقيم بها المعنى وهي

« ما لا تعطيه »

(١٤) غو ٥ م « مضاف » ؛ م « مضاف »

(١٥) كذلك في م ٥ غو ٥ م ؛ وفي الأصل غ « الأمر »

من الوقوع في الاعتصار ما لا تعطيه الخلفة ، فكان التحصل أكثر ، ضربوا الخراج عليه أكثر ، ونسبوا متحصل الخلفة من متحصل الراس ، وجدوه في ذلك الوقت رُبعمه وسُدسه ورُبعم عُسره ، ف ضربوا الخراج عليه دينارين وخمسة^(١) قراريط^(٢) ، واستمر ذلك مع سابقة علم المتأخرين بحوطة المتقدمين^(٣) فيه ، فعمل به الخلف المستقر إلى الآن ؛ ومثال النسبة أنهم اعتصروا ثلاثة فدادين من قصب الراس جيداً ووسطاً^(٤) ودُوناً ، وأخذوا ثلث المتحصل منه فكان ثلاثين أبلوجة ، واعتصروا من الخلفة ثلاثة فدادين على ما فصل في الراس ، فأخذوا ثلثه ، فكان ثلاث عشر أبلوجة ورُبعم ، فعملوا أن ذلك رُبعم سُدس ورُبعم عُسْر أبلوجة ، ونسبوه من خراج الراس^(٥) وهو خمسة دنانير فكان [١٠٥ ب] دينارين وخمسة^(٦) قراريط كما تقدم ذكره ، فرتبوه خراجاً وسموه عُقراً باسم أصول القصب . ١٠

هذا ما تخيلناه من الأمر ، وتخيّلناه من العذر ، وقد نسجنا^(٧) بل رغبتنا لمن وقف على هذا الفصل ، وكان غنوده فيه شيء يخرج عما^(٨) أنظمه من استنباطنا^(٩) فيه أن يذكره^(٩) على الحاشية منسوباً إليه .

(١) كذلك في غو ٥٩ ب ٨ ؛ وفي الأصل غ « وخمس »

(٢) إلى هنا تنتهي المخطوطة م ، وبقية الباب ساطع منها

(٣) غو ٥٩ ب ٩ « المتقدمين »

(٤) . س ١٧١ ب ٥١ غو ٥٩ ب ١٠ « ووسطانياً »

(٥) سقطت ألفها الوسطى من غ ، ولكنها واردة في س ٥ غو

(٦) كذلك في س ١٧١ ب ٧ غو ٥٩ ب ١٥ ؛ وفي الأصل غ « وخمس »

(٧) س ١٧١ ب ١٠ « نسجنا »

(٨) س ١٧٢ ب ١١ غو ٥٩ ب ١٨ « عما »

(٩) — ٩ غو « به أن يذكر » ؛ س « فيه أن يذكر »

فصل

في المقرر عن عبدة الإقطاعات

الأجناد من الأتراك والأكراد والتركمان دينارهم الإقطاعي دينار واحد كامل جندياً^(١).

الكاسه^(٢) (١) والمساقله^(٣) ومن يجري مجراهم على عادة الأجناد المصريين دينارهم نصف دينار^(٤).

الغزاة والقواد ومن هو في معنهم دينارهم ربع دينار^(٥)
العربان^(٦) إلا من شذ منهم^(٧) دينارهم ثمن دينار^(٧).

السعر الكامل فيما يطلق لبعض الأجناد عن كل دينار واحد...^(٨)

السعر الناقص عن كل دينار جندى.... [١٠٦ ب] والمأمور بالحوالة به^(٩)
عن كل جندى مصالحة ربع دينار^(٩).

(١) كذلك في س ١٧٣ ٥١ ٥ غو ٢١٦٠ ؛ وفي الأصل غ « جيد »

(٢) كهك بلا قط في غ ، ومحرفة في س بسقوط النبرة التالية للكاف وسقوط النقط
وذكرت في و ص ٣٥ « الكثنائية » (٣) محرفة في س ٥ غو بسقوط السين بينها

(٤) و ص ٣٥ « دينار إقطاعي » (٥) و ص ٣٥ « دينار عينا »
(٦ - ٦) غير واضحة تماماً في غ ، وبها تحريف وسقوط في س ٥ غو ، ولكنها
واضحة في و ص ٣٥

(٧) و ص ٣٥ « دينار جندى » ؛ وهنا ينتهي الباب في س ٥ غو

(٨ - ٨) و ص ٣٥ - ٣٦ « السعر الكامل في الديوات عبارة عما يطلق
في حوالة الأجناد وهو عن كل دينار واحد جندى أردب واحد وثلاث أردب قبح وثلاث
أردب شعيراً »

(٩ - ٩) و ص ٣٦ « والسعر للمأمور به عن كل دينار واحد جندى أردب واحد
الثلاث قحاً والثلاث شعيراً والحوالة على بيت المال في مستحق الأجناد كل دينار جندى ربع
دينار عينا على سبيل المصالحة ومنهم من أحيل عن الدينار بثلاث دينار عينا وبثلاث دينار على
ما يؤمر به إلا أن الزمان (١) صار الآن شائعاً »

«وَبَيَّامَهُ تَمَّ الْكِتَابُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ»^(١) .

(١ — ١) في نهاية غرة لفظة « تم » فقط ؟ وخاتمة س تشمل العبارة الآتية :
« تم الكتاب بحمد الله وعونه على يد الفقير إلى الله تعالى أبي الفضل السباطي غفر الله له ولوالديه ولجميع المولى » ؛ وبعد التتمة في الأصل غ بخط رديء ومتأخر عن خط الكتاب نفسه نصيلة أرخها كاتبها في سنة إحدى وستين بعد الألف ، ولكن هذا التاريخ لا علاقة له بالخطوطه نفسها التي تعتبر في رأينا أقدم منه بكثير

ملحق للباب الثالث

بأسماء ثلاثين ناحية لم ترد في « كتاب قوانين الدواوين » ووردت في مخطوطي
الأزهر ومعهد دمياط العلمي لكتاب « تحفة الارشاد » بأسماء البلاد (١) .

الشرقيـه

أرض الطبّالة ؛ أرض خليج القاهرة ؛ القُرُوجِيَّة ؛ المعصره ؛ الملقطه ؛
البالغه ؛ الظاهريه المستجده ؛ بحيرت (كذا) كاتب نقباس (٢) ؛ حفنا ؛
دمهور من الضواحي ؛ سنهور ؛ شبرا نخله (٣) ؛ منية القراموى (٤) .

المرتاحيـه

العنبره ؛ البسخه .

الغريـه

الفهدير من كفور سخا ؛ دخيس ؛ ظهر الحمار من كفور سندلا .

السمنوديه

منية حسان (٥) .

(١) يلاحظ أنه من الجائز أن هذه النواحي إما أن تكون قد سقطت مهوياً من
الناسخين لمخطوطات « كتاب قوانين الدواوين » وإما أن تكون قد استجدت بعد عصر
ابن سمان مثل الظاهريين المستجدين بالقرية والبحيرة وقد تأسست في عهد الظاهر يبرس
بأوائل العصر المملوكي (راجع المقدمة ص ٣٠ — ٣١)

(٢) ورد « جسر نقباس » في الباب الخامس الخامس بالخلجان والترع والجسور

(٣) انظر « تراخ شبرا نخلة » في الباب الخامس أيضاً

(٤) وردت تحت حرف النون « تنو والمعشوقة وتعرف بمنية القراموى » ، وهذه
الأخيرة غير موجودة تحت حرف الميم فأثبتناها

(٥) ورد ضمن جسور إقليم الغربية بالباب الخامس « جسر منية حسان »

الذبحاويه

حصّة الجميع .

البحيره

الظاهرية المستجده من ضواحي الإسكندرية ؛ دسونس المقاريضى^(١) .

الجزيره

جزيرة ابن ساعد ؛ ظهر شماس .

القيوميّة

باجه .

الهنساويه

يرك بوهر .

١٠

الأشمونين

طهما ؛ ظهر الجمل .

الأسيوطيه

الجعفرى .

القوصيه

١٥

الرج .

(١) أنظر « ترعة دسونس المتاريخى » بالباب الخامس

الفهارس

- ١ — أسماء الأنبياء والملوك والاشخاص .
 - ٢ — الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث وبقية أجزاء الكتاب .
 - ٣ — ترتيب الحروف الأبجدية بالباب الثالث .
 - ٤ — أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما فى ذلك النواحي التى وردت فى باب الخلجان والترع والجسور .
 - ٥ — الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى .
 - ٦ — الموضوعات .
 - ٧ — أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه .
 - ٨ — الاصطلاحات والألفاظ المستعصية .
-

١ - فهرس^(١)

أسماء الأنبياء والملوك والأشخاص

إسحق ٢٣٧ حاشية	إبراهيم ٦٣ ٧ ٧٩ ٨
أسد الدين شيركوه ١١ ١٢ ٢٥	إبراهيم بن محمد بن إيدمر الصلاحي (انظر : ابن دقاق)
إسماعيل ٢٣٧ حاشية	أبو إسحاق إبراهيم بن جعفر ٢٢٩ ٧
اصطفين (انظر : عيد اصطفين - فهرس الموضوعات)	أبو الأنوار محمد السادات ٣٥
الأفضل بن أمير الجيوش بدر الجبال ٩ ١١	أبو بردة بن أبي موسى الأشعري ٦٥ ٤
٢٤	أبو البركات بن السخوي ٢٢
أنس بن مالك ٦٥ ٢	أبو بكر السديق ٦٤ ٧ ٧٢ ١٠ ٢٥٦
بدر الجبال (انظر : الأنفيل)	حاشية
بدر بن سليل (انظر : منية بدر بن سليل - فهرس الأماكن)	أبو بكر الهروي ١٥
بدر المستصري (أمير الجيوش) ٣٣٩ ٤	أبوجرج (انظر : عيد أبوجرج - فهرس الموضوعات)
بكار بن قتيبة القاضي ٧٥ ١٣	أبو الرداد عبد الله بن عبد السلام ٧٦ ١
الثعالبي ١٥	أبو سعيد بن أبي الين التتال (وزير المادل)
الثقة ٧٣ ٢	١٢
الجاحظ ٦٣ ١٠	أبو الصلت ١٠ ٧٩ ٢ ٧٤
جال الدين أبو الحسن علي بن يوسف الشيباني	أبو الفضل الازدوي ١٧٠ حاشية ٧
القفطي (القاضي الأكرم) ٩ ١٤	أبو موسى الأشعري ٦٤ ١٠ - ١١
ابن الجيعات (شرف الدين يحيى بن القز)	أبو هريرة ٦٣ ٤ ٧٣ ١
٢٩ ٣٠ ٣١ ٤٥ ٤٨	أحمد بن صالح ٧٨ ٨ - ٩
الحافظ أبو الخطاب بن دحية المعروف	أحمد النواوي ٣٥
بنو النسيب ٢١ ٢٢	أسعد (أو الأسعد) بن المذهب بن أبي الملبح
حبيب الشاعر ٥٣ ٦	(انظر : مماثي)
الحسن بن أبي الحسن البصري ٦٥ ١	آدم ٢٤٩ ٢٥٢ الحواشي
الحسين ٢٣٧ حاشية	أسامة بن يزيد ٧٥ ١٠

(١) يلاحظ أننا وضنا أرقام الصفحات بالبنط الكبير تتلوا أرقام السطور التي وردت بها الأسماء من تلك الصفحات بنط أصغر لتمييزها في جميع الفهارس.

الظاهر غازي بن صلاح الدين بن أيوب ١٥

٣٢

المادل أبو بكر بن أيوب ١٣ ١٣

المادل سيف الدين أبو بكر ٢٧

عاصر الشعبي ٣ ٦٥

عبد الرحيم بن علي اليسانى (القاضى الفاضل)

٢٦ ٢٥ ١٣

عبد الله بن طاهر ٦٥ ١١ ٥٨

عبد الله بن عتبة ٦٥ ٤

عبد الله بن عمر ٧٣ ٢

عبد الله بن مطيع ٦٥ ٣

عبد الملك بن مروان ٦٤ ٨

عثمان ٢٥٣ حاشية

عثمان بن عفان ٦٤ ١٥ ٦

العزيز ٦٣ ٨ ٧٢ ٦٥ ٤

العزيز (الباب العزيز) ٢٥٥ ٢٥٧ ٥

الحواشى

العزيز عثمان (الملك العزيز عيان بن صلاح الدين

يوسف بن أيوب) ٢٥ ٢٦ ٢٧

٢٨ ٤٠

علم الدين بن الحاج ١٥

علي (الأمام) ٢٣٩ حاشية

علي بن أبي طالب ٦٤ ١

علي عبده عبد القدوس الرحيم ٣٥

علي المروى (الشيخ) ٢٢

العماد الأصمى ١٨ ٢١

عمر (أمير المؤمنين) ٢٠٥ ٢

عمر بن الخطاب ٧٧ ٤ — ١٥٥ ٢٣٥

٢٣٩ ٥ الحواشى

عمرو بن سعيد بن العاص ٦٤ ١٠ (انظر :

عمرو بن العاص)

عمر طوسون (سمو الأمير) ٤٣ ٤٥ ٤٨

عمرو بن العاص ٧٧ ٤٠ ١٥٥ ١٥٦ ٥٦ ٥٤

٢٠٥ ٢ — ٣

حزقة ٢٣٩ حاشية

ابن خلكان ٨ ١٩ ٢٣

دائال (انظر : ميد دائال — فهرس

الموضوعات)

داود الرومي (انظر : عيد داود — فهرس

الموضوعات)

ابن دحية (انظر الحافظ)

ابن دقاق (إبراهيم بن محمد بن إيدمر الملائى)

٢٩ ٣١ ٤٥ ٤٩

ابن القروى ١١

الريبع بن زياد ٦٥ ٢

الزبيدى (محمد مرتضى الحسينى) ٢٤ ٣٩

٤٥

الزبير بن العوام ٨٧ ٦٥ ٤ — ٧

زكى الدين أبو محمد عبد العظيم النذرى (الشيخ

الحافظ) ٢٣

ابن زنبور ١٢

زياد ٦٤ ١٠

زيد بن ثابت الأنصارى ٦٤ ٣

سعيد بن أبي الكرم بن هبة الله المصرى ١٢

سعيد بن جبير ٦٥ ٣

سعيد بن العاص ٦٥ ٥

سليمان بن داود ٢٥٥ حاشية

سورند ٨٠ ٣

السيوطى (جلال الدين) ٢٤ ٤٥

شداد بن عاد ٨٠ ٣

شقيق بن عينة ٧٨ ١

ابن شكر (انظر : صفى الدين)

شيركوه (انظر : أسد الدين)

صفى الدين على بن عبد الله بن شكر ١١

٢٢ ٢٦

صلاح الدين يوسف بن أيوب ١١ ٢٠

٢١ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٤٠

الظاهر يبرس ٣١

القطم بن مصر بن حام بن نوح ٨٣ ٤
 المقوقس ٧٧ ٤
 مكحول ٦٥ ٦
 ابن مكنة (أبو طاهر إسماعيل بن محمد النشاع)
 ١٠ ٢٣ ٢٤
 ابن ممان (أسعد بن المهذب بن أبي المليلج) :
 ٥ ٧ ٨ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ : حياته عن ياقوت ٩ — ١٩ ؟
 مؤلفاته ١٥ : نجاة عن ابن خلكان ٢٠
 — ٢٣ : حياته عن المقرئ ٣٤ — ٢٦
 المنصور محمد (سلطنته) ٢٧
 المهذب (والد الأسعد بن ممان) ١١
 المهذب بن النعمي ٢١
 موسى ٦٣ ٩ ٦٧ ٦ ٧٩ ٥٦ ٥٧ ٨٢
 ١٢ ٨٣ ١ ٥ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٥٥
 الحواشي (انظر : صوم موسى — فهرس
 الموضوعات)
 المؤيد إبراهيم بن يوسف الشيباني ١٤
 ميكايل (انظر : عبيد ميكايل — فهرس
 الموضوعات)
 الناصر محمد بن قلاوون ٢٩
 النبي (صلم) ٢٤٥ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥١ ٥
 الحواشي ٢٥٥
 ابن النحال (انظر : أبو سعد)
 نوح ٢٥١ حاشية
 هامان ٢٠٥ ٥
 هرون ٦٣ ٧ ٧٩ ٧
 ياقوت الروي ٩ ٢٣ ٢٧ ٤٦ ٤٨ ٤٩
 يحيى (انظر : عبيد يحيى — فهرس
 الموضوعات)
 يحيى أحد الحواريين ٢٤٢ حاشية
 يحيى بن زكريا ٦٣ ٨ ٢٤٢ ٥ ٢٥٣ ٥
 الحواشي ٢٥٦
 يحيى بن تزار المنبجي ٢١
 يعقوب ٨ ٧٩ ٨ (انظر : عبيد يعقوب —
 فهرس الموضوعات)
 يوسف ٦٣ ٧ ٧٢ ٧ ٧٥ ٨ ٧٩ ٨٥١
 يوشع ٦٣ ٩

عيسى ٦٣ ٨ ٢٨٣ ٥ ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٥
 الحواشي ٢٤٨ ٥ ٢٥١
 العيني ٩ ٢٣ ٤٥
 فاطمة ٢٣٩ حاشية
 قرعون ٧١ ١٠ ٢٤٩ حاشية ٢٠٥ ٥
 القاضي القاضل (انظر : عبد الرحيم بن علي
 البيهقي)
 قايتباي ٣٦
 قوم بن ققط بن أخيم بن سنان بن إسحق
 ابن منف وقيل ابن مصر ١٧٠ حاشية ٧
 كاشف جمال الدين (الأمير) ٣٦
 الكامل (السلطان الملك) ٢٢
 كتب الأخبار ٧٨ ٣ ٨١ ١٢
 الكندي ٧٩ ٥
 لوط ٦٣ ٧
 مايرهوف ٧٩ ٣٣ ٣٦
 التوكل ٧٥ ١١ ١٣
 محمد ٨٣ ٣ (انظر : النبي)
 محمد بن سيرين ٦٥ ٢
 محمد صرافى الحسيني (انظر : الزبيدي)
 صرجا بن سليل (انظر : منية صرجا بن
 سليل — فهرس الأماكن)
 صروان بن عبد الحكم ٦٤ ٩
 صريم : ميلاده ٢٣٥ حاشية ؛ بشارتها ٢٤١
 حاشية ؛ حملها ٢٤٣ ٢٤٨ حواشي ؛ مناجاتها
 ٢٥٦ حاشية
 المستنصر بالله (الخليفة الناطلي) ٢٤ ٢٦
 ابن مسعود ٧٣ ٣
 المسيح ٢٤٢ ٥ ٢٤٥ ٥ ٢٥٦ حواشي
 (انظر : عيسى)
 مصر بن يعصر بن نوح ٧١ ٥
 مظفر الدين بن زين الدين (سلطان مدينة
 أربل) ٢١
 معاوية بن أبي سفيان ٦٤ ١١ ٥٥٥٤
 ممن بن زائدة ٦٥ ٦
 المغيرة بن شعبة ٦٤ ١٠
 المقرئ (تق الدين) ٩ ٢٣ ٢٨ ٤٦

٢ - فهرس^(١)

الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث
وبقية أجزاء الكتاب

١ ١٩٧ ١١ ١٩١ ٥ ١٧٤ ٢	٢ ١٢٨ ٦ ١٢٠ ٧ ١٠٧
١ ٣٧٢ ١ ١٩٨	١٥٨ ٦ ١٥١ ٨ ١٤٤ ٦ ١٤١
البنسية (الظر : البنساوية)	١١ ١٦٤ ١ ١٦٧ ٢ ١٧١ ٢
البوسيرية ١٠٣ ١ ١١٨ ٦ ١٢٧ ٤	١٩٣ ٥
١٢ ١٩٨ ٥ ١٩١ ١ ١٦٣ ١ ١٣٩	الأسبوطية ١٠٧ ٣ ١٢٠ ٤ ١٢٨ ١
الجزيرة ٩٩ ٦ ١١٧ ٧ ١٢٣ ٥ ١٣٦	١٤١ ٤ ١٤٣ ١ ١٥١ ٤ ١٥٨
٨ ١٤٢ ٥ ١٣٨ ٧ ١٣٠ ٦	١ ١٦٣ ١١ ١٧١ ١ ١٧٦ ١
١٦٣ ١ ١٥٨ ٢ ١٥٠ ٥ ١٤٤	١٣ ٣٧٢
٢ ١٧٤ ١٤ ١٦٩ ٧ ١٦٥ ١١	الأشمونين ١٠٥ ٥ ١٣٠ ١ ١٢٣ ١١
٢ ٣٣٩ ١١ ١٩٦ ٧ ١٩٠	١٤٣ ٤ ١٤٠ ٢ ١٣١ ١١ ١٢٧
٥ ٣٧٢	٧ ١٥١ ١ ١٦٣ ٨ ١٧٠ ٦
الخارجتين (وامات) ٢٠٠ ٥	١٩٨ ٢ ١٩٧ ٣ ١٩٢ ٧ ١٧٤
الدقهلية ١٢٥ ٢ ١٢٢ ٤ ١١٢ ٢ ٨٩	٢ ٣٣٠ ٢ ٣٤٤ ١١ ٣٧٢ ١٢
١٢ ١٤٢ ٢ ١٣٤ ١٠ ١٢٨ ١	الأطنجية ١٠٣ ٦ ١١٨ ٤ ١٢٧ ١
١٦١ ٧ ١٥٩ ٨ ١٥٣ ٦ ١٤٦	١٦٢ ١٣ ١٥٩ ٨ ١٣٨ ١ ١٣١
٥ ١٧٢ ٥ ١٦٨ ٤ ١٦٦ ٤	١٢ ١٦٥ ١٤ ١٩١ ٢ ٢٦٤ حاشية
١٧٥ ٢ ١٨٠ ٧ ١٩٤ ٦	البحيرة ٩٥ ٨ ١١٦ ٢ ١٢٢ ١٣
الدنجاوية ٩٤ ١ ١١٤ ٦ ١٢٩ ٧	١٥٧ ٢ ١٣٧ ٢ ١٣٠ ٢ ١٢٦
١٤٨ ٢ ١٤٣ ٢ ١٣٦ ١ ١٣٢	٥ ١٦٢ ٧ ١٦٦ ١٤ ١٦٩ ٧
٤ ١٨٧ ٤ ١٧٣ ٢ ١٥٦ ٢	١٧٣ ٦ ١٨٩ ٢ ١٩٦ ٥ ١٩٩
١٠ ٢١٩ ٧ ٢١٨ ١ ١٩٦	٢ ٢٠٦ ٦ ٢٢١ ١١ ٢٢٢
١ ٣٧٢	٢ ٣٧٢ ٢ ٥٢
السندوية ٩٣ ١ ١١٤ ٢ ١٢٢ ١	البنساوية ١٠٤ ٢ ١١٩ ٢ ١٢٣ ١
١٤٤ ٦ ١٣٥ ٥ ١٢٩ ٧ ١٢٥	١٥٠ ٦ ١٣٩ ٧ ١٣٢ ٨ ١٢٧
١٦٤ ١ ١٦٢ ٦ ١٥٥ ١ ١٤٨ ١	١٧٠ ٥ ١٦٣ ١ ١٦٠ ٧ ١٥٨ ٨
١٠ ١٩٥ ٥ ١٨٥ ١ ١٩٧ ١٤	
١ ٣٧١ ٨ ٢١٩	

(١) اعتبرنا أداة التعريف جزءاً أصلياً من أسماء الأقاليم (راجع ص ٣٧٩ حاشية)

١٧٢ ٢ ١٧٥ ١ ١٧٩ ٢ ١٤٩ ٤	السيوطية (انظر : الأسبوعية)
٣٧١ ٥	الفرقية ١٢٤ ٥ ١٢١ ٧ ١٠٩ ٢ ٨٥
المزاحيتين (انظر : فوه والمزاحيتين)	١٠ ١٣٣ ٧ ١٣١ ٦ ١٢٨ ٥ ٥٢
المنفلوطية ١٩٣ ١	١٥٢ ١٣ ١٤٤ ١٢ ١٤٣ ٢ ١٤٢
المنوفية ٩٤ ٥ ١٢٢ ١١ ١٢٥ ١ ١٣٦ ٤	١٦٥ ٦ ١٦٤ ٤ ١٦٠ ٤ ١٥٩ ٢
١٤٨ ٥ ١٥٦ ٥ ١٦٢ ٢ ١٦٥ ١	١ ١٧١ ٨ ١٦٧ ٢ ١٦٦ ١٠
١٦٦ ١٠ ١٦٩ ٢ ١٨٨ ١	١٩٧ ١٠ ١٩٣ ٦ ١٧٥ ١٢ ١٧٤
٢١٧ ٢١٨ ٩٥٨ ٥٥٤	١ ٣٤٣ ٨٥٦ ٢٠٦ ٨ ١٩٨ ١
النوفيتين ١١٥ ١	١ ٣٧١
النستراوية ٩٥ ٦ ١١٦ ٢ ١٤٩ ٧	النرية ٩٠ ٢ ١١٢ ٨ ١٢٢ ٧ ١٢٥
١٨٩ ١ ١٩٤ ١٠	٨ ١٣٤ ١٢ ١٣١ ١ ١٢٩ ٥
جزيرة بني نصر ٩٥ ٢ ١١٥ ٥ ١٢٥ ١١	٥ ٣٥٤ ٢ ١٤٧ ١ ١٤٣ ٦ ١٤٢
١٣٠ ١ ١٣٩ ٦ ١٤٩ ٢ ١٥٧ ٢	٨ ١٦٦ ٨ ١٦٤ ٨ ١٦١ ٩ ١٥٩
١٦٢ ٥ ١٦٥ ٢ ١٦٦ ١٢ ١٦٩ ٥	٥ ١٩٥ ١ ١٨٣ ٩ ١٧٢ ١ ١٦٩
١٨٨ ٧ ١٩٦ ٢ ٢١٩ ١١	٢١٩ ١ ٢٠٩ ٦ ٢٠٦ ١٢ ١٩٧
جزيرة قوسينا ٨٨٩ ١ ١١٢ ٦ ١٢٢ ٥	٧ ٣٧١ ٩ ٣٤٣ ١ ٢٤٨ ٤
١٢٥ ٢ ١٢٨ ١٢ ١٣٤ ٥ ١٤٧ ١	القيومية ١٠٣ ٢ ١١٨ ٢ ١٢٣ ٧
١١٥٤ ١ ١٦١ ٦ ١٦٦ ٦ ١٦٨ ٨	١٠ ١٤٣ ٢ ١٣٩ ٥ ١٣٢ ٦ ١٢٧
١٧٢ ٧ ١٨١ ٨ ١٩٥ ٢ ١٩٧ ١٠	١ ١٦٧ ٢ ١٦٣ ٥ ١٥٨ ٥ ١٥٠
١٩٨ ١٠ ٣٤٣ ١	٧ ٣٧٢ ١٣ ١٩٦ ٧ ١٩١ ١ ١٧٠
حوف رمسيس ٩٧ ١ ١٧١ ١ ١٢٣ ١	القوصية ١٠٨ ٢ ١٢١ ٢ ١٤١ ٨
١٣٦ ٤ ١٣٠ ٥ ١٣٢ ٢ ١٣٧ ٦	٢ ١٦٤ ١ ١٥٩ ٩ ١٥١ ١٠ ١٤٤
١٤٣ ٥ ١٤٤ ٢ ١٤٩ ٩ ١٥٧ ٨	٥ ١٩٧ ٧ ١٩٣ ٥ ١٧١ ٥ ١٦٧
١٥٩ ١١ ١٦٢ ٩ ١٦٥ ٥ ١٦٩ ٩	٥ ١٩٨ ٥ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٥
١٧٣ ٨ ١٩٠ ١ ١٩٦ ٧ ٣٢١	١٥ ٣٧٢
١١ ٥ ١٢ ٥ ٢٢٥ ٥ ٢٥٩ ٢ ٢٥ ٤	الكفور الشاسعة من حوف رمسيس ٩٨ ٢
(انظر : الكفور الشاسعة)	١١٧ ٤ ١٢٣ ٢ ١٤٩ ١١ ١٥٨
فوه والمزاحيتين ٩٩ ٤ ١٩٥ ١ ١٣٨ ٢	٤ ١٩٠ ١٠ ١٧٣ ١٢ ١٦٩ ١٢ ١٦٥
١ ١٥٠	١٢ ٢٢١ ١ ١٩٦
قوسينا (انظر : جزيرة قوسينا)	المزاحية ٨٨ ٥ ١١٢ ١ ١٢٢ ١
واح البهنا ١٩٩ ٥	٤ ١٤٢ ١ ١٣٤ ١٠ ١٣١ ٩ ١٢٤
واح الناحلة ٢٠٠ ١	٢ ١٦٨ ١ ١٦١ ٤ ١٥٣ ٢ ١٤٦

٣ - فهرس
ترتيب الحروف الأبجدية
بالباب الثالث

حرف الصاد ١٥٩	حرف الألف ٨٥
حرف الطاء ١٦٠	حرف الباء ١٠٩
حرف العين المهملة ١٦٤	حرف التاء ١٣١
حرف العين المعجمة ١٦٥	حرف الثاء ١٣٤
حرف القاء ١٦٦	حرف الجيم ١٣٤
حرف القاف ١٦٧	حرف الحاء ١٣٨
حرف الكاف ١٧١	حرف الخاء ١٣١
حرف اللام ١٧٤	حرف الدال ١٣٢
حرف الميم ١٧٥	حرف الذال ١٤٢
حرف النون ١٩٣	حرف الراء ١٤٢
حرف الهاء ١٩٧	حرف الزاي ١٤٣
حرف الواو ١٩٨	حرف السين ١٤٤
حرف الياء ١٩٩	حرف الشين ١٥٢

٤ - فهرس الأماكن (١)

ويشمل أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار،
بما في ذلك النواحي التي وردت في باب الخلجان والترع والجسور

ابن الطلاع (أنظر : جزيرة ابن الطلاع)	أبجوج (أنظر : بوقراميط)
ابن جباره (أنظر : حصه ابن جباره)	أبجول ٩ ٨٩
ابن حماد (أنظر : جزيرة بن حماد)	أبجيج ٦ ٩٤ (أنظر : نبلت أبجيج)
ابن خندادار (أنظر : الساقية المروفة باب خندادار)	ابرزيا ٤ ١٠٣
ابن رجا (أنظر : ممشوقة بن رجا)	أبستو (أنظر : بستو؛ جسر أبستو والقطي - فهرس؛ حصه أبستو)
ابن ساعد (أنظر : جزيرة ابن ساعد)	أبسوج ٦ ١٠٤
ابن غالب (أنظر : منشة ابن غالب)	أبسوج البحري ١٠٨ ٤ - ٥
ابن كاس (أنظر : البستان المعروف بابن كاس بظاهر بولاق)	أبسوم ١٢ ٢٢٧ ٢ ٩٧
ابن هيج (أنظر : دبري ضرفه وابن هيج)	إبشاده ٦ ١٠٥ ٥ ٩٥ ٦ ٩٠
إلهنس ٩ ٨٩	إبشاق ٧ ٥ ٤ ١٠٤ (أنظر : طليبو)
آبه ٧ ١٠٤	إبشان ٥ ٩٠ (أنظر : ملحوخ إبشان؛ كوم الرافوة مع إبشان؛ منية إبشان)
أبو إيشاده (أنظر : جزائر أبو إيشاده)	إبشاية الرمان ٤ ١٠٣
أبو الحارث (أنظر : منبى السلامين وأبو الحارث)	إبشو ٦ ٩٠ (أنظر : خليج إبشو - فهرس الخلجان)
أبو الحسن (أنظر : منية أبو الحسن)	إبشويه ٤ ٩٠
أبو الحسين (أنظر : منية أبو الحسين)	أبشيش والجيزه ٢ ٩٣
أبو السما ٣ ٢٢٥	إبطوجه ٦ ١٠٤
أبو السيار (أنظر : منية أبو السيار)	أبك (أنظر : علة أبك)
أبو الشداد وحماد (أنظر : الجرف المعروف بأبو الشداد وحماد)	أبلوق ٩ ٩٥ (أنظر : ترعة أبلوق - فهرس الخلجان)
أبو الصروع ٥ ٩٧	إبلين بن سوار (أنظر : المحدث على ابلين ابن سوار)
أبو الطاف (أنظر : علة أبو الطاف)	ابن الرفعه (أنظر : الأراضى المروفة باب الرفعه)
أبو الهيثم (أنظر : محلى أبو الهيثم وعلى)	

(١) يلاحظ أن أداة التمرير وغيرها من الزيادات على أوائل الكلمات اعتبرناها أجزاء
أصلية من أسماء النواحي ورتبناها ترتيباً أبجدياً بهذا الفهرس على هذا الأساس

٣٤٤ ١٢ ٣٤٩ هـ (انظر : المدينة
 وهي أخميم : الملك بمدينة أخميم)
 أخنوه (انظر أخنوه والخصاير : زلاقة
 أخنوه — فهرس الخلدان)
 أخنوه والخصاير (انظر : جسر أخنوه
 والخصاير — فهرس الخلدان)
 أخنوه ٩٠ هـ
 أدركه ١٠٧ هـ
 أدريجه ١٠٤ هـ
 إدفا (انظر البركورات وإدفا)
 إدفو ٩٦ ١ ١٠٨ هـ
 إدفاق ١٠٤ هـ
 أراضي الديارات البيض ١٠٧ هـ
 لارجنوس ١٠٤ هـ
 أراضي الدلالة والحفارة ١٠٠ هـ — ٩
 أراضي دكويه (انظر : قلقيشند وأراضي
 دكويه بها)
 أرض الرهبان بدير أبو بشاده ١٠٧ هـ
 أراضي بليس ١١٠ هـ
 أراضي دير بومنصور ودير شعران ٩٩ هـ
 أربل ٢١ ٢٢ هـ
 إرساج ٩٥ هـ : (انظر : ترعة إرساج
 — فهرس الخلدان)
 أرسيس ٢٢٦ هـ
 أرشيس ٩٠ هـ
 أرشيس ٩٦ هـ
 أرض الرمل بجزيرة الفرس ١٠٠ هـ
 أرض الساقية المعروفة بالقطوه ١٠٠ هـ
 أرض الطباله ٣٧١ هـ
 أرض الصدة ٩٠ هـ
 أرض المصطنع ١٠٠ هـ
 أرض القطوانى ١٠٠ هـ — ٢
 أرض المقياس ١٠٠ ٢ ١٠١ هـ
 أرض خليج القاهرة ٣٧١ هـ

أبو بشاده (انظر : أرض الرهبان بدير
 أبو بشاده)
 أبو ثور (انظر : منا أبو ثور)
 أبو جندير ١٠٣ هـ
 أبو صباه ٢٢٧ ١٢ هـ
 أبو على (انظر : محلة أبو على الفريه)
 أبو قحافه (انظر : منية أبو قحافه)
 أبو كسا (انظر : خليج أبو كسا — فهرس
 الخلدان)
 أبو منصور (انظر : دير أبو منصور)
 أبو نشايه ٩٧ هـ
 إبان ١٠٤ هـ
 إبان عطيه ١٠٥ ٧٥٦ هـ
 إربيط ١٠٣ ٢ ١٠٧ هـ : (انظر :
 جزائر إربيط)
 إيار (انظر : عدوة إيار : مدينة إيار)
 أبيض (انظر : منية أبيض بجامه)
 أيوهه ١٠٥ هـ
 أيسس ٩٦ هـ
 أريس ٩٧ هـ
 إيفا ١٠٧ هـ
 إنفنه ٩٩ هـ
 أنلال الأسقف ١٩٩ هـ
 إنلديم ١٠٥ هـ
 أتيره ٩٠ هـ
 إتيه ٩٧ ٢ ٣٥٥ هـ : (انظر : منية
 إتيه)
 أجا ٨٨ هـ : (انظر : تلبنث أجا)
 أحفار (انظر : الطيبه وهي طيبه وأحفار)
 أجد (انظر : محلة أحمد)
 إخشا ٩٥ هـ
 إخصاص العجين ١٠٣ هـ — ٥
 إخصاص المشاطبه ٩٩ هـ
 أخميم ٧٥ ٩ ٨٠ حاشية ١١٥١٠ ٣٢٨ هـ

إصطباره ٧ ٩٤ ؟ (انظر : شبرا دقش)	أرض اليهودية ١٠٨ ٥
إصطبا ٦ ٩٤	أرض طوس ١٠٠ ٣
أصفيان ٩٨ ٤	أرمنت ١٠٨ ٤
إطباقه ٩٠ ٥	أرميه ١ ٩٦ ٢٢٨ ٨
إطبا المدينة ١٠٥ ٧	لرمه ٩٠ ٢
أطفيح وجزايرها ١٠٣ ٧	أرميون ٩٠ ٦
إطواب ١٠٤ ٧	أرويه ٩٠ ٧
أظليمه ١٩٩ ٧	لأزرى ٩٥ ٤
إفلاقه ٩٥ ١ ؟ (انظر : ترعة افلاقه —	أسبيه ٩٦ ١
فهرس الخلجان)	إستانبول ٢٨ ٢٩ ٣٣ ٣٥ ٣٩
إفا (انظر : جسر إفا — فهرس الخلجان)	إسحق (انظر : محلة إسحق ؟ منية
إفا من كفور سغا ٩٠ ٧	إسحق بغيره)
إفنى ١٠٣ حاشية ١٠	أسداس (انظر : بوهة أسداس)
أفتيش ٩٣ ٢	أسدود ٩٤ ٧
أفتيش وطمنيخ (انظر : جسر أفتيش	أسكر ١٠٣ ٧
وطمنيخ — فهرس الخلجان)	إسكندرية (انظر : الاسكندرية)
إفوا ١٠٤ ٤	إسكنيده ١ ٩٦ ؟ (انظر : ترعة
إقريط الخراب من كفور سغا ٩٠ ٦ — ٧	اسكنيده — فهرس الخلجان)
إققيس ١٠٤ ٥	إسنا ١٠٨ ٤
أقنى (انظر : منية أقنى)	أسوان ٧٠ ٤ ؛ ١ ٨١ ٥ ٥ ؟ (انظر :
إكراش (انظر : الطواحين بإكراش ؟ جسر	نفر أسوان)
إكراش ومباشر — فهرس الخلجان)	أسود (انظر : دير أسود)
إكوى وحصتها ٩٥ ٥	أسيوط ٩ ٢٤ ؟ (انظر : المدينة وهي
الأبراج ٩٩ ٢ ؟ (انظر : تلانة الأبراج)	أسيوط)
الأبشيط ٩١ ١	إشروبه ١٠٤ ٦
الابوانية ١٩٤ ٨	إشليم ٨٩ ١
الأبوقير (سدع الأبوقير) ٨٠ ٥	أشميت ١٠٤ ٦
الأئله (انظر : حوض الأئله)	أشموم (انظر : دروط أشموم)
الأئل (انظر : خربة الأئل)	أشموم جريسات ٩٤ ٦
الأحدية ٩٤ ٢	أشموم طناح ٨٩ ٥ ؛ ٥٥
الأحمر (انظر : الكوم الأحمر)	إشنة (انظر : منية إشنة)
الأحواض المروقة بالشذور واللؤلؤ ١٠١	إشنوبه ٩٣ ٢
١ — ٢	إشني وطمبدي من كفور البتون ٩٥ ٢
الآرس (انظر : منية الآخرس وهي الجيزة)	أشنين ١٠٤ ٤

الأقصرين ١٠٨ ٦	الأخلاف (انظر : منية الأخلاف)
الأقلام (انظر : طوخ الأقلام)	الاخوه (انظر : منية الاخوه)
الأسمرا (انظر : منية الأسمرا)	الأراضى المعروفة بأبن الرضة ١٠٠ ٩
الأملس (انظر : منية الأملس)	الأراضى المعروفة بالأشراف بنى طباطبا ١٠٢ ١
الأمير (انظر : محلة الأمير ؛ منى الأمير ؛ منية الأمير)	الأراضى من الزيتون ودلاس ١٠٥ ٣
الأموي ٨٨ ٤ ٣٣٦ ٥	الأراضى بين المزيبة وشبرا دميس ٩٣ ٣
الأواسى (انظر خليج الأواسى — فهرس الحلجان)	الأراك (انظر : تل الأراك)
الباب (انظر : كلا الباب)	الأرباعية (انظر : حوض الأرباعية)
الباذنجان ٨٩ ١٠ (انظر : الصلحه)	الأربعين (انظر : حوض الأربعين)
البازيار (انظر : قباب البازيار)	الأرض المعروفة بالخلوة ١٠١ ٨
الباساك (انظر : منيل الباساك)	الأرض المعروفة ببيروفلوح ١٠١ ٥
البالغ ٣٧١ ٣	الأرض المعروفة بحركوة ١٠٩ ٤
البيارات ١٠٨ ١ ٤ (انظر : الجرف المروف بالبيارات)	الأزهر (مكتبة الجامع) ٣٣ ٣٩
البتالى ٩٧ ٤	الاستنباط ١٠٣ ٧
البتون ٩٤ ٧ (انظر : اشى وطمبدي من كفور البتون ؛ طوخ البتون)	الأسقف (انظر : أتلال الأسقف ؛ منية الأسقف)
البتنه ٩٢ ٥ ١٠٧ ٥	الأسقفين ٩٦ ٣
البيوم وحصنها ٩٤ ٣	الاسكندرية ٨٨ ١٠٥٧ ٢٩٨ ١٢٥٧
البتليه ٨٦ ٢	٥ حاشية ٣٣٥ ٥٥٤ ٣٣٧ ١١٥٧
البحر الروى (انظر : بحر الروم)	٧٣٢٨ ٣٣١ ٥٣٣٤ ١٢ ٣٤٠ ٩
البحر الشرقى ٢٢٠ ٦ ٢٢١ ١٣	٩٣٤٩ (انظر : الظاهرية المستجدة ؛ خليج الاسكندرية ٥ خليج ثغر الاسكندرية — فهرس الحلجان)
البحر الغربى ٢١٨ ٦ ٢٢٠ ١١٥٤	الاسم (انظر : ذات الاسم)
البحر للمالح ٢١٨ ٩ ٢٤٨ ١ ٢٤٥٥ ٢٣٩	الأشراف (انظر : منية الأشراف)
الحواشى	الأشراف بنى طباطبا (انظر : الأراضى المعروفة بالأشراف بنى طباطبا)
البحور (انظر : جسر البحور — فهرس الحلجان)	الأشرفيه ١٠٣ حاشية ١٠
البيخانس ٩٢ ٢	الأطيان المستجدة بفازة ١٠٩ ٣
البيخمين ١٩٩ ٧	الأعشاش (انظر : غابة الأعشاش)
البعاله ٨٩ ٤	الاعلان وقف وهى الأعلام ١٠٤ ١
البدرشين ١٠٠ ٤	الأعمال الرومية ٢٤٨ ١
البدومان ١٠٧ ٢	الأعمال المصرية ٢٤٨ ١
	الأقراجون (انظر : أخوار الأقراجون — فهرس الحلجان)

البشطين ٦ ٨٨	البدوين من كفر طنايا ٨٨ ٢ — ٣
البشم ٧ ٨٨	البدمايين ٨٦ ٥ ؛ (انظر : جيزة
البثننى ١ ٨٦	برغوت)
البشور ٥ ٨٩	البدموين ٨٨ ٦ ؛ (انظر : جسر
البصل (انظر : سندسيس البصل ؛ شمر	البدموين — فهرس الخلدان)
البصل ؛ منية حيان ؛ نشاطى البصل ؛	البر المشرق ٣٣٦ ٤
نطوبس البصل)	البر الغربى ٣٣٤ ٦ ٣٣٦ ٤ ٣٣٨ ١
البطس (انظر : منية البطس)	البرانية ١٠٠ ٤ ١٠٩ ١
البقال (انظر : دمشيه البقال ؛ طهويه البقال ؛	البرج (انظر : محلة البرج)
نويه البقال)	البرجايه ١٠٦ ٣
البقار ٨٥ ٥	البرجين ١٠٣ ٥
البقوش ٩١ ٤	البرزخ ٨١ ١
البقر (انظر : قبالة البقر ؛ كوم البقر)	البرقا ١٠٦ ٣
البقولاه (انظر : جسر منية الليث والبقولاه —	البركة المعروفة ببركة الحبش ١٠٢ ٧
فهرس الخلدان)	البركورات وإدفا ١٠٧ ١
البقلى (انظر : منية البقلى)	البرلس ٩٥ ٧
البلاس ١٠٨ ٧	البرمونين ٨٩ ٤
البليسيه (انظر : جسر البليسيه — فهرس	البرنيل ١٠٢ ٨
الخلجان)	البروجيه ٩٩ ١
البلجتيين ٣٩١ ٤ ؛ (انظر : خرابه يومسار)	البرز (انظر : منية البرز)
البلجهورين ٩٣ ٥	البيتان (انظر : حكر البستان المعروف
البلجير ١٠٠ ٤	بني سنان)
البلخاوى ٩٧ ٣	البيتان المعروف بابن كاس بظاهر بولاق
البلخيه وهي منية سراج ٩٢ ١	١٠٣ ٣ — ٤
البلشون ٨٥ ٣	البيتان المعروف بالجايكي (انظر : النصف
البلكوس ٩٧ ٣ ٢٢٥ ٨ ٢٢٧ ٧	من البيتان الخ)
البلوت ٨٥ ٥ ١٩٩ ٨ ؛ (انظر : سفت	البيتان المعروف ببني سنان (انظر : حكر
البلون)	البيتان الخ)
البلينا ١٠٨ ٦ (انظر : الجرف قبل البلينا)	البيتان المعروف بظاهر (انظر : الثلث من
البنداره ٩٤ ٨ (انظر : جزيرة البنداره ؛	البيتان الخ)
جسر البنداره — فهرس الخلدان)	البيسراط ٨٩ ٦ ٩٤ ٢
البندرا ٩٣ ٣ ؛ (انظر : منية البندرا)	البيسراط من حقوق بارنباره ٨٩ ٧
البنشليل ٩١ ٤	البيسراطين من كفور الميا والمسكر ٩٤ ٤
	البيسلقون ٩٦ ٢ ٢٢٥ ٤

البنهاوى (انظر : الجسر البنهاوى — فهرس الخلجان) البنواين ٨ ٩٠ البها (انظر : الجزيرة المروقة بالبها) البهور ومنية بوشمره ١٠٥ البهورات ١٠٩ البهنا ٨١ ٥ ٣٢٨ ٦ ٣٤٤ ١١ ٣٤٥ البهو ٦٨٨ (انظر : سقط البهو ؟ هو ؟ منشة الأخوة ؟ منية فوربك) البهو ٢٢٦ البهى ١٩٨ البهى والسين ١ ٢٢٦ البوس (انظر : جزيرتى البوس والقلاش) البوسيه (انظر : جزيرة البوسيه) ابول (انظر : كوم الماء) البوهات (انظر : جسر البوهات — فهرس الخلجان ؟ منى البوهات) البيجور من كفور سبك الضحاك ١ ٩٥ البيدق (انظر : حوض الرقا ويعرف بحوض البيدق) البيوم ٦ ٨٥ اليه ٦ ١٩٩ اليسوسيه ٦ ١٠٠ (انظر : جرف اليسوسيه) اليض (انظر : الحصاة المروقة بالكوم الأسود) اليضا ٨٥ ١٠ ٢٢٧ ٣ ٩٧ ٦ ٨٧ (انظر : محلة واكد واليضا) اليضا ومنية الحرون ١٠ ٨٩ اليطون ٢ ٩٤ (انظر : حصاة بو على من كفور البيطون) اليوق ٧ ٨٨ (انظر : شبرا اليوق) اليهو ١ ١٠٧ اليوم ٤ ٨٧	البنهاويه ٩٣ ٤ (انظر : جسر البنهاويه فهرس الخلجان) التلاده (انظر : قبالة التلاده) التلال الحر ٨٦ ٣ التلين ٤ ٨٥ التمساح (انظر : ذنب التمساح) التملب (انظر : حوض التملب ؟ كوم التملب) الثلك من البستان المروف بظاهر ٨ ١٠١ الثلاثين (انظر : جسر الثلاثين — فهرس الخلجان) الجاموس (انظر : حصاة دار الجاموس) الجابريه ٢ ٩٩ الجاينكى (انظر : النصف من البستان المروف بالجاينكى) الجب (انظر : بركة الجب) الجال الفريه ٦ ١٠٣ الجيل (انظر : طوخ الجبل) الجيل المروف بكرسى الساحره ٢٣٠ ٤ — ٥ الجيلين ٢ ١٠٩ الجديده ١ ٨٩ ٣ ٨٥ الجرف المروف بأبو الشداد وحاد ٧ ١٠٨ الجرف المروف باليارات ٦ ١٠٨ الجرف المروف بالسليه ١ ١٠٩ الجرف قبل البليت ٨ ١٠٨ الجريسات ٧ ٩٤ الجزيرة المجاورة لأشموم طناح ٥ ٨٩ الجزيرة المروقة بالبها ٩ ١٠٧ الجزيرة المروقة بالدير ١ ١٠٩ الجزيرة المروقة بالرمضانيه ١ ١٠٥ الجزيرة المروقة بالمونه ٢ ١٠٩ الجزيره المروقة بصلاح على أم دينار ١٠١ ٤ — ٥ الجزيرة المروقة بقرائش ١٠٩ ٣ — ٤
--	--

الجزيرة قبالة القسم ١٠٠ ٨	الحرازة والنخلة (انظر : جسر الحرازة و
الجزيرة قبالة دير الطين ١٠٠ ٧	— فهرس الخليجان)
الجزيرتين المروفتين بالقلمين ١٠٨ ١٠٩ ١١٠٩	الحرازيه ١٠٠ ٧
الجعفرى ٣٧٢ ١٤	الحرجه (انظر : دشطوط الحرجه ؛ شندويد)
الجعفرية ٨٩ ١٠	الحرون (انظر : منية الحرون)
الجعفرية مع دبشو ٩٢ ٥	الحسن (انظر : مدينة الحسن)
الجفارين (انظر : منية الجفارين)	الحسينه من كفور علقى مالك وإسحق ٣٩٢
الجفدون ١٠٥ ٢	الحصص (انظر : الرايين والحصص)
الجمالين (انظر : منبى الحوفين والجمالين)	الحصص القبلة (انظر : دلاس)
الجماديه (انظر : منية الجماديه)	الحصن ٩٧ ٥ ٢٢٧ ١٢
الجزيرة وهى منية الأخرس ٨٨ ٧ (انظر :	الحصه المروفيه بالكوم الأسود وتعرف
أبشيش والجزيره ؛ دير الجزيره)	بالبين ١٠٠ ٥ — ٦
الجنان (انظر : منبى أمويه والجنان)	الحصه من الكوم الأحمر وتعرف بالأسود
الجنان الصغير ١٠٠ ٩	١٠٠ — ٤
الجندي (انظر : محلة الجندي)	الحصه من نبطهر ٨٨ ١
الجوسق ٨٥ ٤	الحطاب (انظر : ساحل الحطاب)
الجوهريه ٩٠ ٨	الحاويج (انظر : منية الحاويج)
الجيار (انظر : قباب الجيار)	الحماريه ٨٧ ٤
الجزيره لإملاق (انظر : الطين بأرض الجزيره	الحمام ١٠٣ حاشية ١٠٧ ١ (انظر :
إملاق)	بار الحمام ؛ دهمش الحمام)
الحاكيه ٨٥ ٦ ٩١ ٣	الحرا ٨٦ ٢ ٩١ ٤
الحاينيه ٨٦ ٣	الحرا الشرقيه ٩١ ٤
الحبس (انظر : المنشيه تعرف بمنشيه نهب ؛	الحرا الغربيه ٩١ ٥
بهببت ؛ سقط نهب ؛ منية الأمرا ؛	الحديد ١٠٧ ٩
نهب من الحبس الغربى)	الحنا (انظر : صفط الحنا)
الحجاجيه (انظر : منزل نعم والحجاجيه)	الحنبوشيه ١٠٣ ٦
الحجاره (انظر : دشطوط الحجاره)	الحواوشه (انظر : بركة الحواوشه ؛ منية
الحجاز ٢٥٠ ٥ ٢٥٦ الحواشى	الحواوشه)
الحجر (انظر : بهبيت الحجر ؛ جزيرة	الحور (انظر : كوزم الحور الخ)
الحجر ؛ شنتا الحجر)	الحوض المروف بستان الدولة ابن الاكفانى
الحجر المحروق ٩٨ ٥ ٢٢٨ ٢	١٠٢ ١ — ٢
الحمداد ٩١ ٢	الحوض المروف بنية حماه ٩٣ ٦
الحدين ٩٢ ٣ ٩٧ ٤ ٢٢٧ ١١	الحوض المروف بنزل ناصر الدولة ١٠٢ ٢
الحراحيه ١٠٧ ٩	الحوفيه البحريه ٨٧ ٥

- الحوفية القليلة ٨٧ ٥
الحوفيين (انظر : منتيق الحوفيين والجباليين)
الحى الصغير ١٠٢ ٩ (انظر : المحدث
العروف بالحى الصغير)
الحى الكبير ١٠٢ ٨
الحادم (انظر : دبرى الحادم ويومعه ؛ عملة
كيش والحادم)
الحاشمه (انظر : خور الحاشمه — فهرس
الخلجان)
الحافانيه ٨٥ ٣
الحالديه ٩٠ ٣
الحبار ٩٢ ٤
الحراب (انظر : طحا الحراب ؛ فاو الحراب)
الحربه ٨٥ ٤
الحربه بشنوان ٩٤ ٨
الحرش ١٠٢ ١
الحرشيه ٨٥ ٤
الحربله ٨٧ ٣
الخصوس ١٠٧ ٥
الحضر (انظر : مسعد الحضر)
الحطار (انظر : المحدث على ساو والحطار)
الحطاره ٨٦ ٤
الحفاره (انظر : أراضى الدلاله والحفاره)
الحليج (انظر : راس الحليج)
الحجارتين ٩٨ ١
الحجاره (انظر : دمر والحجاره ؛ حوش الحجاره ؛
صفط الحجاره ؛ شبرا الحجاره)
الحسين (انظر : الطوسى والحسين)
الحنازير (انظر : منية السباع)
الحناصير (انظر : اخنوه والحناصير)
الحنافس (انظر : حى الحنافس)
الحندق ٨٥ ٣
الحيارين (انظر : منية الحيارين)
الحيزانيه ١٠٠ ٦
- الحيس ٨٧ ٢
الحيل (انظر : طوخ الحيل)
الحيمه (انظر : شبرا الحيمه)
الداخل (انظر : عملة الداخل)
الداره ١٠٩ ٢
الداعى (انظر : منية الداعى)
الداوديه ١٠٦ ٣
الدب (انظر : كوم الدب)
الديان (انظر : منية الديان)
الديونيه ٨٧ ٤
الدراج (انظر : منية الدراج)
الدراكي من كفور شنوان ٩٥ ٢
الدراوتين ٩٣ ٦ (انظر : جسر
الدراوتين — فهرس الختلجان)
الدري ١٠٨ ٦
الدشيه ١٠٢ ٨
الدلاله (انظر : أراضى الدلاله والحفاره)
الدمقراط ١٠٨ ٦
الدمنجرجه ٢١٧ ١٢ ٢١٩ ٢
الدميين ٨٦ ٤
الدهمون ٨٦ ٤
الدوب (انظر : منية الدوب)
الديار المصريه ٢٧٨ ٥ ٣٣١ ٤ ٣٣٤ ٦
٣٣٩ ٥ ٣٤٤ ٤
الديارات البيض (انظر : أراضى الديارات
البيض ؛ سممت)
الدير ٩٨ ٤ ٢٢٦ ٧ (انظر : الجزيره
المعروفه بالدير)
الدير المعروف بدير بهيو ١٠٥ ٧ ١٠٦ ١
الديك (انظر : منية الديك)
الديوخات ٩١ ٥
الذهب (انظر : جزيره الذهب)
الراشدى (انظر : منتيق فرج الخ)
الراشدى وهى صيات ٨٨ ١

الزيتون والثناوية كفرها ١١٠٥	الراشديه ١٩١
الزيتونه ٩٨ هـ	الراضه ٢٨٨
الساحل (انظر : ذات الساحل)	الراضه من حقوق سثا ٨٧ هـ - ٦
الساقيه المعروفة بابن خدادار ١٠٩	الراقوبه (انظر : كوم الراقوبه)
الساقيه المعروفة بالمحامل وعدة سواق	الراهب ٢٢٥ هـ
١٠٩ - ٧	الراهب من كفور شنوان ١٩٥
الساقيه المعروفة ببطا ١٠٩	الراهبين والخصص ٩٣ هـ
الساقيه المعروفة بمجد الملك بن غالب	الراويه (انظر : كوم التجار)
١٠٩ هـ - ٦	الرباعي (انظر : تل الرباعي)
السلتين ٩١	الرحضه ٨٥ هـ
السياخ (انظر : حاثوت السياخ ؛ منهور	الرخا (انظر : منبى خشبيه والرخا)
السياخ)	الرخا (انظر : حوض الرخا)
السياخ (انظر : منية السياخ)	الرماد (انظر : خور الرماد)
السياخه ١٠٨ هـ	الزمان (انظر : تلوبس الزمان)
السيخه ١٨٩ ٦ ٣٧١	الزمانات ٩٨ هـ
السيخ (انظر : بركة السيخ)	الرمضانيسه (انظر : الجزيره المعروفة
السبعه وجوه (انظر : المحدث الملازق للسبعه	بالرمضانيه)
وجوه والقطران)	الرميل بجزيره القرس (انظر : ارض الرمل
السجون ٩٠ هـ	بجزيره القرس)
السغاوية ٢١٧ ١١ ٢١٩	الرميلتين ٨٥ هـ
السدر (انظر : بوسير رجب ؛ نامون السدر)	الرموز (انظر : حصه الرموز)
السدير (انظر : وادى السدير)	الرمليه ٨٥ هـ
السرودوسى (انظر : بحر قليوب - فهرس	الروى (انظر : حوض الروى ؛ قبر الروى)
الخلجان)	الروميه من خصوص سعاد ٨٨ ٣ - ٤
الرو يعرف بسرو بجبا ٨٩	الريدانيه ٨٩ هـ
السرى (انظر : شيبين السرى)	الريمونين ١٠٦ هـ
السيدي ٨٥ هـ	الزبير (انظر : بركة الزبير)
السقايه ١٠٦ هـ	الزبيريه ٩٥ هـ
السكره ٩٤ هـ	الزعفران ٩٧ ٣ ٢٢٧ هـ
السلاميين (انظر : منبى السلاميين	الزمان (انظر : حصه عامر ؛ منية الزمان)
وأبو الحارث)	الزهرنيه ٨٥ هـ
السموتيه ١٠٨ هـ	الزناطره (انظر : منية الزناطره)
السميه (انظر : الحرف المعروف بالسليه)	الزياتين (انظر : تلال الزياتين)
السن (انظر : ججمهور السن)	الزيتون (انظر : الأراضي من الزيتون ودلاس)

الصائى ٨٦ ٥	السبلاوين ٨٦ ١
الصبايه ٨٧ ١	السنط (انظر : جسر السنط - فهرس
الصرمون ٨٦ ٥ (انظر : باره الصرمون)	الخلجان)
الصعيد ٨٠ ٦ ١٧٠ حاشيه ٧	السنطه ٨٥ ٥
٢٣٨ الحواشى ٢٥٨ ٣ ٢٥٩ ١	السنطه من كفور سنمننت ٩٣ ٦
٢٦٢ ٥ ٣٢٨ ٤	السنهوريه ٢١٨ ١٢ (انظر : نوبس قليب ؛
الصعيد الأعلى ٣٥٤ ١ ٥ حاشيه	النوفيه بالسهوريه)
الصفاء (انظر : ذات الصفا)	السواده ٨٦ ٥
الصفافه ٩٧ ٥	السودان ٢٥٣ حاشيه (انظر : بركة السودان؛
الصفين ٨٨ ٢	منيه السودان)
الصلما ١٠٨ ١	الشام ٢٧ ٢٤٠ حاشيه
الصلحه من حقوق البادنجانيه ٩٠ ١	الشاميين (انظر : منيه الشاميين)
الصمام (انظر : القروش والصمام -	الشاه (انظر : كوم الشاه)
فهرس الخلجان)	الشراوين ٨٧ ١
الصرجه (انظر : قطيفه من الصرجه)	الشبول (انظر : منيه الشبول)
الصفين ٨٧ ٢	الشتا (انظر : سوق الشتا)
الصواف ٩٧ ٤ ٢٢٧ ٨	الشذور (انظر : الأحواض المروقه بالشذور
الصوره (انظر : جزيرة الصوره)	واللولو)
الصيادين (انظر : بقعه الصيادين ؛ منيه	الشراك ٩٦ ٢ ٢٢٣ ١٤
الصيادين)	الشرفا (انظر : نفيا الشرفا)
الصير (انظر : قرية الصير)	الشريف (انظر : منيه الشريف)
الصين (انظر : بحر الصين)	الشطورات ١٠٧ ٦
الصميم (انظر : كوم الصميم)	الشعراني ١٠٧ ٧
الضحاك (انظر : سبك الضحاك)	الشقاق (انظر : حوض الشقاق)
الضواحي (انظر : دمنهور ؛ عين شمس ؛	الشماس (انظر : منيه الشماس)
ناى)	الشمع (انظر : دير الشمع)
ألطا وعداويها ٩٥ ٤	الشموت ٨٧ ٦ (انظر : شمسوت)
الطاليه ٣٠٠ ٩	الشناويه (انظر : الزيتون والشناويه كفرها)
الطاويه (انظر : شبراين ؛ شبرا ملكان)	الشوبك ٨٦ ٣ (انظر : جزيرة الشوبك)
الطايفه من سخا ٩١ ١	الشيبياني (انظر : منيه الشيبياني)
الطباله (انظر : أرض الطباله)	الشيخ (انظر : محلى الشيخ ومصيل)
الطويل (انظر : منبى الطويل وسويد)	الصارم (انظر : منيه الصارم)
الطرايا بسفط ٨٧ ٢	الصافيه ٩١ ٢
الطرايه ٨٧ ٢	الصالحيه ٨٥ ٥

الطرائه ٢٤٨ ٣ ٩٧ حاشيه ٣٣٤ ٧	الباسيه (انظر : طحلا من الباسيه)
٣٣٥ (انظر : شوة الطرائه)	المبسى ٨٧ ٦ (انظر : منية المبسى)
الطرملىرى ٨٧ ٦ (انظر : منبى فرج الخ)	المبيد (انظر : سبك المبيد)
الطرقا (انظر : حوض الطرقا)	المجم (انظر : منية تاج المعجم)
الطريسيه ٢١٨ ٢	المجوز (انظر : خلجان المجوز)
الطندتاويه ٢١٧ ١٠	المدويه ١٠٢ ٨
الطينيات ٨٧ ٢	المرامه ١٠٦ ٢
الطنبوقين (انظر : طنبوق)	المرب (انظر : بى العرب)
الطواحين ٨٦ ١ (انظر : مشتول)	المربا ٨٧ ١
الطواحين ()	المرقا (انظر : سقط انرقا)
الطواحين ياكراش ٨٦ ٤	المروستين ٩٣ ٤ (انظر : بلقيس وبسوط)
الطور ٢٩ ٦ ٨٢ ١١ ١٣	وم المروستين
الطوسى والحين ١٠٠ ٨	المريش ٧٠ ٤ ٨١ ١
الطويله (انظر : أورين نثرت ؟ منية)	المريف (انظر : قباب المريف)
الطويله ؟ جسر الطويله — فهرس	المرين ١٠٧ ٢
الخلجان ()	المر (انظر : منبى المر ؟ منية المر)
النصيه ٨٧ ٤ ٩٣ ٧ (انظر : نكيوه ؟)	المرزبه ٨٥ ٧٥ ٩٣ ٢ ١٠٠ ٦
جسر الطيبه — فهرس الخلجان ()	المرزبه من حقوق سلنت ٨٩ ٢
الطيبه وهى طيبه وأحفار ١٠٦ ١	المسكر (انظر : الميا ونسكر)
الطيره ٩٧ ٣ (انظر : خليج الطيره —)	المسل (انظر : بنها نسل ؟ دير المسل)
فهرس الخلجان ()	المصايد ٨٦ ٣ (انظر : جسر المصايد —)
الطين (انظر : جسر الطين — فهرس)	فهرس الخلجان ()
الطين المعروف بليون ١٠١ ٣	المصفور (انظر : جزيرة المصفور)
الطين بأرض الجيزة وإملاق ١٠١ ٢	المطارين (انظر : منبى المطارين والفزارين)
الظاهريه ٣٠ ٩٢ ١ ١٠٠ ٦	المظام (انظر : تل المظام)
الظاهريه المستجده ٣٧١ ٣	المظامى ٩٨ ١ (انظر : سد المظامى —)
الظاهريه المستجده من نواحي الاسكندريه	فهرس الخلجان ()
٣٧٢ ٤	المقبان (انظر : كوم المقبان)
العاصيه ٩٥ ٥	المقدمه من سنكلوم ٨٨ ١ — ٢
العالى (انظر : المحدث المروف بالعالى)	المقدون ٩٨ ٥
العامل (انظر : منية العامل ؟ منبى المرف)	المقدى (انظر : سلمون المقدى)
والعامل ()	الملاقه ٨٩ ١ (انظر : بقاس ؟ بنى صميره ؟)
الباسه ٨٥ ٣	بنى وايل ؟ بهشلا ؟ كوم نجيح ؟ منية
	ججيش ؟ منية ردى ؟ منية روق ؟
	منية نجاد ()

المرما ٣ ٨١	الملوى (انظر : محلة الملوى ؛ منية الملوى)
المرماوى (انظر : منية المرماوى)	المصرية ٢ ٢١٨
المرموه ٧ ١٠٠	المسيد ٢ ٨٨
المرجعية ٢ ٣٧١	المصريه ٤ ٩٨
المرش (انظر الفروش والصامم — فهرس الخلجان)	المصرية ٧ ٢٢٦
المرشيين (انظر : منية المرشيين ؛ منقطة المطارين والمرشيين)	المصريه ٦ ٣٧١
المرسط ٩ ٧٨ ٢٥١ ٧١	الغابة المجاورة لباحه ٧ ١٠٣
المرش ٣ ١٠٥	الغرافه ٧ ٨٨
المرشيين (انظر : منية المرشيين)	الفرق المعروف بمجلان ٧ ١٠٣
المرش ١ ١٠٥	الفرق من حقوق خليج طنطويه ١٠٤
المرش من كفور سنا ٨ ٣٧١	٢ — ١
المرش (انظر : جزيرة القيل)	الغرفا (انظر : جزيرة الغرفا)
المرش ١ ٧٩ ٢٠٦ ٧ ٢٢٩ هـ (انظر : المدينة وهي القيوم ؛ خليج القيوم — فهرس الخلبان)	الغرفا ٣ ٨٨ (انظر : منى جعفر والغرفا)
المرش وهي منية طراد ٣ ٩٦ — ٤	الغزال (انظر : حوض الغزال)
القاهرة ٢٦ ٢٨ ٣٣ ٣٦ ٢٣٨ حاشية	الغزلان (انظر : عيدات الغزلان ؛ كوم الغزلان)
٢٦٠ هـ ٣٣١ هـ (انظر : بركة الجب ؛ خليج القاهرة — فهرس الخلبان)	الغزلان ٢ ٩٩
القائيات ٧ ١٠٤	الغفارية ٣ ٨٧
القائد فضل (انظر : منية القائد فضل)	الغمر (انظر : دمنهور الغمر)
القائدين (انظر : القيدن والمنقب — فهرس الخلبان)	الغنم (انظر : بهنيا الغنم)
القبطى (انظر : جسر القبطى — فهرس الخلبان)	الغورى ١٠ ٨٩
القدس ٢٥٤ حاشية	الغيظ (انظر : كنيسة الغيظ)
القرشى (انظر : منية القرشى)	الغيلان (انظر : كوم الغيلان)
القرشية ٣ ٩٣ (انظر : جسر القرشية — فهرس الخلبان)	الغار (انظر : كوم الغار)
القرما ٥ ١٠٣	الغافوسية ٨ ٣٣٤ (انظر : قطيفة من الغافوسية)
القرموس ٢ ٨٦ (انظر : طوخ القرموس)	الغفار (انظر : دير الغفار)
القرن (انظر : ترعة القرن — فهرس الخلبان)	الغراجون ٢ ٩٢
	الغرات ١١ ٧٤
	الغزادق من كفور سديمه ٤ ٩٢
	الغرش (انظر : جسر الغرش — فهرس الخلبان)
	الغرونية ٨ ٩٤
	الغرفون ٦ ١٠٩

- القرى ١٠٧ ٦ (انظر : بيت الترى)
القرتين (انظر : حوض القرين)
القرارين (انظر : منية القزازين)
القبس (انظر : جزيرة القبس)
القشاشية ١٠٠ ٧
القص (انظر : محلة القصب الغربية والشرقية)
القصبة (انظر : جسر القصبة — فهرس
الخلجان)
القصر ١٩٩ ٧ (انظر : حيز القصر ؟
شبين القصر)
القصر والنش ١٠٣ حاشية ١٠
القصرى (انظر : منية القصرى)
القصرية (انظر : جسر القصرية — فهرس
الخلجان)
القصنون ١٠٥ ٤
القصر ٨٦ ١ (بالبرقية)
القصبة ٩٣ ٦
القط (انظر : جزيرة القط)
القطايع ٨٦ ٣
القطي (انظر : ابستو والقطي)
القطرانى (انظر : المحمد الملازق للسبعة
وجوه والقطرانى)
القطعة من كفور سنهور المدينة ٩٣ ٤ — ٥
القطف (انظر : خربة القطف ؟ محلة القطف)
القطوانى (انظر : أوض القطوانى)
القطورى (انظر : جزيرة القطورى)
القطوة (انظر : أرض الساقية المروقة
بالقطوة)
القطيعة ٩٨ ٤
القطيعة ١٠٧ ٦
القلالاش (انظر : جزيرتى اليوس والقلالاش)
القلزم ٨١ ٣
القلتين وجزيرتها ١٠٦ ٢
القلون (انظر : حيز القلمون)
- القلمين (انظر : الجزيرتين المروقتين بالقلمين)
القلندونات ١٠٧ ١
القلول ١٩٩ ٨
القليلة ١٠٥ ٤
القلمين ٩٦ ٢
القمح (انظر : مئى القمح)
القمدير ١٠٦ ١
القمطرة (انظر : جسر محلة بو على والقنطرة —
فهرس الخلجان ؟ محلة بو على القنطرة)
القمطوره ٨٧ ٤
القهرمان من كفور تفهنة الكبرى ٩٠ ٢
التهويق ٩٦ ٣ ٢٢٥ ٣
القوصى ١٠٧ ٥
القيراط (انظر : منية القيراط)
القيس ١٠٤ ٧ (انظر : جلف والقيس)
القيطون من حقوق منية برى ٩٠ ١
القيطون ٨٥ ٧
القينيات ٨٧ ٢
الكافورى (انظر : البحر الكافورى —
فهرس الخلجان)
الكتامين (انظر : منية الكتامين)
الكديه ١٠٥ ٧
الكرام (انظر : منية الكرام)
الكروم (انظر : محلة الكروم)
الكري (انظر : بيت الكرى)
الكريون ٩٩ ٢ (انظر : ترعة بيت لامة
والكريون — فهرس الخلجان)
الكفور الصوليه ١٠٥ ٢
الكلايه ١٠٨ ٨
الكتايس (انظر : ججهور الكتايس)
الكتنا ٨٧ ١
الكنيسة ٩١ ٥ (انظر : حوض الكنيسة ؟
كوم الكنيسه)
الكورة البحرية ٢١٩ ٨ — ٩

المحدث على جرف الحجر ١٠٩ هـ
المحدث على ساد والخطار ١٠٩ هـ — هـ
المحدث قبالة المشوق وبستان الشيخ الخطير
١٠١ هـ
المحروق (انظر الحجر المحروق)
المحروقة ٢٨٨ هـ
المحروقة وحصنها ١٠٠ هـ
المحروم (انظر : محلة المحروم)
المحتر ٦٨٥ هـ
المحله (انظر : بحر المحله ، الفصل —
فهرس الخلدان)
الحمة ١٨٦ هـ
المخلوقه (انظر : الأرض المعروفة بالمخلوقه)
المداد ٦٨٥ هـ
المدور بليج (انظر : جسر المدور بليج —
فهرس الخلدان)
المدوره (انظر : جسر في مليج يعرف
بالمدوره — فهرس الخلدان)
المدينة (انظر : رمسيس)
المدينة (النورة) ٦٤ ١٢٥٩ هـ
المدينة (واح البهنا) ١٩٩ هـ
المدينة وهي أخيم ١٠٧ هـ
المدينة وهي أسبوط ١٠٧ هـ
المدينة وهي الفيوم ١٠٣ هـ
المدينة وهي قوس ١٠٨ هـ
المراسي ١٩٩ ٢٢٦ هـ
المرافات ١٠٧ هـ
المرأة (انظر : الزه)
المرج ٣٧٢ ١٦ هـ (انظر : طما المرج)
المرزبان (انظر : الجسر الأصفر — فهرس
الخلدجان)
المرسا ٨٩ هـ
المرسين (انظر : مختان المرسين)
المرقوس ١٩٩ هـ

الكورة القبلية ٣١٩ هـ
الكوم (انظر : ديا الكوم ؛ ذات الكوم ؛
شتهور الكوم)
الكوم الأخضر ٢٩٤ هـ
الكوم الأحمر (انظر : الحصنة من الكوم
الأحمر ؛ هو والكوم الأحمر)
الكوم الأخضر ٩٧ هـ
الكوم الأسود (انظر : الحصنة من الكوم
الأحمر ؛ الحصنة المعروفة بالكوم
الأسود)
اللاهون ١٠٣ هـ (انظر : دمويه اللاهون)
اللبن (انظر : محلة اللبن)
اللمخي (انظر : حوض اللمخي)
السدين ٨٥ هـ
اللولو (انظر : الأحواض المعروفة بالشذور
واللولو)
الليث (انظر : مية الليث)
البيوت من ضواحي الاسكندرية ٩٨ هـ — ٢
الماء (انظر : كوم الماء)
الماجديه ١٠٨ هـ
المدراي (انظر : جسر المدراي — فهرس الخلدان)
الماصلي (انظر : حوض الماصلي)
المالي ٢٩٩ هـ
الماوين ١٠٣ حاشية ١٠
المباشرين (انظر : مية المباشرين)
البطط ٨٩ هـ
المجنونه ٨٩ هـ
المحملي (انظر : الساقية المعروفة بالمحملي)
المحدث المعروف بالعالي ١٠٩ هـ
المحدث المعروف بيلم الصرف ١٠١ هـ
المحدث الملازق للسبعة وجوه والقطران
١٠١ هـ
المحدث بالجى الصغير ١٠١ هـ
المحدث على ابلين بن سوار ١٠٩ هـ — ٣

المرء أو المرأه (انظر : حوض المرء ؛ قبر المرأه)	القسم (انظر : الجزيرة قبالة المقسم)
المرهف ١ ٩٩	المقصرية (انظر : حصه المقصرية)
المسروقية ٢ ١٠٨	المقطم ٨٣ — ٨٢ ١ ٧١ ٣ ٥٥
المسك (انظر : كوم المسك)	المقياس (انظر : أرض المقياس)
المسكينه وهى محلة نشأ به ٢ ٩٢	الملاحه ٢ ١٠٤ (انظر : دموشية الملاحه)
المسين ١ ٩٨ (انظر : البهي والمسين)	الملايه ٦ ١٠٣
المشاطبه (انظر : اخصاص المشاطبه ؛ جزيرة المشاطبه)	الملح (انظر : شابس المنح)
المشتر (انظر : شط المشرع)	الملقطه ٢ ٣٧١
المشرعيه (انظر : الجصور المشرعيه — فهرس الخنجان)	الملك (انظر : منية الملك)
المشقره ٥ ٩٨	الملك بمدينة أليم ١ ١٠٨
المصطنعه (انظر : أرض المصطنعه)	اللوك (انظر : صفط اللوك)
المضاولات ١ ١٠٧	الليس ٧ ٨٥
المطريه ٣ ٨٥	الماسوح ١ ٩٩
المتمديتين ١ ٩١	النبوطين ٥ ٩٣
المتمددين من كفور سخا ٥ ٩٢	المتصره ٢ ٩١
المتمديه ٥ ١٠٢	النديات بمجموعة مع صرد ٥ ٩٢ — ٦
المشوق (انظر : المحدث قبالة المشوق)	النديد ٣ ٨٨
المشوقه ٣ ٨٨ (انظر : تنو والمشوقه)	المنشيه ١ ١٠٨
المصره من كفور لقائه ٩٦ ؛ -	المنشيه الكبرى ٦ ٩٢
المصره وهى مصره بنى نصر ٢ ١٠٦ — ٣	المنشيه الكبرى من حقوق بيت آدم ٩٤
المعلقيه ٣ ٩٦ (انظر : ترعة الملقفيه — فهرس الخنجان)	٣ — ٢
المعنى (انظر : حصه المعنى)	المنشيه السجده ٥ ٩٣
المعنيه (انظر : قبالة المعنيه)	المنشيه تعرف بمنشيه تيسا من نواحي الحبس
المعني ١٠٧ هـ	٥ ١٠٢
المغاربه (انظر : بحر المغاربه — فهرس الخنجان ؛ حصه المغاربه)	المنظره (انظر : منشيه عز الملك)
المغرب ٢ ٣٩ ٥ ٢٤٤ ٥ ٢٤٦ ٥ ٢٥٣	المنظره وهى شبرا بلوله ١ ٨٩
الحواشى	المنقب (انظر : القبدن والمنقب — فهرس الخنجان)
المقامس ١ ٩٩	التوفيه بالسهوره ١ ٩٢
	النيه ٥ ٣٣٦
	الهل ٢ ١٠٣
	المهلي (انظر : صفط المهلي)
	الموال (انظر : منية ججيش)

الويرة ١٠٣ ٢	المويرة وكفورها ٨٧ ٣ (انظر : تليلات
النيل ١١ ٥٤ ٧٣ ٥ ١٢ ٥ ١٣ ٥ ١٤ ٥	الذهب ؛ تل الجن ؛ سرناء ؛ سلمون ؛
١٨١ ٥ ٧٩ ٧٦ — ٧٤ ١٥ ٥	سهنور السباخ ؛ تزل بنى مطرود)
٣ ٢٢٤ ٦ ٢٢١ ١ ٢٢٠ ١٣ ٢٠٣	الموز (انظر : منية الموز)
١ ٢٣٩ ٦ ٥ ٣ ٥ ١ ٢٢٧ ٦ ٢٢٥	المونيه (انظر : الجزيرة المعروفة بالمونيه)
١ ٢٣٩ ٦ ٥ ٣ ٥ ١ ٢٢٧ ٦ ٢٢٥	المليه ٨٦ ٢
٢٥٢ ٢٥٠ ٢٣٨ ٢٣٧ : بما يأتي	المجا والسكر وكفورها ٩٤ ٣ — ٤
٢٥٧ ٢٥٤ ٢٥٣	الميمون ١٠٣ ٢
النيله (انظر : ببيج النيله)	الميه ٩٤ ٧
المهوا (انظر : كوم المهوا)	الناصلى (انظر : حوض الناصلى)
الهند (انظر : بحر الهند)	الناويه ٩١ ٣ (انظر : حصى الناويه)
الهنداوا (انظر : حيز الهنداوا)	الناويه وكفورها ١٠٥ ٩
الواط ٩٤ ٦	النيره ٩٧ ٤ ٢٢٦ ١
الوايل (انظر : قبر الوايل)	التجار (انظر : كوم التجار من الراويه)
الوجه البحرى ٢٠٦ ٣	التجارين (انظر : كوم التجارين)
الوجه القبلى ٢٠٦ ٣	التحريريه ٩١ ٢
الوجه القبلى والبحرى ٢٥٣ حاشية	التخاس ٨٧ ١
الوحش (انظر : دمنهور الوحش ؛ كوم	التغله (انظر : الحرازه والتغله ؛ شبرا
الوحش)	التغله)
الورق ٩١ ٤	التصاصى (انظر : منية التصاصى)
الوزيره (انظر : برك بنى مطرود)	التصاصيه وهى منية يولس ٨٩ ٩
الوزيريه ٩١ ٥	التشو (انظر : القصر والتشو)
الوزيريه وقرية الصير ٩٦ ٣	التصارى (انظر : منية التصارى)
الوسطاينه ١٠٣ حاشية ١٠	التصف من البستان المعروف بالمايكى ١٠١
الولجيتين ٨٦ ٥	٧ — ٨
الوهيبي (انظر : لشاص الوهيبي)	التطاف ٩١ ٢
اليمين ١٧٠ ٥ ٢٥٥ الحواشى	النطرون (انظر : كوم النطرون)
اليهودى (انظر : قبر اليهودى)	النقراش ٩٧ ٤ ٢٢٩ ٢
اليهوديه ٩٧ ٥ ١١ ٢٢٧ (انظر : أرض	النقيدى ٩٧ ٤ ٢٢٥ ٨ ٢٢٨ ٧
اليهوديه)	النكاره (انظر : خربة النكاره)
أم البيض ٩٧ ٢	الترووط (انظر : فاقوس والترووط من
أم الجليف (انظر : جسر أم الجليف —	حقوقها)
فهرس الخليجان)	التواحي ٣٣٨ ١
أم الزرازير ٩٨ ٤	التوره (انظر : دير التوره)
أم الضروع ٢٢٨ ٢	

أم حكيم ٩٩٥	إهناسه الصغرى ١٠٤
أم دينار ٩٠ ٦ ١٠٠ ٣ (انظر : الجزيرة المعروفة بصلاح على أم دينار)	لاهوه ١٠٤ ٧
أم صالح (انظر : بروة أم صالح ؛ منية أم صالح)	أوريا ٢٨
أم عيسى ١٠٠ ٣ (انظر : محلة أنكم وأم عيسى)	أورن ٩٥ ٩
إمامه (انظر : منبى طاهر وإمامه)	أورن نصرت ٩٠ ٤ - ٥
لمصرى ٩٦ ١	أوسيم من نواحي الحبس ١٠٠ ٣
أمشول ١٠٥ ٦	أوسية بوالسرى ١٠٧ ٢
إملاق (انظر : الطين بأرض الجيزة لإملاق)	أويش الحجر ٨٨ ٦
أملاك بى يونس ١٠٨ ٤	أولاد ختم (انظر : دير أولاد ختم)
إمليط ٩٥ ٩ ٢٢٨ ٨	أولاد شريف (انظر : منية أولاد شريف)
أمويه (انظر : منبى أمويه والجنان)	أولاد مطرف (انظر : حصه أولاد مطرف)
أميه (انظر : عدوة أميه)	أوليله ٨٥ ٤
أميوط ٩٠ ٤ (انظر : جسر أميوط - فهرس الخلبان)	لميله ٧٠ ٥
أميوط وبرطاس (انظر : جسر أميوط وبرطاس - فهرس الخلبان)	بابن ١١٤ ٥ (انظر : جسر بابن - فهرس الخلبان)
إنباره (انظر : شباس إنباره)	باجه ١٢٠ ٧ ٣٧٢ ٨ (انظر : الغابة المجاورة لباجه)
أتوبه ٨٨ ٦	باخه ١١٠ ٤
أتوهه ٩٤ ٦ (انظر : مسجد الخضر)	بار (انظر : شبرا بار)
أندونه (انظر : منية قادوس وأندونه)	بار الحمام ١١٣ ١
إنشاقي (انظر : محلة إنشاقي)	بارد الصرمون ١١١ ٢
إنشو (انظر : ببيج إنشو ومعصرتها)	بارد برفين ١١٠ ٢
إنصنا ٧٥ ٨	بارتاره ١١٢ ٥ (انظر : البساط)
إنصنا والجزيرة الوسيطانية من حقوقها ١٠٥ ٦	باره (انظر : تلبنت باره ؛ دير باره ؛ شبرا باره)
إنقاش (انظر : ببيج إنقاش)	باريس ٢٨ ٣٣ ٣٧ ٣٩
أنقونيانه (انظر : بسوط أنقونيانه)	باط ١٢٠ ٣
إهرت ١٠٣ ٥ ١٠٤ ٥ (انظر : خليج إهرت - فهرس الخلبان)	بام ١١٩ ٤
إعطو ١٠٤ ٦	باتوب ١١٠ ٥ ١٢٠ ٢ (انظر : جسر باتوب - فهرس الخلبان ؛ دير باتوب)
إهناس المدينة ١٠٤ ٤ - ٥	باتوب وحصتها ١١٢ ٩
	باجا ١١٩ ٤

بحر بيت لامة ١١٦ ٦
بحر محلة البرج ١١٢ ١ — ٢
بحطيط ١١٠ هـ (انظر : سودة بحطيط —
فهرس الخلدجان)
بحيرة كاتب تقباس ٣٧١ ٣
بحيرة سنان الدولة ١١٨ ٢
بحات (انظر : كوم بحات)
بخواي ١٢٠ هـ
بخوم ١٥٤ ٣
بخيت (انظر : قبر بخيت)
بدر (انظر : منية بدر الخ)
بدسا ١١٧ ٨
بدو ١٠٩ ١٠
بدوره وحصتها ١١٢ هـ
بدير (انظر : منية بدير)
بدين (انظر : شبرا بدين)
برا (انظر : كوم برا)
براش ١١١ ٤
بربنسقه ١١٢ ٣
برجين ١١٣ ٤ (انظر : أخوار برجين —
فهرس الخلدجان)
برديس ١٢٠ هـ
بردنوهه ١١٩ هـ
ردونه ١١٩ ٤
برديس ١٢١ ٢
برسيق ١٦٦ ٤ (انظر : ترعة برسيق —
فهرس الخلدجان)
برشنس ١١٥ ٣
برشوب ١١٠ ٤ ١١٥ ٢
برشوط ١١٠ هـ
برطاس ١٢١٩ (انظر : أميوط وبرطاس)
برطباط ١١٩ هـ
برطس (انظر : جزيرة برعب)
برغوت (انظر : جزيرة برغوت؛ معشوقة برغوت)

باهور (انظر : ديرب باصور)
باويط (انظر : كفر باويط)
يا الحرا ١١٧ ٣
يا الكبرى ١١٩ ٤
ينشاي ١١٦ هـ
يلاو ١٢٠ ٢
بيج ١١٥ هـ ٢٢١ ١٠ (انظر : خليج
بيج — فهرس الخلدجان؛ محلة بيج؛
منية بيج)
بيج النيله ١١٩ ٢
بيج اناش ١١٩ ١
بيج انشو ومصرتها ١١٨ ٩
بيج بطانه ١٢١ ٢
بيج غيلان ١١٩ ١
بيج فرح ١١٩ ١ — ٢
بيج قن ١١٨ ٧
جان ١١٣ ٢
تبس ١١٥ ٣
تدين ١١٢ ٢
تميده ١١٠ ٣
توس (انظر : شبرا توس)
توك (انظر : محلة توك)
تونه ١١٤ ٧
بجاج ١١٩ هـ
بجال ١١٤ ٧
بجام ١١٠ ٤
بجامه (انظر : منية أينس بجامه)
بجامه (انظر : منية بجامه)
بجبا (انظر : السرو)
بجيم ١١٢ ٧ ١١٤ ٧ (انظر : البجيرم)
بحر الروم ٧١ ٢ — ٧٣ ٢ — ٧٣ ١٢ — ١٣
٢٨١ — ٢
بحر الصين ٧٣ ١٢ ٨١ ٣
بحر الهند ٧٣ ١٣

- برق (انظر : مسجد وصيف)
 برقامه ١١٧ ٢ ٢٢٩ ١
 برقدا (انظر : منية رديني)
 برقس ١٩٩ ٧
 برقطا ١١١ ٥
 برقه ٧٠ ٥
 برقين ١١٠ ٥ (انظر : بارد برقين)
 برك الحجر من حقوق منوف ١١٤ ٢
 برك بنى مطرود من حقوق الوزير ١١١ ٦
 برك بوهر ٣٧٢ ١٠
 برك جعفر ١١٣ ٤
 برك حفص (انظر : جسر برك حفص —
 فهرس الخلجان)
 برك علوان ١١٣ ٣
 برك نخار ١٣٣ ٥
 بركات (انظر : منية بركات)
 بركة الجلب من ضواحي القاهرة ١١٠ ١
 بركة الحبش ١١٨ ٥ (انظر : ابركة المعروفة
 ببركة الحبش)
 بركة الحواوش ١١٣ ٥
 بركة الزبير ١٠٩ ١٠
 بركة السبع ١١٢ ٧
 بركة السماق ١١٠ ٣
 بركة السودان ١١٨ ١ — ٢
 بركة بنى سمالوس ١١٩ ١
 بركة جريعه ١١٤ ١
 بركة شنوده ١١٣ ٣
 بركة معين الدولة ١١٧ ٥
 بركة واصل ١٠٩ ٨
 برما ١١٢ ٩ (انظر : جسر برما —
 فهرس الخلجان)
 برماويه ٢١٧ ١٠
 برشت ١١٧ ٨
 برنكين ١١١ ٣
 برنوج ١١٧ ٢
- برهنتوش ١١٠ ٥
 برهيم وجزايرها ١١٦ ١
 بروط ١١٩ ٦
 بروة أم صالح ١١٠ ١
 برى ١١٢ ٧ (انظر : قسارمن كفوربرى)
 بريون ١٠٣ حاشية ١٠
 بزو (انظر : منية بزو)
 بساط (انظر : ترعة بساط — فهرس
 الخلجان ؟ كوم بساط)
 بستان الدولة بن الأكفانى (انظر : الحونس
 المعروف بستان الدولة بن الأكفانى)
 بستان الشيخ الخطير (انظر : المحدث قبالة
 المشوقة وبستان الشيخ الخطير)
 بستو ١١٣ ٣
 بسخا (انظر : شبرا بسخا)
 بسطرا ١١٦ ٥ ٢٢٣ ٨ (انظر : ترعة
 بسطرا — فهرس الخلجان)
 بسطه ١١١ ٢
 بسطويسه ١١٤ ١
 بسمو (انظر : محلة بسمو)
 بسنتوه ١١٦ ٦
 بسنتوه (انظر : ترعة بسنتوه — فهرس
 الخلجان)
 بسوط ٢١٩ ١ (انظر : جسر بسوط —
 فهرس الخلجان ؟ بقليل وبسوط)
 بسوط أفتونيانه ١١٢ ٥
 بسوط قروس ١١٤ ٥
 بسوط نهيسه ١١٣ ١
 بسيون ١١٣ ١ (انظر : رنبده)
 بشار (انظر : منية بشار)
 بشيش ١١٢ ٩
 بشتامه ١١٦ ١ (انظر : خور بشتامه —
 فهرس الخلجان)
 بشتيل ١١٨ ١

بليان (انظر : شبرا بليان)
 بليس (انظر : أراضى بليس)
 بلناج ١١٣ ٩ (انظر : الجسر الأصفر —
 فهرس الخليجان)
 بلتان ١١٠ ٢
 بلجايه ١١٣ ٢ (انظر : خليج بلجايه —
 فهرس الخليجان)
 بلجهور ١١٣ ٢ (انظر : ديرب بلجهور)
 بلغا (انظر : فيشة بلغا)
 بلسبوره ١٣٠ ٧
 بلشاشه ١١٤ ١
 بلشايه ١١٦ ١ ٢٢٠ ١١ (انظر : حصه
 بلشايه)
 بلطيم ٩٥ ٧
 بلقويه ١١٤ ٤ (انظر : مصره بلقويه)
 بلقيا ١١٨ ٧
 بلقس ١١٠ ٢
 بلقطر ١١٦ ٤ ٢٢٥ ٣
 بلقينه ١١٣ ٩ (انظر : ترعه بلقينه ، جسر
 بلقينه — فهرس الخليجان)
 بلكيم ١١٤ ٤
 بلشت ١١٥ ٥
 بلنسوره ١٣٠ ٢
 بلنكونه ١١٤ ١
 بلهاسه (انظر : دروط بلهاسه)
 بلهمه ١٢٠ ٣
 بلهيب ٢٢٢ ٧
 بلهيب وهى منية الزناطره ١١٦ ٤ — ٥
 بلوس ١١٣ ٧ ١١٥ ٢ (انظر : منية
 بلوس)
 بلوطس ١١٣ ٥
 بلوق (انظر : شبرا بلوق)
 بلوله (انظر : جسر بلوله — فهرس الخليجان)
 شبرا بلوله

بمر (انظر : محلة بمر)
 بشكالى ١١٤ ٧
 بشلا ١١٠ ٢
 بشلوس ١١٠ ٤
 بشناى ١٢٠ ٥
 بصل (انظر : منية بصل)
 بطا ١١٣ ٧
 بطاس ١١٩ ٦
 بطانه (انظر : ببيج بطانه)
 بطره (انظر : جسر بطره — فهرس
 الخليجان ؛ محلة بطره)
 بطرويش (انظر : كفر بطرويش)
 بطوا ١١٣ ٤
 بطورس ١١٧ ٢
 بطيط (انظر : محلة بطيط)
 بطينه ١١٣ ٩
 بنيضه (انظر : جزيرة بنيضه)
 بقا (انظر : تل بقا)
 بقاس من كفور الملاقه ١٠٩ ١٠
 بقطارس ١١٣ ٢
 بقعة الصيادين ١٢١ ٢
 بقولة ١١٤ ١
 بقليس وبسوط وما العروستين ١١٣ ٣ — ٤
 بقور ١٣٠ ٥
 بقوله ١١٣ ٤
 بغيره (انظر : منية إسحق بغيره)
 بقيق ١١٣ ٥
 بلا (انظر : كفر بلا)
 بلاجه (انظر : شبرا بلاجه)
 بسيون (انظر : شبرا بسيون)
 بلاطيا (انظر : كوم بلاطيا)
 بلايط (انظر : حوض بلايط)
 بلاية ١١٤ ٤ (انظر : ترعه بلايه —
 فهرس الخليجان)

- بم ومنتها ١١٥ هـ
بطين من النستراوية ١١٦ ١ - ٢
بها ١١٨
بموه ١١٨
بن الكركيدى (انظر : منشية بن الكركيدى)
بن قره (انظر : برك بن قره)
بن مرشد (انظر : منية بن مرشد)
بنا ١١٤ ٣ (انظر : بوصير بنا؛ شبرا بنا؛
تيوة بنا؛ فيشة بنا)
بنا وبوصير (انظر : جسر بنا وبوصير -
فهرس الخلدان)
بنشف ١١٠ ٣
بنسطر ١٩٩ ٨
بنسها (انظر : حصه بنسها)
بنسها وحصه البستان بها ١٢٠ ٢ - ٣
بنا السل ١١٠ ١ - ٢
بنوفر ١١٥ هـ
بى البدر (انظر : منية سافح)
بى تميم (انظر : تل بى تميم)
بى جرى ١١١ ٣
بى حماد (انظر : منية بى حماد)
بى حمدان (انظر : جزيرة بى حمدان)
بى حولمه ١١١
بى خنيم ١٠٩ ١
بى خصيب (انظر : منية بى خصيب)
بى سمالوس (انظر : بركة بى سمالوس)
بى سنان (انظر : حكر البستان بى سنان)
بى شبل ١١١ هـ
بى طباطبا (انظر : الأراضى المروفة بالأشراف
بى طباطبا)
بى عباد (انظر : تل بى عباد)
بى عبد الله ١١١ ٤
بى عبيد (انظر : قلاوة بى عبيد)
بى على ١١١ ٣
- بى عصر ١١١ ١
بى عطيه (انظر : حصه بى عطيه)
بى عميره من كفور الملاقه ١٠٩ ٩
بى عياض ١١١ ٣
بى فريان ١١٢ ٧
بى كليب (انظر : يشة بى كليب)
بى مالك (انظر : قنان بى مالك)
بى مراس (انظر : كوم بى مراس)
بى مطرود (انظر : برك بى مطرود؛ نزل
بى مطرود)
بى موسى (انظر : محلة بى موسى)
بى نصر (انظر : المصرة ومى مصرة
بى نصر)
بى نعمان (انظر : يشة بى نعمان)
بى نفا ١١١ هـ
بى هلال ١١٠ ٢
بى واقد (انظر : محلة بى واقد)
بى وابل من كفور الملاقه ١٠٩ ٨
بى وعله (انظر : سقط بى وعله)
بى يزيد (انظر : قهبوة بى يزيد)
بى يونس (انظر : أملاك بى يونس)
بهببت ١١٤ ؛ ٣٣٩ هـ
بهببت الطير ١١٨ ٢
بهببت من نواحي الحبس ١١١ هـ
بهبال ١٢٠ ٣
بهرمس ١١٨ ١ (انظر : منية التصارى
من حقوق بهرمس؛ هورين بهرمس)
بهشلا وبرقدا وما منية ردينى من كفور
الملاقه ١٠٩ ٨ - ٩
بهشيم ١١٨ ٧
بهقيره ١١٢ ٢
بهناية ١١١ ٤
بهنموه ١١٩ هـ
بهتنا مجموعة مع تنا ١١٩ ٦

بو دين ١١٠ هـ
 بوركوه (انظر : جسر ترعة بوركوه —
 فهرس الخلدجان)
 بو روزن (انظر : تل روزن)
 بو رويش ١١٨ هـ
 بو ريح ١١٣ هـ
 بو زكري (انظر : كوم بو زكري ؛ منية
 بو زكري)
 بو سمد (انظر : بحر بوسمد — فهرس الخلدجان)
 بو صمار ١١٧ هـ
 بو سنان ١١٧ هـ
 بوش قرا وفندنا ١١٩ هـ
 بو شقوق ١١١ هـ
 بو شنيف ١١٨ هـ
 بو شيخه (انظر : منية بوشيخه)
 بو صابر ١١٧ هـ
 بو صير (انظر : بنا وبو صير)
 بو صير السدر (انظر : بو صير رجب الخ)
 بو صير بنا ١١٤ هـ
 بو صير دغدنو ١١٨ هـ
 بو صير رجب وهي بو صير السدر ١١٧ هـ
 بو صير قورميس ١١٨ هـ
 بو عبده الله (انظر : منية عبده الله)
 بو عربي (انظر : منية بو عربي)
 بو علي (انظر : حصه بو علي ؛ محلة بو علي
 القنطرة ؛ منية بو علي)
 بو غالب ١١٨ هـ
 بو فرقس ١١٩ هـ
 بو فرقس ١٢٠ هـ
 بو قراميط وهي أبجوج ١٠٩ هـ
 بولنكه ١٢٠ هـ
 بو قلوبوط ١١٧ هـ
 بو قيج ١١١ هـ
 بوكير ١١١ هـ

بهنيا الغنم ١١٠ هـ ؛ ١١٥ هـ
 بهواش ١١٥ هـ (انظر : شبرا قوس)
 بهيده من حقوق دماس ١١١ هـ
 بو الأخضر (انظر : جسر بو الأخضر —
 فهرس الخلدجان)
 بو الحسن (انظر : جزيرة بو الحسن)
 بو الحمير ١١٧ هـ
 بو الدر (انظر : حصه بو الدر)
 بو الزيت ١١٧ هـ
 بو السحما ١١٦ هـ
 بو السري (انظر : أوسية بو السري)
 بو السيار (انظر : منية بو السيار)
 بو الشقاق ١١٧ هـ
 بو المعري (انظر : جسر بو المعري —
 فهرس الخلدجان)
 بو النمرس ١١٨ هـ
 بو الهدر ١٢٠ هـ
 بو الهيم (انظر : محلة بو الهيم)
 بو تراب (انظر : سفط بو تراب)
 بو قاده ١١٣ هـ
 بو تماس ١٢٠ هـ
 بو تيج ١٢٠ هـ
 بو جرجا ١١٩ هـ (انظر : سفط بو جرجا)
 بو حفنه (انظر : جسر بو حفنه — فهرس
 الخلدجان)
 بو حمار ١٢٦ هـ
 بو حمره (انظر : قبالة بو حمره)
 بو حميد (انظر : منية بو حميد)
 بو خالد (انظر : منية بو خالد)
 بو خراشه ١١٦ هـ (انظر : ترعة
 بو خراشه — فهرس الخلدجان)
 بوداود ١١١ هـ ؛ ١١٢ هـ
 بودره ١١٦ هـ (انظر : ترعة بودره —
 فهرس الخلدجان)
 بودينار (انظر : دسولس بودينار)

بوكسا ١١٨ ٩	بيريس القبلية ٣٠٠ ٥
بوكلس ١١٥ ٥	بيسوس ١١٠ ٤ ١١٣ ٥
بولاق ١١٨ ١ (انظر : البستان المروف	بيشة بنى كليب ١١١ ١
باين كاس)	بيشة بنى فمان ١١١ ٢
بوليله ١١٣ ٥	بيلامه ١١٦ ٦
بوليم ١١٧ ٣ ٢٢٥ ٨ ٢٢٧ ١٠ ٥٨	بين (انظر : شيرا بين)
بومسار (انظر : خرابة بومسار)	بيوقه ١١٣ ٢
بومقروفة (انظر : دير بومقروفة)	بيولا وحصتها ١١٣ ٢
بومنجوح ١١٦ ٦	بيوله ١١٥ ٢
بونملاه (انظر : ديرى الحادم وبونملاه)	بيوط (انظر : ترعة يبوط — فهرس الخلجان)
بوهدرى ١٢٨ ٤	بينكوا ١١٣ ٢
بوهر (انظر : برك بوهر)	بيوط ١١٦ ٤
بوهه اسداس ١٠٩ ١٠	تاج الدولة (انظر : منية تاج الدولة ؟ منية
بوهة بتميده ١١٠ ٣	تاج الدولة)
بوهينه (انظر : كنيسة بوهينه القدن)	تاج المعجم (انظر : منية تاج المعجم)
بويحي ١١٦ ٥ (انظر : ترعة بويحي —	تادرس (انظر : دير تادرس)
فهرس الخلجان)	تتا ١٢٢ ١٢
بويقوب (انظر : منية بويقوب)	تتميده ١٢١ ٧
بي العرب ١١٥ ٣ (انظر : منية بي العرب)	تدارس ١٢٢ ٢
ياض ١١٨ ٥	ترسا ١٢٣ ٨ ٥٦
بيان ١١٧ ٢	ترسا والكوم بها ١٢١ ٧
بيت آدم ١١٤ ٧ (انظر : المنية الكبرى	تروجه ١٢٢ ١٤ ٢٢٦ ٩
من حقوق بيت آدم)	تروط الخراب ١٢١ ١١
بيت القرى (انظر : جسر بيت القرى —	ترمنت ١٢٣ ١٠
فهرس الخلجان)	تطاي ١٢٢ ١٠
بيت الكرى ١١٣ ٣	تطايه (انظر : هورن تطايه)
بيت المقدس ٨٣ ٧	تعلب (انظر : منية تعلب)
بيت بمون ١٢٠ ٧	تقهن الصغرى ١٢١ ٨
بيت لامه (انظر : بحر بيت لامه ؟ ترعة	تقهنه الكبرى (انظر : الفهرمان ؟ حوض
بيت لامه والكريوت — فهرس	مسمود)
الخلجان)	تقهنه الكبرى وكفورها ١٢٢ ٦
يدف ١١٧ ٨	تل الأراك ١٢١ ٩
يرعمار ١١١ ٥	تل الجن ١٢١ ٦ — ٧
يرفلوح (انظر : الأرض المروقة بير فلوح)	

٧ ٣٢٧ ٤ ٣٢٥ ٥ ٨١	تنيس	٩ ١٢١	تل الراعي
١٢ ١٢٣	تنيه	٩ ٢٢٧ ٤ ١٢٣	تل العظام
٨ ١٢٢	تيدا وكوم السك	١١ ٢٢٧ ٢ ١٢٣	تل بقا
٣ ١٢٤	ثابت (انظر : محلة ثابت)	٩ ١٢١	تل بنى تميم
٥ ١٠٨	ثغر أسوان	١٠ ١٢١	تل بنى عباد
٣ ١٢٤	ثليجه	٨ ١٢١	تل بوروزن
٦ ١٢١	جابر (انظر : منية جابر)	٦ ١٢١	تل عزون
٢ ٢٢٨ ٥ ١٣٦	جبارس	١٠ ١٢١ (انظر : كوا	تل فرسيس
٩ ١٢٦	جبرا	وتل فرسيس)	وتل فرسيس
٦ ٧٣	جبل القمر	٨ ١٢١	تل محمد
١٠ ٨٠	جبل الكهف حاشية	١٠ ١٢١	تل مشنول
٦ ٧٣	جبل قاف	١٠ ١٢١	تل مندر
١٠ ١٢٥	ججروان	١٢ ١٢٣ ١٢ (انظر : جسر	تلا
٧ ١٢٤	ججهور السن	تلا — فهرس الحلجان)	تلا — فهرس الحلجان
٣ ١٢٥	ججهور الكنائس	١ ١٢١	تلال الزياتين
٣ ١٢٥	ججيش (انظر : منية ججيش)	١١ ٢٢٧ ٢ ١٢٣	تلانة الأبراج
١٠ ١٢٤	جديله (انظر : منية جديله)	١ ٢٢٦ ٤ ١٢٣	تلانة البحريه
١٠ ١٢٤	جراح	٨ ١٢١	تلانة زرى
٦ ١٢٥	جرجسوس (انظر : منية جرجسوس)	٢ ١٢٣ ٢ ١٢٢	تلانة عدى
٦ ١٢٤	جرجير	١٢ ١٢٢	تلنت أبيعج
٧ ١٢٧	جردو	٤ ١٢٢	تلنت أبا
٩ ١٢٦	جرف البسوسيه	١٠ ١٢٢ (انظر : منية يزيد)	تلنت باره
٩ ١٢٦	جرف الحجر (انظر : المحدث على جرف الحجر)	٨ ١٢٢	تلنت قنصر
٩ ١٢٦	جرجى (انظر : قرى جرجى)	١٠ ١٢٣	تلنت
٩ ١٢٦	جرجى (انظر : محلة جرجى)	١٢ ١٢٢	تلواته
١٢ ١٢٥ (انظر : اشوم جريسات)	جريسات	٦ ١٢١	تللات الذهب من حقوق الموريه
٢ ١٢٨	جزاير لموط	٦ ١٢٣ ٩ ١٢١	تماس (انظر : ديرب تماس)
٤ ١٢٨	جزاير بوهدرى	٦ ١٢٣ ٩ ١٢١	تمى
١ ١٢٦	جزاير شبرا الله وتعرف بهوشات وهي في بر	٢ ١٢٣	تنا الحرا
٤ ١٢٨	جزاير شندود	١٢ ١٢٣ (انظر : طوخ تنده)	تنده
١ ١٢٦	الفرية	١٢ ١٢٣ (انظر : خليج تندود — فهرس الحلجان)	تندود
٤ ١٢٨	جزاير شندود	١٢ ١٢٣	تنوف
١ ١٢٦	جزى (انظر : منية جزى)	١٢ ١٢٣ (انظر : شبرا نى)	تنى
١ ١٢٦	جزى (انظر : منية جزى)	١٢ ١٢٣ (انظر : حيز تنيده)	تنيده

جزيرة محلة دمناء ١٢٥ ٢	جزيرة البوم والقلائش ١٢٧ ٩
جزيرة محمد ١٢٦ ٧	جزيرة (انظر : قرصه وهي جزيرة ؛
جزيرة مفتاح ١٢٦ ٧ - ٨	قراش اسم جزيرة)
جزيرة مهديه ١٢٤ ٨	جزيرة ابن الطلاع ١٢٦ ٨
جزيرة من حقوق شيين القصر ١٢٤ ٨	جزيرة أبو ايشاده ١٢٨ ٤
جزيرة مياس ١٢٧ ٩	جزيرة ابن ساعد ٣٧٢ ٦
جزيرة نادر ١٢٥ ١٢	جزيرة البنداريه ١٢٥ ١٢
جعفر (انظر : برك جعفر ؛ محلة جعفر ؛	جزيرة البوصيه ١٢٠ ١٢٧
منى جعفر والفريرا)	جزيرة الحجر ١٢٥ ١٢ ١٢٧ ١٠
جلجتون (انظر : شبرا جلجتون)	جزيرة الذهب ١٢٦ ٨
جلف والقيس ١٢٧ ٩	جزيرة الشوبك والأطيان المحدثه بها ١٢٧ ٣
جلوه (انظر : منية جلوه)	جزيرة الصوره ١٢٤ ٧
جطاية ١٢٧ ٥	جزيرة المصفور من كفور دروا ١٢٦ ١١
جهوج ١٢٥ ٣	جزيرة الفرفا ١٢٤ ٧
جعيم ١٢٥ ٢	جزيرة الفرس (انظر : أرض الرمل بجزيرة
جل (انظر : مدورة جل)	الفرس)
جلس ١٢٤ ٨	جزيرة الفيل ١٢٦ ٧
جيزة برغوث وهي البدماصين ١٢٤ ٦	جزيرة القيس ١٢٧ ٢
جيل (انظر : مخازن جيل)	جزيرة القط والأطيان بها ١٢٧ ٢
جناح ١٢٥ ٦	جزيرة القطورى ١٢٧ ٢
جنان (انظر : منية جنان)	جزيرة المشاطة ١٢٦ ١٠
جنوبه ١٢٦ ٣ ٢٢٥ ١١	جزيرة برعب ١٢٦ ٧
جندي (انظر : خراب جندي)	جزيرة بفيضه ١٢٦ ١
جواد (انظر : منية زفني جواد)	جزيرة بن حماد ١٢٧ ١٢
جواده ١٢٧ ١٠	جزيرة بن حمدان ١٢٤ ٦
جوجر ومناها ١٢٥ ٨ (انظر : جسر	جزيرة بو الحسن ١٢٦ ٨
جوجر - فهرس الحلجان ؛ منية بدر)	جزيرة حكم ١٢٤ ٧
جيحان ٧٤ ١١	جزيرة حمام ١٢٧ ١٣
حاتم (انظر : منزل حاتم)	جزيرة حمدان (انظر : منية روق)
حازم (انظر : منية حازم)	جزيرة سندن كفور دروا ١٢٦ ١٠
حانوت ١٢٨ ١٣	جزيرة صقيل ١٢٦ ٧
حانوت السباخ ١٢٨ ٨	جزيرة طناش ١٢٦ ٩
حائط المعجوز ٨٠ ٩	جزيرة طوق ١٢٧ ١٢
	جزيرة مالك ١٢٦ ٣

حصّة عامر وهي منية الزمام ١١ ١٢٨	حبيب (انظر : منية بدر حبيب ؛ منية
حصّة عماره من كفور البيطون ٨ ١٢٩	حبيب ؛ منيتى حمل وحبيب)
حصّة قسطه ٢ ١٣٠	حيش (انظر : منية حيش القبيلة ؛ منية
حصّة كرام من كفور البيطون ١٠-٩ ١٢٩	حيش البحرية)
حصّة محلة دمنّا ١١ ١٢٨ (انظر : منية	حجلاج (انظر : ترعة حجلاج — فهرس
محلة دمنّا)	الخلجان ؛ منية حجلاج)
حضر (انظر : منية حضر)	حدارجه ٩ ١٢٨
حفص (انظر : برك حفص ؛ محلة حفص)	حران ٣ ٨٠
حفنا ٣ ٣٧١	حركويه (انظر : الأرض المعروفة بحركويه)
حلقا (انظر : ملشبة حلقا)	حرث (انظر : منى حرث)
حكر البستان المعروف بينى سنان ١٠٢ ٤	حسان (انظر : منية حسان)
٩ ١٣٠ — ٨	حسن (انظر : محلة حسن)
حكم (انظر : جزيرة حكم)	حصى التاوييه ٦ ١٢٩
حلاقى (انظر : حصّة حلاقى)	حصّة أبتو (انظر : جسر حصّة أبتو —
حلب ٩ ١٤ ١٥ ٢٢ ٢٦ ٢٧ (انظر :	فهرس الخلبان)
سوق حلب — فهرس الموضوعات)	حصّة ابن جباره ١٠ ١٢٩
حلوان ١٠ ١٣١ ٢	حصّة البستان (انظر : بنشها)
حلين (انظر : كوم حلين)	حصّة الجميع ٢ ٣٧٢
حماد (انظر : الجرف المعروف بأبو الشداد	حصّة الرموز (انظر : جسر حصّة الرموز —
وحام ؛ منية عمر وحام)	فهرس الخلبان)
حماته (انظر : منية حماته من كفور ششنا)	حصّة للمنى وهي شبرا بلوله ٨ ١٢٨
حمام (انظر : جزيرة حمام)	حصّة المناربه من كفور البيطون ٩-٨ ١٢٩
حمدان (انظر : جزيرة حمدان)	حصّة المقصريه ٣ ١٢٩
حمل (انظر : منيتى حمل وحبيب)	حصّة أولاد مطرف من كفور البيطون
حنون (انظر : منية حنون)	٩ ١٢٩
حوش الأتله ٣ ١٢٩	حصّة بلشايه ٢ ١٣٠
حوش الأربعايه ٧ ١٢٨	حصّة بنشها ٤ ١٣١
حوش الأربعين ٤ ١٢٩	حصّة بنى عطيه ١١ ١٢٨
حوش البيدق (انظر : حوش الرقا)	حصّة بو الدر ١٠-١١ ١٢٩
حوش الثعلب ٧ ١٢٨	حصّة بو على من كفور البيطون ٨ ١٢٩
حوش التجاره ٤ ١٣٠	حصّة حلاقى ٢ ١٢٩
حوش الرقا ويعرف بمحوش البيدق ٨ ١٣٠	حصّة دار الجاموس ١٠ ١٢٩
حوش الرومى ٣ ١٢٩	حصّة دومه ٢ ١٢٩
حوش الشفاف ٢ ١٢٩	حصّة سلمون ٧ ٢٢٨
حوش الطرقا ٧ ١٢٨	حصّة عامر ٢ ١٣٠

خربة الأتيل ١٣١ ٨
 خربة القطف ١٣١ ٧
 خربة السكرية ١٣١ ٨
 خربة زافر ١٣١ ٨
 خربة تما ١٣١ ٨ (انظر : كوم سلمان)
 خرشيت ١٣١ ١٣
 خشيبه (انظر : منبى خشيبه والرخا)
 خصوص سعاد (انظر : الروميه ؛ خراب
 مقاتل)
 خصوص عين شمس من الصواحي ١٣١ ٨ - ٩
 خلجان المجوز ١٣١ ٢ ٨٦
 خلجان سليمان من كفور دنجويه ١٣٢ ٢
 خلف (انظر : محلة خلف ؛ منية خلف)
 خلوا (انظر : منى خلوا)
 خليج الستين ١٣٢ ٨
 خليج القاهرة (انظر : أرض خليج القاهرة)
 خليج دلايه ١٣٢ ٦
 خليج طنطويه ١٣٢ ٦
 خليج طنطويه (انظر : الفرق من حقوق
 خليج طنطويه)
 خليج قزمان من حقوق طناع ١٣١ ١١
 خميس (انظر : منية خميس)
 خنيژه ١٣٢ ٤ ٢٢٧ ٧
 خور الرماد ١٣٢ ٦
 خيار (انظر : منية خيار)
 خيرون (انظر : منية خيرون)
 دار البقر البحرية ١٣٤ ٩
 دار البقر القبلية ١٣٤ ٩
 دار الجاموس (انظر : حصه دار الجاموس)
 داود (انظر : محلة داود)
 دبركه وساحلها ١٣٧ ١ (انظر : ساحل
 دبركا)
 دبست ١٣٨ ١ ٢٢٧ ١١

حوض الغزال ١٢٨ ٧
 حوض اللخمي ١٢٩ ٤
 حوض القرينين ١٣٠ ٦
 حوض الكنيسة ١٢٩ ٢
 حوض الماصلي ١٣٠ ٦
 حوض المره (المرأه) ١٣٠ ٤
 حوض الناصلي ٢٢٨ ٦ - ٧
 حوض بلاقيط ١٢٨ ١٣
 حوض عزار ١٢٨ ٩
 حوض فارس ١٣٠ ٦
 حوض مسعود من كفور تفهنه الكبرى
 ١٢٨ ١٣
 حوى (انظر : منية حوى)
 حويت (انظر : منية حويت)
 حى الخنافس ١٢٨ ٨
 حيان (انظر : منزل حيان)
 حيز القصر ٢٠٠ ٢
 حيز القلمون ٢٠٠ ٢
 حيز الهنداوا ٢٠٠ ٢
 حيز تنيده ٢٠٠ ٢
 حيز ريس ١٩٩ ٦
 حيز سميت ٢٠٠ ٣
 حيون (انظر : كوم حيون)
 حيون وحصتها ١٢٩ ٢
 خالد (انظر : سبط خالد)
 خاقان (انظر : قصر خاقان ؛ منية خاقان)
 ختم (انظر : أولاد ختم)
 خراب جندي ١٣٢ ٦
 خراب مقاتل من خصوص سعاد ١٣١ ٧
 خراب وردان ١٣٢ ٤
 خرابه بن مسبار (انظر : جسر منية مسير -
 فهرس الخلبان)
 خرابه بو مسبار وتعرف بالبلعيقين وتعرف
 بمنية شريف ١٣١ ١٣ - ١٤
 خربتا ١٣٢ ٤ ٢٢٥ ٨

دسيو ١٣٧ ٤ ٢٢٢ ٦	دبشو ١٣٥ ٢ (انظر : الجعفرية : أخوار
دشامن كفور مينة السباع ١٣٣ ٤	دبشو — فهرس الخلجان)
دشطوط المرجه ١٤٠ ١	دبكرو (انظر : ساجل دبكرو)
دشالوط ١٤١ ٢	دبو ١٣٤ ٢
دشنا ١٤١ ٩	ديوس (انظر : مينة ديوس)
دشونه ١٣٦ ٧	ديده ١٣٣ ٣
دقدنو ومصرتها ١٣٩ ٤ (انظر : بوسير	دجانه (انظر : طوخ دجانه)
دقدنو)	دجرجا ١٤١ ٧
دفرى ١٣٦ ١ (انظر : جسر دفرى —	دجسطه (انظر : دجسطه : جسر دجسطه —
فهرس الخلجان)	فهرس الخلجان)
دفره ١٣٥ ١	دجصفه ١٣٣ ٢
دقلوه ١٠٣ حاشية ١٠	دجسطه ١٣٥ ٧ (انظر : دجسطه)
دقدونس ١٣٢ ١١	دجنى ١٣٦ ١
دقدين ١٣٥ ٤	دجوه ١٣٢ ١١ (انظر : كباد)
دقرص ١٣٨ ٢ ٢٢٦ ٧	دحطوط ١٤٠ ١
دقرن ١٣٦ ٧	دخيس ١٣٥ ٥ ٣٧١ ٨ (انظر : شيرا
دقش (انظر : شيرا دقش)	قروس)
دقلت ١٣٥ ٢	دراجين ١٣٧ ٢
دقيره ١٣٥ ٤	درسا ١٣٥ ٤ ١٣٨ ١ ٢٢٨ ١
دقيله ١٣٤ ٤	درسو ١٣٥ ٤
دكنوك ١٣٧ ٧ ٢٢٥ ٩ — ١٠	درشابه ١٣٧ ٥
دكرلس ١٣٤ ٤	دروا (انظر : جزيرة سند : جزيرة العصفور :
دكرو ١٣٥ ٤	منية بو حميد)
دكا ١٣٦ ٥	دروط آشوم ١٤١ ٣
دكوك (انظر : جسر دكوك — فهرس	دروط بلهاسه ١٣٩ ٧
الخلجان)	دروط سريام ١٤٠ ٥
دكوك ومنشيتها ١٣٦ ١	دساله ١٣٤ ٤
دكويه (انظر : قلقتنده)	دست ١٣٨ ١ ٢٢٧ ١٠
دلاس ٢٦٢ ٥ (انظر : الأراضى من	دسوق ١٣٥ ٣
الزيتون ودلاس)	دسولس القاريضى ٣٧٢ ٤ (انظر : ترعة
دلاس والحمص الفضلية بها ١٤٠ ١ — ٢	دسونس القاريضى — فهرس الخلجان)
دلایه (انظر : خليج دلایه — فهرس الخلجان)	دسونس بودينار ١٣٧ ٤ ٢٢٧ ٢
دلبيين ١٣٧ ١	دسيا ١٣٩ ٤
دلتون ١٣٦ ٥	دسيسنا ١٣٧ ٧

دمشيت ١٣٥ ٤	دلجون ٢٢٠ ١٠
دمشير ١٤١ ٢	دلجون وحصتها ١٣٧ ١
دمشيه البقال ١٣٧ ١	دلجه ١٤٠ ٥
دمقش ١٣٥ ١	دلشتين (انظر : منشية دلشتين)
دملو ١٣٤ ٦	دلشتين ١٣٤ ٦
دملوس ١٣٦ ٣	دلكا ١٣٧ ٢ (انظر : ساحل دلكا ؛
دمليج ١٣٧ ٢	طوخ دلكا)
دمنا (انظر : جزيرة محلة دمناء ؛ حصة محلة	دلنجه ١٣٨ ١ ٢٢٨ ١
دمناء ؛ كفر دمناء ؛ محلة دمناء وجزيرتها ؛	دلمانس ١٣٩ ٧
منية محلة دمناء وهي حصة محلة دمناء)	دمابه (انظر : شبرا دمايه)
دمنجرج ١٣٥ ٢ (انظر : جسر دمنجرج —	دماس ١٣٢ ١١ ١٣٨ ١ (انظر : بيهده)
فهرس الخلبان)	دماط ١٣٤ ٩ (انظر : منية على)
دمنهور (انظر : بحر دمنهور — فهرس	دمامين ١٤١ ٩
الخلبان)	دمابير ٢٢٠ ٧
دمنهور الوحش وهي اللديسة ١٣٧ ٤	دمايه ١٣٥ ٣
٢٢٦ ٥	دمتير ١٣٥ ٢
دمنهور الفهر ١٣٥ ٤ (انظر : منية ايس	دمتنوه ٢٢٨ ٦
بجامه)	دمجرا ١٣٢ ١١
دمنهور من الضواحي ٣٧١ ٤	دمديط من كفور صهرجت ١٣٣ ٤
دمنهور وحشى ١٣٤ ٦	دمرو الخازه ١٣٥ ١
دمنو ١٤١ ٩٥٧ (انظر : طوخ دمنو)	دمرو الفريه ١٣٥ ٣
دموشيه ١٣٤ ٩ ١٣٩ ٧	دمسجلت ١٣٤ ٤
دموشية الملاحه ١٣٩ ٤	دمسيس ١٣٤ ٦ (انظر : شبرا دسيس ؛
دموه ١٣٤ ٤	منية دسيس)
دموه اللاهون ١٣٩ ٥	دمسين ١٣٣ ٥
دموه والطين بها ١٣٨ ٦	دمشاو سالول ١٤٠ ٥
دمياط ٣٣ ٣٩ ٥٨١ ٣٢٥ ٣٢٧ ٧	دمشاو هاشم ١٤١ ١
١٠٣٤٠ (انظر : خليج ثمر دمياط —	دمشتير ١٣٢ ١١ (انظر : قبة ودمشتير)
فهرس الخلبان)	دمشق ٢٠
دميتيره ١٣٧ ٧	دمشقين ١٣٩ ٤
دميجون ١٣٥ ١ (انظر : فطوس	دمشيل ١٣٨ ١
البصل)	دمشويه ١٣٧ ٥ ٢٢٤ ٢ (انظر : بحر
دميدروط ١٣٣ ١	دمشويه ٥ ترعة دمشويه — فهرس
دميره البحرية ١٣٥ ٢	الخلبان)

دير أبو بشاده (انظر : أرض الرهبان بدير أبو بشاده)	دميره القبلية ١٣٥ ٧ (انظر : جسر دميره القبلية — فهرس الخلبان)
دير أبو منصور ١٣٨ ٧	دميسنا ١٢٢٩ ١
دير أسود (انظر : دير نجيم)	دميقون ١٣٥ ٢
دير الجزيره ١٣٨ ٩	دمينكا ١٣٥ ١
دير الشمع وهو منية القماس ١٣٨ ٦	دنبده ١٣٣ ٢
دير الطين (انظر : الجزيرة قبالة دير الطين)	دنجه ١٣٦ ٣ (انظر : خلبان سليمان من كفور دنجه)
دير السمل ١٤١ ١	دندي ١٤١ ٩
دير الفخار ومحدثها وبستانها ١٣٨ ٧	دنذنا من كفور نخطهر ١٣٣ ٤ — ٥
دير أولاد ختم (انظر دير نخطهر)	دنديل وحصتها ١٣٩ ٢
دير بانوب ١٤١ ٢	دنسور وساحلها ١٣٦ ٧
دير باهور ١٤١ ٢	دنشال ١٣٧ ٧
دير بهيو (انظر الدير المعروف بدير بهيو)	دنثيق ١٤١ ٩
دير بومقروفه ١٤١ ٥	دنقام ١٣٩ ٧
دير بومنصور (انظر دير أبومنصور ؛ أراضي دير بومنصور ودير شران)	دنوشر (انظر : جسر دنوشر — فهرس الخلبان)
دير تادرس ١٤٠ ٣	دنوبه ١٣٣ ٣
دير شبراكلسا ١٣٥ ٣	دهاله (انظر : خليج دهاله — فهرس الخلبان)
دير شران ١٣٨ ٧ (انظر : أراضي دير بومنصور ودير شران)	دهتوره ١٣٤ ٦
دير طحنسها ١٤٠ ٥	دهروط ١٣٩ ٧
دير قطان ١٤١ ٩	دهشور ١٣٨ ٦
دير ماواس ١٤١ ٢	دهمرو ١٤٠ ١
دير نخطهر ويعرف بدير أولاد ختم ١٣٣ ١	دهمشا الحمام ١٣٢ ١١
دير نجيم وهو دير أسود ١٤١ ١	دومه (انظر : حصه دومه)
دير ١٣٥ ١ — ٢	دوينده ١٣٣ ٣
دير النوره ١٣٣ ٢	دويرى القرش من الكفور الشاسعه ١٣٨ ٢
دير باره ١٣٥ ٧	ديا الكوم ١٣٤ ٧
دير بلجهور ١٣٤ ٢	ديق ١٣٦ ٣
دير تماس وهي منية بدر ١٣٦ ٣	ديبه ١٣٨ ٤
دير شموط ١٣٣ ٢	ديبيج ١٣٣ ٣
دير صافور ١٣٣ ٢	ديبيه (انظر : منية ديبيه)
دير قلب ١٣٣ ١	
ديرى الخادم وبوغله ١٤٠ ٢	

رئيس الدين ١٤٣ ٦	ديري طرفه وهيچ ١٣٩ ٧
رئيسه من حقوق يسون وشبراها ١٤٣ ٣	ديرين ١٣٤ ٩ (انظر : جسر ديرين — فهرس الخلجان)
رهينه (انظر : منية رهينه)	ديقوف ١٤٠ ٣
روح (انظر : محلة روح)	ديي ١٣٦ ٧٥١ ١٤١ ٢ (انظر : جسر
روق (انظر : منية روق)	ديي — فهرس الخلجان)
روى (انظر : منية روى)	ديو ١٣٣ ٣
ريده ١٤٣ ٥ ٢ ٨	ديه تعرف محلة ديه ١٣٥ ٥
ريس (انظر : حيز ريس)	
ريفه ١٤٣ ١٠	ذات الاسم ١٤٢ ٣
زافر (انظر : خربة زافر ؛ قبة زافر)	ذات الساحل ١٤٢ ٩
زبال (انظر : محلة زبال)	ذات الصفا ١٤٢ ١١
زبله ١٤٣ ١٣	ذات المكرم ١٤٢ ٩
زربا ١٤٤ ٦	ذابه ١٤٢ ٧
زرقون (انظر : منية زرقون)	ذوى ١٤٢ ٥
زربخ ١٤٤ ١١	ذوى وجزايرها ١٤٢ ٩
زريق (انظر : سفط زريق)	ذب التساح ١٤٢ ٩
زعلجا ١٤٤ ٧	
زفتى جواد (انظر : منية زفتى جواد)	راس الخليج ١٤٢ ٩ ١٤٣ ٤
زفتى شطوف ١٤٣ ١٣	راضى (انظر : منية راضى)
زفتى مشلول ١٤٣ ١٣	ربو ١٤٣ ٢ (انظر : أخوار ربو — فهرس الخلجان)
زفر ١٤٣ ١٣	ريعه البيضاء (انظر : منية ريعة البيضاء)
زكرى الصغير ١٤٤ ٦	ريعه السوداء (انظر : منية ريعة السوداء)
زكرى الكبير ١٤٤ ٦	رجب (انظر : بوصير رجب)
زماخير ١٤٤ ٩	رداد (انظر : منية رداد)
زمنور ١٤٤ ٢	ردينى (انظر منية ردينى)
زمن ١٤٤ ٦	رشد (انظر : شبرى ورشد)
زهرا ١٤٤ ٤ ٢٢٦ ٤	رشيد ٣٢٥ ٤ ٣٢٧ ٩
زوير (انظر : منية زوير)	رشين (انظر : سفط رشين)
زياد (انظر : محلى زياد ومقاره ؛ محلة زياد)	رفح ٧٠ ٤
زيتون (انظر شبرا زيتون)	رجوس ١٤٣ ٨
زبرى (انظر : تلبانة زبرى)	رئيس ٢٢٥ ٧ (انظر : تراغ رئيس — فهرس الخلجان)
ساحل الحطب ١٥١ ٥	

ساحل دبركا ٢ ١٤٩	سرسوس ٨ ١٤٨
ساحل ديكرو ٤ ١٤٨	سرسنا ٧ ١٥٠ ٦ ١٤٨
ساحل دلكا ٢ ١٤٩	سرسنى (انظر: جسر سرسنى — فهرس الخليجان)
ساقية قلته ٧ ١٥١	سرسيب ٧ ١٤٦
ساقية محفوظ ١٠ ١٥٠	سرسيقه ٦ ٢٢٨ ١٠ ١٤٩
ساقية موسى ٢ ١٥١ — ٣	سرقنا ٣ ١٥١
سامول ٤ ١٤٧	سرماده ٧ ١٤٧
ساو ٢ ١٥١ (انظر : المحدث على ساو والخطار)	سرتا من حقوق الموريه ١٤ ١٤٤
سبتريس ٧ ١٤٨ ١ ١٤٦	سرتيوبه ٦ ١٤٩
سبطاس ٢ ١٤٨ (انظر : جسر سبطاس — فهرس الخليجان)	سرتنجا ٣ ١٤٥
سيك الضحاك ٦ ١٤٨ (انظر : البيجور)	سرو بججا (انظر : السرو)
سبك المييد ٦ ١٤٨ (انظر : محلة سبك المييد)	سرياقوس ٢ ١٤٥
سيبك وهى شفا وقرون ٦ ١٤٧ — ٧	سرينه (انظر : شبرا سرينه)
سجين ٤ ١٤٧	سطلال ١١ ١٥٠ ١١ ٣٤٤
سغا المدينه ٥ ١٤٧ (انظر : الطايغه)	سماده (انظر : الروميه ؛ خراب مقاتل ؛ منية سماده ؛ منيقى يمان ومحرز)
القهدير ؛ المعتمدين ؛ إفسا ؛ إقريط ؛ سيمته ؛ شبرا بار ؛ جسر سغا ٥ خليج سغا — فهرس الخليجان)	سمدان (انظر : كثر سمدان)
سدر (انظر : محلة سدر)	سقط ١ ٣٣٨ ٨ ٥ ١ ٣٣٩ (انظر : الطرايا بسقط)
سدرا ١٠٣ حاشية رقم ١٠	سقط البحيره ١٢ ١٤٩
سدرا ٧ ٢٢٣ ٥ ١٤٩	سقط البلون ٤ ١٤٨
سدس مجموعه مع هليليه ١٠ ١٥٠	سقط البهو وهى منية الاخوه ٥ ١٤٦
سدفه ٥ ١٥١	سقط الخنا ٢ ١٤٦
سدو ١٠٣ حاشية ١٠	سقط الحماره ١ ٢ ١٥١
سديمه ٦ ١٤٧ (انظر : الفرزدق)	سقط العرفا ٩ ١٥٠
سراج (انظر : منية سراج ؛ منية سراج البحريه)	سقط الملوك ٣ ١٤٩
سريام (انظر : دروط سريام)	سقط المهلي ٢ ١٥١
سردوس ٦ ١٤٧ (انظر : خليج سردوس — فهرس الخليجان ؛ كنيسة سردوس)	سقط بنى وعله ٩ ١٥٠
سرس ٨ ١٤٨ (انظر : جسر سرس — فهرس الخليجان)	سقط بو تراب ٢ ١٤٨ (انظر : جسر سقط بو تراب — فهرس الخليجان)
	سقط بو جرجا ١٠ ١٥٠
	سقط خالد ٦ ١٤٩ ٦ ١٢٢٩ ٥ ١٤٩ (انظر : جسر سقط خالد — فهرس الخليجان)
	سقط رشين ١١ ٣٤٤ ٩ ١٥٠

سليان (انظر : خلجان سليان ؟ محلة سليان)	سقط زريق ١٤٥ هـ
سماليج ١٤٨ هـ	سقط سليط وهي منية خلف ١٤٨ هـ ٧ — ٨
سمخراط ١٤٩ هـ (انظر : منشية سمخراط)	سقط طرايا ١٤٦ هـ
سمدون ١٤٨ هـ	سقط قليشان ١٤٩ هـ ١٠
سمديه ١٤٩ هـ ٣٣٣ هـ (انظر : مقطع سمديه — فهرس الخلجان)	سقط كرداسه ١٤٩ هـ
سمرايه ١٤٧ هـ (انظر : جسر سمرايه — فهرس الخلجان)	سقط نها من نواحي الحبس ١٥٠ هـ ٤
سمرو ٣٣٦ هـ ١٠	سفلاق وجزايرها ١٥١ هـ ٧
سمسطا ١٥٠ هـ ٩	سفناس (انظر : جسر سفناس — فهرس الخلجان)
سمطوس (انظر : خنيج سمطوس — فهرس الخلجان)	سفيطه ١٤٥ هـ
سملا (انظر : كوم سملا)	سقاره ١٥٠ هـ ٤
سملاهه ١٤٨ هـ ٨	سقىل ١٥٠ هـ ٤
سملوط ١٥١ هـ ٢ (انظر : قبالة القلاده الخ)	سلام (انظر : كوم سلام)
سمناس ١٤٩ هـ ٢	سلامه (انظر : منية سلامه)
سمنت (انظر : حيز سمنت)	سلييل (انظر : بدر بن سلييل ؟ مرهبا بن سلييل)
سمنت المجموعة مع الديارات البيض ١٥١ هـ ٧ — ٨	سليطيس ١٤٩ هـ ١٠ ٣٣٦ ٥٣ ٨٥٤
سمنود ١٤٨ هـ ٢ (انظر : القصيل هـ جسر سمود — فهرس الخلجان ؟ منية سمود ؟ منية شجيره)	سلقوس (انظر : مائة سلقوس)
سمهود ١٥١ هـ ١٠	سلكا ١٤٧ هـ ٢ (انظر منية سلكا)
سمو ١٥١ هـ ٣	سلكا ومنيتها ١٤٦ هـ ٤
سموط (انظر : توب سموط)	سلمان (انظر : كوم سلمان)
سمياطس وساحلها ١٤٩ هـ ٣	سلمنت ١٤٥ هـ ٢
سميته ١٤٧ هـ ٤ — ٥	سلمون ١٤٧ هـ ٥ ١٤٩ هـ ٢ (انظر : حصه سلمون ؟ جسر سلمون — فهرس الخلجان)
سنابل (انظر : كوم سنابل)	سلمون من حقوق الموريه ١٤٤ هـ ١٤
سنابيد ١٤٨ هـ ٦ ١٤٩ هـ ١٢	سلمون المقدى ١٤٥ هـ
سنان الدوله (انظر : بحيره سنان الدوله)	سلمون وحصتها ١٤٩ هـ ١٠
سنابس ١٥٠ هـ ٦	سلمون طرنت ١٤٦ هـ ٧
سنابده ١٤٩ هـ ٦	سلمونيه ١٤٦ هـ ٢
سنباره ١٤٧ هـ ٦	سلنت من حقوق المزيه ١٤٦ هـ ٤ — ٥
سنباط (انظر : ترعة سنباط — فهرس الخلجان)	(انظر : المزيه ؟ شاة سلنت)
	سلول (انظر : دمشاو سلول)
	سليط (انظر : سقط سليط)
	سليم (انظر : فيشه سليم)

سنڌي (انظر : شرا سنڌي)	سنڌي ٻيه ١٤٧ هـ
سنڌيون ١٤٥ ١ ١٥٠ ٢	سنڌيخ ١٤٦ هـ
سنڌا ١٤٨ هـ	سنڌيو ١٤٥ هـ
سنڌسقط ١٤٩ ٢	سنڌيوطي ١٤٧ ٢
سنڌيف ١٥١ ٨	سنڌو ١٥١ ٢
سنڌفا ١٤٥ هـ	سنڌو الكبرى ١٤٧ ٢
سنڌفليح ١٥١ ٣	سنڌويه مجموعة مع منية محسن ١٤٥ ٣ — ٤
سنڌلدوس ١٥١ هـ	سنڌا ١٤٥ هـ (انظر : الراشه)
سنڌلوم (انظر : القده)	سنڌويه (انظر : خليج سنڌويه — فهرس
سنڌلوم ومنها ١٤٥ ٢	الخلجان)
سنڌرا ١٤٥ ٢	سنڌويه ١٤٧ هـ
سنڌوت ١٤٥ ٣ (انظر : منية مني)	سنڌجار ١٤٩ ٨
سنڌور ٣٧١ هـ	سنڌرج ١٤٨ ٨ ١٥١ ٣ (انظر :
سنڌور السباخ من حقوق الموريه ١٤٤ ١٤	سنڌوخ تنده)
١٤٥ ١	سنڌلف ١٤٨ ٨
سنڌور المدينه ١٤٧ هـ (انظر : القطعة ؟	سنڌلها ١٤٥ هـ
جسر سنڌور المدينه — فهرس الخلجان)	سنڌويه مجموعة مع قونه ١٤٧ ٧
سنڌور طلوت ١٤٩ ٦	سنڌيد ١٤٦ هـ
سنڌوه ١٤٥ ١	سنڌ (انظر : جزيرة سنڌ)
سنورس وكفورها ١٥٠ ٦	سنڌبسط ١٤٧ ٢ (انظر : مني سنڌبسط ؟
سنوفر ١٥٠ ٧	سرفقا)
سنيت ١٤٥ ١	سنڌيس ١٤٥ ١
سنيكه ١٤٦ ١	سنڌيس البصل ١٤٧ ٦ (انظر : جسر
سهر ١٤٦ ١٠	سنڌيس البصل — فهرس الخلجان)
سهواج ١٤٨ ٧ (انظر : شرا سهواج)	سنڌفا ١٤٨ ٢ ١٥٠ ١٠ (انظر : جسر
سهيل (انظر : منية سهيل)	سنڌفا — فهرس الخلجان)
سوق الشتا ١٤٦ ٢	سنڌلا ١٤٧ ٦ (انظر : جسر سنڌلا —
سوهاي ١٥١ ٧	فهرس الخلجان)
سويد (انظر : منيق الطليل وسويد)	سنڌمنت ١٤٨ ٢ (انظر : السنطه)
سيار (انظر منزل سيار)	سنڌنهور البحريه ١٤٥ هـ
سيحان ٧٤ ١١	سنڌنهور القبليه ١٤٥ ٢
سيف الدوله (انظر : منية سيف الدوله)	سنڌنهور وهي منية باقه ١٧٨ حاشية ١١
سيله وكفورها ١٥٠ ٦ ١١ هـ	سنڌوب ١٤٦ هـ (انظر : مني سنڌوب)
	سنڌوه ١٤٥ هـ

شبرا بلوله ١١٥٥ ١ ١٥٦ ١ ٥ ٧ (انظر : للنظرة ؛ حصة المعنى)	سينرو ٦ ١٥٠ (انظر : خليج سينرو - فهرس الخليجان)
شبرا بلوله المجاورة لثامل ٧ ١٥٣	سيوط ١٢ ٣٤٤ (انظر : أسوط)
شبرا بلوله وهي حصة المعنى ١ ١٥٣	
شبرا بنا ٢ ١٥٥	شابه ١ ١٥٥
شبرا بين البحرية (انظر : جسر شبرا بين البحرية - فهرس الخليجان)	شايور ١ ٢٢٨ ٥
شبرا بين من الطاوية ٨ ١٥٥	شارمياح ١ ١٥٣ (انظر : منية النصارى)
شبرا بين عطش ٧ ١٥٥	شار ناره ٤ ١٥٦
شبرا تقي ٧ ١٥٤	شارتقاش ٧ ١٥٥ (انظر : جسر شارتقاش - فهرس الخليجان)
شبرا جلجتون وهي شبرا النخلة ١ ١٥٧	شافع (انظر : منية شافع)
شبراخيت ٦ ١٥٧	شاوة سلت ٦ ١٥٣
شبرا دقش وهي اصطباره ١ ١٥٧ - ٢	شباس المدينه وحصتها ٨ ١٥٤
شبرا دمايه ٤ ١٥٥	شباس الملح ١ ١٥٥ (انظر : جسر شباس الملح - فهرس الخليجان)
شبرا دسيس ٨ ١٥٥ (انظر : الأراضي بين العزيزيه وشبرا دسيس)	شباس انباره وكفور ٨ ١٥٤
شبرا ريس ٦ ١٥٧	شبرا البيلوق ٢ ١٥٣
شبرا زيتون وكفورهما ١ ١٥٥	شبرا الخماره ٤ ١٥٣
شبرا سريته ٨ ١٥٤	شبرا الخيمه من الصواحي ٤ ١٥٢
شبرا سندی ٢ ١٥٣	شبرا المنه (انظر : جزاير شبرا المنه)
شبرا سهواج ٤ ١٥٢	شبرا النخلة ٧ ١٥٧ ٢ ١٥٥ (انظر : شبرا جلجتون ؛ تراخ شبرا النخلة - فهرس الخليجان)
شبرا صوره ١ ١٥٣	شبرا بار ٧ ١٥٤ ٦ ١٥٨ ٢
شبرا طليمه ١ ١٥٦	شبرا بار من حقوق سغا ٤ ١٥٥
شبرا قاس ٨ ٥ ٢ ١٥٦	شبرا باره ٤ ١٥٨
شبرا قبالة ٧ ١٥٣ ٢ ١٥٤	شبرا بتوس ٤ ١٥٧
شبرا قروس من حقوق دنجيس ١٥٥ ٤ - ٥	شبرا بنجوم ٣ ١٥٤
شبرا قطاره ٣ ١٥٤	شبرا بدين ٦ ١٥٣
شبرا قلوچ ٢ ١٥٤	شبرا بسغا وهي غرور ٦ ١٥٢
شبرا قوس من كفور جهواش ٨ ١٥٦	شبرا بسيون ٣ ١٥٥
شبرا كلسا ٧ ١٥٤ (انظر : دير شبرا كلسا ؛ جسر شبرا كلسا - فهرس الخليجان)	شبرا بلاجه ٥ ١٥٥
شبرا المنه ٤ ١٥٧	شبرا بلابان ٧ ١٥٥
شبرا لنجه ٥ ١٥٢	شبرا بلوق ٧ ١٥٣
شبرا لوق ٢ ١٥٥	

شروته ١٥٨ ٨	شبرالون ١٥٧ ٤ (انظر: خور شبرالون —
شريحه ١٥٧ ١ (انظر: جسور شريحه ٥	فهرس الخلبجان)
سدخور شريحه — فهرس الخلبجان ٤	شبرامريق ١٥٥ ٢
عطف شريحه)	شبرامقس ١٥٢ ٣
شريف (انظر: منية أولاد شريف)	شبرامقمص ١٥٢ ٣ ١٥٦ ٧
شريك (انظر: كوم شريك)	شبرامكراوه ١٥٣ ٦
شست ١٥٧ ٩ ٢٢٨ ٧	شبراملكان ١٥٦ ١ (انظر: جسر
ششقر ١٥٧ ٤	شبراملكان — فهرس الخلبجان)
ششموت ١٥٢ ٧	شبرامنت ١٥٨ ٤
ششابه ١٠٣ حاشية ١٠	شبرانيات ١٥٥ ٤
شط الممرع ١٥٢ ٦	شبرانخله ٣٧١ ٤
شطب ١٥٨ ١٠	شبرانطو ١٥٥ ٢ (انظر: جسر شبرانطو —
شطقبه ١٥٩ ٢	فهرس الخلبجان)
شطنوف وبوحتها ١٥٦ ٦ (انظر: زفتي	شبرانوق ١٥٨ ٢
شطنوف ٤ سد ليانة شطنوف ٥ زلاقة	شبرانوته ١٥٧ ٩ ٢٢٩ ٢
شطنوف ٥ ليانة شطنوف — فهرس	شبراهارس وهي منية القزازين ١٥٢ ٥ — ٦
الخلبجان)	شبرامريون ١٥٤ ٧
شعبان (انظر: منية بو شعبان)	شبراهور ١٥٣ ٥
شعران (انظر: دير شعران)	شبراوسيم ١٥٧ ٩ ٢٢٧ ٧
شفا ١٥٤ ٦ (انظر: سينك ٤ قرون)	شبراویش ١٥٣ ٥
شقاره (انظر: شبة شقاره)	شبرايقوب ١٥٥ ٣
شقرا ١٥٧ ٩ ٢٢٨ ١	شبرى نباس ١٥٥ ٢
شقراسه ١٥٨ ٢	شبرى ورشد (انظر: جسر شبرى ورشد —
شقليل ١٥٨ ١٠	فهرس الخلبجان)
شلا ١٥٤ ٢	شبرشير ومايقتها ١٥٤ ٦ (انظر: محلة على)
شلقام ١٥٨ ٨	شهور الكوم ١٥٢ ٤
شلقان ١٥٢ ٤ (انظر: منية شلقان)	شجيره (انظر: منية شجيره)
شللو ١٥٣ ١	شراس (انظر: كوم شراس ٤ كيان شراس)
شلمى ١٥٤ ٦	شرباص ١٥٣ ٩
شماس (انظر: ظهر شماس)	شربين ١٥٦ ٤
شمر ومنيتها ١٥٨ ٢	شرشابة ١٥٤ ٢
شمر البصل ١٥٨ ٨	شرشيمه ١٥٢ ٧
شما ١٥٦ ٨	شركلا (انظر: كوم شركلا)
شمنديم ١٥٣ ٢ ١٥٤ ٣	شروپ ١٥٧ ٦

شموط ١٥٣ ٢ (انظر : دير شموط)	شنيس وهي منية برق وهي مسجد وصيف
شمبرف ١٥٧ ٢	١٥٤ ٣ — ٤
شنباره ١٥٣ ٣	شنيسه ١٥٣ ٦
شنباره وكفورها ١٥٣ ٥	شها ومنيتها ١٥٣ ٩
شنباره منقلا ١٥٣ ٧ ١٥٣ ١	شها له (انظر : منيه شها له)
شنتنا (انظر : جسر شنتنا — فهرس	شوايه ١٥٥ ٣
الخلجان ؟ منيه شنتنا ؟ منيه شنتنا	شور ١٥٤ ٦ (انظر : جسر شور —
عياش)	فهرس الخلجان ؟ منيه السودان)
شنتنا الحجر ١٥٤ ٢	شويس ١٥٨ ٦
شنتنا عياش ١٥٥ ٨ (انظر : منيه شنتنا	شوشيه ١٥٧ ٢
عياش)	شونه ١٥٧ ٤
شندلات ١٥٥ ٧	شوة الطراه ٢٤٨ ٦
شندويد (انظر : جزاير شندويد)	شوية شقاره ١٥٣ ١ — ٢
شندويد والحرجه ١٥٨ ١٢	شوية قش ١٥٢ ٧ (انظر : جسر شوية
شنديد ١٥٧ ٦ ٢٢٩ ١	قش — فهرس الخيجان)
شفا ١٥٦ ٢	شيبين السرى ١٥٦ ٧
شفا القبلية ١٥٨ ٨	شيبين القصر ١٥٢ ٣ — ٤ (انظر :
شفرافه ١٥٦ ١	جزيرة من حقوق شيبين القصر)
شنشا ومناما ١٥٣ ٥ (انظر : منيه حماه ؟	شيشي ١٥٦ ٢
منيه مصلح ؟ منيه فضاله)	شيشين الكوم ١٥٤ ٦ (انظر : منيه يزيد)
شنشا ١٤٩ ١٢	شيوه بنا ١٥٣ ٥
شلشليون ١٥٢ ٥	ما ١٥٩ ١٠ ٢٢٢ ٢ (انظر محلة ما)
شلشور ١٥٦ ٧	صافور ١٥٩ ٦ (انظر : دير صافور)
شلشي ١٥٤ ٧	صباب ١٥٩ ٥
شنشير ١٥٧ ٧	صبيح (انظر : عدوة صبيح)
شنسلس ١٥٥ ٨	صحراء صعيد مصر ٣٢٨ ٤
شنو ١٥٥ ١	صرد (انظر : المنديات ؟ منيه صرد)
شنوال وكفورها ١٥٦ ٦	صرد والمنديات ١٥٩ ١٠
شنوات (انظر : الحرية ؟ الدراكي ؟	صردنوف ١٥٩ ٨
الراهب)	صعيد مصر ٣٢٨ ٤ (انظر : الصعيد)
شنوده (انظر : بركة شنوده)	صفرا ١٥٩ ٦
شنوس ١٥٦ ٧	صفنية ١٦٠ ٢
شنوفه ١٥٦ ٦	صفي (انظر : منيه صفي)
شنويه ١٥٦ ٨	

طحوريه ١٦٠ ٥	صفيل (انظر : جزيرة صفيل)
طحير ١٦٠ ٧ (انظر : جسر طحير —	صلاح على أم دينار (انظر : الجزيرة للعروقة
فهرس الخلبجان)	بصلاح الخ)
طرا ٨٢ ١٢ ٨٣	صنافير ١٥٩ ٥
طرايا (انظر : سفط طرايا)	صندوق (انظر : ترعة صندوق — فهرس
طراد (انظر : منية طراد)	الخلبجان)
طرشوب ١٦٣ ٦	صهرجت (انظر : دمديط : منية سعادة ؟
طرف لوح ١٦٠ ٩	منية يمشي)
طرقه ١٦٣ ٦ (انظر : ديرى طرفه	صهرجت الصفري ١٥٩ ٥
وابن هيح)	صهرجت الكبرى ١٥٩ ٥
طرنث (انظر : سلون طرنث)	صوره (انظر : شبرا صوره)
طرنيس ١٦٠ ٩ ١٦١ ٥	صول ١٥٩ ١٤
طره والحصه بها ١٦٢ ١٤	صيات (انظر : الراشدى)
طروط طسنا ١٢١ ٧	صيفيه ١٥٩ ١٢ ٢٢٥ ١١
طرينا ١٦١ ٩	
طسقا (انظر : طروط ضفا)	طا ١٦١ ٧ ٥ ١٠
طسقه ١٦٠ ٥	طابه ١٦٤ ٤
طقيس ومنية معلا ١٦٠ ٦	طاموس ١٦٢ ١٠ ٢٢٦ ٤ ٢٢٧ ٣
طلبنيا ١٦٢ ١٢	طانه ١٦١ ٩
طلغا ١٦٢ ٢ (انظر : عدوة طلغا ؟ ترعة	طاهر (انظر : كنيسة طاهر ؟ منيتى طاهر
طلغا — فهرس الخلبجان)	وامامه)
طلمشوس ١٦٢ ٨	طاهلا ١٦٠ ٩
طلموس ١٦٢ ١٠	طيرنبه ١٦٢ ٨ ٢٢٧ ١
طالوت (انظر : سنهور طالوت)	طبلووه ١٦٢ ٤
طالوس (انظر : منية طالوس)	طينو ١٦٠ ٦ ١٦٢ ٢ (انظر : ترعة
طاليت ١٦٣ ٤	طينو — فهرس الخلبجان)
طليمه (انظر : شبرا طليمه)	طيهار ١٦٣ ٤
طما ١٦٣ ١٢	طحا ١٦٠ ٥
طمباره ١٦١ ٢	طحا الخراب ١٦٣ ٢
طميبو ١٦٣ ٦	طحا للمدينه وكفورها ١٦٣ ٩ — ١٠
طمبندى ١٦٣ ٦ (انظر : اشنى وطمبندى)	طحا المرج ١٦٠ ٨
طمبشا ١٦١ ٧ (انظر : طوخ طمبشا)	طحلا ١٦٠ ٥ ٥ ٨
طمبيق المروفة بالطنبوقين القبلى والبحرى	طحلا من العباسيه ١٦٠ ٦ — ٧
١٦١ ٢ — ٣	طحنشما ١٦٣ ٩ (انظر : دير طحنشما)

طهويه البغال ١٦٠ ٨	طمرس ١٦١ ٩ (انظر : الجسر الأعظم
طوخ (انظر : قوخ طوخ)	بطمرس — فهرس الخلدجان)
طوخ ابشان ١٦١ ١٠	طملاس ١٦٢ ١٠ ٢٢٥ ٩
طوخ الأقالام ١٦٠ ٨ — ٩	طملايه ١٦٢ ٦
طوخ البنون ١٦٢ ٤	طمنيخ ١٦٢ ٢ (انظر : افنيش وطمنيخ)
طوخ القرموس ١٦٠ ٢	طموه ١٦٢ ١٢ (انظر : منعية طموه)
طوخ الجبل وهي البحيرة ١٦٤ ٢	طمويه ١٦١ ٢
طوخ الخيل ١٦٣ ١٠	طناح ومانها ١٦١ ٢ (انظر : أشوم طناح؛
طوخ تنده وسنجرج من حقوقها ١٦٣ ٩	الجزيرة المجاورة لأشوم طناح ؛ خليج
طوخ دجانه ١٦٢ ١٠ ٢٢٧ ١٢ ٢٢٨ ١	قزمان ؛ منية الفضلين)
طوخ دلکا ١٦٢ ٦	طناش (انظر : جزيرة طناش)
طوخ دمنو ١٦٤ ٤	طنامل ١٦٠ ٦ (انظر : شبرابلوه)
طوخ طمبشا ١٦١ ٧	طنال ١٦٠ ٦
طوخ مشور ١٦١ ٩ (انظر : منية طوخ	طنايا ١٦٠ ٥ (البدين ؛ منية جنان)
مشور ؛ جسر طوخ مشور — فهرس	طنباره ١٦١ ٩
الخلدجان)	طنبطوه (انظر : خليج طنبطوه)
طوخ مجول ١٦٠ ٥	طنبطويه (انظر : الفرق من خليج طنبطويه)
طود ١٦٤ ٤	طنبول ١٦٠ ٨
طورسينا ٢٣٨ حاشية	طننت ١٦٢ ٤ (انظر : جسر طننت —
طوس (انظر : أرض طوس)	فهرس الخلدجان)
طوق (انظر : جزيرة طوق)	طنندتا ١٦١ ٩ (انظر جسر طنندتا —
طوه ١٦٣ ٩٥٦	فهرس الخلدجان)
طوى (انظر : منية طوى)	طنسا ١٦٣ ٢
طويه ٢٢٨ ١ (انظر : الطيه)	طنعلو ١٦١ ١٠
	طنوب ١٦٢ ٦
ظاهر (انظر : الثلث من البستان المعروف	طنيجر ١٦٠ ٧
بظاهر)	طهرشوب ١٦٠ ٦
ظهر الجبل ٣٧٢ ١٢	طهبا ١٦٠ ٧ ٣٧٢ ١٢
ظهر الحمار من كفور سندلا ٣٧١ ٨	طهرمس ١٦٢ ١٢
ظهر شماس ٣٧٢ ٦	طهطا ١٦٣ ١٢
	طهنه ١٦٣ ١٠
عاصف ١٦٥ ٤	طهنهور ١٦٣ ١٢
عاصم (انظر : منية عاصم)	طهويه ١٦٢ ٤ (انظر : جسر طهويه —
عافيه (انظر : منية عافيه)	فهرس الخلدجان)

عنتر (انظر : مرج عنتر ؛ منية عنتر)
 عوام (انظر : منية عوام)
 عياش (انظر : شنتا عياش ؛ منية عياش)
 عيدان الفزان ١٦٥ ٨
 عيذاب ٣٢٥ ٤ ٣٢٧ ١٣
 عين شمس ٨٠ ٥ (انظر : خصوص
 عين شمس ؛ مرج خلف)
 عين شمس وكفورها ١٦٤ ٧
 غابة الأعفاس ٢٣٦ ١٠
 غام (انظر : مسجد غام)
 غراب (انظر : منية غراب)
 غرور ١٦٥ ١١ (انظر : شبرا بسغا)
 غريطا (انظر : منية غريطا)
 غزال (انظر : منية غزال)
 غزاله ١٦٥ ١١ ٥ ١٣
 غصامسه (انظر : منية غصامسه)
 غصين (انظر : منى غصين)
 غلميسه ١٦٥ ١٣
 غمازه ١٦٥ ١٥ (انظر : الألبان المتجدة
 بنمازه)
 غمر (انظر : منية غمر وحامد)
 غوطه ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٤ ٣٥ ٣٩
 غيفه ١٦٥ ١١
 غيلان (انظر : بيبغ غيلان)
 فانتك (انظر : منتيق فانتك ومزاح)
 فارس ٦٥ ٢ (انظر : حوض فارس)
 فارسكور ١٦٦ ٥
 فاطس (انظر : بحر فاطس — فهرس الخلدان)
 فالوس والنروط من حقوقها ١٦٦ ٢
 فانو ١٦٧ ٢
 فو ١٦٧ ٤

فاصر (انظر : حصه فاصر ؛ منية الزمام)
 عباد (انظر : محلة عباد)
 عبد الرحمن (انظر : محلة عبد الرحمن)
 عبد الملك (انظر : كنيسة عبد الملك)
 عبد المؤمن (انظر : منية عبد المؤمن)
 عبيد (انظر : محلة عبيد)
 عجاجة (انظر : قبر عجاجة)
 عجلائ (انظر : الفرق المروق بمجلائ)
 عدوة ليار ١٦١ ١
 عدوة أمية ١٦٤ ٧
 عدوة صبيح ١٦٤ ٧
 عدوة طلحا ١٦٤ ١١
 عدى (انظر : تلانة عدى)
 عز الملك (انظر : كوم عز الملك ؛ منشية
 عز الملك)
 عزار (انظر : حوض عزار)
 عزون (انظر : منية عزون)
 عساس (انظر : منية عساس)
 عشمه ١٦٥ ٢
 عصام (انظر : قبر عصام)
 عطش (انظر : شبراين)
 عطف شريمه ١٦٥ ٢ (انظر : سد خور
 عطف شريمه — فهرس الخلدان)
 عطيه (انظر : منية عطيه)
 عفيف (انظر : منية عفيف)
 عقبه (انظر : منية عقبه)
 علقام ١٦٥ ٦
 علم الصرف (انظر : المحدث المروق بمسلم
 الصرف)
 علوان (انظر : برك علوان)
 على (انظر : معاني أبو الهيثم وعلى ؛ محلة على ؛
 منية على)
 عماره (انظر : بير عماره ؛ حصه عماره)
 عمريط ١٦٤ ٧

قارو الخراب ١٧١ ٢	فدمين ١٦٧ ٢ (انظر : خليج فدمين —
قاي ١٧٠ ٤	فهرس الخلبان)
قبا البازار ١٦٨ ٦	فراشه (انظر : منية فراشه)
قبا الجيار ١٦٨ ٦	فراش اسم جزيرة ١٦٧ ٦
قبا العريف ١٦٨ ٦	فرج (انظر : منشية فرج الخ ؛ منبى فرج الخ)
قباله (انظر : شراقباله)	فرجوط ١٦٧ ٦
قبالة البقر ١٦٨ ١	فرج (انظر : ببيج فرج)
قبالة التلاذه من حقوق سملوط ١٧٠ ٧	فرسيس (انظر : تل فرسيس ؛ كوا)
قبالة المعنيه ١٧٠ ٤	فرسيس الصغرى ١٦٦ ١٣
قبالة يوحمره ١٧٠ ٥	فرسيس الكبرى ١٦٦ ٧
قبر الروى ١٦٩ ١٠	فرعان (انظر : منية فرعان)
قبر للرأه (أولمره) ١٦٩ ١٠	فرنوا ١٦٦ ١٥ (انظر : محلة فرنوا)
قبر الوالى ١٦٨ ١ ١٦٩ ١٠	فضاله (انظر : منية فضاله)
قبر اليهودى ١٦٩ ١٣	فضل (انظر : القالد فضل ؛ ترعة فضل —
قبر يحنيت ١٦٩ ١٣	فهرس الخلبان)
قبر مجاجه ١٦٧ ٩	فطيس (انظر : منية فطيس)
قبر عصام ١٦٩ ١١	فور ومعاصرها ١٦٦ ٩
قبريت (انظر : كبريت)	فوريك (انظر : منية فوريك)
قبة دمشبر ١٦٧ ٩	فوه ١٦٦ حاشية ٣ ٢٢٢ ٦
قبة زافر (انظر : منية قبة زافر)	فيشه الصغرى ١٦٦ ١١
قيده ١٦٨ ٦	فيشه الكبرى ١٦٦ ١١
قييل ١٦٩ ٨	فيشه بلخا ١٦٦ ١٥ ٢٢٢ ٦ — ٧ (انظر :
قرا (انظر : بوش قرا فدنبا)	ترعة فيشه بلخا — فهرس الخلبان)
قراش ١٦٩ ٨ ٢٢٧ ٣ (انظر : الجزيرة	فيشه بنا ١٦٦ ٣
المعروفة بقراش)	فيشه سليم ١٦٦ ١١ (انظر : جسر فيشه
قرطاس ١٦٩ ٨	سليم — فهرس الخلبان)
قرطسا ١٦٩ ٨ ٢٢٦ ٤ ٢٢٧ ٤	فيل وكفورها ١٦٦ ١٣
قرقصه وهي جزيرة ١٧١ ٦	
قرقيره ١٦٨ ٤	قادوس (انظر : منية قادوس وأندونه)
قرموط (انظر : منية قرموط)	قاس (انظر : شبرا قاس)
قرنيل ١٦٧ ١٠	قافله ١٦٩ ٨ ٢٢٥ ٣
قروس (انظر : بسوط قروس ؛ شبرا قروس)	قام (انظر : قوس قام)
قرون (انظر : سيك)	قارو ١٧١ ٦
قرون وشفا ١٦٩ ٢	

قليب ١٦٩ ٦ (انظر : دير قليب ؛
 نويش قليب)
 قليشات ١٦٩ ١٠ ٢٢٥ ٧ ٢٢٧ ٩
 ٢٢٨ ٨ (انظر : سقط قليشان)
 قلين ١٦٩ ٢ (انظر : جسر قلين —
 فهرس الخلجان ؛ منية الدبان)
 قلوب ١٦٧ ٩ ٢٠٥ ٥ (انظر : بحر
 قلوب — فهرس الخلجان)
 قحه ١٦٩ ١٣ ٢٢٨ ١
 قروته ١٦٧ ٩
 قن ١٧٠ ٤ (انظر : بيج قن)
 قوله ١٧١ ٧
 قنان بنى مالك ١٦٨ ١
 قنبش ١٧٠ ٤
 قنتير ١٦٧ ١١
 قنغاي ١٦٨ ١
 قنى ١٧١ ٦
 قها ١٦٧ ١٠
 قهبونه ١٦٨ ٢
 قوخ (انظر : حلة قوخ)
 قوج طوخ (انظر : جسر قوج طوخ —
 فهرس الخلجان)
 قورس ١٦٩ ٤
 قوريدس (انظر : بوصير قوريدس)
 قوس (انظر : شبرا قوس)
 قوسينا ١٦٨ ٩٠ (انظر : جزيرة قوسينا
 فهرس الأقاليم)
 قوس ٣٣٩ حاشية ٢٧٤ ٩ ٣٢٨ ٦
 ٣٤٤ ١٢ ٣٤٥ ٤ (انظر : المدينة
 وهي قوس ؛ مدينة قوس)
 قوص قام ١٧٠ ٧
 قوقنديه ١٦٨ ٧
 قونه ١٦٩ ٢ (انظر : سنجويه)
 قيس (انظر : حلة قيس)
 قيصر (انظر : تلبيت قيصر ؛ منية قيصر)

قري جري ١٧٠ ٨
 قرية الصير ١٦٩ ٨ (انظر : الوزيري)
 قزمان (انظر : خليج قزمان)
 قسار من كفور برى ١٦٨ ٩
 قسطاله ١٦٩ ٢
 قسطه (انظر : حصه قسطه)
 قسويه ١٦٧ ٩
 قش (انظر : شبة قش)
 قشيش ١٧٠ ٢
 قصر الجمع ٧٥ ٩
 قصر خالان ١٦٩ ١٥
 قصر كليب ١٧١ ٦
 قطاره (انظر : شبرا قطاره)
 قطان (انظر : دير قطان)
 قطور ١٦٩ ٢
 قطيفه من الصهرجيه ١٦٧ ١٠ — ١١
 قطيفه من القاقوسية ١٦٧ ١١
 قتاده ١٧٠ ٤
 ققط ١٧١ ٧
 قلاوة بنى عبيد ١٦٩ ١٠ ٢٢٧ ١٢
 قلبه ١٧٠ ٨
 قلنا ١٦٩ ٤
 قلته (انظر : ساقية قلته)
 قلغاو ١٧١ ٤
 قلغارس ١٧١ ٢
 قلغشده وأراضى دكويه بها ١٦٧ ١٠
 قلما ١٦٧ ٩
 قلبرى ١٦٧ ١٠
 قلين ١٦٩ ٢
 قله ١٧٠ ٤
 قلها ١٦٧ ١١ ١٧٠ ٤
 قلوچ (انظر : شبرا قلوچ)
 قلوستا ١٧٠ ٤
 قلوته ١٧٠ ٧

كوب الحبل وهو الأحواض بكوم الحبل ١٢٧	كبريت (انظر: منية كبريت)
١١ - ١٢	كبريت (وهي) كبريت ١٧٢ ١٠
كوب الذهب ١٧٤ ٤	كراديس ١٧٢ ١
كوب الراقوبه مع إيشان ١٧٣ ٢	كرام (انظر: حصه كرام)
كوب الشاه ١٧٣ ١١	كربيس (انظر: منية كربيس)
كوب الضبيع ١٧٤ ١	كرداسة (انظر: سقط كرداسة)
كوب العقبان ١٧٤ ١	كريدنه ١٧١ ١١ (انظر: منية كريدنه)
كوب الفزلان من كفور تقانه الفرية ١٧٤ ٢	كرمين (انظر: محلة كرمين؛ كفر كرمين)
كوب النيلان ١٧٤ ١	كفر باويط ١٧٤ ٨
كوب القار ١٧٢ ١١	كفر بطرويش ١٧٢ ١٢
كوب السكنية ١٧٢ ١٠	كفر بلا ١٧٤ ٦
كوب الماء ويعرف بكوم البول ١٧١ ١٠	كفر دمننا ١٧٢ ١١
كوب المسك ١٧٢ ١٠ (انظر: تيدا وكوم المسك)	كفر سعدان ١٧٢ ١١
كوب النجار من الراوي ١٧٣ ٣	كفر كرمين ١٧٣ ١
كوب التجارين ١٧٣ ٢	كفور برى (انظر: قسار من كفور برى)
كوب التطرون ١٧١ ١٠	كفور دنجويه (انظر: خلجان سليمان)
كوب الهوا ١٧٢ ١٢	كلا الباب ١٧٢ ٨
كوب الوحش ١٧٢ ٢	كلسا (انظر: شبرا كلسا)
كوب بخات ١٧٣ ١	كليب (انظر: قصر كليب)
كوب برا ١٧٤ ٤	كيش (انظر: محلة كيش)
كوب بساط ١٧٣ ١	كنانه (انظر: منية كنانه)
كوب بلاطيا ١٧٣ ١١	كنيسة الفيظ ١٧٣ ٧ ٢٢٦ ٤ ٥ ٥
كوب بنى صراس ١٧٢ ٤	٢٢٧ ٤
كوب بو. زكري ١٧٣ ١١	كنيسة بوهينه الفدن ١٧٤ ٦
كوب حلين ١٧١ ١١	كنيسة سردوس ١٧٣ ١ - ٢
كوب حيون ١٧٢ ٢	كنيسة طاهر ١٧٤ ١٠
كوب سلام ١٧٢ ١١	كنيسة عبد الملك ١٧٣ ٧ ٢٢٨ ٨
كوب سلمان من حقوق خرية نما ١٧٢ ١ - ٣	كنيسة مبارك ١٧٣ ٩ ٢٢٨ ٥ ٦
كوب سملا ١٧٣ ١	كوا وتل فرسيس من حقوقها ١٧١ ١١
كوب سنابل ١٧٤ ٦	كوب البقر من كفور تقانه الفرية ١٧٤ ١ - ٢
كوب شركل ١٧٣ ٥	كوب البول (انظر: كوب الماء)
كوب شريك ١٧٣ ٩ ٢٢٧ ٨	كوبم التعلب ١٧٣ ٢
كوب هن الملك ١٧٣ ١١	كوب الحور من كفور تقانه الفرية ١٧٤ ٢

محرز (انظر : منيق يمان ومحرز من حقوق
 خصوص سعادته)
 محسن (انظر : منية محسن)
 محفوظ (انظر : ساقية محفوظ)
 محلى أبكم وأم عيسى ١ ١٨٤
 محلى أبو الميثم وعلى ٣ ١٨٣
 محلى الشيخ ومصيل ١٨٩ ١٥٧ ٢٢٤ ٢٥١
 محلى زياد ومقاره ٤ ١٨٦
 محلى نصر ومسروق ٤ ١٨٩
 محلى نخس ونامون ٣ ١٨٤
 محلة أبو الطاف ١٨٤ ٢-٣
 محلة أبو على النرية ١٨٣ ٧
 محلة أحمد ٣ ١٩٠
 محلة اسحق ١٨٣ ٨
 محلة الأمير ٥ ١٨٩
 محلة البرج ١٨٦ ٥ (انظر : بمر محلة البرج —
 فهرس الخليلجان)
 محلة الجندي ٢ ١٨٤
 محلة الداخل ٤ ١٨٣
 محلة العاوي ٨ ١٨٣
 محلة القصب المرفية ١ ١٨٤
 محلة القصب النرية ١٨٣ ٨ ١٨٤ ١
 محلة القطف ٤ ١٨٥
 محلة الكروم ١٨٩ ٨ ٣٢٣ ١٢
 محلة اللين ٩ ١٨٨
 محلة المحروم ١٨٣ ٣ — ٤ (انظر : جسر
 محلة المحروم — فهرس الخليلجان)
 محلة الشاق ٥ ١٨١
 محلة ببيج ٣ ١٩٠
 محلة بتوك ٨ ١٨٩
 محلة بسمو ٥ ١٨٤
 محلة بصر ٩ ١٨٩
 محلة بطره ٦ ١٧٨
 محلة بطيط ٥ ١٨٤

كوم نجيح من كفور الملاقه ١ ١٧٢
 كياد ١٧١ ١١ ١٧٢ ٥
 كياد من حقوق دجوه ١٧٢ ٢
 كيل (انظر : محلة كيل)
 كيان شراس ١٧٣ ١ ٢٢٩ ٢
 لامة (انظر : بحر بيت لامة)
 لبنه ولبنه ١٣ ١٧٤
 لجامة (انظر : منية ايفن لجامة)
 لقانه ٩٦ ٤
 لته (انظر : شبرالته)
 لنجه (انظر : شبرالته)
 لندره ٢٨ ٣٨ ٣٣ ٣٩
 لمو وردت البهو ١٧٥ ٢
 لوح (انظر : طرف لوح)
 لوزه (انظر : منية لوزه)
 لوق (انظر : شبرالوق)
 لوقين ١٧٥ ٤
 لون (انظر : شبرالون)
 ماربه (انظر : محلة دياب)
 مالك (انظر : جزيرة مالك ٤ محلة مالك)
 ماواس (انظر : دير ماواس)
 مبارك (انظر : كنيسة مبارك)
 مباسر ١٧٧ ٣
 مباشر (انظر : جسر اكراس ومباشر —
 فهرس الخليلجان)
 متبال ١٩٢ ١ ٣٤٤ ١١
 متبول ١٨٣ ٦
 منور (انظر : طوخ منور)
 مجد الملك بن غالب (انظر : الساقية المعروفة
 بمجد الملك بن غالب)
 مجمع البحرين ١ ٨١
 مجول ١٧٩ ٢ ١٨٣ ٣ (انظر : طوخ
 مجول)

محلة بنى موسى ١٨٩ ٧	محلة فوخ ١٨٤ ٥
محلة بنى واقد ١٩٠ ٢	محلة قيس ١٨٩ ٦
محلة بو الهيثم (انظر : جسر محلة بو الهيثم — فهرس الخلبان)	محلة كرمين ١٨٣ ٢ (انظر : جسر محلة كرمين — فهرس الخلبان)
محلة بو على (انظر : جسر محلة بو على والقنطرة — فهرس الخلبان)	محلة كيش والحادم ١٨٤ ٤
محلة ثابت ١٨٩ ٩ (انظر : ترعة محلة ثابت — فهرس الخلبان)	محلة كيل ١٨٩ ٥ ٢٢٦ ٨
محلة جريج ١٨٤ ٣	محلة ماريه ١٨٩ ٧
محلة جعفر ١٩٠ ٣ ٢٢٥ ٧	محلة مالك ١٨٤ ١
محلة حسن ١٨٤ ٤ ١٨٩ ٨	محلة مالك واسحق (انظر : الحسينيه من كفور على مالك واسحق)
محلة حفص ١٩٠ ٢ ٢٢٦ ٨	محلة مرقس ١٨٩ ٥ — ٦
محلة خلف ١٨٦ ٥	محلة مسير ١٨٣ ٤
محلة داود ١٨٩ ٥ (انظر : ترعة محلة داود — فهرس الخلبان)	محلة ممن ١٩٠ ٢ ٢٢٥ ١٠
محلة دمناء (انظر : جزيرة محلة دمناء ؛ حصه محلة دمناء ؛ منية محلة دمناء)	محلة منوف وحصتها ومناما ١٨٣ ٢
محلة دمناء وجزيرتها ١٨١ ٣	محلة موسى ١٨٣ ٨
محلة ديبه (انظر : ديبه)	محلة لسب ١٨٣ ٧
محلة روح ١٨٣ ٥ (انظر : جسر محلة روح — فهرس الخلبان ؛ منية رداد)	محلة لثلايه ١٨٤ ٢
محلة زياد (انظر : جسر محلة زياد — فهرس الخلبان)	محلة نصره ١٨٤ ٤ — ٥
محلة سبك السيد ١٨٨ ٥	محلة فكللا ١٨٩ ٨
محلة سدر ١٨٧ ٦	محلة نمير ١٩٠ ٥ ٢٢٦ ١٠٥٨
محلة زبال ١٨٩ ٦	محلة واقد والبيضا ٢٢٥ ٨ — ٩
محلة سليمان ١٨٤ ٤	محلة محمد (انظر : جزيرة محمد)
محلة صا ١٨٩ ٥	محلة مخازن جيل ١٩٠ ٥
محلة عباد ١٨٧ ١	محلة مخانس ١٩٣ ٨
محلة عبد الرحمن ١٨٩ ٥	محلة مخلف (انظر : مرجع مخلف)
محلة عيد ١٨٩ ٩ ٢٢٩ ١	محلة مخنان ١٩٠ ١٠
محلة على المجاورة لفيشير ١٨٣ ٦	محلة مخنان للرسين ١٨٨ ٣
محلة فرنوا ١٨٩ ٧	محلة مدورة جل ١٧٧ ٨
	محلة مدينة ايار ٩٥ ٤
	محلة مدينة الحسن (انظر : مرونة الكفر المعروف بمدينة الحسن)
	محلة مدينة قوص ١٧١ ٦
	محلة مدينة منوف العليا ١٨٨ ٢
	محلة مرجع عنتر ١٩٠ ١٠

١ ٣٤٠ ٥ ٣٢٩ ٤ ٣٢٨ ١ ٢٩٧
٣٤٩ ٥ ٤ ٣٤٩ ٥ ٤ ٣٢٧
٢٥٢ ٢٥٠ ٢٤٤ ٢٤٠ ٢٣٨
٢٥٦ ٢٥٤

مصر القديمة (انظر : منف)
مصطبة ١٨٢ ٢
مصلح (انظر : منية مصلح)
مصيل (انظر : محلى الشيخ ومصيل)
مطاي وجزايرها ١٢ ١٩١
مطر طارس ١ ١٩١
مطرف (انظر : حصه أولاد مطرف)
مطول ١ ١٩١
معاند (انظر : منية معاند)
ممشوقة برغوث ١٧٧ ٥ - ٦
ممشوقة بن رجا ١٧٧ ٤
ممصرة بلقويه ١٨٧ ٥
ممصرة بنى قصر (انظر : المصرة)
معلا (انظر : منية معلا)
معن (انظر : محلة معن)
معنين (انظر : منية معنين)
معنيه ١٧٧ ٦
معين الدولة (انظر : بركة معين الدولة)
مفتوح (انظر : منية مفتوح)
مغنين (انظر : منية مغنين)
مفتاح (انظر : جزيرة مفتاح)
مقاتل (انظر : خراب مقاتل)
مقاره (انظر : محلى زياد ومقاره)
مقس (انظر : شبرا مقس)
مقلد (انظر : منية مقلد)
مقمص ١٩٢ ٥ (انظر : شبرا مقمص)
مكراوه (انظر : شبرا مكراوه)
مكليشو ١٨٢ ٤
مكة ٢٣٧ ٥ ١٧٠ الحواشى
ملا ١٨٤ ٥

مرج مخلف من كفور عين شمس ١٧٨ ٤
مرجبان سلسيل (انظر : منية مرجبان سلسيل)
مرجينا ١٨٩ ٤ (انظر : ترعة مرجينا -
فهرس الخلجان)
مردينه ١٩١ ٨
مرسنا ١٨٩ ٤
مرزوق (انظر : بنى مرزوق)
مرصفا وهى سندسبط ١٧٦ ٢
مرقس (انظر : محلة مرقس)
مرونة الكفر المعروف بمدينة الحسن
١٩١ ٩ - ١٠
مريق (انظر : شبرا مريق)
مربوط ٧٨ ١٤
مزاج (انظر : منيتى فالك ومزاج)
مسجد الخضر وهى أتوهم ١٨٨ ٣ - ٤
مسجد غانم ١٩٠ ٣ ٢٢٧ ٨
مسجد وصيف وهى شينس ومنية برق
١٨٢ ٢
مسروق (انظر : محلى نصر ومسروق)
مسعود (انظر : حوض مسعود ؛ منية
مسعود)
مسود (انظر : منية مسود)
مسير ١٨٣ ٤ (انظر : محلة مسير ؛ منية
مسير)
مشال ١٨٣ ٧
مشتول (انظر : تل مشتول ؛ زفتى مشتول)
مشتول الطواحين ١٧٦ ٣
مشطا ١٩٣ ٤
مشلا ١٨٨ ٩
مصر ٥٤ ٤ ٧٠ ١ ٧١ ٢ ٥٢ ٣ ٥٥ ٧٥٥٥
١١ ٧٤ ٤ ٧٣ ٩٥١ ٧٢ ٩٥٨٥
٧٧ ٢ ٧٥ (فوح مصر) ٧٧ - ٨٣
(أخبار مصر وعجايبها) ٨٤ وماجلوها
(ذكر أعمالها الخ) ٢٠٥ ١ ٢٥٠ ٢

منشية نيا (انظر : المنشية)
منف ٧٣ ٢٥٢ (انظر : خليج منف —
فهرس الخلبان)
منف وهي مصر القديمة ١٩٠ ٨ — ٩
منقسطه ١٩١ ٦
منسويه ١٩١ ١٢
منفلوط ٣٦
منفلوط وكفورها ١٩٣ ٢
منقباط ١٩٣ ٢
منقطين ١٩١ ١٢
منقلا ١٧٨ ٦ (انظر : شنبارة منقلا)
منهرى ١٩٢ ٥١
منوف (انظر : برش الحجر ؛ محلة منوف ؛
مدينة منوف تعلية ؛ جسر منوف
الغيا — فهرس الخلبان)
منى أبو ثور (انظر : منا أبو ثور)
منى الأمير ١٩٠ ١٠
منى البوهات ١٩٠ ٩
منى القمح ١٧٧ ٣
منى جعفر والفريرا ١٧٦ ٢
منى حرير (انظر : ما حرير)
منى خلو ١٨٧ ٣ (انظر : جسر منى خلو —
فهرس الخلبان)
منى سندبسط ١٧٦ ١
منى سندوب ١٧٩ ٤ — ٥
منى غصين ١٧٨ ٢
منى صرذوق ١٧٦ ٢
منى واهله ١٨٨ ٤
منى الخوفين والجمالين ١٨٢ ٣
منى السلامين وأبو الحارث ١٨٦ ٥ — ٦
منى الطيل وسويد ١٨١ ٦
منى العطارين والقرارين ١٧٦ ٣
منى للمصرف والعامل ١٧٥ ١٠
منى أمويه والجنان ١٨٥ ٣ — ٤

ملاس ١٧٧ ٢
ملبسانه ١٩٢ ٢
ملبون (انظر : الطين المعروف بلبون)
ملكان (انظر : شبرا ملكان)
ملوى وجزايرها ١٩٢ ٤
مليج وكفورها ١٨٨ ٢ (انظر : جسر
اللدور ٥ جسر في مليج — فهرس
الخلبان)
منا أبو ثور ١٨٦ ٢
منا حرير ١٧٧ ٦
منبوه ١٩١ ١
منتوت ١٩٢ ٥
منهر (انظر : تل منفر)
منزل حاتم ١٧٧ ٢
منزل حيان ١٧٧ ٧
منزل سيار ١٩٠ ٥
منزل ميمون ١٧٧ ٥
منزل نعمه ١٧٧ ٧
منزل نعيم والحجاجية ١٧٧ ٥
منزل ياسين ١٧٧ ٦
منسفيش ١٩٢ ٤
منشية أنجم ١٩٣ ٦
منشية الاخوه وهي سفت البهو ١٨٠ ٤
منشية العز ١٩٢ ٦
منشية بن السكر كيدى ١٨٧ ٥
منشية بن غالب ١٨٠ ١
منشية تاج الدولة (انظر : منشية فرج)
منشية حلفا ١٩٣ ٢
منشية دكوك (انظر : دكوك)
منشية دلتين ١٨٢ ٦
منشية سمخراط ١٨٩ ٤
منشية طموه ١٩٠ ٩
منشية عز الملك وهي المنظره ١٧٦ ٣ — ٤
منشية فرج وهي منشية تاج الدولة ١٨٧ ٦ — ٧

منية البقل ١٨٠ ٢
 منية البندرا ١٨٦ ٣
 منية الجفارين ١٨١ ٤
 منية الحرون وهي ايضا ١٨٢ ٥ - ٦
 منية الحلوج ١٨٠ ٨
 منية الحواوشه ١٨٠ ٢
 منية الخنازير (انظر : جسر منية الخنازير -
 فهرس الخلدان ؟ منية السباع)
 منية الحيارين ١٨١ ٦ - ٧
 منية الداعي ١٨٦ ٨ ١٨٧ ١
 منية الديان ١٩١ ١٢
 منية الديان من كفور قلين ١٨٥ ١
 منية الدراج ١٧٧ ١
 منية الدوب ١٧٧ ٧
 منية الديك ١٩١ ٨
 منية الزمام وهي حصه عامر ١٨١ ٥
 منية الزناطره وهي بلهيب ١٨٩ ٩
 منية السباع وهي منية الخنازير ١٧٦ ٥
 (انظر : دشا من كفور منية السباع)
 منية السراج (انظر : البلخية)
 منية السودان ١٨٠ ٨ ١٨٦ ٣ (انظر :
 جسر منية السودان - فهرس الخلدان)
 منية السودان بجوار شور ١٨٣ ٢
 منية الشاميين ١٧٩ ٤ ١٨١ ٥
 منية الشبول ١٨٠ ١
 منية الشريف من حقوق مكنبشو ١٨٢
 ٤ - ٥
 منية القماس وهي دير الشمع ١٩٠ ١٠
 ١٩١ ١
 منية الشيباني ١٩٠ ٥
 منية الصارم ١٧٩ ٦ - ٧
 منية الصيادين ١٩١ ١
 منية الطويله ١٨٦ ٤
 منية العامل ١٧٩ ٦

منية حل وحبيب ١٧٦ ٧
 منية خشييه والرخا ١٨٢ ٢
 منية ظاهر وإمامه ١٨٠ ٨
 منية قاتك ومزاح ١٨١ ٤
 منية فرج وهما الطرطري والراشدي
 ١٧٧ ٧ - ٨
 منية عيان ومحرز من حقوق خصوص سعادته
 ١٧٩ ١ - ٢
 منيل الباساك ١٩١ ٤
 منية إيشان ١٨٥ ٣
 منية أبو الحسن ١٧٦ ٤ ١٨٣ ٤ - ٥
 ١٨٢ ٦
 منية أبو السيار ١٨٦ ٥
 منية أبو قعافه ١٨٣ ٧
 منية أبيض بجامه وهي دمنهور الغمر ١٨٥ ٦
 ١٨٦ ١ (انظر : جسر منية أبيض
 بجامه - فهرس الخلدان)
 منية اتبيه ٢٢٥ ١٠
 منية اسحق بغيره ١٨٢ ٢
 منية اسنه ١٧٦ ١ - ٢
 منية اسنه (انظر : بحر منية اسنه -
 فهرس الخلدان)
 منية افني ١٠٣ حاشية ١٠
 منية افني ١٩١ ٩
 منية الأخرس وهي الجزيرة ١٨٠ ٥ - ٦
 منية الأخلاف ٢٨٧ ٥
 منية الأسقف ١٩١ ٩
 منية الأشراف ١٨٤ ٣
 منية الأمرا من الخيس من الضواحي ١٧٨ ٦
 ١٧٩ ١
 منية الأملس ١٧٧ ٢
 منية الأمير ١٨٢ ١
 منية البر ١٨٦ ٢
 منية البطش ١٩١ ٨

منية بدر الجنادره ١٨٦ ٢	منية العبادين ١٠٣ حاشية ١٠
منية بدر وحبيب ١٨٦ ١ - ٢	منية العيسى ١٨١ ١
منية بدر من حقوق جوجر ١٨٧ ٢	منية المز ١٨١ ٣ ١٨٨ ٦
منية بدير (انظر : جسر منية بدير - فهرس الخلجان)	منية العلوى ١٩٢ ١
منية برق (انظر : شئيس ؟ مسجد وصيف)	منية القراموى ٣٧١ ٤ (انظر : تنو والمشوقه)
منية يركات (انظر : منية النصارى وتعرف بمنية يركات)	منية القزازين ١٨٢ ١
منية بدوين سلسيل ١٨١ ٤	منية الفضليين من حقوق طناح ١٨٠ ٣
منية برى (انظر : القيطور من حقوق منية برى)	منية القائد فضل ١٩٠ ٨
منية بزو ١٧٩ ٥	منية القرشى ١٨٧ ٨
منية بشار ١٧٨ ١	منية القزازين وهى شبرا هارس ١٧٨ ٥
منية بصل ١٧٦ ٥	منية القصرى ١٨٧ ١ ١٨٨ ٤
منية بلوس ١٨٢ ٤	منية القراط ١٨٣ ٨
منية بن مرشد ١٨٩ ٢	منية الكتامين ١٨٥ ٤ ١٨٧ ٣
منية بنى البدر (انظر : منية شافع)	منية الكرام ١٨٨ ٨
منية بنى حماد ١٨٩ ٦	منية الليث ١٨٣ ٦ ١٨٦ ٣ (انظر : جسر منية الليث - فهرس الخلجان)
منية بنى خصيب ١٩٢ ٤	منية المباشرين ١٨٥ ٣ ١٨٦ ٦
منية بو السيار (انظر : دجنى)	منية الملك ١٨٨ ٨
منية بو حديد من كفور دروا ١٩١ ١ - ٢	منية الموز ١٨٨ ٦
منية بو خالد ١٧٧ ٣	منية النشاصى ١٧٧ ١
منية بو زكري ١٨١ ٢	منية النصارى (انظر : جسر منية النصارى - فهرس الخلجان)
منية بو شعره (انظر : البهجور)	منية النصارى المجاورة لشارمساح ١٨٠ ٩
منية بو شيخه ١٨٢ ٤	منية النصارى من حقوق بهرمس ١٨٠ ٩
منية بو عبدالله ١٨١ ٢	١٨١ ١
منية بو عربى ١٧٦ ٦	منية النصارى وتعرف بمنية يركات ١٨٦ ٧ - ٨
منية بو على ١٧٧ ٤ ١٩٠ ١٠	منية أم صالح ١٨٨ ٣
منية بو على القنطرة ١٨٦ ١	منية أولاد شريف ١٨٥ ١
منية بو يعقوب وهى منية عياش ١٩٢ ٢	منية أويش (انظر : جسر منية أويش - فهرس الخلجان)
منية بنى العرب ١٨٨ ٥	منية بالله ١٧٨ ٥ (انظر : سندنهور)
منية تاج الدولة ١٩١ ١	منية ببيج ٢٢١ ١٠
منية تاج المعجم ١٨١ ٩	منية بجانه ١٨٠ ١
منية تملب ١٧٦ ٦	منية بدر (انظر : ديرب تماس)

منية ربيعة السودا ١٧٧ ٣	منية جابر ١٧٦ ٧
منية رحاد من حقوق محلة روح ١٨٣ ٥	منية جعيش وتعرف بالموال من كفور العلاقه
منية رديني تعرف ببهلا وبرقبا من كفور	١٧٥ ٨ - ١
العلاقه ١٧٥ ٩ - ١٠	منية جديله ١٨١ ٢
منية رهينه ١٩١ ١	منية جرجسوس ١٨١ ١
منية روق وتعرف بجزيرة حمدان من كفور	منية جزى ١٨٨ ٩
العلاقه ١٧٥ ٧ - ٨	منية جلفوه ١٨٠ ٢
منية روى ١٨١ ٤ - ٥	منية جنان من كفور طنايا ١٧٨ ٢ - ٣
منية زرقون ١٨٩ ٧	منية حازم ١٨١ ١ - ٢
منية زفقي جواد ١٨١ ٩	منية حبيب ١٨٤ ٤
منية زوبر من كفور مليج ١٨٨ ٢	منية حبش البحرة ١٨٦ ٧
منية سراج ١٨٢ ٤	منية حبش ١٨٦ ٧
منية سراج البحرة ١٨٥ ١ - ٢	منية حجاج ١٨٧ ٦
منية سعاد من كفور صهرجت ١٧٨	منية حسان ٣٧١ ١٠ (انظر : جسر منية حسان - فهرس الخليلان)
٤ - ٣	منية حضر ١٨٦ ٦
منية سلامه ١٨٩ ٦	منية حماقه من كفور شلشا ١٨٠ ٤ - ٥
منية سلسكا ١٨٣ ١	(انظر : الخوض المعروف بمنية حماقه)
منية سمنود ١٧٩ ٤	منية حنون ١٨٢ ١ - ٢
منية سهيل ١٧٦ ٤	منية حوى ١٨٥ ٦
منية سيف الدولة ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منية سيف الدولة - فهرس الخليلان)	منية حوت ١٨٦ ٨
منية شافع وهي منية بنى البدر ١٧٩ ٦	منية حيان (انظر : جسر منية حيان وتعرف بالبصل - فهرس الخليلان)
منية شعيره من حقوق منية سمنود ١٧٩ ٤	منية خاقان ١٨٨ ٣
منية شريف (انظر : خرابة بو مسمار)	منية خالف وهي سقط سليلط ١٨٨ ٦
منيه شعبان ١٨١ ٢	منية خميس من كفور جوبر ١٨٧ ٢
منية شلقان ١٧٨ ١	منية خيار ١٨٦ ٤
منية شنتنا (انظر : جسر منية شنتنا - فهرس الخليلان)	منية خيون ١٧٩ ٥ - ٦
منية شنتنا عياش ١٨٦ ١	منية دبوس ١٨٧ ٦
منية شهاله ١٨٨ ٨	منية دميس ١٧٨ ٢
منية سرد ١٨٨ ٤ - ٥	منية ديبه ١٨٤ ٢
منية سرد من الضواى ١٧٧ ١ - ٢	منية راضى ١٧٦ ٥
منية صنى من كفور سنهوت ١٧٨ ٤ - ٥	منية ربيعه البيضاء ١٧٧ ٢ - ٣
منية طراد وهي القاعه ١٨٩ ٩	

منية قيصر ١٧٥ ١٠	منية طالوس ١٨١ ١
منية كبريت ١٨١ ٣	منية طوخ متور ١٨٦ ٦ - ٧
منية كريس ١٩١ ٨	منية طي ١٧٧ ٦
منية كرديه ١٧٧ ١	منية حاصم ١٧٦ ٤ ١٨٠ ٢
منية كنانه ١٧٦ ٤	منية عافيه ١٨٢ ١
منية لوزه من الدقهلية ١٧٨ ١	منية عباد (انظر : ترعة منية عباد ٥ جسر
منية محسن ١٧٦ ٥ (انظر : سنبيه)	منية عباد — فهرس الخليجان)
منية محلة دمناء وهي حصه محلة دمناء ١٨١ ٦	منية عبد المؤمن ١٨٠ ٨ - ٩
منية صريحا بن سليل ١٨٣ ٣	منية عزون ١٧٩ ٧
منية مسعود ١٧٥ ٧	منية عباس ١٨٦ ٣ (انظر : جسر منية
منية مسود ١٨٨ ٥	عباس — فهرس الخليجان)
منية مسير ١٨٣ ٤ (انظر : جسر منية	منية عطيه ١٩٠ ٣
مسير — فهرس الخليجان)	منية عفيف ١٨٨ ٣
منية مصلح من كفور شلشا ١٨٠ ٤	منية عقبه ١٧٧ ٤ ١٩٠ ٩
منية معانه ١٨٠ ٢	منية على ١٨٠ ٣
منية معلا من كفور طفيس ١٧٨ ٦	منية على من كفور دماط ١٨٥ ٢
منية مقنين ١٩٠ ٢	منية عنتر ١٨٦ ٨ (انظر : جسر منية
منية مفتوح ١٧٦ ٦ - ٧	عنتر — فهرس الخليجان)
منية مقنين ٣٣٧ ٨	منية عوام ١٧٩ ٥
منية مقلد ١٧٧ ٨	منية عياش (انظر : منية بو يعقوب)
منية موسى ١٨٨ ٤	منية غراب ١٧٨ ١
منية ميمون ١٨٥ ٦ (انظر : جسر منية	منية غريطا ١٨٠ ٣
ميمون — فهرس الخليجان)	منية غزال ١٨٦ ٦ (انظر : جسر منية
منية نابت (انظر : جسر منية نابت —	غزال — فهرس الخليجان)
فهرس الخليجان)	منية غمباسه ١٨٠ ١
منية ناجيه ١٧٥ ٧ - ١٧٦ ٩	منية غمر وحاد ١٧٦ ١
منية نجاد من كفور العلاقه ١٧٥ ٧	منية فراشه ١٧٦ ١ ١٧٧ ٥
منية لسنه ١٨١ ٩	منية فرعان ١٧٧ ٧
منية نقيطه ١٧٩ ٥	منية فضاله ١٨٠ ٥
منية نعا من الضواحي ١٧٦ ٧	منية قطيس ١٨٨ ٨
منية نوسا ١٨٠ ٥	منية فوريك ١٧٩ ٧
منية هاشم ١٨٣ ٦ ١٨٦ ٤	منية قادوس وأندونه ١٩٠ ٨
منية يربوع ١٧٧ ٤	منية قبة زافر ١٩٠ ٥ - ٦
منية يزيد ١٧٨ ٢ ١٩٠ ٢ ٢٢٨ ٦	منية قرموط ١٧٩ ٧
منية يزيد من كفور شيشين السكوم ١٨٥ ٢-٣	

- منية يزيد من حقوق تلبث باره ١٨٧ ٢-١
منية يمش من كفور صهرجت ١٧٨ ٣
منية يونس وفي النشاصية ١٨٢ ٥
مهدية (انظر : جزيرة مهدية)
موسى (انظر : ساقية موسى ؛ محله موسى ؛
منية موسى)
موشه ١٩٣ ٤
مياس (انظر : جزيرة مياس)
ميانة سلفوس ١٩٢ ١
ميدوم ١٩١ ١٢
مير وكفورما ١٩٢ ٥
ميساره ١٩٢ ٥
ميمون (انظر : منزل ميمون ؛ منية ميمون)
ميمون البحريه ٣٠٠ ٥
نابت (انظر : منية نابت)
ناجيه (انظر : منية ناجيه)
نادر (انظر : جزيرة نادر)
ناصر الدوله (انظر : الحوض المعروف بنزل
ناصر الدوله)
نامون (انظر : محلى يجنس ونامون)
نامون السدر ١٩٤ ١
نائى من الضواحي ١٩٣ ١١
نابت (انظر : شبرا نابت)
نابص (انظر : شبرا نابص)
نبتيت ١٩٣ ١١
نبريت ١٩٥ ٦
نبروه (انظر : جسر نبروه — فهرس
الخلجان)
نبروه وحصتها ٢٩٥ ١٠
نبرشو ١٩٤ ٢
نيلومه ١٩٤ ١
تريون ١٩٦ ٢
تما ١٩٦ ٨
تو والمعشوقه وتعرف بمنية القراموى
١٩٤ ١ - ٢
نجماد (انظر : منية نجماد من كفور العلاقه)
نجران ١٩٣ ١٣
نجرون ١٩٦ ٢
نجريج ١٩٥ ٧ (انظر : جسر نجريج —
فهرس الخلجان)
نحطهر ١٩٣ ١١ (انظر : الحصه من نحطهر ؛
دير نحطهر ؛ دندنا من كفور نحطهر)
نجوم ١٩٣ ١١
نجيج (انظر : كوم نجيج من كفور العلاقه)
نجير ١٩٤ ٧
نجيم (انظر : دير نجيم)
نخار (انظر : برك نخار)
نخله (انظر : شبرا نخله)
ندييه ١٩٦ ٨ ٢٣٦ ٦ (انظر : سد
ندييه — فهرس الخلجان)
نزل ناصر الدوله (انظر : الحوض المعروف
بنزل ناصر الدوله)
نزل بنى مطرود من حقوق الموريه ١٩٤ ٣
نستروه ١٩٤ ١١
نسخويه ١٩٥ ٧
نسمه ١٩٥ ٤ (انظر : منية نسمه)
نسيب (انظر : محله نسيب)
نشا ١٩٥ ٦ (انظر : جسر نشا — فهرس
الخلجان)
نشابه (انظر : ترعة نشابه — فهرس الخلجان)
نشاط البصل ١٩٤ ١
نشاط الوهبي ١٩٤ ١
نصرت ١٩٥ ٧
نصرفت ١٩٥ ٦ (انظر : جسر نصرفت —
فهرس الخلجان)
نشابه (انظر : محله نشابه وهي المسكينه)
نصرت ١٩٤ ٢

تاويھتا ٢ ١٩٧	نشوہ ١١ ١٩٣
نہیا ١ ٣٣٨ (انظر : سقط نہیا)	لشین القناطر ٦ ١٩٥ (انظر : جسر
نہیا من الحیس الغربی ١٢ ١٩٦	لشین القناطر — فہرس الخلیجان)
نہیسہ (انظر : بسوط نہیسہ)	نصر (انظر : محلی نصر ومسروق)
نہیطہ ٤ ١٩٥	نصرہ (انظر : محلۃ نصرہ)
نواج ٧ ١٩٥	نطویس البصل من کفور دمیجیون ٨ ١٩٥
نواجہ ٤ ١٩٧	نطویس الرمان ٢ ١٩٥
نواجی الخاس ٢٢٥ حاشیہ	نعمہ (انظر : منزل نعمہ)
نواى وحصتها ٤ ١٩٧	نعم (انظر : منزل نعم والحجاجیہ)
نوب ٣ ١٩٤	نقرہ ٤ ١٩٥
نوب صموط ٥ ١٩٤	نفور ٨ ١٩٥
نوبہ ١ ١٩٤	نہیا الصرقيہ ٦ ١٩٥
نوسا ٥ ١٩٤	نقادہ ٦ ١٩٧
نوق (انظر : شبرا نوق)	نقانہ (انظر : ترعة نقانہ — فہرس الخلیجان)
نونہ (انظر : شبرا نونہ)	نقانہ الغربیہ (انظر : کوم البقر ؛ کوم الحور ؛
نوی ١١ ١٩٣	کوم الزلان)
نویس قلب ٧ ١٩٥ — ٨	نقانہ الغربیہ وکفورہا ١٠ ١٩٦
نویہ البغال ٤ ١٩٥	نقانہ الکبری ٢ ٩٩ — ٣
ہارس (انظر : شبرا ہارس)	نقانہ وأحیازہا ٦ ١٩٦
ہاشم (انظر : دمشاواشم ؛ منیہ ہاشم)	نقباس (انظر : بئیرت کاتب نقباس ؛ جسر
ہیب (انظر : وادی ہیب)	نقباس — فہرس الخلیجان)
ہریشنت ٢ ١٩٨	نقرہا ٦ ١٩٦ (انظر : ترعة نقرہا —
ہریط ٩ ١٩٧	فہرس الخلیجان)
ہریا النصریہ ٩ ١٩٧	نقلیہ ١٤ ١٩٦
ہریا الغربیہ ٩ ١٩٧	نقیطہ (انظر : منیہ نقیطہ)
ہریون (انظر : شبرا ہریون)	نقیوس ٤ ١٩٦
ہفورو ٤ ١٩٨	نکلا ١٢ ١٩٦ (انظر : محلۃ نکلا)
ہلا ٩ ١٩٧	نکیوہ وہی الطیہ ١٠ ١٩٥
ہالیہ ٢ ١٩٨ (انظر : سدس)	نما (انظر : نمى ؛ خربۃ نما ؛ کوم سلمان ؛
ہنتفہ ٢ ١٩٨	منیہ نمى)
ہووالکوم الأحمر بہا ٦ ١٩٨	نمری ٦ ١٩٥
ہور ٤ ١٩٨	نموی ٢ ١٩٧
ہورین بہرمن ١٣ ١٩٧	نمی ١٢ ١٩٦ (انظر : نما)
ہورین تطایہ ١١ ١٩٧	نمیر (انظر : محلۃ نمیر)
	ننا (انظر : بہنتا مجموعۃ مع ننا)

هوشات (انظر : جزائر شبرا المنه)

هيت ١٩٧ ١٥

هيش ٢٢٠ ٧

واحات ٣٢٨ ٧

وادي السدير ١٩٨ ٩

وادي هيب ٢٤٨ ٥

واصل (انظر : بركة واصل)

وااله (انظر : منى وااله)

وحشى (انظر : دمنهور وحشى)

وردان (انظر : خراب وردان)

ورورا ١٩٨ ١١

وسيم (انظر : شبرا وسيم)

وصيف (انظر : مسجد وصيف)

ونا وأراضيا ١٩٨ ١٣

ياسين (انظر : منزل ياسين)

ياطس ١٩٩ ٣ (انظر : مقطع ياطس -
فهرس الخلبان)

يحنس (انظر : محلق يحنس ونامون)

يربوع (انظر : منية يربوع)

يزيد (انظر : منية يزيد ؛ منية يزيد من
حقوق تلبيت باره ؛ منية يزيد من كفور
شيشين الكوم)

يعفنه ٢٠٠ ٣

يعقوب (انظر : شبرا يعقوب)

يعيش (انظر : منية يعيش)

يمان (انظر : منبى يمان ومحرز)

يونس (انظر : منية يونس وهى النشاصيه)

٥ - فهرس

الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى

٤ ٢٢٥ ترعة البلقون	٥ أخوار الأفراجون ٢١٢
٨ ٢٢٤ ترعة بستويه	٤ أخوار برجين ٢١٢
٣ ٢١٨ ترعة بلايه	٢ أخوار ديشو ٢١٢
٣ ٢٢٥ ترعة بلقتر	٨ أخوار رنجو ٢١٢
١ ٢١٨ ترعة بلقنه	
١٤ ٢٢٣ ترعة بوخراشه	١ البحر الكافورى ٢٠٧
١١ ٢٢٣ ترعة بو دره	٩ بحر بو النجا ٢٠٦
ترعة بوركوه (انقضى : جسر ترعة بوركوه)	٣ بحر بو سمد ٢١٢
٢٣٥ ترعة بويحي	٥ بحر دمشويه ٢٢٣
١٣ ٢٢٣ ترعة بيت لاهم وانكريون	٢ ٢٢٦ ٩ ٢٢٣ بحر دمشور
٤ ٢٢٤ ترعة بيويط	٥ بحر فاطس ٢٢٣
٧ ٢٢٤ الترعة الجديده	١١ بحر قليوب المعروف بالسردوسى ٢٠٦
٩ ٢٢٠ الترعة المعروفة بالجزيرة	١٣ ٢٢١ ١١ ٢١٨ بحر الحلاه
ترعة حجاج (انقضى : جسر الغربية وترعة حجاج)	١ ٢١٢ بحر المغارب
١٢ ٢٢٣ ترعة دسونس المغاربى	٢ ٢٠٧ بحر منية إشنه
١ ٢٢٤ ١٤ ٢٢٣ ترعة دمشويه	٦ ٢٠٧ برك بن قوه
٤ ٢٢٥ ترعة الزاهب	
٦ ٢٢٥ ترعة زميس	٧ ٢٢٣ تراغ شبرا المنغله
١١ ٢٠٨ ترعة سفايط	٩ ٢٣١ التراغ المطاطيه
١٤ ٢٢٣ ترعة السراك	١٠ ٢٢٣ ترعة أبلوق
٤ ٢١٠ ترعة صندوق	٣ ٢٢٥ ترعة أبو السحا
١ ٢٢٧ ترعة طبرنيه	٥ ٢٢٤ ترعة لارساج
ترعة طنبو (انظر : جسر سقناس)	٨ ٢٢٣ ترعة اسكينده
٩ ٢١٩ ١٢ ٢١١ ترعة طلغا	٣ ٢٢٤ ترعة إفلاقه
٨ ٢٠٨ ترعة فضل	٧ ٢٢٣ ترعة برسيتى
٤ ٢٢٤ ترعة فيشه بلغا	١١٥٩٥ ٧ ٢١٨ ترعة بساط
٣ ٢٢٥ ترعة قافله	٤ ٢٢٣ ترعة بطرا

جسر البندارية ٢ ٢١٣
 الجسر البهاوى ٤ ٢٠٧
 جسر بو الأخضر ١ ٢٠٨
 جسر بولمرى ٨ ٢٠٩
 الجسر المعروف ببوحفنه ٩ ٢١٢
 جسر البوهات ٦ ٢١٦
 جسر بيت القرى ١١ ٢١٦
 جسر ترعة بوركوه ١٠ ٢١١
 جسر التبايه ٣ ٢١٤
 جسر تلا ٦ ٢٠٩
 جسر الثلاثين ١٤ ٢٠٧
 جسر جوجر وكفورها ٨ ٢١٤
 جسر الحاكى (انظر : جسر دمنجرج)
 جسر الحرازه والنغله ١٠ ٢١٦
 جسر حصه أبستو ٤ ٢١٥
 جسر حصه الزمور ١٣ ٢١٤
 جسر الحلقوم ١٢ ٢١٣
 جسر دجسطه ١٤ ٢١٤
 جسر الدراوتين ١٦ ٢١٤
 جسر دفرى ١٦ ٢١٥
 جسر دكوك ١ ٢١٦
 جسر دمنجرج عرف بالحاكى ١ ٢١١
 جسر دميره القبليه ١٥ ٢١٤
 جسر دنوشر ٦ ٢١٠
 جسر ديرين ١٤ ٢١٦
 جسر ديمى ٢ ٢١٧
 جسر سبطاس ١٠ ٢١٠
 جسر سغا ١١ ٢١٢ ١ ٢١٩
 جسر سرس ٧ ٢٠٩
 جسر سرسنى ٥ ٢١٦
 جسر سلمون ٥ ٢١٨ ٥ ٢٠٩
 جسر سقط بوتراب ١٢ ٢١٥
 جسر سفاس وترعة طنبو ١٣ ٢١١
 جسر سمرايه ١١ ٢١٠

ترعة القرن ٥ ٢٠٧
 ترعة القهوقيه ٣ ٢٢٥
 ترعة محلة ثابت ١٤ ٢٢٣
 ترعة محلة داود ٦ ٢٢٤
 ترعة محلة الكروم ١٢ ٢٢٣
 ترعة صحننا ١٢ ٢٢٣ — ١٣
 ترعة الملقية ١٣ ٢٢٣
 ترعة منية عباد ٩ ٢١٩
 ترعة نشابه ١١ ٢٢٠
 ترعة نقاه ١١ ٢٢٣
 ترعة قرقها ٤ ٢٢٤ — ٥
 جسر أبستو والقطي ١٢ ٢١٨
 جسر أخنوه والخناضير ٣ ٢١٠
 الجسر الأسود (انظر : الجسر الأصفر)
 الجسر الأصفر ويعرف بالأسود والمرزيان وهو
 المنشأ بنتاج ١٢ ٢٠٩ — ١٣
 الجسر الأعظم بطمرس ٤ ٢١١
 جسر إفا ١٢ ٢١٢
 جسر افنش وطمنيخ ٥ ٢١٥
 جسر إكراش ومباش ١٢ ٢٠٧
 جسر أم الجيف ٧ ٢٠٨
 جسر أميوط ٧ ٢١٠
 جسر أميوط وبرطاس ١١ ٢١٧
 جسر باين ١٢ ٢١٥
 جسر بانوب ١٣ ٢١٦
 جسر البحور ٩ ٢١١
 جسر البدموسين ١٠ ٢٠٧
 جسر برك خفن ٢ ٢١٦
 جسر برما ١ ٢١٣
 جسر بسوط ٨ ٢١١
 جسر بطره ٤ ٢١٧
 جسر بليته ٥ ٢١٠
 جسر بلوله ١٩ ٢٢٦
 جسر بنا وبوصير ١ ٢١٤

جسر قلين ٢١٠ ١٣	جسر سمندود ٢١١ ٧
جسر قوچ طوخ وترعها ٢٠٩ ١٠	جسر سندفا ٢١٥ ٨
جسر المادرائى ٢١١ ٣ ٢١٩ ٦	جسر سندسيس البصل ٢١٦ ١٣
جسر محلة المحروم ٢١٦ ٨	جسر السنط ٢١٣ ٩
جسر محلة بوالهيم ٢١٥ ١٣	جسر سنهور المدينة ٢١٦ ٩
جسر محلة بوعلى والقطره ويرف يجسر	جسر شارقاس ٢١٤ ١١
الفضلين ٢١١ ٦	جسر شباس الملح ٢١١ ٢
جسر محلة روح ٢١٥ ١٤	جسر شبرا بين البحيرة ٢١٣ ٧
جسر محلة زياد ٢١٥ ٦	جسر شبرا كلسا ٢١٠ ١٥
جسر محلة كرمين ٢١١ ٥	جسر شبرا ملكان ٢١٥ ٩
جسر المدور بليج ٢١٦ ٣	جسر شبرا قطو ٢١٠ ٨
جسر فى ملبج يعرف بالدوره ٢١٩ ٣	جسر شبرى ورشد ٢٠٩ ٩
جسر منوف العليا ٢٠٩ ٤	جسر شنتنا ٢١٥ ١١
جسر منى خلو ٢١٧ ٣	جسر شور ٢١٠ ٢
جسر منية أبيض بجاه ٢١٣ ١١	جسر شبة قش ٢٠٧ ٣
جسر منية الحازير ٢٠٧ ١١	جسر طحير ٢٠٨ ٦
جسر منية السوفان ٢١٣ ٨	جسر طنت ٢١٦ ٤
جسر منية الليث والقلولة ٢١٣ ٦	جسر طندنا ٢١٢ ١٤
جسر منية النصرى ٢١٤ ٢	جسر طهويه ٢١٦ ٧
جسر منية أويش ٢١٤ ٦	جسر الطويله ٢١٤ ١٢
جسر منية بدير ٢١٣ ٥	جسر طوخ شور ٢١٣ ٣
جسر منية حسان ٢١٤ ٥	جسر الطيبه ٢١٥ ١
جسر منية حيان وتعرف بالبصل ٢١٣ ١٣	جسر الطين ٢٠٨ ٥
جسر منية سيف الدولة ٢١٤ ١٠	جسر العصايد ٢٠٧ ١٣
جسر منية شنتنا ٢١٥ ١٠	جسر الفرنية ٢١٨ ٩
جسر منية عباد ٢١٥ ٣	جسر الفرية وترعة حجاج ٢١١ ١١
جسر منية عباس ٢١٤ ٤	جسر القرش ٢١٩ ١٠
جسر منية عنتر ٢١٤ ٩	جسر الفضلين (انظر : جسر محلة بوعلى والقطره)
جسر منية غزال ٢١٥ ١٥	جسر فيشة سليم ٢١٠ ١
جسر منية مسير ويرف بخراة بن مسما ٢١٠ ١٣	جسر القبطى ٢١٢ ١٠
جسر منية ميمون ٢١٣ ١٠	جسر القرشيه ٢١٣ ٤
جسر منية ثابت ٢١٤ ٧	جسر القصبة ٢١٢ ١٣
جسر نبوه ٢١٥ ٢	جسر القصريه ٢١٥ ٧

خليج طنطوطه ٩ ٢٣٥	جسر نجرج ٩ ٢١٥
خليج الطيره ٥ ٢٢٧	جسر نشا ١ ٢١٧
خليج فسمين ٥ ٢٣١	جسر نصرفت ١٤ ٢١٥
خليج القيوم ١ ٢٥٦	جسر نشين القناطر ١ ٢١٨ ١١ ٢٥٩
خليج القيوم الاعظم ٤ ٢٣٥	جسر تقياس ٧ ٢٥٧
الخليج المعروف بالمجنونه ١١ ٢٣٥	الجسور البليسية ومصالحها ٨ ٣٥٧
خليج منف وفي مصر القديمه ٩ ٢٥٥	جسور شريجه ٧ ٢١٧
خليج المنهى ١ ٢٥٦	الجسور المرعية ٩ ٢٥٧
خور بشتامه ٤ ٢٢٥	
خور الحاشعه ٦ ٢٢٥	الخلجان القديمه ٢٥٥ - ٢٥٦
خور شبرالون ٣ ٢٢٥	خليج ابشو ٧ ٢٣١
خور عطف شريجه (انظر : سد خور عطف شريجه)	خليج أبو كسا ٦ ٢٣١
خور فيه بمن عماره ٨ ٢٢٥	خليج الاسكندريه ١٣ ٧٨ ٩ ٧٣ ٣ ٥٦ ٢٢١ ٧ ٢٥٥
سد خور عطف شريجه ٣ ٢٥٩	٣ ٢٥٦ ٢٢٢ - ٢٢١ ٧ ٢٥٥
سد دكدوكه ٩ ٢٣٥	٣ ٢٥٧ ١ والحاشيه ٣٤٩
سد العظامى ١١ ٢٢٥	الخليج الأعظم ٤ ٢٣١
سد ليانه شطونف ٢ ٢٥٩	خليج أمير المؤمنين عمر ٢ ٢٥٥
سد نديه ٦ ٢٢٦	خليج امريت ٨ ٢٣١
سواده بمحيط ٤ ٢٥٨	خليج الأواسى ٦ ٢٣٥
زلاقه اخنونه ١٠ ٢٢١ ٦ ٢١٢	خليج بيسج ١٤ ٢٣٥
زلاقه شطونف ٧ ٢١٢	خليج بجايه ١ ٢٣١
الشقيه ٣ ٢٥٨	خليج بنويه ١٢ ٢٣٥
القروش وانصامم ٢ ٢٥٨	خليج بن ملوم ٤ ٢٢٨
القصيل جسر بن سمود والماله ٧ ٢١٩	خليج سدا (تنده) ١٣ ٢٣٥
القبدن والنقب ٩ ٢٥٨	خليج تندود ٢ ٢٣١
ليانه شطونف ٩ ٢١٧ (انظر : سد ليانه شطونف)	خليج نقر دمياط ٦ ٢٥٥
المجنونه (انظر : الخليج المعروف بالمجنونه)	خليج دلايه ١٥ ٢٣٥
مقطع سمديه ٩ ٢٢٤	خليج دهانه ٨ ٢٣٥
مقطع ياطس ٩ ٢٢٤	خليج سخا ٢ ٢٥٥
منصل السنوديه ١١ ٢١٨	خليج سردوس ٥ ٢٥٥
المنهى ٤ ٢٣٥	خليج سفت خالد ٣ ٢٢٩
	خليج صمطوس ٧ ٢٣٥
	خليج ستريه ٣ ٢٣١
	خليج سينرو ٧ ٢٣١

٦ - فهرس الموضوعات

أبقار الخيس ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٤-٥	البراني ٧٩ ٩
٣٥١	برد تنيس (انظر : تنيس - فهرس
الأبنان ٣٤٣ ٤ ٣٤٤	الأماكن)
الأحكار ٣٤٢	برد دسباط (انظر : دسباط - فهرس
أرباع الكيل ٣٤٨	الأماكن)
الأسطول المنصور ٢٤٨ ٢ ٣٣٩-٣٤٠	البرش النفا ٢٠٢
الأسلحة الجرخية ٣٥٣ ٨	البرويه ٢٠١ - ٢٠٢ ٥ ٢٦٠
الاسماعيلية ٣٤١ ٦	البساتين ٢٧١
الاصطبلات ٣٥٤	البقاهه ٢٠٢
الأمرون ٢٤٨ حاشية (٣ انظر : المنطرون)	بيت المال ٢٣٢ ٨ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٦
الاعتدال الخريف ٢٣٥ حاشية	البيوت (حواشي خاتاه) ٣٥٤
أعزاري ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠ ٤	تجار الروم ٣٢٦ ٢
الأغنام البيضاء ٣٥١ - ٣٥٢	التجارة : ما يتأدى من الدمة ٣٤٩ ؛ بعض
الأبباط (انظر : انظر القبط)	الأصناف المتداولة ٣٦١ وما يتلوها ؛
الانقطاع والجنود ٣٦٦ وما يتلوها	(انظر : اشجر)
الانقلاب الصيفي ٢٥٣ حاشية	تركيز الجنود ٢٤٨ ١
الاهراء الباركة ٣٥٠	تركيز اليك في "سواحل" ٢٤٨ حاشية
أهل الكهف ٢٥١ حاشية	التسبيخ ٢٦١ ١٠
أوقات إدراك النبات ٢٧٤ وما يتلوها	التقاوى ٣٥٤ - ٣٥٥
أوقات التقايم ٢٧٢ - ٢٧٣	الثوراة ٧٨ ٥ ٨٣ ١ ٢٣٦ ٥ ٢٣٨ ٥
أوقات السقي ٢٧٣	٢٥٣ الحواشي
أوقات نصب الأشجار ٢٧١	الثغور المحروسة ٣٢٥
أيام الراعى والعجوز ٢٤٦ حاشية	الجاموس ٣٥٠ - ٣٥١
أيام السليم ٢٥٥ ٥ ٢٥٦ الحواشي	الجروى (ما يوزن به) ٣٦١ - ٣٦٢
أيام العجوز ٢٤٧ حاشية	الجربة (انظر : الجوال)
أيام النسي ٢٥٦ حاشية ٢٧٢ ٦	الجسور البلدية ٢٣٢ ٤ الخ
أيوب (بنى) (انظر : الدولة الأيوبية)	الجسور السلطانية ٢٣٢ ٤ الخ ؛ (انظر :
الباق ٢٠١ ٢٠٢ ١٠ ٥١ ٢٥٨ ٢	مقرر الجسور)
بدل الفلات ٣٥٩ - ٣٦٠	

الجوالى ٣١٧ — ٣١٩

الحبس الجيوشى ٣٣٦ — ٣٣٩

الحديد ٢٥٧ حاشية ؛ الحديد وأصنافه ٣٦٤

الحراج ٣٤٤ — ٣٤٦

حراث الأبقار ٢٧٦ — ٢٧٨

الحواريون ٢٤٢ ٢٥٦ الحواشى ؛ (انظر :
صوم الحواريين)

الحراج ٢٤٥ ٢ ؛ استخراج الحراج ٢٤٥ ٥

خراج الراتب ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٥

الحرس ٢٠٣ ٨ ٢٤٤ ٢ ٢٦١ ٢

الحريف ٢٣٦ ٢ ٢٤٠ ٥٢٣٥ الحواشى

خزائن السلاح ٣٥٤

الحشب وأصنافه ٣٦٤ — ٣٦٥

خط الاستواء ٧٣ ٨٥٥

الحل (يعمل) ٢٥٦ حاشية

الحس ٣٢٦

دار الضرب ٣٣١ — ٣٣٣

دار الصيار ٣٣٣ — ٣٣٤

الدواع التجارى ٢٧٩ ٢

درهم ٢٥٢ ؛

دود الحرير (القز) ٢٤٦ ٥٢٤٨ الحواشى

الدولة الأيوبية ١١ ٣٠

الدولة الصلاحية ٤٠ ٥٢ ٢

الدولة المادلية ٢٢

الدولة الغزنوية ٤٠

الدولة الفاطمية (انظر : الفاطميون)

دولة الماليك البرجية ٣٦

الذهب ٢٥١ ٢٥٣٥ الحواشى

الرباع ٣٤١

الربيع ٢٤٧ ٢ ٢٤٦ ٥٢٥١ الحواشى

الرطل وأتواعه ٣٦٠ حاشية ١٢

الرطل المصرى ٢٥٢ ٢ حاشية

الروك الناصرى ٢٩ ٣٠ حاشية ٣١

الروم ٧٧ ٢ ٣٢٦ ٦٥٢

رى العراق ٢٠١ ٥

الربيع السموية المحققة ٢٥٥ حاشية ؛ (انظر :
أيام السام)

الزجاج ٣٦١ ١

زراعة الصياغى ٢٢١ ١٢ — ١٣ ٢٤٤ ٥

٢٤٨ الحواشى

الزرنخ ٢٤٨ حاشية

الزكاة ٣٠٨ وما يتلوها ؛ زكاة المال

٣١٠ — ٣١١ ؛ زكاة الماشية

٣١١ — ٣١٢ ؛ زكاة النبات ٣١٣

مصارف الزكاة ٣١٤ — ٣١٦ ؛

زكاة القطر ٣١٦ — ٣١٧

ساحل السنط ٣٤٧ — ٣٤٨

الساخ ٢٠٣ ٥ ٢١٩ ١٠

السكر ٢٥٧ حاشية

السموم ٢٥٧ حاشية (انظر : أيام السام ؛
الربيع السموية)

السنة الشمسية ٣٥٨

السنة القبطية ٣٥٨

السنة القمرية ٣٥٨

السور المبارك ٣٤١

سوق حلب ٢٣٨ حاشية

الشب ٢٥٧ حاشية ٣٢٨ — ٣٢٩

الشتوية ٢٠٢ ٧

العراق ٢٠٢ ١١ ٢٠٣ ١٢ (انظر :
رى العراق)

العريب ٢٣٨ حاشية ؛ الأراضى العريب
٢٣٩ ٣

الشعارى ٣٥٢

شق الجسور ٣٤٤ ٢

شمس السلاخ ٢٠٢ ٩	عمود عين شمس (انظر : عين شمس —
شندى ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠	فهرس الأماكن)
شهور الروم (انظر : المهور السريانية)	عنصر اليهود ٢٥٣ حاشية
المهور السريانية ٣٣٤ ٦ والحواشي	عيد أبو جرج ٢٤٢ حاشية
المهور العربية ٢٣٤ ٥٥٣	عيد أترب ٢٥٣ حاشية
المهور الفارسية ٢٣٤ حاشية	عيد اصطفين بكر الشهيد ٢٤٢ حاشية
المهور القبطية ٢٣٤ ٦ والحواشي	عيد ليليا ٢٥٦ حاشية
شونة الطرائه ٢٤٨ ٦	عيد الحد ٢٣٩ حاشية
شبنى ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ٢	عيد دانيال ٢٤٢ حاشية
الصايفة ٢ ٨٠	عيد داود الروى عند الملكانيين ٢٤٦ حاشية
صبح الأحمر ٢ ٣٢٨	عيد السكوت ٢٣٧ حاشية
الصلب (انظر : عيد الصلب)	عيد الشجر ٢٤٠ حاشية
الصليبيات ٢٣٥ حاشية	عيد الشهيد السبعة ٢٥٣ حاشية
صناعة الانشاء (انظر : صناعة الماير)	عيد الشهيد وم خمة وعفروت تقسا
صناعة الماير ٣٤٠	٢٥٥ حاشية
صندوق النفقات ٣٥٠	عيد الصلب ٢٠٦ ١٠ ٢١٧ ٨ ٥ ٧
صوم الحواريين ٢٤٤ حاشية	٢٣٥ حاشية ٢٣٧ ١
صوم موسى ٢٣٥ حاشية	عيد القرب ٢٤٦ حاشية
صوم النصارى ٢٤٧ حاشية	عيد القطير لليهود ٢٤٩ حاشية
صوم اليهود ٢٤٧ حاشية	عيد الواحق ٢٤٢ حاشية
الصيافي : أراضى الصيافي ٢٤٥ ٦ ٢٤٦	عيد الواحق بالحواريين ٢٥٦ حاشية
حاشية : زراعة الصيافي ٢٤٤ ١	عيد المرى ٢٤٧ حاشية
٢ ٢٤٨	عيد المصلحة ٢٣٧ حاشية
الطاعون ٢٥٥ حاشية	عيد ميكايل ٢٣٧ حاشية
الطراز ٣٣٠ — ٣٣١ ؟ طراز البهنا	عيد الميلاد (يوم الميلاد) ٢٤٢ حاشية
(انظر : البهنا — فهرس الأماكن)	عيد النحل ٢٣٧ حاشية
طريده ٣٣٩ ١١٥٩	عيد يحيى ٢٥١ حاشية
عجز المال ٣٥٦ — ٣٥٧	عيد يعقوب الحواري المروف بأبى المسيح
العجم ٨ ٧٥	٢٤٢ حاشية
العرب ٣٣٨ ٦ ٣٣٤ ١٢	عيد يعقوب النصارى ٢٤١ حاشية
العسل النحل ٢٥٣ ١	عيد اليهود ٢٣٧ حاشية
العصر ٣٢٦ ٦	٣٤٢ الفروس
	١٢٥ ١١ ٢٣١ الفطاس

غطاس النصارى ٢٤٣ حاشية
الفيئات ٣٥٥

الفاطميون ١١ ٢٥ ٢٧ ٧٦ ٧

القدان ٢٥٨ وما يتلوها والخواشي

القدان الانطاقي أو الجيوشي أو الجيوشي ٤٣

فصح النصارى على رأى النسطورية ٢٤٨

حاشية

فصح النصارى الصحيح ٢٥٠ حاشية

فصح اليهود ٢٤٩ حاشية

الفصل الربيعي ٢٥٢ حاشية (انظر: الريح)

فصل الشتاء ٢٤٢ حاشية

القواضل ٣٥٥

القبط ٦ ٤١ ٧٥ ٩ ٧٧ ٣ ٢٣٩ حاشية

٢٥٨ ٧

القرط ٣٤٧

القصة الحاكية ١ ٢٧٩

القطعة ٢٠١ ٦٥٣ ٢٦٠ ١١ ؛ قطعة

الخراج ٢٥٩ ٥ ٢٦٠ ٢ ٢٦١

وما يتلوها ؛ قطعة الديوان ٧ ٢٥٩ ؛

قطعة خراج الشجر والسكر ٢٧٦

القلعة المحروسة ٣٤١

القطار الجروي ٧ ٢٦٧ (انظر : الجروي)

كتاب قوانين الدواوين ٥ ٧ ٢٦

٢٧ ٢٨ ٣٠ ٣١ ٣٢ ؛ جدول

مخطوطاته ٣٣ ؛ وصف كل مخطوطة

٣٤ — ٣٩ ٤٤

كلف البساتين ٢٧٦ — ٢٧٨

كنائس الروم ٦ ٣٢٦

الكهف (انظر : أهل الكهف ؛ جبل

الكهف — فهرس الأماكن)

الماذرايون ١٤

التجر ٣٢٧ (انظر : تجارة)

التوفر ٥٣٥

مجلس الحرب ١ ٣٠٣

المراكب انسقية ٢ ٢٤٧

المراكب اللوحة ٣٤٨ — ٣٤٩

مركوش ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ٥

المساحة وأحكامها ٢٧٩ وما يتلوها ؛

استخراج العمود ٢٩٣ ؛ مساح مختلفة :

الكرة ٢٩٤ ، المحروط ٢٩٤ —

٢٩٥ ، مساحة ما لا تصل إليه اليد

٢٩٥ — ٢٩٦ ؛ الثلاث ٢٧٩

٢٨٧ — ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٣ —

٢٩٤ ؛ الطيلات ٢٩٠ ؛ القوسات

٢٨٩ — ٢٩٠ ؛ الدورات ٢٨٨ —

٢٨٩ ؛ المكعب والمجسم والمربع

والسطح ٢٨٥ ؛ الضلع والساق والعمود

ومقط العمود والقاعدة والجانب والقطر

والوتر والسهم والارتفاع ٢٨٣ — ٢٨٤

ذوات الأضلاع ٢٩٠ — ٢٩٢ ؛

القوسات ٢٨٩ — ٢٩٠ ؛ الدورات

٢٨٨ — ٢٨٩ ؛ المربعات ٢٨١

٢٨٦ ٢٩٢

مسجد إبراهيم ٨ ٧٩

المسجد الجامع ١٤ ٧٧

مسجد موسى ٨ ٧٩

مسجد موسى بالمقطم ١ ٨٣

مسجد يعقوب ٨ ٧٩

مسجد يوسف ٨ ٧٩

المصري (ما يوزن به) ٣٦٢

المصريين (أيام) ٢٦٧ ١١ (انظر :

الفاطميون)

المصريين (قدماء) ٢٣٦ حاشية ؛ ٢٤٠

حاشية

المطابخ ٣٥٤

المادن ٣٦١ وما يتلوها

النحل ٣٥٣ (انظر : عيد النحل)	المعاملات السلطانية ٣٠٧ وما يتلوها
النسطورية (انظر : فصيح النسطورية)	مقرر الحضور ٣٤٢ — ٣٤٤
النصارى ١٢ ٧٥ (انظر : صوم النصارى)	مقياس أخميم ٩ ٧٥
النطرون ٣٣٤ — ٣٣٦ (انظر : الأطرون)	مقياس لمنصنا ٨ ٧٥
نوروز اليهود ٢٥٣ حاشية	مقياس حلوان ١٠ ٧٥
النيروز ١٤ ٢٦٦	مقياس عند أنف الجزيرة القبل ١٠ ٧٥ — ١١
النيل (انظر : فهرس الأماكن)	مقياس قصر الجمع ٩ ٧٥
النبي (صلى الله عليه وسلم) ٢٥٥ حاشية	مقياس النيل ٧٥ — ٧٦
المهرمان ٩ ٧٩	المللكانيون (انظر : عيد داود)
الوسخ المزدرع ١ ٢٠٣	الممالك ٢٣٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٤ الحواشي
الوسخ الغالب ٥ ٢٠٣	النن (ما يوزن به) ٣٦٢
الوظائف الديوانية ٢٩٧ — ٣٠٦ : الأمين	النن (ينزل) ٢٥٧ حاشية
٣٠٥ : الجيبد ٣٠٤ : الحانر ٣٠٦ :	النارة (منارة الاسكندرية) ١٢ ٧٨
الحايز ٣٠٥ — ٣٠٦ : الحازن ٣٠٦ :	المناخ ٣٥٣
الدليل ٣٠٥ : الساهد ٣٠٤ :	المناحات ٣٥٤
الكاتب ٣٠٣ : الماسح ٣٠٥ :	المهرجان الصحيح ٢٣٧ حاشية
متولى الديوان ٢٩٨ — ٣٠٠ :	مهرجان القبط ٢٣٩ حاشية
المستوفى ٣٠١ : المفار ٣٠٢ —	المهرجان المحدث ٢٣٧ حاشية
٣٠٣ : المعين ٣٠١ — ٣٠٢ :	الموارث ٣١٩ وما يتلوها : من لا يرث
النائب ٣٠٤ : الناصخ ٣٠٢ : الناظر	٣٢٠ — ٣٢١ : من لا يرث
٢٩٨	٣٢١ — ٣٢٢ : ذوو الفروض
اليهود ٢٣٧ حاشية (انظر : صوم اليهود)	٣٢٢ — ٣٢٣ : العصبه ٣٢٣
	موظف الأتبان ٣٤٤
	ميكائيل (عيد الملك) ١ ٢٥٣

٧ - فهرس

أسماء النبات والزرع الوارد بالكتاب وترجمته أو تفسير معناه^(١)

- الأبنان Hay E. ٢٤٠ و ٢٥٢ الحواشى
 الأترج Cédrot F. Cedar-tree E. Kind of Apple E. ٢٤٧ حاشية
 الأجاص Prune F. Plum E. (انظر : القراسيا) ٣٦١ ؛
 الأرز Rice E. ٢٣٩ ٣ ٢٥١ ٢ ٢٣٧ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥١ ٥
 الحواشى ٢٥٢
 الآس Myrtle E. ٢٣٩ ؛ ٢٣٧ ٥ ٢٣٨ الحواشى
 الأسفناخ Spinach E. ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ٥
 الأشجار ٢٤٥ حاشية ٢٤٦ ١ ٥ حاشية (انظر : الشجر)
 الأترط الحراثية (انظر : ترط) ٢٤٥ حاشية
 الأقصاب (انظر : قصب) ٢٤٥ ١ ٢٥٠ حاشية
 الأنيسون Sweet Cumin E. (أى كون حلو) ٢٤٠ حاشية
 الباذنجان Aubergine F.E. ٢٠٤ ٧ ٢٦٧ - ٢٦٨ ٢٧٤ ٨ ٢٣٩ - ٢٤٠ ٥
 ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ - ٢٥١ الحواشى
 الباقلا Beans E. ٢٤١ ٥ ٢٤٩ الحواشى
 البان Acacie odorante F. Sponge-tree E. ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ٥
 البر Froment F. Wheat E. ٢٥٠ حاشية
 البرسيم Trèfle F. Clever E. ٢٣٧ ٥ ٢٥٥ الحواشى ٢٥٦ ١
 البزر Seeds E. ٢٤٠ ٥ ٢٥٢ الحواشى
 البسر (فى « أقرب الموارد » بضم الباء وسكون السين التمر قبل إرطابه، وذلك إذا لون ولم
 ينضج) ٢٥٧ ١ ٥ حاشية ٢٧٦ ٢
 البصل Onion E. ٢٤٥ ٥ ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ الحواشى ٢٦٣ ٢٧٠ ٣٦١ ٦
 البطيخ Pastèque F. Water-melon E. ٢٣٨ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٤ الحواشى ؛
 البطيخ الأحمر ٢٥٢ حاشية ؛ البطيخ الأخضر ٢٥٥ حاشية ؛ البطيخ الأخضر

(١) اعتمدنا فى ترجمة هذه الأسماء على التواميس العامة والخاصة ، ولاسيا « معجم أسماء
 النبات » للدكتور أحمد عيسى (القاهرة ١٩٣٠ م) ؛ وقد اكتفينا بالترجمة الانجليزية فى أغلبها
 وأضفنا الفرنسية إليها فى بعض الأحيان زيادة فى الإيضاح ، وأخذنا عن المعاجم العربية تفسير ما لم
 نلثر له على ترجمة واضحة صريحة له ؛ وقد وضعنا بجانب الألفاظ الأجنبية French = F. English = E.
 للدلالة على أصلها اللغوى

البدرى ٢٥٢ حاشية ؛ البطيخ الأصفر والأخضر ٢٦٥ ؛ البطيخ البديل
٢٥٤ ٢٥٥. الحواشي ؛ البطيخ البديل والحقوق ٢٥١ حاشية ٢٧٥ ٢٥٦
البقل (في « أقرب الموارد » ما ثبت في بزره لافي أرومة ثابته . واحدة بقله ج بقول وأقبال ،
وقولهم : ياع الزرع وهو بقل ، يريدون أنه أخضر لم يدرك) ٢٥٠ حاشية

البقلوات (انظر : بقل) ٢٤٦ ٢

البقول (انظر : بقل) ٢٣٩ حاشية ٢٧٤ ٨ ٣٣٩ ٣

البقول الحارة (انظر : بقل) ٢٤٣ حاشية

البقوليات (انظر : بقل) ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ؛

البلح E. Dates ٢٥١ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٤ ٥ ٢٥٥ الحواشي ٢٥٤ ٥ ٢٧٥ ١٠ ١٤

البلسم E. Balsam F. Baumier ٢٣٧ ١ ٢٥١ ؛ ٢٥٢ حاشية

البلوط Chêne F. Oak E. ٢٣٦ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٥٦ الحواشي

البندق Noisetier F. Hazel E. ٣٦١ ٣

البنفسج Violet E. ٢٤١ ٥ ٢٧٣ ٥ ٢٧٤ ١٥ ٥ ١١ ٥ ٨ ٣٦٢ ٨ ٢٣٩ - ٢٤٢ ٥

٢٤٦ ٥ ٢٥٠ الحواشي

البهار (يفتح الباء المرار ويقال له عين البقر وباللاتينية Anthemis aruensis وفي « أقرب

الموارد » بهار البر طيب الريح جعد له فقاخه صفراء تثبت أيام الريح يقال لها المرارة ؛

ويضم الباء القطن المحلوج ؛ وعلى لسان العامة ؛ يعني بها التوابل) ٢٥٧ حاشية

التين (انظر : الأتبان)

الترمس Lupine E. وباللاتينية Lupinus termis ٢٣٥ حاشية ٢٦٤

التفاح Apple E. ٢٤٨ ٥ ٢٥١ الحواشي ٢٧١ ؛ التفاح انشامي ٢٧٥ ٦ ؛ التفاح

القاسمي والمكي ٢٥١ حاشية ؛ التفاح المكي ٢٥٢ حاشية ٢٧٥ ٦

التقاوى Sowing seeds E. ٢٥٢ حاشية

التمر Dry dates E. (البابس من ثمر النخل) ٢٣٧ ٥ ٢٣٨ الحواشي ٢٣٩ ؛ ٢٧٤ ٦

التوت Mûrier blanc F. White mulberry E. ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ٥ ٥ حاشية

٢٧١ ٢٧٥ ١٠

تيل هندي Chanure F. Hemp E. ٣٦٢ ٥

التين Figs E. ٢٥٥ حاشية ٢٧١ ٢٧٤ ١٥ ٢٧٥ ١٣ ٣٦١ ؛ ؛ التين البوني (وربما

كان المقصود « بالبوني » ما يطيب في شهر يؤث من شهر القبط الزراعية) ٢٥٢

حاشية ٢٥٤ ؛ ٥ حاشية ٢٧٥ ٩

الثمر (انظر : التمر)

الثوم Garlic E. ٢٤٠ ٥ ٢٤٥ ٥ ٢٤٧ - ٢٤٨ الحواشي ٢٦٣ ٣٦١ ٦

البرجيري Roquette F. Rocket E. (عن « معجم أسماء النبات » وباللاتينية (Enuca sativa)

٢٣٨ حاشية

الجزر Carotte F. Pastenade F. Carrot E. Parsnip E. ٢٤٢ : ٢٣٨ ٥ ٢٤٠ ٥

٢٤٥ الحواشي

Lentille d'Espagne F. Gesse F. Chinkling-vetch E. Bitter-vetch E. الجلبان

(عن « معجم أسماء النبات » وباللاتينية Lathyrus sativum ؛ وفي « أقرب

الموارد » هو حب يشبه اللماش ، والملاش حب كالكرسنة إلى خضرة قريب الجوهر من

الباقى يؤكل مطبوخاً وأجوده الهندى ثم التينى وأردأه الشامي (٢٣٨ ٥ ٢٤٩

الحواشي ٢٦٠ — ٢٦١ ٣٥٩ ٧ ٣٦٠ ٥ ٥٣٥١ ٦٥٥

الجبين Sycamore ٢٤٩ ٥ ٢٥٠ الحواشي ٢٧٥ ؛

الجبين (لم نعثر عليه في « معجم أسماء النبات » وهو من نوع النباتات الطفيلية التى تظهر بين

الغلال كالحامول) ٢٤٤ حاشية

الجوز Noyer F. Walnut E. ٣٦١ ٣

الحامول Cornille F. Hornwort E. (عن « معجم أسماء النبات » وهو باللاتينية

(Cerastophyllum demersum) ٢٤٤ حاشية

الحبق Menthe Pouliot F. Pennyroyal E. وباللاتينية Mentha Pulegium (عن

« معجم أسماء النبات » ؛ وفي « أقرب الموارد » نبات طيب الرائحة ، ويقال رائحة

الحبق فائحة العبق) ٢٤٩ حاشية

الحبوب Cereals E. ٢٣٨ حاشية ٢٥٠ ١

الحشيش Grass E. ٢٤٣ ٢

الحصرم Unripe Grapes E. ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ٥٥ حاشية ٢٧٥ ٩

الثلجبة (باللاتينية Trigonella foenum graecum واشتق منها Fenugreek E. وأيضاً

Fenugrec F. ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٤٨ الحواشي

الحصص Pols chiche F. Chick-pea E. ٢٤٠ ٥ ٢٤٤ ٥ ٢٥٠ الحواشي ٢٦٠ — ٢٦١

٣٥٩ ٧ ٣٦٠ ٥ ٧٥٤٥٣٥١ ؛ الحصص الأخضر ١٤٨ حاشية

الحنا Henné F. Henna E. ٢٣٦ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٢ الحواشي

الحنظل Coloquinte F. Colocynth E. ٢٣٦ حاشية

الحردل Moutarde F. Mustard Seed E. ٣٦١ ٦

الحروب Caroubier F. Carob or Locust-tree E. ٣٦١ ٥

الحس Lettuce E. ٢٣٨ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩ — ٢٧٠ ؛ الحس البرى

٢٤٠ حاشية

الحنفخاش Pavot somnifère F. Oeilleté F. Poppy or Opium-poppy E. (ويقال له)

د أبو النوم) ٢٥١ حاشية

الحوخ Pechers F. Peaches E. ٢٣٥ ٥ ٢٥٦ الحواشي ٢٧١ ؛ الحوخ الزهرى

٢٥١ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٤ الحواشي ٢٥٤ ؛ ٢٧٥ ٢٥٧ ؛ الحوخ الزهرى والمشر

٢٥٢ حاشية ؛ الحوخ المشر ٢٧٥ ٩-١٠

الخيار Concombre F. Cucumber E. ٢٣٨ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٧ ٥ ٢٥٨ الحواشي

خيار شبر Canélicier F. Indian laburnum E. ٢٥٠ ٢ ٢٧٢ ٢٤٨ - ٢٥٠

الحواشي

الرطب Ripe black dates E. ٢٠٢٣٥ ٥ حاشية ٢٥٦ حاشية ٢٧٤ ؛

الرمان Pomegranates E. ٢٣٥ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٤٧ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٦ ٥ ٢٥٧ الحواشي

٢٧٤ ٦ ٢٧٦ ٣ ؛ الرمان الحريقى ٢٣٦ حاشية ؛ الرمان المر ٢٣٨ حاشية

الرند Laurier franc F. Sweet-bay E. Laurel E. (= شجر طيب الرائحة)

٢٣٦ حاشية ؛

الريحان Basilic F. Sweet basil E. ٢٧٢ ؛ الراحين ٢٥٠ حاشية

الزبيب Raisin ٢٣٧ - ٢٣٨ الحواشي ٢٣٩ ؛ ٢٧٤ ؛ ٣٦١ ٦

الزعفران Safran F. Saffron E. ٢٤٠ ٥ ٢٤٦ ٥ الحواشي ٣٦٢ ٨

الزنبق Iris ٢٤٨ حاشية ؛ دهن الزنبق Iris essence ٢٥٠ حاشية

زنجبيل Gingembre F. Ginger E. ٢٤٠ حاشية

الزيتون Olive ٢٣٥ ٥ ٢٣٦ ٥ ٢٣٩ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٣ الحواشي

السبائك (كفا في الأصول ولسان السبائك Sébestier F. Assyrian plum E.

٢٥٥ حاشية

انسدر (أى شجر التيق الذى هو ثمرة) Nabca F. Christ's - thorn or Nabk - tree E.

Épine du Christ F. واللاتينية Zizyphus Spina Christi ٤٢٧٣ ؛

الفرجل Coignassier = Cognassier F. Quince E. ٢٣٤ ٢ ٢٣٥ حاشية ٢٧٤ ؛

السلجم (وهو اللق) Chou - rave F. Turnip E. ٢٣٩ ٣ ٢٤٥ ٥ ٢٦٤

٣٦٠ ٨ ٢٣٥ ٥ ٢٣٨ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٥٥ الحواشي : سلاجيم ٢٤٦ حاشية

السلق Belle F. White beet E. ٢٣٨ ٥ ٢٥٥ الحواشي

السسم Sesame ٢٤٤ ٢ ٢٥١ ٢ ٢٦٥ ٢ ٣٦٠ ٨ ٣٦١ ٥ ٢٣٦ ٥ ٢٤٧

٢٦٨ الحواشي ؛ السسم النيلى

السنط Acacie d'Egypte F. Gum - arabic tree E. Egyptian thorn E.

Gommier d'Egypte F. ٢٥٠ حاشية

السوسن Lys F. Lily E. ٢٤٧ حاشية

الشجر ٢٤٣ — ٢٤٦ الحواشي (انظر : الأشجار)
 الشعير Orge F. Barley E. ٢٠١ ١٠ ٢٥٠ ١ ٢٥٨ ٥ ٢٥٩ — ٢٦٠ ٢٣٣٩
 ٣٥٩ ١ ٥ ٦ ٣٦٠ ٦٥٤٥٢ ٢٤٠ ٢٤٢ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ ٥ — ٢٥٠
 حاشية ٢٥٢ الحواشي ؛ الشعير البدرى ٢٣٨
 الشوك Epine F. Thorn E. ٢٤٣ ٥ ٢٤٤ الحواشي

الصندل Santal rouge F. Red Sandal Wood E. حاشية ٢٥٥
 الصنوبر Pin F. Pine E. ٣٦١ ٧

العدس Lentille F. Lentil E. ٢٤٨ ٣ ٢٦٠ — ٢٦١ ٢٣٥ ٥ ٢٤٠ ٥ ٢٤٥
 الحواشي ٢٥٠ ٥ ٢٤٧ ٥

عرق السوس Racine du réglisse F. Liquorice root E. ٣٦١ ٩
 العشب ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ الحواشي (والعشب في « أقرب الموارد » الكلا' الرطب في أول
 الريح ولا يقال له حشيش حتى يهيج ويدخل فيه أحرار البقول)
 العصفر Safran Bâtard; Carthame F. Safflower or Bastard Saffron E.
 الحواشي ٢٤٩ — ٢٤٧

الذئب Punica Sorbus (وباللاتينية Sorbier domestique F. Service-tree E. وفي
 « أقرب الموارد » شجر معروف وجهه كحب الزيتون في شكله وأجوده التضييع اللحم
 الأحمر الحلو) حاشية ٢٣٥
 العنب Grapes E. ٢٣٨ — ٢٤٠ ٥ ٢٥٢ ٥ ٢٥٤ — ٢٥٦ الحواشي ٢٧٥ ٩ ١٣٥ ؛
 العنب الشتوى ٢٣٤ ٤ ٢٧٤ ٤ ٥ ٩

الذلة Blé F. Wheat E. ٢٣٩ ٢ ٢٤٣ ٢ ٢٤٠ ٥ ٢٤٤ الحواشي
 الغلال (جمع غلة — انظر ما قبله — ويقصد بها أيضاً Cereals) ٢٣٥ ٥ ٢٥٣ ٥ ٢٥٧
 الحواشي ٢٥١ ٣

الفاكهة Fruit ٢٣٨ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٥٦ الحواشي ٢٥٧ ٢ ؛ الفاكهة اليابسة
 الحواشي ٢٤٨ — ٢٤٧

الفجل Radis F. Radish E. ٢٤٥ ٥ ٢٤٩ — ٢٥٠ ٥ ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩
 الفريك (في المعاجم العربية المفروك المتق من الحب ، والمقصود به في مصر معروف وهو تخفيف
 حب القمح وهو أخضر لاستعماله في الطبخ) حاشية ٢٥٢
 الفستق Pistache ٢٥٥ حاشية ٣٦١ ٣
 القفوس Unripe Melon ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٢ الحواشي

فلقل ٢٤٠ Poivre F. Pepper E. حاشية
 القبول Beans ٢٤٨ ٣ ٢٤٩ ٢ ٢٦٠ ٢٦٠ ٦ ٣٥٩ ١ ٥ ٢ ٣٦٠ ٥ ٥ ٥ ٢٥٠
 ٢٣٨ ٥ ٢٤٠ ٢٤٧ — ٨٤٨ ٥ ٢٥٠ الحواشي ؛ القول الأخضر ٢٤٢ ؛
 ٢٤٤ ١ ٢٤٢ ٥ ٢٤٤ الحواشي ؛ القول الخريفى ٢٥٥ حاشية
 الفوه ٣٦١ ١ Calle-Jait jaune F. Cheese Rennet; Yellow Bed-straw E.

القنسا ٢٣٨ Concombre flexueux ou serpent F. Curving cucumber E. ٥

٢٤٧ الحواشي
 الفراسيا Prunes (وفي معجم أسماء النبات) ٢٥٢ حاشية
 ٢٥٤ ٥ ٢٧٥ حاشية ١٠ ٣٦١ ٥
 القرط (وهو الكرات — راجع ما قبله ص ٢٠١ حاشية ٢ — Poireau F. Leek E.
 ٢٠١ ٥ حاشية ٢ ٢٠٢ ٢ ٢٣٩ ٢ ٢٤٢ ١ ٢٥٦ ١ ٢٦٢ — ٢٦٣
 ٢٣٥ ٥ ٢٣٧ ٥ ٢٤٣ الحواشي ؛ القرط البدرى الطرش ٢٤٢ حاشية ؛ القرط
 الطرش البدرى ٢٣٨ حاشية ؛ انظر أيضاً : الأقراط الحرثية

القرطم (انظر : العصف) Oats ٢٤٩ حاشية
 القرع Courge, Potiron. ٢٤٣ حاشية ؛ القرع البدرى ٢٥١ حاشية
 القسطل ٣٦١ ٢ Châtaignier F. Sweet-chestnut; Spanish Chestnut E.
 القصب ٢٤٣ ٢ ٢٤٤ ١٢ ٢٢١ Canne à sucre F. Sugar-cane E. حاشية
 ٣٦١ ؛ ؛ القصب الخلفة (Second harvest) ٢٦٦ ١١ ٢٦٧ ؛ ؛ القصب الخلفة
 السكرى ٢٤٢ حاشية ؛ القصب الرأس (First harvest) ٢٤٢ حاشية ٢٤٤ ؛
 ٢٢٦ ١٢ ؛ قصب السكر ٢٤١ ١ ٢٤٧ حاشية ٢٤٨ ٣ ٥ حاشية ٢٦٦ -
 ٢٦٧ ؛ القصب الفارسى ٢٠٤ ٨ ٢٧٦ ٩ ؛ انظر أيضاً : الأصباب
 القطنى (راجع ص ٢٠١ حاشية ؛) ٢٠١ ٢ ٥ حاشية ٢٠٢ ٢
 القطن Cotton ٢٤٤ ١ ٢٦٥ — ٢٦٦ ٢٤٠ ٥ ٢٤٨ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٢
 الحواشي ؛ قطن مخلوج ٣٦٢ ٥

القلعاس (باللاتينية Arum colocasia ومنها استعملت في الثغاث الحديثة) E. Colocasia ٥
 Colocase F. (الخ) ٢٢١ ١٢ ٢٤٤ ٢ ٢٦٧ ٢٣٦ ٥ ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ الحواشي
 القمح (راجع الفسلة) Blé F. Corn E. ٢٠١ ٣ ٥ ٢٠٢ ١٠ ٥ ٢٥٨ — ٢٥٩
 ٣٥٩ ٦ ٣٦٠ ٥ ٢ ٥ ٢٣٩ — ٢٤٠ ٥ ٢٤٢ — ٢٤٣ ٥
 ٢٥٠ — ٢٥٢ الحواشي ؛ القمح البدرى ٢٣٨ حاشية

الكافور ٢٥٥ Camphorier F. Camphor tree E. حاشية
 الكتان Lin F. Flax E. ٢٠١ ٣ ٢٠٢ ٥ ٢٠٤ ٨ ٢٤٠ ١ ٢٤٨ ٢ ٢٥٠ ١

٢٥١ ٣ ٢٥٤ ١ ٢٥٦ ١ ٢٥٨ ٤ ٢٦١ — ٢٦٢ ٢٣٧ ٥ ٣٦٠ ٨
 ٣٦١ ٧ ٣٦٢ ١ ٢٣٥ ٥ ٣٤٠ ٥ ٢٤٧ — ٢٥٠ ٥ ٢٥٢ — ٢٥٣ ٥
 ٢٥٥ ٥ ٢٥٧ الحواشي

كتبرى (باللاتينية *Astragalus tragacantha* والكثيرى البيضاء *Astragalus gummifera* واشتقت منها بالانجليزية الألفاظ *Gum-tragacanth plant* و *Astragal* ويقال أيضاً *Milk-vetch* ، وبالفرنسية *Adragant* ٥ *Astragale* ٥ *Tragacanth*) ٢٤٠ حاشية ؛
 كتبره يضا ٣٦٢ ٨ ؛ الكتبره الحرا ٣٦٢ ١

الكرات (راجع « القرط » فبا قبله) ٢٤٥ حاشية ؛ الكرات الأبيض ٢٤٢ ؛
 الكرات الروس ٢٤٧ حاشية ؛ ٢٣٨ حاشية

الكرابوا *Cumin bâlard ou sauvage F. Common wild Cumin E.* ٢٦٤

الكرفس *Céleri F. Celery E.* ٢٤٣ حاشية

الكرم *Vigne F. Vine E.* ٢٧١ ؛ الكرم البلى ٢٧٣ ١٣ ؛ الكروم ٢١٢ ١٦
 ٢٤٦ ٢٥١ ٢٥٤ ١ ٢٤٣ ٥ ٢٤٥ ٥ ٢٤٧ — ٢٤٨ ٥ ٢٥٣ الحواشي

الكرنب *Chou F. Cabbage E.* ٢٣٨ حاشية ٢٧٠

الكماء *Truffe F. Trufile E.* (فى « أقرب الموارد » الكماء نبات يقال له شعم الأرض
 وانعرب تسميه جدرى الأرض قيل هو أصل مستدير كالفلفل لا ساق له ولا عرق
 لونه إلى الغبرة يوجد فى الربيع تحت الأرض وهو عديم الطعم وأنواعه كثيرة يؤكل نيأ
 ومطبوخاً) ٢٤٦ ٥ ٢٤٧ الحواشي

الكمثرى *Poire F. Pear E.* ٢٥٢ حاشية ٢٥٤ ؛ الكمثرى السكرى ٢٥٤ ٥ ٢٥٥

المواشى ؛ الكمثرى الصومى ٢٧٥ ١٠

الكمون *Cumin* ٢٥٥ حاشية ٢٦٤

اللبخ *Bois noir F. Egyptian acacia E.* ٢٤٥ حاشية

اللبسان أو اللبسان *Wild mustard; Charlock E. Moutarde sauvage ou des champs; Raifort sauvage; Ravenelle F.*

٢ ٢٤٣ حاشية ٢٤٤

اللفت (راجع ما قبله : السلجم) ٢٥٥ ٥ ٢٥٧ الحواشي ٢٦٩

اللوبيا (وتعمل هذا الاسم باللاتينية *Dolichos lubla* من أصل يونانى *Lobos*) ٢٤٨
 حاشية ٢٦٥

اللوذ *Amande F. Almond E.* ٢٤٦ ٢ ٥ حاشية ٢٧١ ٢٣٦ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٤٥ ٥

٢٤٨ الحواشي ؛ اللوز الأخضر ٢٧٤ ١٥ ؛ لوز مكسور وصحيح ٣٦١ ٣

الليمون *Citron F. Lemon E.* ٢٥٧ ٣ ؛ الليمون الأصفر ٢٣٨ حاشية ؛ الليمون

النفاحى ٢٥٦ — ٢٥٧ الحواشي ٢٧٦ ٢٥٢

مياقل الصيف (راجع : القول) ٢٤٦ حاشية

٣٦١ Bois de Sainte-Lucie; cérisier mahaleb F. Perfumed Cherry E. المحلب

١ ٣٦٢ ٦

المحمضات Citrus ٢٣٤ ٣ ٢٤٢ ٣ ٢٧٤ ٤ ١١ ٥ ٦ ٥ ٤ ٢٣٦ — ٢٤١ ٥ ٢٣٨ — ٢٤١ ٥
٢٤٢ الحواشى (انظر المواخ !)

المردقوش — المرزنجوش Marjolaine; amarus F. Sweet marjoram E. ٢٤٩ ٥
٢٥٠ الحواشى

٢٧٢ Myrte F. Myrtle E. المرسين

الشمش Abricot F. Apricot E. ٢٧١ ٢٧٥ ٧ ٢٤٨ ٥ ٢٥١ — ٢٥٢ الحواشى
المقات (يشمل الحيار والقنا والبطيخ وما إلى ذلك مما يتد زرع على الأرض) ٢٤٤ ١
٢٤٦ حاشية : القانى ٢٠١ ٢ ٢٠٢ ٢ ٢٥٢ حاشية

المتور Giroflée jaune; Murallier; Rameau d'Or; Violet jaune F. Wall-flower E.

٢٧٢ ٥ ٢٧٤ ١٠ ٥ ٨ ٢٣٩ — ٢٤٠ ٥ ٢٤٢ ٥ ٢٤٥ — ٢٤٦ الحواشى

المواخ ٢٣٦ حاشية (انظر المحمضات ! Citrus)

اللوز Banana ٢٧١ ٢٧٦ ٢ ٢٥٠ ٥ ٢٥٥ — ٢٥٧ الحواشى ؛ اللوز الكبير
٣٤٣ حاشية

النارجيل Corotier F. Cocoa-nut palm E. ٢٤٧ ٥ ٢٤٨ الحواشى

النبق Nabca; Épine du Christ F. Christ's Thorn; Nabk Tree E. ٢ ٢٤٦ ٥

حاشية ٢٤٥ ٥ ٢٤٨ الحواشى

النخل Palmiers F. Palm-Trees E. ٢٧١ ٥ ١ ٢٥٧

الترجس Narcisse F. Narcissus E. ٢٤١ ٥ ٢٤٢ ٢ ٢٧٢ ٢ ٢٧٤ ١١ ٢٣٧ ٥

٢٤٠ — ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ الحواشى

النوى Fruit stones ٢٤٣ حاشية

النيلة Indigo ٢٢١ ١٢ ٢٥٤ ٢ ٢٦٨ — ٢٦٩ ٥ ٢٥٠ ٥ ٢٥٤ الحواشى

اليلوفر Lotus; Lottler d'Egypte F. Egyptian Lotus E. ٢٣٧ — ٢٣٨ الحواشى

٤ ٢٣٩

هليلج كالى (باللاتينية Terminalia chabula واشتق منها Myrobalan chébulle بالفرنسية

ثم Black Myrobalan, Chebulic Myrobalan بالإنجليزية) ١ ٣٦٢ ٩

الهليون Asperge F. Asparagus E. ٢ ٢٤٦ ٧ ٢٠٤

الورد Rose ٢٤٢ ٥ ٢٤٦ الحواشى ٢٥٠ ٢ ٥ حاشية ؛ الورد الأبيض ٢٥١ — ٢٥٢

الحواشى ٢٧٥ ٧ ؛ الورد الأبيض والأحمر ٢٤٩ حاشية ؛ الورد الأحمر ٢٧٥ ؛ ؛

الورد الأحمر وهو الرعى ٢٣٨ حاشية ؛ الورد الشتوى ٢٤٠ هـ ٢٤٥ الحواشى ؛
الورد الشتوى والصيفى ٢٧٢ ؛ الورد الصيفى ٢٤٦ حاشية ؛ زر ورد ٣٦٢ ٨

الياسمين Jasmin ٢٤٦ حاشية ٢٧٢ ٢٧٤ ١١
اليسر (باللاتينية Canna Indica واشتق منها Indian Shot هـ Canne d'Inde وفى
« أقرب الموارد » اليسر بالضم شجر له حب شديد السواد طيب الرائحة ينظم فى سلك
يلعب به ، كلما استعمل اشتد بريقه (٢٣٥ حاشية

٨ — فهرس الاصطلاحات والألفاظ المستعصية^(١)

الأبقار ، شارفها ٢٤١ ٣ أى الهرم أو المسم منها
أبقار الخيس ٢٣٨ حاشية ٣٥١ (انظر : فهرس للوضوعات) . الخيس بالكسر الدر
واللبن ، والمقصود أبقار اللبن
الأبلوجه ٢٦٧ ١ راجع أبلوج سكر في دوزى (Dozy) تحت بلج Pain de sucre أى
رأس أوقع سكر . وردت كذلك في « قاموس » الفيروزى : أبلوج بالضم ، السكر
الآذر (راجع ٢٣٨ ١ حاشية ١)
أرباع الكيل ٣٤٨ نوع من المراكب
الأسفاط ٣٣٠ ٦ جمع سبط في « أقرب الموارد » : وعاء كالجوانى أو كاللثة ؛ وفي « لسان
العرب » : السقط الذى يعي فيه الطيب وما أشبهه من أدوات النساء ، ويستعار للتأبوت
الصغير ، ومنه « ولو أن صبياً حمل في سبط »
الأسلحة الجرخية ٣٥٣ ٨ وهى نوع من البندق لقذف السهام والنفط . راجع دوزى (Dozy)
تحت جرخ وجروح، soit des flèches, Une arbalète avec laquelle on lançait, soit le naphte,
arbalétrier والجرخى
أشلاف ٢٦١ ١١ في دوزى (Dozy) شلف = Verge de fer و شلفة = Sorte de lance

(١) رصدنا في هذا الفهرس — كما يتضح من عنوانه — « الاصطلاحات والألفاظ
المستعصية » وما إليها ، رغبة منا في تفسيرها ، وتوضيح الغامض من بينها ، واكتفينا من
التفسير بالقدر الذى يحقق هذا الغرض دون محاولة الافاضة في البحث عن كل ما يتعلق بها
في هذا الفهرس العام
وقد رجعنا إلى عدد من المعاجم المعروفة المتداولة مثل « أقرب الموارد » ثم « محيط المحيط »
ثم « لسان العرب » كما أننا استفدنا من قاموس لبن (Lane) ودوزى (Dozy) وبصفة خاصة
هذا الأخير

ولما كان هنالك من الاصطلاحات ما لم يرد في المعاجم المذكورة ومنها الاصطلاحات الزراعية
المصرية على وجه أخص ، ونظراً لأن تفسيرها ورد في المتن نفسه ، فقد اكتفينا بإثباتها هنا
ووضعنا إلى جانبها « راجع صفحة كذا » حتى يرجع القارئ إليها . أما بقية الملاحظات التى
أثبتنا عليها فقد لبينا الهام منها إلى الأصل الذى أخذناها عنه . ثم إنه قد ظل عدد محدود من
الألفاظ مستعصياً فأثبتناه في هذا الفهرس مع الأمكنة التى ورد بها من الكتاب لعل غيرنا
يوفق إلى فك رموزه

أما الألفاظ التى سبق تفسيرها بالموامش ، وهى غير عديدة ، فقد تجاوزنا عن إعادة ذكر
مدلولها في الفهرس

أعزاري ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠ : نوع من المراكب
 الأغنام البيضاء ٣٥١ والبياض اللبن ، وعلى ذلك فالقصور أغنام اللبن
 الانقطاع والمقطع ٢١٩ ١٢ ٢٢٩ ١٠ ٢٣٢ ١٠ ٣٣٣ ٣ ٥ ٥ ٣٦٩ ١ ويوازي
 الانقطاع في أوروبا الوسيطة Fief والمقطع بالإنجليزية
 الألباليج (١) ٢٤٠ حاشية

الأمطار ٢٤١ : وردت مع التواديس وهي جمع مطر ، وقد أسهب فيها دوزي (Dozy)
 قلا عن كاترمير (Quatremère) وغيره من الكتاب ، والكلمة أصل أغريقي يوازيه
 باللاتينية Metreta ومعناها عيار للسوائل ، وهو يختلف باختلافها فطر التبيذ جالونان
 ونصف ، ومطر الزيت خمس جالونات الخ
 الأمين ٣٠٥ من الوظائف الديوانية ، وفي دوزي ما يأتي :

Vérificateur de poids et mesure.

Architecte, celui qui a l'inspection des bâtiments.

Inspecteur des eaux.

ومعناها العام Intendant فيقال أمين المطارين وأمين الفخارين وأمناء الأسواق
 وأمين السكرك (Intendant de la douane) وأمين السكرار (Cellérier) وأمين
 السلطان (Trésorier du Sultan) وأمين الأمناء (Superintendent)

الأهراء ٣٥٠ في « أقرب الموارد » بالفتح جمع هري بالضم وهو بيت كبير يجمع فيه طعام
 السلطان ؛ وي زيد القريري (في المخطوط ج ١ ص ٤٦١) أنها الأماكن التي تخزن بها
 الفلال والأتبان الخاصة بالسلطان احتياطاً للطوارئ

الباق (راجع ٢٠١)

برد تنيس ه برد دمياط (انظر : تنيس ه دمياط - فهرس الأماكن) والبرد بالضم ثوب
 مخطط كما ورد في « أقرب الموارد »

البرش ٢٤٤ ١ ٢٤٥ ٥ ٢٦١ ١٠ ٢٦٦ ٥ ٦٥٥ : البرش النقا (راجع ٢٠٢)
 البرويه (راجع ٢٠١ - ٢٠٢) وجمها على لسان الفلاحين البرايب
 البطن الأول من الجيز ٢٧٥ : أي أول جمعة منه = First harvest
 البقاهة (راجع ٢٠٢)

بيت المال للمور ٢٣٢ ٨ ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٦ أي خزانة السلطان
 Treasury, Exchequer

البيع ٣٤١ ٨ جمع يمة أي كنيسة

البيارستان ٣٤١ ٨ المستشفى أو المكان المعد لمعالجة المرضى وإقامتهم

البيوت = حوايج خاناه ٣٥٤ وردت في « كتاب السلوك ج ١ ص ٤٥٩ » للمقريري
 وفي « صبح الأعشى ج ٤ ص ١٢ » للقلقشندي أنها المكان الذي يصرف منه اللحم
 والتوابل والحبوب والزيت وغير ذلك من مرتبات المطايخ السلطانية وأيضاً لأصحاب
 الرواتب من أمراء وغيرهم ؛ وفي دوزي ما يأتي Le magasin qui renfermait les
 provisions destinées pour la cuisine et la table du prince.

تحرير الكروم ٢٥٣ حاشية ٢٥٤ ١ أى تقليمها (Pruning)

تحرير الخل ٢٥٧ ١ أى تليمه

تركيز اليزك في السواحل ٢٤٨ حاشية ، والمنصود تركيز طلائع الجند في السواحل ، وفي دوزى

اليزك معناه Gardes avancées, coureurs, vedettes.

التلويق ٢٥٨ ٩ ٢٦١ ١ وهو عملية زراعية معروفة لتغطية الحبوب خاصة بأراضى الحياض
التين البونى أو البونى (انظر : فهرس الموضوعات) نسبة إلى شهر يؤنه من الشهور القبطية
وفيه ينضج هذا التين

جامكية ٣٥٥ ١ وهى الراتب وفي دوزى ترجمتها :

Paye, solde, traitement, appointements, gages.

الجسرافة ٣٤٤ ٣ من جرف الشيء أى ذهب به كله . وفي دوزى جرافة سلطانية يقابلها

Nettoyage des canaux, travail du serf. أى تطهير القنوات عن طريق السخرة

جرن ٣٠٥ ١٤ ٣٠٦ ١ جمعها أجران موضع تخفيف التمر (في أقرب الموارد) وأيضاً

المكان الممد لتجفيف الغلال ودراسها لفصل التين من القمح بها . وفي دوزى وردت

الكلمة بمعنى مخزن الغلال Grange, bâtiment où l'on serre les gerbes

الجريدة ٣٠٢ ٤ - ١٢ ٣٠٢ ١ وجرايد الديوان سجلاته Registres =

جسر (انظر : فهرس الخلدان) جمع جسور وهى طرق مرتفعة تقام على حافة النهر أو الترع

حتى لا تطنى مياه الفيضان على جوانبها فتفسد الزرع ، ويقصد بها أيضاً القناطر

المشيدة على الترع ؛ راجع دوزى : Une chaussée, une digue, aussi un pont

المجهد ٣٠٤ من موظفي الديوان ، راجع دوزى تحت جهيد :

Celui qui examine les pièces de monnaie pour séparer les honnes
des mauvaises ; essayeur ; vérificateur ; changeur

فيكون عمله إذن الكشف عن الصالح من الفاسد في العملة

جوالى الذمة ٢٤٤ حاشية (انظر : الجوالى — فهرس الموضوعات) وهى الضرائب

(impôt) التى تيجي من أهل الذمة

الحاشر — من موظفي الديوان (راجع المتن ص ٣٠٦ في تحديد عمله) وفي دوزى ديوان الحشر

أى الموارث الحشرية التى ترتد إلى الديوان لعدم وجود وارث شرعى لها :

Le bureau d'administration, chargé de recouvrement et de la
gestion des successions dévolues au fisc, faute d'héritier .

الحايز — من موظفي الديوان (راجع المتن ص ٣٠٥ - ٣٠٦ في تحديد اختصاصه)

الحبس الجبوشى (راجع المتن ص ٣٣٦ وفهرس الموضوعات)

الحسراج ٣٤٤ في « أقرب الموارد » بالكسر والخرج محركة بالفتح الموضع الضيق الكثير

الشجر (Wooded valley)

حراقه ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ؛ جمعها حراريق وحرارات وهى ضرب من السفن الحربية فيها

مرامى النيران يرمى بها العدو في البحر - وردت كذلك في « أقرب الموارد » محيط
الحيط « وفي دوزى ترجمت إلى

Incendie, feu d'artifice, sorte de fusée qui est employée surtout
dans les sièges. أى مرامى النار أو قذائفها في الحصار.

حاله ٣٣٩ ١٢ ٥ ٩ نوع من مراكب النقل وردت في دوزى : Vaisseau de transport

الخازن - من موظفي الديوان (راجع ص ٣٠٦ في صدره) وجاء في دوزى خازن الفضة =

Celui qui a la charge de la vaisselle d'argent

خزانة السلاح = Arsenal خزانة = Garde-robe

وذكر في معنى خزانة البنود أنها من مؤسسات الخليفة الظاهر الفاطمي وكان يشتغل
بها ثلاثة آلاف عامل في صناعة أدوات الحرب ، ثم قال لأنه كان يبنى بها أيضاً سجن -
وربما كان الخازن يقابله في العصر المملوكي الخازندار

الخاتاه ٣٤١ ٨ وهي مؤسسة لاياء الزاهدين والتبصدين من المسلمين كالدير عند النصارى
ولكن بغير اشتراط البتولة

الحرس (راجع ص ٢٠٣)

الخطاطيف (٢٣٦ حاشية) واحدها خطاف وهو طائر أسود يقال له زوار الهند وهو الذي

تدعوه العامة عصفور الجنة (أقرب الموارد) ؛ وفي دوزى ترجمته Hirondelle

خلفة القصب ٢ ٢٤٢ في دوزى نوع من القصب Espèce de canne à sucre والمقصود
الحصول الثاني الذي ينبت على أثر قطع المحصول الأول من القصب

الخنس - بالضم نوع من الضرائب الجركية ، وورد فيه العشر بالضم ، راجع المتن ص ٣٢٦
خور ٢٠٩ ٣ ٢١٢ وما يتلوها ؛ وفي « أقرب الموارد » الخور هو المنخفض من الأرض بين
النشزين ؛ وفي دوزى تسميه نهر صغير Rivière peu considérable

دار الضرب ، أي ضرب السكة أو العملة (Mint) ، راجع في صدرها المتن ص ٣٣١ - ٣٣٣

دار الميار - راجع ص ٣٣٣ - ٣٣٤

الدرك ٢٤٢ ٣ والالتزام بالدرك أى التبعة والمسئولية

الدراق ٢٤٣ ٥ ٢٤٨ الحواشي - راجع دوزى تحت ترياق Rance, antidote =

الدليل - من موظفي الديوان (راجع ٣٠٥)

ديور ٣٤١ ٩ جمع دير وهو مأوى رهبان المسيحية

الذهب المنزول ٣٣٠ ٥ أى خيوط الذهب التي كانت تستعمل في النسيج وتعرف أيضاً بالقصب
(Gold-thread) واشتهرت بها قبرص في العصور الوسطى

الرباع - راجع ص ٣٤١ من المتن

رسوم موظفة ٢٣٢ ٦ بمعنى مرتبة

الرشا الطويل ٢٧٧ ١ هو الرى الثقيل ، والرشا أيضا الجبل الذى يربط قوس المحراث
بالبير (أى الناف على لسان العامة) لجره

الرطل ٣٦٠ حاشية — تنمة لما ورد فى تلك الحاشية من أنواع الأبطال وأوزانها راجع بحثنا
فى موضوع « رطل » بدائرة المعارف الإسلامية المنشورة فى لندن (مولده) ٣٠ ،
ونقتبس أيضاً فيما يلى فقرة لها قيمتها العظمى فى هذا الصدد من « كتاب نهاية الرتبة »
فى طلب الحسبة « تأليف عبد الرحمن بن نصر النبراوى (صورة شمسية بمكتبة جامعة
نؤاد الأول رقم ٢٤٠٥٣ عن مخطوط أصلى بالمكتبة الأهلية فى فينا — ورقة ١٨ ٥
ب — وصورة أخرى بالمكتبة المذكورة تحت رقم ٢٤٠٥٤ عن مخطوط فى ليونج —
ورقة ٦ ب ٥ ١٧) .

يقول المؤلف : « والرطل ستائة درم وأربعة وثمانون درهماً ، وهو اثني (كذا)
عشر أوقية ، والأوقية سبعة وخمسون درهماً ، هذا رطل شيراز الذى رسمه
بنو منقذ ؟ وأما رطل حلب فهو سبعمائة وأربعة وعشرون درهماً ، وأوقيتها ستون
درهماً وثلاث درم ؟ ورطل دمشق ستائة درم ، وأوقيتها خمسون درهماً ؟ ورطل حمص
سبعمائة درم وأربعة وتسعون درهماً ، وأوقيتها سبعة وستون درهماً ووجه وثلاثا حبة ؟
ورطل حماه ستائة وستون درهماً ، وأوقيتها خمسة وخمسون درهماً ؟ ورطل المرة مثله ؟
ورطل مصر حرسها الله تعالى مائة درم وأربعة وأربعون درهماً ، وأوقيتها
اثني (كذا) عشر درهماً .

هذه التسمية عن مخطوط ليونج ، وقد زيد عليها فى مخطوط فينا : « والمن مائتا درم
وستون درهماً ؟ والرطل البغدادي نصف المن » (راجع أيضاً الفقهى ج ٣ ص ٤٤٥)

الرقامون ٣٣٠ ١١

الروك (انظر : فهرس الموضوعات) كلمة من أصل قبطى يقصد بها مسح الأرض وتقدير
خراجها ، وفى دوزى ما يأتى فى صدها :

Déterminer, régler par une opération cadastrale la valeur des
terres ou autre objet.

Il fit le cadastre des terres de l'Egypte = راك أرض مصر

رى المراقى — راجع ص ٣٠١

الزريعة ٣٤٤ ٤ ٢٦٣ ٥ ٦ ١١ ٥ ١٣ ٢٦٩ ٥ ٢٧٠ ٧ ١٣ Les semailles.

زلاقة ٢١٢ ٦-٧ ٢٢١ ١٠ ٢٢٢ ١ فى « أقرب الموارد » موضع الزلق لا تثبت عليه

قدم : وفى دوزى وردت Glissoire ؟ وأغلب الظن أنها مما له علاقة بالرى

السباح والتسبيخ ٢٠٣ ٥ ٢١٩ ١٠ ٢٦١ ١٠ ويستفاد من ذلك وجود السباح

(Manure) واستعماله فى مصر الأيوبي

سبيكة ٣٣١ ٩ (Alloy)

السلالات ٢٣٧ ٢ وهى الجراند (راجع ما قبله)

سد ٢٢٥ ٩ ١١ ٢٢٦ ٦ جمعها سدود (Dams)

سقية الأرض ٢٠٤ : أى ريها (Irrigation)
سلخ هاتور ٢٥٨ : أى آخره

الشاهد — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٤) وفي دوزى ورد بمعنى موظف المالية
Employé dans l'administration des : أو الجرك وأيضاً مفتش أو مسجل :
finances ou des douanes; inspecteur; régisseur.

الشب (راجع ص ٣٢٨) Alum

الشتونية (راجع ص ٢٠٢)

الصراقى (انظر : رى الصراقى)

الصريب (الأراضى الصريب) ٢٣٨ حاشية ٢٣٩ ٣ أى الأراضى الواقعة على شواطئ
البحر والأنهار ، أو الأراضى المحصنة بوجه عام

الشعارى (راجع ص ٣٥٢) وفي هامش طبعة الوطن ص ٢٠ ذكر : لم يعلم غرضه ولا معناه
وإنما المراد هنا المز

شق شمس السلاج (راجع ص ٢٠٢)

شلتدى ٣٣٩ ١٠ ٣٤٠ ١ نوع من المراكب لنقل البضائع والأمتعة ؛ راجع فى دوزى

أصل الكلمة الاغريقى واللاتينى ؛ وقد وصفه ابن ممان باختصار فى ص ٣٤٠
شونه ٢٤٨ ٦ وهى عبارة عن مخزن ما تدعو الحاجة إليه من الغلال والأخشاب والأبنان

بخلاف الأهراء (راجع ما قبله) ؛ وفي دوزى وردت :

Gronier ; endroit où l'on dépose tout ce que l'on emploie
habituellement de grains, de bois, de paille etc.

شبنى ٣٣٩ ٩ ٣٤٠ ٢ نوع من مراكب القتال يقابله فى دوزى بالفرنسية لفظة Galère
أو Galley بالانجليزية ، وتفصيله فى ص ٣٤٠

الصيافى أو الصيى ٢٢١ ١٢ — ١٣ ٢٤٤ ١ حاشية ٢٤٦ حاشية ٢٤٨ ٢ حاشية
زراعة الصيافى ووردت أيضاً أراضى الصيافى (٢٤٥ ٦) أى ما يزرع أو يثمر فى
الصف

الطراز (راجع ٣٣٠ — ٣٣١) أى دار الطراز أو الموضع الذى تنسج فيه الثياب الجيدة
أو الثياب السلطانية

الطرح ٢٥٨ : أى الثمر = Harvest أو Récolte

طريفة ٣٣٩ ٩ ١١ نوع من المراكب لحمل الحبل (راجع المتن)

العامل — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٣) وورد فى دوزى كتاب (جمع كاتب)
Les employés qui tiennent les registres; les employés = العمل
dans l'administration financière ; collecteurs d'impôts.

عبارة ٢٣١ ٧ وهي في الأصل مكان يعبر عليه ، ومعنى بها هنا قناة يعبر بواسطتها الماء من جهة إلى جهة

عبر البلاد ٢٢١ ١٣ أو عبرتها أى خراجها

عرجون الموز ٢٥٥ حاشية القطف أو السباطة

عزاق ٢٥٩ ١٠ والمقصود عزق (Tilling of soil)

عمود عين شمس (انظر : عين شمس — فهرس الأماكن) أى مسلة (Obelisk) عين شمس

العوالى البدرى ٢٥٨ ٥ — ٦ أى للمناطق العالية التى تزرع مبكراً قبل غيرها لانهصراف ماء الري عنها أولاً

غراب ٣٤٠ ٣ نوع من المراكب يقابل الشينى (راجع ما قبل)

غنداق (انظر : قنداق)

القرامصة ٢٤٠ حاشية ٢٤١ ؛

القرط (راجع ٣٤٧) وهو القرض أى ثمرة شجر السنط

القطيعة أو قطيعة الخراج أو الديوان ٢٠١ ٣ ٥ ٦ ٢٥٩ ٥ ٥ ٧ ٢٦٠ ٢ ٢٦١

وما يتلوها ، والمقصود بها ضريبة الديوان

القنداق والقانون والسجل ٣٠٥ ٨ — ١٠ حاشية ، وهي من أدوات مساح الأرض وقد

وردت لفظة « القنداق » بإلقاء فى كتاب القلقشندى « صبح الأعشى » (ج ٣ ص ١٥٨)

بمعنى الورق الذى تكتب عليه مساحات الأراضى المنزرعة لاحصائها واستخراج خراجها

القنود (٢٥٣ حاشية) جمع قند كسمد فى « أقرب الموارد » عسل قصب السكر إذا جدد ؛ وفى

دوزى قند نبات = Sucre candi

قيسارية ٣٥٧ ٨ بمعنى سوق ، وأصل الكلمة لإغريقى ولاتينى (Caesaria) وشرح دوزى

مدلولها فيما يأتى :

Bazar, halle, place publique qui sert à tenir le marché; un bâtiment carré fait en forme de cloître, qui renferme des chambres, des magasins et des boutiques pour les marchands.

الكتائب — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٣ ؛ انظر أيضاً : العامل)

ليانة ٢٠٩ ٢ ٢١٧ ٩ ولا يعلم مدلولها بالضبط وربما كانت نوعاً من القنوات أو مجارى المياه

الماسح — من الوظائف الديوانية (راجع ص ٣٠٥) ويقابلها Surveyor

المبال أو المبال ٢٥٥ — جائز أن يكون المبال هو المكان الذى يبل به الكتان ، وربما كان

المقال صواباً نسبة إلى تيلة الكتان

المتجر — راجع المتن ص ٣٢٧

متولى الديوان — من الوظائف المفصلة فى المتن ص ٢٩٨ — ٣٠٠ ؛ وفى دوزى تعريف
« التولى » كما يأتى :

L'administrateur chargé de gérer les revenus d'un collège, et de toute
fondation péreuse

ولاية الديوان = La présidence du conseil d'État
الخازيم والرزتمجات والحمات ٣٠٤ ص ٣ — فى دوزى رزنامه مكتوبة من لفظتين فارسيتين
وهما روز أى يوم ونام أى كتاب وبذلك يكون المقصود بها سجل القيد اليومى
مداميه ٣٤٣ ؛ ووردت بالثين فى ٢٣٥ حاشية وصوابها بالسين نسبة إلى تدمير الأرض
وهو غمر الأرض بالمياه ثم وضع البذور مبلولة فيها ثم الرى بعد ذلك
المراكب السقري ٢٤٧ ص ٣
المراكب الملوحة ٣٤٨

مراكوش ٣٣٩ ص ٩ ٣٤٠ ه نوع من المراكب (راجع المتن)
المستوفى — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠١) وفى دوزى هو عبارة عن مراقب
حسابات الدولة بما فيها الإيرادات والصروفات :

Celui qui avait la charge de surveiller et de régler tous les
comptes de l'État, tant par les recettes que pour les dépenses.

مسطح ٣٣٩ ص ٩ ٣٤٠ ه نوع من المراكب (راجع المتن)
المشارف — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٢-٣٠٣) وفى دوزى مشرف
والجمع مشارف والمعنى :

Inspecteur, surintendant, p.e., des cuisines, du palais

معامل الفروج ٢٤٥ ٧ ٢٤٦ حاشية أى معامل التفرغ = Incubators
المعين — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠١-٣٠٢)
المن ٣٦٢ ص ٧ وهو نوع من الأرطال (راجع « الرطل » فيما قبل)
المناع ٣٥٣ والجمع مناخات ٣٥٤ مكان معد للجمال السلطانية كالأسطبل للخيول
منصل ٢١٨ ٥ ٢١٩ من نصل ينصل ، وربما كان المقصود بها صب الماء أو توصيله لجهة معينة
موظف (راجع ٢٠٨ ٥ ١١ حاشية ٨ ٢١٩ ١٢ ٥ حاشية ١١)

الناسخ — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٢) وضح أنه يتصل بأعمال
السجلات (Archiviste)

الناظر — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٢٩٨)
النائب — من الوظائف الديوانية (راجع المتن ص ٣٠٤) وورد فى دوزى أنه نائب
السلطان فى جباية الضرائب :

Lieutenant du souverain, chargé de lever les impôts.
النظرون (راجع المتن ص ٣٣٤) وناظر فهرس الموضوعات (ورد فى دوزى تحت أطرون =
Aphronitre, écume de fleur de nitre

صدر الكتان وهديره ٢٥١ ٣ ٢٦١ ١٢ في « أقرب الموارد » صدر المشب حدوراً
وهديراً طال جداً وعظم وكثر
المهاليه ٢٧٦ ١٣ ٢٧٧ هـ — الحال أو الممال أو الفعل هو المروى الرئيسى للزرعة ،
وتفرع منه عدة فنوت ، والمهالية نسبة إليها

الوسخ الزدروع (راجع المتن ص ٢٠٣)

الوسخ الغالب (راجع المتن ص ٢٠٣)

جدول محتويات الكتاب

صفحة	
٣	مقدمة حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون
٥	المقدمة
٤٥	المراجع
٥١	مقدمة الكاتب
٥٤	أبواب الكتاب
٦١	الباب الأول : في فضل الكتابة والكتاب
٦٣	فصل
٧٠	الباب الثاني : في ذكر مصر
٧٤	فصل : في ابتداء زيادة النيل وانتهائه ونقصه
٧٥	فصل : في أول من هلك النيل وكيف جرث الحال عليه
٧٧	فصل : في فروع مصر
٧٧	فصل : في أخبار مصر ومعجيباتها وما تنفرد به عن غيرها
٨٢	فصل : في فضل مقبرتها وذكر مقطعيها
٨٤	الباب الثالث : في ذكر جملة أعمالها وتفصيل نواحيها
	الباب الرابع : في احكام الأرضين وتفاوت قيمتها ، وتباين قضايا أحوالها ،
٢٠١	وما اصطلح عليه من أسماها ، وتعيين جيديها من رديها
٢٠١	الباق — رى الشراق — البرويصة
٢٠٢	البقيامة — الثنوية — شق شمس انسلايح — البرش النقا
٢٠٣	الوسخ للزدراع — الوسخ الغالب — الحرس — الشراق
٢٠٤	الستبر — السباخ
٢٠٥	الباب الخامس : في ذكر خلجانها وتراعيها وجسورها
٢٠٥	الخلجان
٢١٧	فصل : (في أوقات شق الجسور وفتح الترع)
٤٦١	

صفحة

٢٣١	فصل : في ذكر خليج الاسكندرية
٢٣٣	فصل : في ذكر المهور من تراعيها (أى البعيرة) وأوان فتحه
٢٣٥	فصل : فيها لا يسد عليه من تراعي يأتي ذكرها
٢٣٢	فصل : في الفرق بين الجسور السلطانية والبلدية
٢٣٤	الباب السادس : في أصناف مزروعاتها ، وأحكام مستغلاتها
٢٣٤	فصل : في المهور وما يتعلق بذلك
٢٥٨	الأصناف الشتوى
٢٧١	البساتين : أوقات نصب الأشجار
٢٧٢	أوقات التقليم
٢٧٣	أوقات السقي
٢٧٤	أوقات إدراك ما يأتي ذكره من شهور القبط
٢٧٦	القطيعة المستقرة من خراج الشجر والكرم
٢٧٦	فصل : فيما يحتاج إليه من كلف البساتين وما اعتبر من حرث الأبقار
٢٧٩	الباب السابع : في المساحة وأحكامها
٢٨٤	فصل : علم المساحة
٢٨٥	فصل : الأشكال التي تقع عليها المساحة
٢٩٣	فصل : في استخراج العمود
٢٩٣	المثلث
٢٩٤	مناخ مختلفة
٢٩٧	الباب الثامن : في أسماء المستخدمين من حملة الأقاليم وما يلزم كلا منهم
٢٩٨	الناظر — متولى الديوان
٣٠١	المستوفى — المعين
٣٠٢	الناسخ — المشارف
٣٠٣	العامل — الكاتب
٣٠٤	الجهيد — الشاهد — النايب
٣٠٥	الأمين — الماسح — الدليل — الحايث
٣٠٦	الحازن — الحاشر
٣٠٧	الباب التاسع : في ذكر ما استقر من المعاملات السلطانية والجهات الديوانية
٣٠٨	الزكاة
٣١٧	الجوالى
٣١٩	الموارث
٣٢٥	الثغور المحروسة

صفحة	
٣٢٧	التجر
٣٢٨	الشب
٣٣٠	الطراز
٣٣١	دار الضرب
٣٣٣	دار العيار
٣٣٤	النطرون
٣٣٦	الحبس الجيوشي
٣٣٩	الأسطول النصور
٣٤٠	صناعة العماير وتسمى صناعة الاشياء
٣٤١	السور المبارك والقلعة المحروسة
٣٤١	الرباع
٣٤٢	الأحكار — القروس — مقرر الجسور
٣٤٤	موظف الأتيان — الحراج
٣٤٧	القرط — ساحل السنت
٣٤٨	أرباع الكيل — المراكب للوحدة
٣٤٩	ما يستأدى من النمة — خليج الاسكندرية حماها الله تعالى
٣٥٠	صندوق النفقات — الأهرام المباركة — الجبابوس
٣٥١	أبقار الخيس — الأغنام الياض
٣٥٢	الشعارى
٣٥٣	النحل — المناخ
	البيوت — المطابخ والاصطبلات والتاخات — خزائن السلاح —
٣٥٤	التفاوت
٣٥٥	الغيايات — القواضل — التوفر
٣٥٦	هجن المال

الباب الماشر : في ذكر السنة الشمسية والسنة القمرية وما يتصل بذلك وما اصطلاح عليه ، وما تحرر بالوزن والكيل على جارى العادات ، وعدة

٣٥٨	ضرائب لا بد من فهمها ولا مندوحة عن علمها
٣٥٨	فصل : (في السنين الشمسية والقمرية والقبطية)
٣٥٩	فصل : في بدل الغلات
٣٦١	فصل : ما يوزن بالجروى
٣٦٢	ما يوزن بالمصرى — ما يوزن بالمتن
٣٦٣	ما يطرح في الظروف والشكاير وأشباه ذلك

صفحة	
٣٦٤	فصل : في أصناف الحديد والأخشاب
٣٦٥	فصل : (الجملة والتليس والبطة والفرارة والفصلة)
٣٦٦	فصل : (في إقطاع الجند)
٣٦٩	فصل : في المقرر عن عجرة الاقطاعات

الملاحق

٣٧١	ملحق للباب الثالث : أسماء النواحي التي لم ترد في الباب
	ملحق للباب السادس : جدول تحويل البدار والمتحصل وقطعة الخراج من القدان
	الانتطاعي إلى القدان الحالي ، يتلوه يات الصهور القبطية
	وما يقابل أوائلها من التواريخ الميلادية ، عمل حضرة صاحب
منفصل	السمو الأمير عمر ملوسون
٤٦٧	استدراك يشمل بعض التصويبات والملاحظات والامانات

الفهارس

صفحة	
٣٧٣	١ — أسماء الأنبياء والملوك والأشخاص
٣٧٦	٢ — الأقسام الإدارية الواردة بالباب الثالث وبقية أجزاء الكتاب
٣٧٨	٣ — ترتيب الحروف الأبجدية بالباب الثالث
٣٧٩	٤ — أسماء البلاد والقرى والمساجد والجبال والأنهار والبحار بما في ذلك النواحي التي وردت في باب الخلجان والترع والجسور
٤٣٣	٥ — الخلجان والترع والجسور وما يتعلق بالرى
٤٣٧	٦ — الموضوعات
٤٤٣	٧ — أسماء النباتات والزرع
٤٥١	٨ — الاصطلاحات والألفاظ المستعصية

اللوحات المصورة

٣	لوحة رقم ١ : غ ٣ ب — ٤ ١
٥	لوحة رقم ٢ : غ ١ ب — ٢ ١
٥١	لوحة رقم ٣ : غلاف س والصفحة الأولى منها
٢٨١	لوحة رقم ٤ : غ ٧١ ب
٢٩٠	لوحة رقم ٥ : غ ٧٥ ب
٢٩٥	لوحة رقم ٦ : غ ٧٨ ١

استدراك

يشمل بعض التصويبات والملاحظات والإضافات

أولاً — فيما يلي بعض التعديلات والتصويبات المطبعية الواجب إدخالها على الكتاب مما سقط سهواً :

١	٨٩	يزال القوس الواقع أمام ناحية « المشلية »
٥	٩٢	تزال الألف من ناحية « دبشوا »
١	٩٣	توضع علامة (؟) بعد ناحية « المززيه »
٢	٩٦	يزال الشدة الواقعة على راء « أرشيس »
١	٩٧	حاشية ١ اقلل القوس حول كلمة « السوم »
١	٩٩	تبدل علامة (،) بعلامة (؟) بعد ناحية « المراسى »
٢	٩٩	تزال علامة (؟) بعد ناحية « الفطاسه »
٦	١٠٠	توضع علامة (؟) بعد كل من ناحيتي « الظاهرية » و « الخيزراية »
٥	١٠٢	تبدل علامة (،) بعلامة (؟) بعد لفظة « الحيس »
٧	١٠٥	تبدل علامة (،) بعلامة (؟) بعد « اتلدم »
٢	١١٠	تبدل علامة (،) بعلامة (؟) بعد « بلقس »
٥	١١٥	تزال علامة (؟) بعد « يبيع »
٨	١٢٠	حاشية ٨ تصصح Mélanges
١	١٣٦	اقلل القوس المربع بآخر السطر بعد « الغريه »
٢	١٣٣	« جصفه » تصصح « دجصفه »
١١	١٤٩	حاشية ١١ تزداد الجملة الآتية على الحاشية : « وربما وردت خطأ في حرف السين بدلا من الشين »
٤	١٥٧	توضع علامة (؟) بعد ناحية « شبرالون »
١	٢٥٠	« رنفش » صوابها « ونفش »
٢	٢٦٢	« جلا » يضاف إليها بين قوسين (ولعله محلاً)
٨	٢٦٤	« الثانى » في م « الشامى »
٩	٢٦٥	« وية القدان » ربما كان صوابها ما جاء في م « ربيع وية القدان »
		بدليل ورودها كذلك فيما بعد تحت « السمسم النيل » (غ ٢٦٨ ٨)

ثانياً — أوردنا في المقدمة كل ما عثرنا عليه عن حياة ابن ممتى خاصة فيما هو مطبوع من الكتب ؛ وقد وصل إلى علمنا في مرحلة متأخرة من نشر هذا الكتاب أن الصفدى أيضاً أرّخ لحياته في « الوافى بالوفيات » وهو مخطوط له صورة شمسية بدار الكتب الملكية بالقاهرة نرجو أن ننشر منه الأجزاء الخاصة بالمؤلف بإحدى الجرائد العلمية عند ما تسمح لنا الظروف بذلك إتماماً للفائدة وتكملة لما جمعناه عن ابن ممتى في مقدمة الكتاب .

ثالثاً — تحتوى المقدمة من شعر ابن ممتى كل ما ورد في المراجع التي استعملناها ، ونضيف لذلك عدة أبيات منسوبة إليه استخرجها ابن دقاق في « كتاب الانتصار ، لواسطة عقد الأمصار ^(١) » حيث يقول :

« قال الأسعد بن ممتى في جزيرة الروضة :

جزيرة مصر لا عدت مسرة ولا زالت اللذات فيك اتصالها
فكم فيك من شمس على غصن بانة يمت ويحيى صدها ووصلها
مغانيك فوق النيل أنحت هوادجاً ومختلف الأمواج فيك جمالها
وله فيها حين حل بها الكامل محمد ^(٢) :

جزيرة مصر أنت أشرف موضع على الأرض لما حل فيك محمد
ومعاقبك ^(٣) (١) البحران لكن كفه على الناس أندى بالعطاء وأجود

(١) جزء ٤ من ١١٧

(٢) الملك الكامل محمد خامس سلاطين بني أيوب على عرش مصر وحكمه ٦١٥ - ٦٣٥ هـ

= ١٢٣٨ - ١٢٣٨ م

(٣) كذا في طبعة Vollers ولم نستطع الاطلاع على الأصل ، ولعله « تماقك »

ويستقيم بها المعنى والوزن

وأصبحت الأغصان من فرح به تمايل والأطيار فيك تفرد
يرق نسيم حين ينساب جدول ويشدو هزار حين يرقص أملد «
ولكننا نشك في صحة نسبة هذه الأبيات إلى ابن ممتى، لاسيما الأربعة الأبيات
الأخيرة على وجه أخص، بدليل أن الكامل محمد الذي قيلت له لم يجلس على
عرش مصر إلا سنة ٦١٥ هـ / ١٢١٨ م بينما نلاحظ أن ابن ممتى توفي بحلب
سنة ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م.

THE ROYAL AGRICULTURAL SOCIETY
UNDER THE PATRONAGE OF H.M. THE KING
Founded 1898.

KITĀB QAWĀNĪN AL-DAWĀWIN
BY IBN MAMMĀTĪ

THE AIYŪBID MINISTER (OB. 606 A.H./1209 A.D.)

Published by the Royal Agricultural Society
on the Advice of its President

H.H. PRINCE OMAR TOUSSOUN

Edited by
AZIZ SURYAL ATIYA
M.A., LITT.D., Etc.
Professor of Medieval History, Farouk I University
Alexandria

وقوله تعالى ان الارض لنا وللمسلمين انما هي اشارة الى ان الارض
 كانت اكلية في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا

وقوله تعالى ان الارض لنا وللمسلمين انما هي اشارة الى ان الارض
 كانت اكلية في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا
 وقد ورد في قوله تعالى انما هي اشارة الى ان الارض كانت اكلية
 في وقتنا هذا والارض كانت اكلية في وقتنا هذا

